

# مهراڻ

سنڌي ڊي پورڊ جو سڀه ماهي علمي ۽ ادبي رسالو

جلد ۳۳، نمبر ۱، سال ۱۹۸۴ع

"فهرست نمبر"

مهراڻ ۾ ڇپيل مواد جو تفصيل

(۱۹۵۵ع — ۱۹۸۰ع)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَتَرَانِ كَرِيمِ جُونِ مُقَدَّسِ آيتُونِ ۽ ڀٽِيءَ كَرِيمِ جُونِ حَدِيثُونِ  
تَوَهانَ جِي ڊيڻي ۽ غلو مَاتَ پراڻاڻي ۽ بيلِغِ لاءِ شائع ڪيون ويون  
ٿيون. انهن جو اختصار توهان جو فرض آهي. اُن ڪري جيئن  
صُفَحَن تي آهي آيتون هجن، تن کي صحيح اسلامي طريقي  
مطابق بينڪر ۾ ڪاڻ محفوظ رکيو وڃي.

# مجله

سنڌي ادبي بورڊ جو سه ماہي علمي ۽ ادبي رسالو

[نمبر ۱]

جلد ۲۳

جنوري، فيبروري ۽ مارچ

۱۹۸۴ع

•  
نگران

علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي

•  
ايڊيٽر  
نفيس احمد شيخ

•  
ناشر  
غلام رباني آگرو



سنڌي ادبي بورڊ

ڄامشورو/حيدرآباد سنڌ



# مهراڻ

سنڌي ادبي بورڊ  
اسٽيشن روڊ، ڄامشورو سنڌ

فون نمبر:

مهراڻ آفيس ۽ بوڪ اسٽال 23888/6  
هيد آفيس 71176  
پريس 24264

ملڻ جو هنڌ

سنڌي ادبي بورڊ جو بوڪ اسٽال

اسٽيشن روڊ، ڄامشورو

جي-هي-او باڪس نمبر 12، حيدرآباد سنڌ

في پرچو: ۱۵-۰۰ روپيا

سالهانو چندو: ۵۰-۰۰ روپيا

---

Printed by Ghulam Rabbani A. Agro, Secretary Sindhi Adabi Board, at the Board's Printing Press, Tilak Incline, Hyderabad Sind, and Published by him from Board's office, Station Road, Jamshoro Sind, Pakistan.

# گلڙا

## مهران جو ”فهرست نمبر“

مهران جو هي ”فهرست نمبر“ (INDEX NUMBER) سال ۱۹۸۴ع جي پهرئين پرچي جي صورت ۾، مهربان پڙهندڙن آڏو پيش ڪجي ٿو.

”مهران“ موجوده شڪل ۽ صورت ۾، سال ۱۹۵۰ع کان تہ ماہي رسالي جي حيثيت ۾ شروع ٿيو. پهرئين پرچي کان وٺي ۱۹۸۰ع جي آخري پرچي تائين، ان ۾ شايع ٿيل سموري مواد جي فهرست (Index)، هن پرچي ۾ ڏيئي رهيا آهيون. اها پن حصن ۾ ورهايل آهي: پهرئين حصي ۾ ”مواد وار“ فهرست آهي، ۽ ٻئي حصي ۾ ”مصنف وار“ فهرست آهي.

هن فهرست جي تيار ڪرائڻ جو سهرو، اردو زبان جي ممتاز اديب جناب ابوسلمان شاهجهانپوريءَ جي سر تي سونهي ٿيو، جنهن جي رهنمائيءَ هيٺ، سندس قابل احترام اهل قلم ساٿي، جناب ثناءالله مجاهد، استاد شعبه علوم اسلامي، ڪراچي يونيورسٽي، هيءَ فهرست تيار ڪئي آهي.

جناب ابوسلمان شاهجهانپوري، سنڌ جي تاريخ ساز شخصيت مولانا عبيدالله سنڌيءَ جو مداح بلڪ معتقد آهي. ان نسبت سان، هو سنڌ جي تاريخ ۽ ادب جو مطالعو ڪندو رهندو آهي ۽ ان سلسلي ۾ مهران جي ايڊيٽر مرحوم مولانا غلام محمد گرامي ۽ بورڊ جي چيئرمين مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي سان سندس گهرا تعلقات رهيا آهن. خاص طرح، بورڊ جي سيڪريٽري جناب غلام ربانيءَ سان ته سندس ميل ملاقات ۽ علمي ڏيڻ وٺڻ گهري گهائي آهي. انهيءَ پس منظر ۾ جناب شاهجهانپوريءَ ۽ ثناءالله صاحب پنهنجي ذوق شوق سان ۽ پنهنجي روءِ سوءِ هن ڪم ۾ هٿ وڌو ۽ ان کي خاموشيءَ ۽ خوش اسلوبيءَ سان پايءَ تڪميل تي پهچايو. هينئر جناب ثناءالله صاحب، سنڌ سان واسطو رکندڙ ٻيو هڪ اهم علمي ۽ تحقيقي ڪم هٿ ۾ کنيو آهي، اهو آهي سنڌ جي مشاهيرن جي ڊئريڪٽري تيار ڪرڻ. انشاءالله العزيز اهو ڪم پڻ معياري حيثيت سان پنهنجي رٿيل مڌاڻ تي مڪمل ٿيندو.

علمي ۽ ادبي تحقيق ۾ هن قسم جي فهرست جي محققن کي جا ضرورت درپيش اچي ٿي، ان جي اهميت کان انڪار ڪري نٿو سگهجي. ابوسلمان شاهجهانپوري صاحب پنهنجي تعارفي مضمون ”مهراڻ جا نقش ونگار“ ۾ ان نقطي تي تفصيلي گفتگو ڪئي آهي. اميد ته سنڌي زبان ۽ ان جي ادب سان دلچسپي رکندڙ صاحبن لاءِ، ۽ خصوصاً تحقيق جي شعبي ۾ ڪم ڪندڙ دوستن لاءِ هيءَ فهرست ڪارائتي ثابت ٿيندي. هن قسم جي فهرست ٺاهڻ ته هڪ محنت طلب ڪم آهي، پر ان جي ڇپائي به سولي ڳالهه نه آهي، ان ڪري غلطيءَ جي امڪان کي رد ڪري نٿو سگهجي. جيڪڏهن ڪنهن مهربان پڙهندڙ کي ڪا ڀڃل ڇڪ نظر اچي ته مهرباني ڪري اداري کي واقف ڪري.

## ”مهراڻ“ جي لکندڙن لاءِ انعام

گذريل پرچي ۾ اسان اعلان ڪيو هو ته ۱۹۸۳ع کان ”مهراڻ“ جي لکندڙن کي بورڊ طرفان ساليانه نقد انعام ڏنا وينداه اها به پڌرائي ڪئي ويئي هئي ته طئي ٿيل پاليسيءَ موجب بورڊ جي ڪنهن به ملازم جي تحرير کي انعامن لاءِ ويچار هيٺ ڪونه آندو ويندو. اسڪيم مطابق سال جي پرچن ۾ ڇپيل سموري مواد مان بهترين شعر، بهترين ڪهاڻي ۽ بهترين مضمون تي هڪ هڪ هزار روپين جا ٽي انعام ۽ ساڳيءَ طرح ٽنهي صنفن ۾ ترجمي جي صورت ۾ پنج پنج سؤ روپين جا ٽي انعام مقرر ٿيل هئا. انعامن جي فيصلن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جي ٽن برڪ لکندڙن - جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا، جناب جمال ابڙي ۽ جناب تنوير عباسي - تي مشتمل چئن جي هڪ ڪميٽي قائم ڪيل هئي، جن پنهنجا فيصلا ڏيئي ڇڏيا آهن، جي هيٺين ريت آهن:

طبعزاد

- ۱- بهترين شعر جـج: جناب تنوير عباسي  
شاعر: جناب سليم ڳاڙهوي  
(نظم: ”هيءَ رات به گذري ويندي“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)
- ۲- بهترين ڪهاڻي جـج: جناب جمال ابڙو  
افسانه نگار: جناب حميد سنڌي  
(ڪهاڻي ”پاڙي ناه، پروڙ“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)
- ۳- بهترين مضمون جـج: جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا  
مقاله نگار: جناب قريشي حامد علي خانائي  
(مضمون ”سيد حسام الدين راشدي، بحیثیت محقق ۽ مورخ“، ڇپيل ۱-۱۹۸۳ع)

۴- بهترين شعر جيج: جناب تنوير عباسي  
مترجم: جناب تاج جويو  
(شاه حسين جي پنجابي ڪافيءَ جو سنڌي ترجمو  
”سنگ سچڻ جي رهيو“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)

۵- بهترين مضمون جيج: جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا  
مترجم: جناب مراد علي مرزا  
(پير علي محمد راشديءَ جي اردو مضمون جو سنڌي ترجمو  
”حسام الدين، حسام الدين ڪيئن بڻيو؟“ ڇپيل ۱-۱۹۸۳ع)

## گلد جا انعام

پاڪستان رائيٽرس گلد طرفان پڻ ادبي ڪتابن تي انعامن ڏيڻ جو سلسلو جاري آهي. سنڌي ٻوليءَ ۾ پڻ سٺن ڪتابن تي انعام ڏنا وڃن ٿا. گلد جي طرفان تازو جن سنڌي ڪتابن تي انعامن ڏيڻ جو اعلان ڪيو ويو آهي، سي هي آهن:

۸۱-۱۹۸۲ع

- ۱- جناب حميد سنڌي ”ويريون“ ايڏي هزار رپيا
- ۲- جناب عنايت بلوچ ”تند ڪٽارو ڪنڌ“ ٽي هزار رپيا
- ۳- جناب ابن حيات پنهور ”پيئي جن پروڙ“ پنج هزار رپيا

۸۲-۱۹۸۳ع

- ۱- جناب ڪريم بخش خالد ”نظارو نينهن جو“ چار هزار رپيا
  - ۲- جناب مشتاق باگاڻي ”لڙهندڙ چوليون، اڀرا ونجه“ ٽي هزار رپيا
  - ۳- جناب تاجل بيوس ”جڏهن پونءِ بڻي“ ٽي هزار رپيا
- اسان ”مهراڻ“ ۽ ”گلد“ جي انعام حاصل ڪندڙ اديبن، شاعرن ۽ افسانہ نگارن کي مبارڪباد پيش ڪريون ٿا. سندن تصنيف ۽ تاليف جي اها قدرداني، يقيناً پڻ لکندڙن لاءِ چاهه جو سبب ٿيندي.

هن موقعي تي، اسان پاڪستان رائيٽرس گلد اختياري وارن کان اهو به مطالبو ڪريون ٿا ته سنڌي ٻوليءَ جي ڪتابن لاءِ رکيل انعامي رقم وڌائي وڃي، چوٽه اردو زبان جي ڪتابن تي ملندڙ انعامن جي رقم جي ڀيٽ ۾ اها تمام گهٽ آهي.

گذريل آڪٽوبر ۾ چوٿين ڪل پاڪستان اهل قلم ڪانفرنس جي موقعي تي، ملڪ جي ڪنڊ ڪڙڇ مان پهتل لکندڙن، يڪراءِ ٿي، هڪ ٺهراءُ بحال ڪري مطالبو ڪيو هو ته، ”اردو ۽ ٻين پاڪستاني ٻولين جي ڪتابن تي ملندڙ انعامن جي رقم هڪ جيتري هئڻ گهرجي.“ ان سلسلي ۾ جناب عابد لغاريءَ جو پيش ڪيل ٺهراءُ، جناب محسن ڀوپاليءَ جي تائيد سان متفق طور تي بحال ڪيو ويو هو.

## مهران جي قيمت

”مهران“ سنڌي ادب ۾ ڪهڙو مقام رکي ٿو ۽ ان ۾ سمايل مواد جو ڪهڙو معيار آهي، انهن ڳالهين جي قطع نظر، فقط مهران جي ڇپائيءَ تي ايندڙ خرچ ۽ وڪري مان ٿيندڙ آمدنيءَ جا تفصيل نهايت ويچار جوڳا آهن.

ائين برابر آهي ته مهران خالص تجارتي بنياد تي ڪونه ٿو ڇپجي ۽ ان جي اشاعت جو مقصد تخليقي سنڌي ادب ۽ علمي تحقيق کي همٿائڻ آهي، پر خرچ ۽ آمدنيءَ جي چرڪائيندڙ حد تائين ناهموار ڪيفيت کي پڻ نظرانداز نٿو ڪري سگهجي، ڇو ته اداري جا مالي وسيل ايترا مستحڪم ناهن، جو هن مهانگائيءَ جي زماني ۾ ايڏي وڏي پيماني تي ٿيندڙ نقصان کي نظرانداز ڪري سگهجي.

مهران آفيس جي انتظامي خرچن کي ڇڏي ڪري، فقط هڪ پرچي تي ايندڙ خرچ ۽ آمدنيءَ جو ڪاٿو ڪرڻ سان اها ڳالهه، سامهون آئي آهي ته چويهن هزارن رپين جي ڪل خرچ جي ڀيٽ ۾ اسان کي آيت فقط آٺ هزار ست سؤ رپيا ٿئي ٿي. گويا بورڊ کي هر هڪ پرچي تي سترهن هزار ٽي سؤ رپيا نقصان ڀرڻو پوي ٿو. هڪ ڪاپيءَ تي ساڍا سترهن رپيا لاڳت اچي ٿي، جڏهن ته ان جي قيمت فقط ڏهه رپيا آهي.

اهڙيءَ صورتحال ۾، اسان لاءِ هن کان سواءِ ٻيو ڪو چارو نه رهيو آهي ته مهران جي اشاعت کي خاطرخواه نموني ۾ قائم رکڻ لاءِ ان جي قيمت تي نظرثاني ڪريون. چنانچہ گذريل پرچي ۾ اسان تجويز پيش ڪئي هئي ته نئين سال ۱۹۸۴ع کان مهران جو سالانہ ڇندو وڌائي، پنجاهه رپيا ڪريون ۽ في ڪاپي قيمت پندرهن رپيا، ڇو ته اسان کي بڪ سيلرن کي ۳۳ سيڪڙو ڪميشن پڻ ڏيڻي آهي. اسان کي خوشي آهي ته مهران جي مهربان پڙهندڙن انهيءَ تجويز کي قبول ڪيو آهي ۽ قيمت وڌائڻ تي ڪوبه اعتراض نه ڪيو آهي. لھذا ۱۹۸۴ع جي هن پهرئين پرچي کان سالانہ ڇندو پنجاهه رپيا ڪيو ويو آهي ۽ في ڪاپي قيمت پندرهن رپيا ڪئي ويئي آهي.

— نفيس احمد شيخ

# مهراڻ

سنڌي ادبي بورڊ جو سه ماھي علمي ۽ ادبي رسالو

[سال ۱۹۸۴ع

نمبر ۱]

## فهرست نمبر

۱۹۵۵ع — ۱۹۸۰ع

مرتبہ

ثنا اللہ مجاہد

پيش لفظ

ابو سلمان شاھجہانپوري



سنڌي ادبي بورڊ

ڄامشورو/حيدرآباد سنڌ





# ”مهراڻ“ جا نقش و نگار

از:

ابو سلمان شاهجهانپوري

تحقيق جو ڪم ڪيترن ئي مرحلن مان گذري ٿو. انهن ۾ موضوع جي فيصلي کان پوءِ ماخذ جي ڳولا، مواد هٿ ڪرڻ ۽ مطالعي ۽ تحقيق جي نتيجن کي ترتيب ڏيڻ جي اهميت سڀني کان وڌيڪ هوندي آهي.

جيتريقدر موضوع جي فيصلي جو تعلق آهي ته اهو خالص ذوق ۽ فڪر تي يا شاگردن ۽ نون محققن جي صورت ۾ ان جو مدار فاضل استادن ۽ عالمن جي رهنمائيءَ تي ٿئي ٿو. فاضل استاد پنهنجي مطالعي ۽ فڪر مطابق شاگردن جي ڪنهن اهم موضوع ڏانهن رهنمائي ڪندا آهن، جنهنڪري شاگرد پڪڙڻ کان بچي ويندا آهن ۽ تحقيق جو ڪم هنن جي لاءِ آسان ٿي پوندو آهي.

اهو مرحلو جيتوڻيڪ گهڻو ڏکيو ٿئي ٿو پر اهم ضرور هوندو آهي. فاضل استاد جي رهنمائيءَ جي ڪري شاگردن ۽ ادب جي شائقن جي محنت ۽ مشقت اجائي ٿيڻ جي بدران سڃاڻي ٿيندي آهي. جيڪڏهن هنن جي اها رهنمائي نه ٿئي ته ٿي سگهي ٿو ته اهي ڪنهن اجائي موضوع تي تحقيق ڪري پنهنجيون بهترين ذهني ۽ فڪري صلاحيتون وڃائيندا رهن.

موضوع جي ڳولا ۾ شاگردن ۽ علم ۽ تحقيق جي شائقن کي پڪڙڻ کان بچائڻ جي هڪ صورت هيءَ به ٿي سگهي ٿي ته ڪا علمي شخصيت يا ڪو ادارو پنهنجي نظرداريءَ هيٺ جدا جدا علمن ۽ فنن جي خاص خاص موضوعن جون فهرستون (INDEXES) تيار ڪرائي، ته جيئن شاگرد ۽ ادب جا شائق پنهنجي موضوع جي ڳولا ۾ پنهنجين صلاحيتن کي اجايو وڃائڻ کان بچائي سگهن. ان سلسلي ۾ جدا جدا علمن ۽ فنن، اخبارن، رسالن ۽ شخصيتن جي ڪتابيات (BIBLIOGRAPHIES) مان وڏي مدد حاصل ڪري سگهجي ٿي، پر اسان وٽ انهيءَ اهم ڪم جي اڃا مس شروعات ٿي آهي.

جيڪڏهن موضوع جي فيصلي جو ڪم خير خوبيءَ سان ٿي وڃي ته پوءِ هڪ ٻيو مشڪل ۽ ورڇائيندڙ ڪم مواد کي ڳولڻ ۽ هٿ ڪرڻ جو ٿئي ٿو. پر هتي به ڪو رهنمائي ڪرڻ وارو ڪونه ٿو ڏسجي. شاگرد خواهه تحقيق جي طالب کي

اڪيلي سر ان ڏکيائيءَ کي منهن ڏيڻو پوي ٿو. ان سلسلي ۾ اها تڪليف انهيءَ ڪري وڌي وڌي وڃي ٿي جو اسان جي ملڪ ۾ ۽ شايد ٻين ملڪن ۾ به تحقيق، تاليف ۽ تصنيف ڏانهن وڇولي درجي جا ماڻهوئي ڌيان ڏيندا آهن. اهڙا ماڻهو وسيلن جي گهٽتائيءَ ڪري، هر قسم جو ۽ هر هنڌان، قيمتي ۽ ناياب مواد هٿ ڪري نٿا سگهن. نه هنن وٽ ايترو ڌن هوندو آهي جو اهي ضروري ڪتاب، قلمي نسخا، گهريل حوالن جا نقل، فوٽو ۽ مائڪرو فلم وغيره خريد ڪري سگهن ۽ نه وري وٺڻ ايترو وقت هوندو آهي جو اهڙي مواد جو مطالعو ڪري انهن جا نقل وغيره ڪري سگهن. ٻيو ته اهو به ضروري ڪونهي ته کين سمورو گهريل علمي مواد پنهنجي ئي شهر ۾ ملي وڃي. جيڪڏهن گهريل مواد جدا جدا علمي ذخيرن، ڪتبخانن ۽ عجائب گهرن ۾ جدا جدا شهرن ۾ ٽڙيل پکڙيل هجي ته اهڙن ماڻهن لاءِ انهن تائين پهچڻ بلڪل ناممڪن ٿي پوندو آهي.

اهڙن موقعن تي تحقيق ڪندڙن جون ڪوششون بعضي ته ضايع ٿي وڃن ۽ اهي همت هاريو ويهن. ڪڏهن وري وقت ايترو ته اجايو هليو وڃي جو تحقيق جي ڪم مان دل ڪٽي ٿي پوي.

انهيءَ کان پوءِ ٻيو مرحلو ته وري اهڙو سخت ۽ حوصله شکن هوندو آهي جو ڪي ٿورا تحقيق ڪندڙ هر قسم جي ضروري مواد جي ڳولا ۾ ان جي هٿ ڪرڻ کان پوءِ تحقيق جي نتيجن کي سهيڙڻ ۽ سموهڻ جو ڪم ڪري سگهندا آهن ۽ تحقيق جي معيار، تدوين جي خوبيءَ ۽ فڪر جي تاليف جو حق ادا ڪري سگهندا آهن. ٻيءَ صورت ۾ عام طرح ائين ٿيندو آهي ته علم ۽ تحقيق جا شاگرد ڪنهن موضوع جي اهميت ۽ ضرورت تي سوچ ويچار ڪرڻ کان سواءِ، ان تي تحقيق شروع ڪندا آهن ۽ مواد جي ڳولا ۽ ان کي هٿ ڪرڻ لاءِ پوري ڪوشش ۽ چڻي پاسن نظر ڊوڙائڻ کان سواءِ ئي، سولائيءَ ۽ آسانيءَ سان جيڪو مواد ملي ويندو اٿن، ان کي سهيڙيندا ۽ سموهيندا آهن ۽ سمجهندا آهن ته اسان تحقيق جو ڪو وڏو ڪارنامو سرانجام ڏنو آهي.

مطلب ته تحقيق جي معيار جي ڀستي ۽ ان جي رفتار جي گهٽتائيءَ جو سبب اهو ئي آهي ته محققن کي پنهنجو سرراهم مقرر ڪري، ان جي لاهين چاڙهين کي نظر ۾ رکي هلڻو پوي ٿو. اهڙيءَ طرح محنت ۽ صلاحيت به اجائي وڃي ٿي ۽ منزل تائين پهچڻ جي رفتار ۾ به گهٽتائي اچي وڃي. اسان وٽ نه اهڙا ادارا آهن جيڪي محققن ۽ خاص ڪري نوڻ محققن کي موضوع هٿ ڪرڻ ۾ مدد ڪن ۽ نه وري اهڙا وسيل ۽ ذريعا آهن جن مان تحقيق جي مواد کي هٿ ڪرڻ ۾ آساني ٿئي. ايتريقدر جو ماڻهو پنهنجن ذاتي ڪتبخانن ۽ ايڊيٽر پنهنجن رسالن جي مواد مان پاڻ به خاطر خواهه فائدو حاصل ڪري نٿا سگهن. هنن جي اڳيان نه ته ڪو اهڙو آئينو

هوندو آهي جنهن ۾ آهي پنهنجي رسالي جي مواد جو عڪس ڏسي سگهن ۽ نه وٽن ڪا اهڙي ڪنجي (KEY) ٿئي ٿي جيڪا سندن مقصد جي دروازي ۾ لڳل قلف کي کولي، سندن مشڪل حل ڪري.

اهو مسئلو ڪنهن هڪ زبان جو ڪونهي. ننڍي کنڊ جي هر هڪ زبان ۾ علمي ۽ تحقيقي ڪم ڪرڻ وارن کي اهي تڪليفون ڏسڻيون پون ٿيون. انهيءَ هوندي به تڪليفن ۽ راهه جي ڏکيائين جو گهڻن ئي کي احساس آهي، پر انهن تڪليفن کي ختم ڪرڻ ڏانهن ڪوبه ڌيان نه ٿو ڏئي. اڄ تائين نه ته ڪنهن شخص پنهنجو پاڻ کي ان ڪم جي لاءِ وقف ڪيو آهي ۽ نه وري ڪو پراڻو علمي ادارو ان رٿا تي ڌيان ڏئي سگهيو آهي ۽ نه ڪو نئون ادارو ان مقصد کان قائم ٿي سگهيو آهي ته جيئن تحقيق جي انهن درجن مان ڪنهن به هڪ درجي جي تڪليفن گهٽائڻ ۾ مددگار ثابت ٿئي.

انهن گذارڻن مان اهو مطلب نه وٺڻ گهرجي ته اسين انهن ڪوششن کان ان واقف آهيون جيڪي ان سلسلي ۾ ٿي رهيون آهن. انهيءَ ۾ ڪوبه شڪ ڪونهي ته ڪجهه قابل قدر ڪم ٿيو آهي، جيڪو ڪنهن به صورت ۾ اڻپورو ۽ ناقص نٿو چئي سگهجي. ان ڪم جي افاديت کان انڪار نه آهي. مثال طور مذهب، تاريخ ۽ سوانح، عمرانيات وغيره جا قاموس اردو زبان ۾ ٺاهيا ويا آهن، ڪن علمي ۽ ادبي رسالن جون فهرستون به، ڇپجي پڌريون ٿيون آهن ۽ علمي ۽ ادبي شخصيتن ۽ سائنس جون بيليوگرافيز به تيار ٿيون آهن. پر جن موضوعن تي ۽ جن حلقن ۾ ڪم ٿيو آهي، انهن ۾ به اهي رهنمائي نٿا ڪن.

سنڌي زبان ۾ تيار ٿيل واري هن فهرست (INDEX) جي رڳو ان ڪري اهميت ڪانهي ته اها هڪ اهم رسالي جي پهرين فهرست آهي، جيڪا علم ۽ تحقيق جي ميدان ۾ هڪ مثال ثابت ٿيندي، پر ان جي اهميت جا ٻيا به ڪيترائي سبب آهن، جن کي نظر انداز نه ڪرڻ گهرجي.

اها هڪ اهڙي علمي ۽ ادبي خوبين واري رسالي جي فهرست (INDEX) آهي، جنهن جو مثال نه رڳو سنڌي زبان ۾ پر ننڍي کنڊ پاڪ-هند جي ڪنهن به زبان ۾ ملڻ مشڪل آهي. اسين ڪن اهم رسالن جي نالن، انهن جي تاريخ ۽ علمي ادبي خدمتن کان ان واقف نه آهيون، پر انهن مان هر رسالي جي خوبيءَ جو هڪ خاص ۽ محدود حلقو آهي ۽ جيتوڻيڪ ان کي جاري ڪرڻ جي مقصدن جو ڪهڙن به شاندار لفظن ۾ اعلان ڪيو ويو هجي، پر ڪنهن نه ڪنهن سبب جي ڪري ان جي خوبي هڪ خاص حلقو ۾ ئي ظاهر ٿي هوندي.

سنڌي زبان ۽ ادب، تاريخ ۽ تعليم، تهذيب ۽ ثقافت ۽ سنڌين جون فڪري خوبيون ۽ خصوصيتون، علمي ادبي ۽ تاريخي خدمتون، سنڌ کان سواءِ ننڍي کنڊ

پاڪ-هند ۽ وچ اوڀر جي تاريخ ۽ تهذيب تي ان جا اثر، ان جي تاريخ ۽ ثقافت جي قدامت جي موضوعن تي مهراڻ جيڪو لٽريچر ڪنو ڪري ڏنو آهي، اهو رڳو سنڌ جي لاءِ ئي فخر جو سبب ڪونهي، پر ان جي ڪري دنيا جي تهذيبي تاريخ ۾ پاڪستان جو نالو تمام بلند ٿي ويو آهي. اڄ جيڪڏهن موهن جي دڙي جي تهذيب، سنڌو ماڻھو جي تاريخ ۽ پٺپور جي آثارن تي تاريخ ۽ تهذيب جي عالمن جون نظرون آهن ۽ انهن جي خوبي ۽ خصوصيتن جي ڳولا ۾ دماغ سوزي ڪئي پئي وڃي ته ياد رکڻ گهرجي ته ان برڪت ڀريءَ ڪوشش جو سڀ کان وڌيڪ حقدار مهراڻ آهي.

مهراڻ جيتوڻيڪ پاڪستان جي هڪ صوبي جي زبان جو رسالو ۽ علائقائي ۽ صوبائي زبان، ادب، تهذيب، ثقافت، تاريخ ۽ آثار قديمه جي خدمت ڪندڙ اداري ”سنڌي ادبي بورڊ“ جو ترجمان آهي، پر ان جي خدمت جو دائرو ان کان گهڻو وڏو ۽ ان جو علمي ۽ تخليقي معيار ايترو ته گهڻو اوچو آهي جو ان جو رڳو تصور ئي ڪري سگهجي ٿو.

مهراڻ جي خدمت ڪي اسين علم ۽ ادب جي عام ماڻھن ۽ معيارن سان ڇاچي نه ٿا سگهون، ان جي لاءِ اسان کي معيار ۽ جامعيت جا نوان ماڻھو ڳولڻا پوندا. مهراڻ جي خصوصيت ۽ ان جي امتياز جو نقش ان جي موضوعن جي ڪثرت ۽ معيار جي بلنديءَ مان ظاهر ٿئي ٿو. مقصدن جي سمجهاڻي ۽ تشريح جي لاءِ مثال هميشه اثرائتا ذريعا ثابت ٿيا آهن، پر ان جي لاءِ ڇا ٿو ڪري سگهجي ته مهراڻ جي موضوعن جي وسعت ۽ جامعيت جي لاءِ گهٽ ۾ گهٽ ننڍي کنڊ پاڪ-هند جي صحافتي تاريخ ۾ ڪوبه مثال موجود ڪونهي. مهراڻ تاريخ، آثار قديمه، نئين ۽ پراڻي تهذيب ۽ ثقافت، لطيف فنن، زبان، ادب، لسانيات، تحقيق، تنقيد، سوانح، سيرت، شعر ۽ ادب جي جدا جدا صنفن، آڏوت، موسيقي، خوشخطي ۽ خوش نويسي، مذهب، فلسفي، تعليم، تصوف، سير ۽ سياحت، مشاهدن ۽ تجربن ۽ تاثيرات وغيره جهڙن موضوعن تي جيڪو مواد پيش ڪيو آهي، اهو نه رڳو مقدار پر بيان جي لحاظ کان به تمام قيمتي ۽ علمي تاريخ جو عظيم الشان سرمايو آهي. مهراڻ جي مقالن کي انهن جي علمي ۽ تحقيقي معيار ۽ نظم ۽ نثر جي تخليقن کي سندن فڪري ۽ فني خوبي ۽ سهڻائي جي خيال کان دنيا جي ڪنهن به زبان جي علمي ۽ تحقيقي ۽ ادبي لٽريچر جي ڀيٽ ۾ آڻي سگهجي ٿو.

مهراڻ علم ۽ ادب جو تمام وڏو خزانو آهي. سنڌ جي تاريخ ۽ ثقافت جي موضوع تي ڪوبه محقق ان کي نظرانداز ڪري، صحت ۽ معيار جي خوبي پنهنجي تصنيف ۽ تحرير ۾ پيدا ڪري نه ٿو سگهي. مهراڻ هڪ تمام وڏي عرصي کان

خدمت ڪندو اچي، پر اڃا تائين ان جي ڪابه فهرست (INDEX) ٺهيل نه هئي. ضروري هو ته ڪو علم دوست، ان پاسي ڌيان ڏئي ۽ تحقيق ۽ تصنيف جي لاءِ ان بنيادي ۽ پهرين ضرورت جو پورا ٿو ڪري. اها خوشنصيب پروفيسر ثناء الله مجاهد جي قسمت ۾ لکيل هئي. موصوف کي سنڌ جي تاريخ، تعليم ۽ ثقافت جي هڪ اهم موضوع تي ڪم ڪرڻو هو. ان لاءِ مواد جي ڳولا ۾ ڪتابن کانسواءِ ”مهراڻ“ به هڪ خاص ماخذ هو. پر ڪوبه اهڙو آئينو نه هو جنهن ۾ مهراڻ جي جدا جدا لکڻين جي جهلڪ ڏسي هو پنهنجي مطلب جي مضمونن ۽ مقالن مان فائدو حاصل ڪري. اسان کي سندس همت ۽ ذوق جو داد ڏيڻ گهرجي. هن صاحب، مهراڻ جي هيءَ فهرست مرتب ڪري علم ۽ تحقيق جي طالبن جون اهي سڀئي تڪليفون ختم ڪري ڇڏيون، جيڪي ان سلسلي ۾ خود هن پاڻ سٺيون هيون. جيڪڏهن نيڪي ۽ علم جي تحريڪ ۽ ترغيب پيدا ڪرڻ به ڪارخيز ۾ شامل آهي ته منهنجي لاءِ خوشيءَ جي ڳالهه آهي ته هن اهم علمي خدمت ۾ منهنجو به ڪجهه حصو آهي.

مهراڻ جي مضمونن جي هيءَ فهرست مهراڻ جي پرچن ۾ ڇپيل مواد جو هڪ اهڙو آئينو آهي، جو اوهان جي مقصد ۽ مطلب جي علمي موضوع جو عڪس ارادي ڪرڻ سان اوهان جي نظرن اڳيان اچي نٿو وڃي. اها هڪ اهڙي ڪنجي آهي، جنهن جي ڦيرائڻ سان موضوع پنهنجين سمورين خوبين ۽ خصلتن ۽ هر قسم جي گهريل معلومات جي حوالن سميت، اوهان جي اڳيان اچيو حاضر ٿئي.

مهراڻ جي هيءَ فهرست، انڊيڪس ٺاهڻ جي فن جي لحاظ کان به هڪ مستند ۽ جامع فهرست آهي. ڪنهن به فهرست جي سونهن ۽ جامعيت کي ان جي ترتيب ۾ ڳولڻ گهرجي. ان جي سڀ کان وڏي خوبي اها هوندي آهي ته اها ڪيتريءَ سهولت سان ۽ گهٽ ۾ گهٽ وقت ۾ موضوع بابت مواد ڏانهن رهنمائي ڪري ٿي. اها خوبي مهراڻ جي هن فهرست ۾ موجود آهي. اها ڏسڻي مواد وار ۽ مصنف وار، ٻن حصن ۾ ترتيب ڏني ويئي آهي:

۱- اوهان کي جيڪڏهن ڪنهن مصنف يا ليکڪ بابت معلوم ڪرڻو آهي ته هن مهراڻ جي علمي بزم ۾ مصنف، شاعر، ڪهاڻيڪار، ڊرامه نگار، ترجمو ڪندڙ، مشاهدو يا سياحت ڪندڙ وغيره، ڪهڙي حيثيت سان حصو ورتو آهي ته ان باري ۾ ”مصنف وار“ فهرست مان رهنمائي حاصل ٿيندي. اوهان الف-ب وار طريقي تي سندس نالو ڳوليو. سندس نالي هيٺ اوهان کي هن جي سڀني تخليقن ۽ تحريرن جا سمورا حوالا ملي ويندا.

۲- جيڪڏهن اوهان علم ادب جي ڪنهن خاص موضوع تي، تحقيق ۽ تدوين جي ڪنهن خاص ميدان ۾ ۽ فڪر ۽ فن جي ڪنهن خاص شاخ ۾ مهراڻ جي رنگيني،



ان جي دلربائي ۽ ان جي سونهن جو اندازو ڪرڻ گهرو ٿا ته ”مواد وار“ ترتيب ۾ پنهنجي گهربل موضوع جي ڳولا ڪريو. سمورن حوالن سميت اوهان کي خبر پوندي ته اها لکت يا فن پارو ڪنهن جي قلم ۽ فڪر جو شاهڪار آهي.

موضوعن جي عنوانن ۽ انهن جي شاخن کي ڦهلائي سگهجي ها، پر اصول مهراڻ جي خاص عنوانن کي قرار ڏنو ويو آهي ۽ موضوعاتي ترتيب انهن ئي ”عنوانن“ جي هيٺ رکي ويئي آهي، جيڪي مهراڻ جي اشاعت سان شروع ڪان هلندا ٿا اچن ۽ جن سان مهراڻ جا پڙهندڙ چڱيءَ طرح آشنا آهن.



# فهرست

## (۱) مواد وار فهرست

### (الف) نثر جو مواد

۴۸	۰۷	علمي ۽ ادبي خط	۰۱	آديسي آئي ويا
۴۹	۰۸	علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون	۰۹	مڙهيون مون مارين
۵۶	۰۹	گذارشون (ايڊيٽوريل نوٽ)	۱۳	ادب لطيف
۶۶	۰۱۰	مقالات	۱۴	افسانا
۱۰۶	۰۱۱	ناٽڪ	۲۸	ڪتابن تي تبصرا
۱۰۸	۰۱۲	هڪ ڏينهن جي ڪالھ	۳۹	تصويرون
۱۰۸	۰۱۳	متفرقات	۴۷	سنڌي زبان ۽ ان جا مسئلا

### (ب) شعر جو مواد

۱۴۲	۰۱۲	قصيدا	۱۱۳	۰۱	بيت
۱۴۲	۰۱۳	قطع تاريخ	۱۱۷	۰۲	چيچ
۱۴۳	۰۱۴	قطعا	۱۱۷	۰۳	حمد، منقبت، نعت
۱۴۶	۰۱۵	ڪافيون	۱۲۰	۰۴	دوها
۱۵۴	۰۱۶	گيت	۱۲۱	۰۵	رباعيون
۱۶۶	۰۱۷	لوڪ گيت	۱۲۳	۰۶	سنڌ جو لافاني شعر
۱۶۷	۰۱۸	ماھيا	۱۲۴	۰۷	سي حرفي
۱۶۷	۰۱۹	مثنويون	۱۲۴	۰۸	سينگار
۱۶۸	۰۲۰	نظم	۱۲۴	۰۹	غزل
۱۹۱	۰۲۱	آزاد نظم	۱۴۱	۰۱۰	غير ملڪي ٻولين جي شاعري
۲۰۳	۰۲۲	نيون طرزون	۱۴۲	۰۱۱	فرد
۲۰۵	۰۲۳	وايون			

(۴) مصنف وار فهرست

۳۰۲	س ۰۲۰	۲۱۱	الف ۰۱
۳۱۸	ص ۰۲۱	۲۱۶	ب ۰۲
۳۲۹	ض ۰۲۲	۲۱۴	پ ۰۳
۳۳۱	ط ۰۲۳	۲۵۴	ت ۰۴
۳۳۲	ظ ۰۲۴	۲۵۶	ث ۰۵
۳۳۵	ع ۰۲۵	۲۶۰	ج ۰۶
۳۳۵	غ ۰۲۶	۲۶۵	چ ۰۷
۳۵۰	ف ۰۲۷	۲۶۵	ح ۰۸
۳۵۷	ق ۰۲۸	۲۶۶	خ ۰۹
۳۶۱	ک ۰۲۹	۲۶۶	د ۰۱۰
۳۶۴	ل ۰۳۰	۲۶۷	ذ ۰۱۱
۳۶۹	م ۰۳۱	۲۷۱	ر ۰۱۲
۳۸۹	ن ۰۳۲	۲۷۲	ز ۰۱۳
۳۹۱	و ۰۳۳	۲۷۷	س ۰۱۴
۴۲۴	ه ۰۳۴	۲۸۵	ش ۰۱۵
۴۴۴	ی ۰۳۵	۲۸۸	ص ۰۱۶
۴۵۱	۰۳۶	۲۸۸	ط ۰۱۷
۴۵۳	۰۳۷	۲۹۰	ظ ۰۱۸
		۲۹۹	ع ۰۱۹

## مہراڻ جا ايڊيٽر (۱۹۵۵ع — ۱۹۸۳ع)

۱. محمد ابراهيم جويو (ايڊيٽر): ۱۹۵۵/۱، ۱۹۵۵/۲، ۱۹۵۵/۳، ۱۹۵۵/۴، ۱۹۵۶/۱، ۱۹۵۶/۲، ۱۹۵۶/۳، ۱۹۵۶/۴.
۲. غلام محمد گرامي (مئنيجنگ ايڊيٽر): ۱۹۵۵/۱، ۱۹۵۵/۲، ۱۹۵۵/۳، ۱۹۵۵/۴.
۳. محمد عثمان ڏيپلائي (مئنيجنگ ايڊيٽر): ۱۹۵۶/۲، ۱۹۵۶/۳، ۱۹۵۶/۴.
۴. علامه دائود پوٽو ۽ سيد حسام الدين راشدي (ايڊيٽر): ۱۹۵۷/۱، ۱۹۵۷/۲، ۱۹۵۷/۳، ۱۹۵۷/۴.
۵. علامه دائود پوٽو (ايڊيٽر): ۱۹۵۸/۱، ۱۹۵۸/۲، ۱۹۵۸/۳، ۱۹۵۸/۴.
۶. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (مرتب): ۱۹۵۷/۳، ۱۹۵۷/۴ (سوانح نمبر).
۷. غلام محمد گرامي (ايڊيٽر): ۱۹۵۸/۳، ۱۹۵۸/۴، ۱۹۵۹/۱، ۱۹۵۹/۲، ۱۹۵۹/۳، ۱۹۵۹/۴، ۱۹۶۰/۱، ۱۹۶۰/۲، ۱۹۶۰/۳، ۱۹۶۰/۴، ۱۹۶۱/۱، ۱۹۶۱/۲، ۱۹۶۱/۳، ۱۹۶۱/۴، ۱۹۶۲/۱، ۱۹۶۲/۲، ۱۹۶۲/۳، ۱۹۶۲/۴، ۱۹۶۳/۱، ۱۹۶۳/۲، ۱۹۶۳/۳، ۱۹۶۳/۴، ۱۹۶۴/۱، ۱۹۶۴/۲، ۱۹۶۴/۳، ۱۹۶۴/۴، ۱۹۶۵/۱، ۱۹۶۵/۲، ۱۹۶۵/۳، ۱۹۶۵/۴ (ڏهساله نمبر)، ۱۹۶۶/۱، ۱۹۶۶/۲، ۱۹۶۶/۳، ۱۹۶۶/۴، ۱۹۶۷/۱، ۱۹۶۷/۲، ۱۹۶۷/۳، ۱۹۶۷/۴، ۱۹۶۸/۱، ۱۹۶۸/۲، ۱۹۶۸/۳، ۱۹۶۸/۴، ۱۹۶۹/۱، ۱۹۶۹/۲، ۱۹۶۹/۳، ۱۹۶۹/۴، ۱۹۷۰/۱، ۱۹۷۰/۲، ۱۹۷۰/۳، ۱۹۷۰/۴، ۱۹۷۱/۱، ۱۹۷۱/۲، ۱۹۷۱/۳، ۱۹۷۱/۴، ۱۹۷۲/۱، ۱۹۷۲/۲، ۱۹۷۲/۳، ۱۹۷۲/۴، ۱۹۷۳/۱، ۱۹۷۳/۲، ۱۹۷۳/۳، ۱۹۷۳/۴، ۱۹۷۴/۱، ۱۹۷۴/۲، ۱۹۷۴/۳، ۱۹۷۴/۴، ۱۹۷۵/۱، ۱۹۷۵/۲، ۱۹۷۵/۳، ۱۹۷۵/۴، ۱۹۷۶/۱، ۱۹۷۶/۲، ۱۹۷۶/۳، ۱۹۷۶/۴ (قائد اعظم نمبر).
۸. شمشير الحيدري (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۵۶/۱، ۱۹۵۷/۱، ۱۹۵۷/۲، ۱۹۵۷/۳، ۱۹۵۸/۱، ۱۹۵۸/۲، ۱۹۵۸/۳، ۱۹۵۸/۴، ۱۹۵۹/۱، ۱۹۵۹/۲، ۱۹۵۹/۳، ۱۹۵۹/۴، ۱۹۶۰/۱، ۱۹۶۰/۲، ۱۹۶۰/۳، ۱۹۶۰/۴، ۱۹۶۱/۱، ۱۹۶۱/۲، ۱۹۶۱/۳، ۱۹۶۱/۴، ۱۹۶۲/۱، ۱۹۶۲/۲، ۱۹۶۲/۳، ۱۹۶۲/۴، ۱۹۶۳/۱، ۱۹۶۳/۲، ۱۹۶۳/۳، ۱۹۶۳/۴.

۹. ناشاد (سب ايڊيٽر): ۱۹۷۲/۲، ۱۹۷۲/۳، ۱۹۷۲/۴، ۱۹۷۳/۲-۱، ۱۹۷۳/۳، ۱۹۷۳/۴.

(نوٽ: بحیثیت معاون، پرچی نمبر ۲-۳/۱۹۶۴ کان اداري سان وابستگي).

۱۰. انور هلائي (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۷۴/۲، ۱۹۷۴/۳، ۱۹۷۴/۴، ۱۹۷۵/۱.

۱۱. ناشاد (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۷۵/۳-۲، ۱۹۷۵/۴، ۱۹۷۶/۲-۱، ۱۹۷۶/۳، ۱۹۷۶/۴، ۱۹۷۶/۲-۱، ۱۹۷۷/۳، ۱۹۷۷/۴، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱، ۱۹۷۹/۲، ۱۹۷۹/۳، ۱۹۷۹/۴، ۱۹۸۰/۲-۱.

۱۲. امداد حسيني (ايڊيٽر): ۱۹۷۶/۴، ”گواهي نمبر“، ۱۹۷۷/۲-۱، ۱۹۷۷/۳-۲، ۱۹۷۷/۴، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱.

(علامه اقبال نمبر)، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱.

۱۳. ايڊيٽوريل ڪميٽي (علامه غلام مصطفيٰ قاسمي، ڊاڪٽر غلام علي الاڻا ۽ سيد

شاه محمد شاه شاد): ۱۹۷۹/۲، ۱۹۷۹/۳، ۱۹۷۹/۴، ۱۹۸۰/۲-۱، ۱۹۸۰/۳-۲، ۱۹۸۰/۴.

(سيرت نمبر)، ۱۹۸۱/۲-۱، ۱۹۸۱/۳، ۱۹۸۱/۴.

۱۴. علامه غلام مصطفيٰ قاسمي (نگران): ۱۹۸۲/۲-۱، ۱۹۸۲/۳-۲، ۱۹۸۲/۴، ۱۹۸۳-۱.

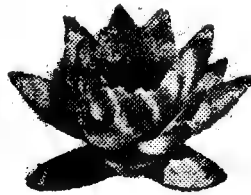
۱۹۸۳/۲-۲، ۱۹۸۳/۴.

۱۵. ناشاد، نفيس احمد شيخ (ايڊيٽر انچارج): ۱۹۸۰/۴-۳، ۱۹۸۱/۲-۱، ۱۹۸۱/۳.

۱۹۸۱/۴، ۱۹۸۱/۳، ۱۹۸۲/۲-۱، ۱۹۸۲/۳-۲، ۱۹۸۲/۴.

۱۶. ناشاد، نفيس احمد شيخ (ايڊيٽر) ۱۹۸۳/۱ (پير حيدر الدين راشدي نمبر)،

۱۹۸۳/۲-۲، ۱۹۸۳/۴.



( ۱ )

مواد وار فهرست

---



## (الف) - نثر جو مواد

### ۱. آديسي آئي ويا، مڙهيون مون مارين

۲۹۹	۱۹۶۵	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال	آغا بدرالدين دراني (آغا شهاب الدين)
۱۹۷	۱۹۵۹	۳-۲		آغا تاج محمد خان (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۳۹	۱۹۶۳	۴-۳		آغا سيد ڪرم علي شاهه (غلام حسين جعفري)
۲۱۲	۱۹۵۸	۴-۳		آنجهاني پرسرام "ضيا" (شمشير الحيدري)
۲۵۴	۱۹۶۱	۳-۲		آنجهاني ڊاڪٽر تلومل (م.ع. ڏيپلائي)
گذارش	۱۹۶۸	۲		استاد رائجند (مولانا غلام محمد گرامي)
				الحاج حافظ حيات شاهه "حافظ" ٽڪڙائي
۲۸۱	۱۹۵۶	۲		(مولانا غلام محمد گرامي)
۲۴۸	۱۹۷۸	۱		الطاف عباسي (امداد حسيني)
۲۴۲	۱۹۵۹	۱		امام الدين ضامن (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۷	۱۹۷۵	۴		انجمر هالاڻي (انور هالاڻي)
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳		انڊولس هگزلي (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۸۴	۱۹۶۷	۱		بيگم عطيه فيضي (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۶۵	۱۹۶۲	۴		پدل شاهه بخاري (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۰۰	۱۹۵۵	۱		پيرومل مهرچند آڏواڻي (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۰۹	۱۹۶۶	۲-۱		پروفيسر احسان بدوي (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۱۰	۱۹۶۶	۲-۱		پروفيسر جهانمندان پائيا (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۴۴	۱۹۷۸	—۱		پروفيسر محبوب علي چنا (پروين چنا)
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲		پيرو محمد سائل هالاڻي (مولانا غلام محمد گرامي)
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳		جان ڪينيڊي، آمريڪي صدر (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۸	۱۹۵۵	۱		جمع خان غريب (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۴	۱۹۵۵	۱		جيممل پرسرام گلراج (مولانا غلام محمد گرامي)
۳۰۰	۱۹۶۵	۲-۱		حاجي محمد صادق سيمڻ (ولي محمد ظاهر زادو)
۲۶۴	۱۹۵۹	۴		حاجي محمود خادم لاڙڪاڻوي (مولانا غلام محمد گرامي)

حافظ عبد الله بسم (مولانا غلام محمد گرامی): پرچو نمبر ۱ سال ۱۹۵۵ صفحو ۲۰۵

حبیب الله پٽو (نقش نایاب منگی) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۷

حبیب خان (ادارو) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۸

حضرت پیر عبدالستار جان سرهندي

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۷۴

حکیم سید غلام مرتضیٰ شاہ (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

حکیم شمس الدین احمد (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۵

حکیم محمد صادق رائیپوری (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

خانبہادر الحاج محمد صدیق میمن

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۰۷

خلیفو محمد عمر اختر هالائي (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۰۰

خواجہ سلطان علي (شمشیر الحیدري) ۴ ۱۹۵۹ ۲۷۰

خواجہ شمس الدین شمس (شمشیر الحیدري) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۵۷

دادن فقیر (سومرو محمد اسحاق راہي) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۲۲۱

دلدار احمد ادیب (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۶۸ گذارش م

دیوان سویراج ترملداس "فانی" (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۵۶ ۲۸۲

ڈاکٹر شیخ شمس الدین (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

ڈاکٹر گربخشاڻي (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۵۵ ۱۹۲

رحیمداد خان مولائي شيدائي (ادارو) ۱ ۱۹۷۸ ۲۴۷

روشن آرا مغل (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۳

رئيس ضياء الدين ايس- بلبل "ضیا"

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۶۹

سادو واسواڻي (مولانا غلام محمد گرامی) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۱۲

ساقی سجاولي (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۷

سردار بهادر شیخ محمد بخش (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۸۸

سرگواسی تیرٹداس هوتچند (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۷۱ ۱۹

سید عبدالحسین شاہ موسوي (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۶۷ ۱۸۷

سید عطا الله شاہ بخاري (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۶۱ مہر م

سید علي اصغر شاہ (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۶۸ گذارش م

سید محمد عالم شاہ "عالم" (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۴

سید میران محمد شاہ (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۴۸

شیخ رحیم بخش (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۶۷ ۱۸۷

۱۹۰	۱۹۵۹	۳-۲	سال	پرچو نمبر ۲-۳	شیخ عبدالعزیز قنڈاری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۹	۱۹۵۸	۴-۳			شیخ محمد اسلم (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۴	۱۹۵۵	۱			شیخ مراد علی کاظم (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۶	۱۹۵۸	۴-۳			شمس العلماء علامہ دائود پوٹو (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۸	۱۹۷۵	۴			شہنشاہ ہالائی (انور ہالائی)
۱۶۵	۱۹۶۲	۴			صوفی ڈی بخش (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۶۸	۱۹۵۹	۴			عاجز ساکرائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۲۶	۱۹۳۵	۳-۲			عبدالحق عالمائی (نیاز ہمایونی)
۱۷۲	۱۹۷۸	۳			عبد الحمید "منتظر" سومرو (سید گل محمد شاہ رضوی)
۲۴۶	۱۹۷۸	۱			عبد الکریم گدائی (ادارو)
۲۳۳	۱۹۷۵	۳-۲			عبد اللطیف آگرو (غلام ربانی آگرو)
۱۹۹	۱۹۵۹	۳-۲			عبد المجید "سالک" (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۶۲	۲			عثمان علی انصاری (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۸	۱۹۶۲	۲			عزیز اللہ مجروح (شاہ محمد شاہ)
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱			عطا حسین شاہ موسوی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۷۹	۱۹۶۶	۴-۳			علامہ آقائی سعید نفیسی (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۸	۲			علامہ آء۔ آء۔ قاضی (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳			علامہ عنایت اللہ مشرقی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱			علامہ نیاز فتحپوری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۴	۱۹۵۵	۱			علی خان ابڑو (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۶	۱۹۵۵	۱			غلام احمد نظامی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۹	۱۹۵۵	۱			غلام محمد شاہوائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۹	۱۹۵۵	۱			فقیر غلام علی مسرور (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۸	۲			فیض محمد فیض حیدری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۱	۱۹۵۵	۱			قادر بخش بشیر (مولانا غلام محمد گرامی)
					قاضی احمد میان "اختر" جھونا پڑھی
۲۷۵	۱۹۵۵	۳			(مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۵۵	۱			کشنچند "بیوس" (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱			گل نصرپوری (مولانا غلام محمد گرامی)
مہر	۱۹۷۹	۱			گل محمد کتری (فتاح)
۲۰۲	۱۹۵۵	۱			لالچند امرڈنومل جگتیائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۷	۱۹۶۸	۴			لطف اللہ "جوگی" بدوی (بیر علی محمد راشدی)

۲۴۱	۱۹۵۹	۱	ماستر الہم بچایو سمو (مولانا غلام محمد گرامی) پرچو نمبر ۱
۱۸۹	۱۹۶۷	۱	محمد ای - حافظ (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۷	۱۹۵۵	۱	محمد بخش واصف (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۰	۱۹۷۶	۲-۱	محمد حنیف صدیقی (غلام علی الانا)
مہتر	۱۹۷۹	۱	محمد خان غنی (شاہدہ غنی)
۱۶۹	۱۹۷۸	۴	محمد صالح راہو (محمد اسحاق ایڑو)
۲۱۱	۱۹۶۷	۴	محمد منیر چنا (مولانا غلام محمد گرامی)
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	محمد نسیم تلوی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸	۱۹۷۱	۳	مخدوم امیر احمد (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد صالح پیٹی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۴	۱۹۷۴	۲	مرحوم حافظ شاہ "حافظ" حسینی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۸	۱۹۶۷	۲	مرحومہ ایلسا قاضی (غلام ربانی)
۲۴۱	۱۹۶۳	۴-۳	مرزا امام بخش "احقر" (مراد علی مرزا)
۲۶۳	۱۹۶۱	۳-۲	مرزا علی بخش کوثر (شمشیر الحیدری)
۱۸۶	۱۹۶۲	۱	مرزا علی حسین بیگ (اسد بیگ مرزا)
۳۰۸	۱۹۵۷	۲-۱	مرزا ہمایون بیگ "فائق" (شمشیر الحیدری)
۲۲۷	۱۹۷۵	۲-۱	مصطفی حیدر جتوئی (ناشاد)
۲۶۶	۱۹۸۰	۲-۱	منشی عبدالشکور (ناشاد)
۱۹۰	۱۹۶۷	۱	مولانا ابوبکر شبلی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۵	۱۹۵۵	۱	مولانا دین محمد وفائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۷	۱۹۶۴	۱	مولانا عبدالکریم چشتی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولانا عزیز اللہ سائند (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۸	۱۹۶۷	۱	مولانا علی محمد کاکپوٹو (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۲	۱۹۶۷	۴	مولانا محمد نورنگ زادہ (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۵	۱۹۶۷	۴	مولوی احمد علی مجذوب (مولانا غلام محمد گرامی)
گزارش	۱۹۶۱	۳-۲	مولوی عبدالحق (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۱	۱۹۵۸	۴-۳	مولوی عبداللہ لغاری (ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
۲۵۶	۱۹۶۱	۳-۲	مولوی قاضی عبدالرزاق (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۷۴	۲	میان علی بخش احمد زئی (مولانا غلام محمد گرامی)
			میر سکندر خان کوسو "سکندر"
۲۳۱	۱۹۷۵	۳-۲	(مولانا غلام محمد گرامی)
۲۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	میر غلام علی خان ڈالہر (مولانا غلام محمد گرامی)

۱۸۶	۱۹۶۷	۱	نعمت الله قريشي (مولانا غلام محمد گرامي) پرچو نمبر
۲۶۸	۱۹۵۵	۴	نواب حاجي گل محمد خان لغاري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	نواب حاجي محمد علي خان لغاري (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۶۹	۱۹۵۹	۴	نواز علي نياز جعفري (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	ولي دائود پوٽو (اياز گل)
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	يار محمد ٿانوري (مولانا غلام محمد گرامي)

## ۲. ادب لطيف

۶۲	۱۹۵۵	۳	آزادي (جهاننداس پاڻيا)
۱۸۱	۱۹۷۵	۱	آسڪر وائلڊ جا شاهڪار لفظ (ادارو)
۱۴۵	۱۹۶۶	۴-۳	آسڪا (فضل الاهي انصاري)
۱۰۵	۱۹۶۷	۱	
۱۷۲	۱۹۶۷	۲	
۱۷۵	۱۹۶۷	۳	
۱۷۹	۱۹۶۷	۴	
۵۸	۱۹۵۶	۶	آهستي آهستي (جهاننداس پاڻيا)
۶۶	۱۹۶۰	۴-۳	اديب (جهاننداس پاڻيا)
۱۸۳	۱۹۶۷	۴	التجا (رابندر نات ٿئگور، مترجم: تاج صحرائي)
۲۲۴	۱۹۶۸	۱	اي بهار جي محبوبه (ورڊ سورٽ، مترجم: فضل احمد بچائي)
۷۲	۱۹۵۹	۴	تون ۽ چمن ٿو (هريڪانت)
۶۹	۱۹۵۹	۴	تون ۽ مان (جئسنگهاڻي سام)
۶۵	۱۹۵۵	۳	جمال (خليل جبران، مترجم: تاج صحرائي)
۴۸	۱۹۵۸	۲-۱	حسن (جهاننداس پاڻيا)
۶۸	۱۹۶۱	۳-۲	ڌرتي (جهاننداس پاڻيا)
۱۹۳	۱۹۶۸	۳	رات (عارف المولا)
۶۸	۱۹۵۶	۲	زندگي (جهاننداس پاڻيا)
۱۹۷	۱۹۷۵	۳-۲	سائر ٻوڙي سهڻي (محمد هاشم خادم ٽالپر)
۳۵	۱۹۵۸	۴-۳	سيانٿو ٿا (پروفيسر سندناس جهانگياڻي)
۱۲۸	۱۹۷۲	۲	سڪ جا سڪر ڏينهن شال موٽي اچن (محمد عثمان ناطق)
۵۲	۱۹۵۶	۴	سوال (ٿئگور، مترجم: محمد خان جمالي آواره)
۷۱	۱۹۵۶	۱	شام ۽ صبح (جهاننداس پاڻيا)
۵۱	۱۹۵۵	۴	شاه جو رسالو (شيخ اياز)

پرچو نمبر ۲-۱	سال ۱۹۵۷	صفحہ	شکست (مهر النساء انصاري)
۴	۱۹۶۱	۴۵	صورت (جہانمندانس پائيا)
۴	۱۹۵۵	۴۷	عقيدت جا گل (شيخ اياز)
۴	۱۹۶۷	۱۸۲	فن ۽ فنڪار (آسڪر وائلڊ، مترجم، ذوالفقار راشدي)
۴	۱۹۵۵	۳۳	ڪلاڪار (جہانمندانس پائيا)
۲	۱۹۶۸	۱۹۲	گل (فضل الاهي انصاري)
۴	۱۹۵۹	۶۲	محبت (جہانمندانس پائيا)
۲-۱	۱۹۶۳	۵۷	مرڪب روح (چتر و ناگپال)
۲	۱۹۶۸	۱۹۳	مسڪين (جہانمندانس پائيا)
۳	۱۹۵۵	۶۴	منهنجو متاع حيات (شيخ حفيظ)
۴-۳	۱۹۵۸	۳۳	.....موگا (بردو سنڌي)
۴-۳	۱۹۵۸	۳۱	مون کي ناز آهي (ڪماري درو چرنداس گرسهائي)
۱	۱۹۷۱	۹۶	واري ۽ لهرن (خليل جبران، مترجم: م-ع-ناطق)
			والميڪيءَ جو شرد ورثن ”سره جو بيان“
۴	۱۹۵۵	۵۶	(مترجم: واسديو نرميل)
۱	۱۹۵۶	۷۴	ورق کان پوءِ (گوبند پائيا)
۴-۳	۱۹۶۰	۶۹	وقت (جہانمندانس پائيا)
۱	۱۹۶۸	۲۲۵	نتير (اليگزينڊر پشڪن، مترجم: تاج صحرائي)

### ۳. افسانا ۽ ڪهاڻيون

۴	۱۹۶۲	۳۹	..... ؟ ..... (محمد عثمان ناطق)
۴	۱۹۷۲	۸۷	آپگهات (محمد حجازي، مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۴	۱۹۷۰	۱۵۸	آپگهات کان اڳ (محمد دائود بلوچ)
۲	۱۹۶۸	۹۵	آٺ (بردو سنڌي)
۴	۱۹۵۵	۱۱۲	آخري پن (اوھينري، مترجم: ڪريم بخش خالد)
۳	۱۹۷۸	۶۲	آدرش (رعنا شفيق صديقي)
۴-۳	۱۹۵۸	۵۸	آزاديءَ جو ڏينهن (محمد دائود بلوچ)
۱	۱۹۶۴	۵۶	آسرو (ع-ق-شيخ)
۴-۳	۱۹۷۴	۷۶	آءِ پرين آءِ (عبدالڪريم م-قاضي نصرپوري)
۱	۱۹۷۵	۵۷	آءِ راشي (محبوب علي جوڳيو)
۱	۱۹۵۵	۴۸	انر ڊاهي آن جا ..... (غلام رباني)
۴-۳	۱۹۵۸	۴۷	اچي پڳ مَ پَس! (بشير مورياڻي)



۱۱۶	۱۹۷۷	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۷۷ صفحو ۱۱۶	احسان (محمد دائود بلوچ)
۶۷	۱۹۵۵	۴		اختيار (ابن الياس سومرو)
				ادائگي (مصطفى لطفى المنفلوطي)
۴۶	۱۹۶۲	۴		مترجم: محمد علي سانگي
۴۱	۱۹۷۹	۱		اق کوئيل قبر (جاويد احمد)
۶۹	۱۹۶۴	۴		اسين ماڻهو (علي بابا)
۱۱۱	۱۹۵۵	۳		اکٽيون (ڪ. ٽ. محمد، مترجم: الاهي بخش لاڙڪ)
۷۱	۱۹۵۶	۴		آلا، جهڙي مڙشال غريبن جي جهوپڙي! (غلام رباني)
۶۶	۱۹۶۰	۲-۱		آلا، ڪنهن پر، .....! (خواجا سليم)
۵۳	۱۹۵۵	۱		امان، مان اسڪول ڪونه ويندس (حفيظ شيخ)
۹۸	۱۹۵۹	۴		امير (ڪمل عباسي)
۸۱	۱۹۵۵	۱		انجام (ابن الياس سومرو)
				انڌن جو ديس (ايڇ. جي. ويلز)
۷۶	۱۹۷۱	۳		مترجم: محبوب علي جوکيو
۶۲	۱۹۵۸	۲-۱		انڌيرنگري (ممتاز مرزا)
۱۰۷	۱۹۵۶	۲		انڌيرنگري ”سرائڪيءَ ۾“ (پردو سنڌي)
۱۴۲	۱۹۷۳	۳		انسان ۽ حيوان (هارپرلي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۷۸	۱۹۷۹	۴-۳		انسانيت (ماسٽر هميراڻي)
۸۸	۱۹۶۲	۳		انڪار به آ، اقرار به آ (امر جليل)
۳۹	۱۹۷۸	۳		اولڙن پٺيان ڊوڙ (علي بابا)
۶۲	۱۹۷۱	۳		اوندهم ۾ وڪوڙيل جهڻي روشني (منير احمد)
۹۵	۱۹۵۶	۳		اوور ڪوٽ (گوگول، مترجم: الهرکيو پريو)
۸۴	۱۹۷۵	۴		اهي ڏينهن، اهي نينهن (نجم عباسي)
۷۱	۱۹۷۱	۳		اهي ڏينهن مون کي اڃا ياد آهن (نثار بزمي)
۵۵	۱۹۶۰	۲-۱		اي درد، هلي آه .....! (سراج)
۱۶۸	۱۹۷۵	۳-۲		ايسٽ لين (سيز هيئري وڊ، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۴۱	۱۹۵۸	۴-۳		ايڪو (حامد علي جهاڳورو)
۱۶۳	۱۹۵۷	۲-۱		بابلي (عبدالحق عظيم)
۹۰	۱۹۷۲	۲		باهه جي راند (الياس سيتاپوري، مترجم: شوڪت حسين)
۸۱	۱۹۶۱	۳-۲		باهه ۾ سمنڊ (سلطان جميل نسيم، مترجم: شمشيرالحيدري)
۶۶	۱۹۵۸	۲-۱		بتي اجهامي ويڻي (هريڪانت)

بختاور شهر (مصطفى لطفى المنفلوطي)

۶۵	۱۹۶۴	۱	مترجم: محمد علي سانگي) پرچو نمبر ۱
۱۰۲	۱۹۷۵	۴	بد بختي (ريوسف السباعي، مترجم: محبوب علي جوکيو)
۶۰	۱۹۵۵	۲	بدلو (ڊاڪٽر غلام حسين جعفري)
۶۷	۱۹۵۶	۳	بد معاش (جمال ابڙو)
۷۵	۱۹۷۱	۲	بد معاش (گل محمد گل)
۶۱	۱۹۵۵	۴	بري هن پنهور ۾ (غلام رباني)
۷۰	۱۹۵۹	۱	بک بچڙو ٿول (غلام رباني)
۱۳۷	۱۹۶۸	۱	بک بچڙو ٿول (جيمس اسٽيفن، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۵۹	۱۹۶۳	۳-۴	بڪاري (غياث جوڻيجو)
۷۶	۱۹۵۵	۲	بلو دادا (اياز قادري)
۶۹	۱۹۵۵	۲	بڻ (رشيد ڀٽي)
			بوند بوند لئ پٽڪي پٽڪي (شرون ڪمار روم)
۱۲۹	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: زرينه بلوچ)
۵۶	۱۹۷۸	۳	بھانو (عبدالجبار جوڻيجو)
۱۰۸	۱۹۶۲	۱	بھشت ۽ دوزخ (سمتر نندن، مترجم: وليرام وليم)
۶۰	۱۹۷۴	۴-۳	بيبي (نيلوفر جوڻيجو)
۸۷	۱۹۶۳	۲-۱	بيوس (بهاؤ الدين سرهندي)
۵۶	۱۹۵۹	۱	بيوفا ڪير (رشيد حجاب)
۳۳	۱۹۷۱	۴	باز ۽ ٻڍا (ايوان ڪينگر، مترجم: امر جليل)
۹۵	۱۹۶۴	۳-۲	۾ چور (امر جليل)
۷۹	۱۹۵۵	۲	۾ ڳوڙها (حفيظ شيخ)
۶۹	۱۹۶۲	۳	پٽ (نسيم ڪرل)
			پگل مرغابي (سيد محمد علي جمال زاده اصفهاني، مترجم: محمد اسحاق ابڙو)
۱۰۸	۱۹۷۵	۴	پلان پليءَ جو چيهه (رائچند چيلهار)
۸۱	۱۹۵۸	۴-۳	پلي بک ڀرم جي، شال مَ وڃي شان (سنداس جهانگياڻي)
۵۲	۱۹۶۲	۴	پينر آءِ پلياس (محمد جي - ابڙو)
۶۱	۱۹۷۵	۱	پين (موپاسان، مترجم: علي بخش ميمڻ)
۸۸	۱۹۵۵	۴	پاڇا (سانول)
۱۰۸	۱۹۷۸	۲	پاڙي ناهه پروڙ (بادل جمالي)
۴۱	۱۹۷۹	۲	پاشا (مئڪسم گورڪي، مترجم: جمال الدين ابڙو)
۱۰۸	۱۹۵۵	۳	

۱۴۷	۱۹۵۶	۱	پاڻ وهڻي پري (محمد ابراهيم جويو)
۹۴	۱۹۷۸	۱	پتلي (عبد الجبار جوڻيجو)
۵۵	۱۹۷۱	۳	پڦيءَ جو ڪنڊو (مرزا مراد علي اختر)
۱۰۵	۱۹۶۰	۳-۳	پچري جا پڪي (علي بابا)
۷۶	۱۹۷۸	۴	پرائو ڪوٽ (حبيب الله رحيم بخش مرزا)
۷۳	۱۹۵۹	۳-۲	پرديس ۾ (ارنيسٽ هيمنگوي، مترجم: ع-ق-شيخ)
۸۴	۱۹۷۸	۱	پر هوا پڙهڻ ڪونه ڄاڻي (قاضي خادم)
۱۴۷	۱۹۷۸	۱	پروڪيٽر ايسٽرلارجي ”طنزو مزاح“ (حليم بروهي)
۶۴	۱۹۵۵	۲	پريشان انسان (ع-ق-شيخ)
۸۳	۱۹۵۷	۲-۱	پريم ۽ سندرتا (موهن ڪلپنا)
۱۰۸	۱۹۷۳	۴	پسي ڏک مَ ڏَر ”گيتن پري ڪهاڻي“ (عنايت بلوچ)
۷۹	۱۹۵۶	۱	پشو پاشا (جمال ابڙو)
۹۸	۱۹۷۸	۱	پل تي ويٺل هڪ نوجوان (ڪيهر شوڪت)
۵۰	۱۹۵۹	۳-۲	پلٽ پايو ڪڇ (ثميره زرين)
۹۰	۱۹۶۸	۲	پينو فقير جي دل (مئڪسم گورڪي، مترجم: شهبير ناز چنا)
۱۱۴	۱۹۷۸	۲	پنر جنم (سحر امداد)
۱۱۴	۱۹۷۸	۱	پولار (رعنا حنيف صديقي)
۳۱	۱۹۷۹	۱	پولارن پاتارن ۾ پڙڪندڙ ماڻهو (علي بابا)
۷۹	۱۹۵۹	۳-۲	پونڊرچ (اختر محي الدين، مترجم: محمد عثمان ڏيپلائي)
۱۲۱	۱۹۷۸	۳	پهرين مراد (نسيم احمد ڪرل)
۱۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	پيار جو ڪرشمو (مترجم: محبوب علي جوکيو)
۱۴۵	۱۹۷۷	۲-۱	پيتل لڙڪ (ڪمليشور، مترجم: وليام وليم)
۵۷	۱۹۷۱	۲	پيرن تي زور (محمد عثمان ناظم)
۶۲	۱۹۸۰	۲-۱	پيڙا جو پاڇو (ولڻ صلاح)
۵۵	۱۹۷۸	۴	پيلو ڏنڌ (طارق عالم)
۷۱	۱۹۵۶	۳	ڦيرو (موهن ڪلپنا)
۷۵	۱۹۵۶	۴	تاري اجهام گئي (سرائڪي) (مصطفيٰ بهراڻي)
۷۰	۱۹۷۹	۱	تان ڪي ڏونگر ڏوريان ”آتم ڪهاڻي“
۷۶	۱۹۷۹	۲	(محمد صادق سيمڻ)
۸۰	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۳۶	۱۹۷۸	۱	تلاءُ (ظفر حسن)
۷۸	۱۹۶۳	۲-۱	تنقيد جو ملهه (موهن ڪلپنا)
۵۳	۱۹۷۲	۲	توڪي مرڪندو ڏسان (نجم عباسي)

۹۹	سال ۱۹۵۶	۱	تون پڄين ٿو، مان اداس ڇو آهيان؟ (ڪيرت ٻاڙائي)
۷۲	۱۹۶۲	۲	ٿرڊ ڪلاس (ذوالفقار راشدي)
			ٿرمانڪلر جنگ ”سائنسي ڪهاڻي“
۹۳	۱۹۷۶	۲-۱	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۸۸	۱۹۷۱	۳	ٿيلما (ميري ڪوريلي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۵۷	۱۹۸۰	۲-۱	ٿل آسائن جي اڌوري ڪهاڻي (سريش)
۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس (ٿاس هارڊي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۸۵	۱۹۵۶	۳	ٿڪري (بشير مورياڻي)
			ٿي يائر ”ٺوڪ ڪهاڻي“ (محمد ابراهيم جويو،
۱۰۲	۱۹۵۹	۱	چترڪار: محمد علي)
۹۱	۱۹۷۸	۳	ٺنبيل رت (مشتاق ڪاملڻي)
۱۲۳	۱۹۷۸	۱	ٺوٺ ڌرتي (حميد سنڌي)
۶۹	۱۹۷۴	۲	جادوگر (چيريڪوف، مترجم: نجم عباسي)
۱۸۴	۱۹۷۰	۴	جانور (گل محمد گل)
۹۴	۱۹۶۰	۲-۱	جنڙي (عبدالحق عظيم)
			جني ڪاڻ مياس (اڻٺوٺن چيخوف،
۵۷	۱۹۷۹	۲	مترجم: ڄام وقار حسين قادري)
۸۹	۱۹۵۹	۴	جواب (موهن ڪلپنا)
۸۵	۱۹۵۵	۳	جوابدار ڪير (اياز قادري)
۱۲۱	۱۹۶۴	۳-۲	جولي (ڪرشنچندر، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۹۵	۱۹۵۷	۲-۱	جي تند برابر توريان (شيخ اياز)
			جي ڏاڙهي رڪندينءَ تہ ڇو نہ سونهندي
۱۶۲	۱۹۷۰	۳	(محمد عثمان ناطق)
۷۵	۱۹۷۴	۱	جين آئر (شارلت برانٽي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۹۴	۱۹۷۵	۳-۲	جيئرا جيئرن ساڻ (مترجم: نجم عباسي)
۸۳	۱۹۷۷	۲-۱	چار (عبدالقادر جوڻيجو)
۵۰	۱۹۷۸	۴	چتيءَ جيترو آسمان (شوڪت حسين شورو)
۱۲۶	۱۹۵۶	۱	چنڊ ڏٺو (ش مظفر پوري/ ٽ. م. ٺٽائي)
۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	چنڊ گرهن (سراج)
۱۴۱	۱۹۶۰	۴-۳	چنگ (رشيد حجاب)
۶۹	۱۹۵۵	۳	جهڙي (بشير مورياڻي)
۴۷	۱۹۶۱	۱	ڇهڪ (طارق اشرف)

۷۴	۱۹۶۱	۱	چيني پنکو (کرشنچندر، مترجم: نظيري ٿيپ ناز)
۱۱۰	۱۹۵۹	۴	ڇا، اهو خواب هو؟ (سوپسان، مترجم: علي بخش ميمڻ)
۱۱۸	۱۹۶۸	۱	ڇانهان (عبدالقادر جوڻيجو)
۸۴	۱۹۷۲	۲	ڇو؟ (اين پاڻون، مترجم: نواز علي شوق)
۱۰۵	۱۹۶۴	۳-۲	ڇوڏو (نجم عباسي)
۷۹	۱۹۷۱	۲	ڇوڪرين جي بازار (واجدہ تبسم، مترجم: سليم چنا)
۱۰۲	۱۹۵۶	۲	حسرت (پلرام وڪل)
۸۳	۱۹۶۸	۲	حقير مڇي (آلبرٽ موراويا، غلام نبي ميمڻ)
			حيدرآباد وارو ستين جو آستان
۵۳	۱۹۷۹	۲	(حبيب الله رحيم بخش مرزا)
۶۵	۱۹۷۴	۱	حيلو (نجم عباسي)
۵۰	۱۹۶۱	۱	خاڪي پنهنجي فطرت ۾ (نسيم ڪرل)
۹۵	۱۹۷۸	۳	خالي پنو (سانول)
			خانہ بدوش حسين (وڪٽر هيوگو)
۷۶	۱۹۷۲	۱	مترجم: غلام نبي ميمڻ
			خدا ڏانهن خط (گريگوريو لاپيز)
۱۴۲	۱۹۶۸	۱	مترجم: نجم عباسي
۵۵	۱۹۵۸	۴-۳	خزان ۽ بهار جو ميل (محمد دائود بلوچ)
۶۹	۱۹۷۸	۲	خفتي (بادل جمالي)
			خلا مان آيل انسان (هينري بيٽس)
۹۳	۱۹۷۲	۴	مترجم: غلام نبي ميمڻ
			خلا مان اچڻ کان پوءِ (هينري بيٽس)
۸۳	۱۹۷۳	۴	مترجم: غلام نبي ميمڻ
۱۰۴	۱۹۵۹	۴	خوابن جو مسافر (ذوالفقار راشدي)
۱۲۱	۱۹۶۸	۱	دائرا (آقاي حسن قلبي مستعان، مترجم: شوڪت شورو)
۱۵۸	۱۹۷۵	۳-۲	درد جو پاڻال (شوڪت حسين شورو)
۷۶	۱۹۵۸	۲-۱	درد، جو دل ۾ سمائجي نه سگهيو (ڪيرت ڀاڳي)
۶۱	۱۹۷۴	۲	درد جو سفر (نثار بزمي)
۹۸	۱۹۵۵	۴	دروازو (ٿنگور، مترجم: ٿميره زرين)
۱۰۵	۱۹۵۵	۳	درياء شاھ (خواجا غلام علي الانام، ناشاد)
۶۷	۱۹۷۸	۴	دل اندر درياء (مدد علي سنڌي)
۷۰	۱۹۸۰	۲-۱	دل ۾ روشن تنهنجي يادن جا چراغ (الهڏتو وگهيو)

۶۸	۱۹۷۴	۴-۳	پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۷۴ صفحو	دماغ... دل... انسان (نثار بزمي)
۱۰۹	۱۹۵۶	۱		دنيا جا رنگ (والٽيئر، مترجم: چنا شير ناز)
۱۰۰	۱۹۶۴	۳-۲		دنيا جي بازار ۾ (فڪر سنڌي)
۵۱	۱۹۷۹	۲		دوا ۽ درمل (غلام نبي ڏيپر)
۸۱	۱۹۷۴	۴-۳		دوستيءَ جي هام (آسڪروائيلڊ، مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۱۷۵	۱۹۶۵	۲-۱		ديوار (زال پال سارتر، مترجم: زرينه بلوچ)
۹۲	۱۹۵۶	۲		ديوتا ۽ انسان (سراج الحق)
۷۷	۱۹۷۱	۱		ڏاڙيل جانو جمعدار (محمد عثمان ناطق)
۵۵	۱۹۶۲	۳		ڏيڻ (علي بابا)
۷۶	۱۹۷۳	۴		ترتي پنهنجو ڌن (رفوٽا سدر لنڊ، مترجم: نجم عباسي)
۹۸	۱۹۷۸	۳		ڊچٽو (ڪيهر شوڪت)
۱۲۶	۱۹۶۰	۳		ڊچٽي (آغا سليم)
۶۵	۱۹۷۲	۴		ڏوراپو (محمد دائود بلوچ)
۱۰۲	۱۹۷۹	۱		ڏوراپو (گرهام گرین، مترجم: وليرام ولي)
۵۶	۱۹۷۹	۱		ڏورن گهڻو ڏاکڻو (مدد علي سنڌي)
۶۵	۱۹۷۱	۲		ڏوهه ڪنهن جو (ثميره زرين)
۱۰۷	۱۹۷۳	۲-۱		ڏوهي ڪير؟ (محمد دائود بلوچ)
۸۸	۱۹۷۵	۱		ڏهين جونوٽ (ڪرشن چندر، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۶۷	۱۹۶۱	۱		ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين پانگ (خواجہ احمد عباس، مترجم: ممتاز مرزا)
۵۵	۱۹۵۶	۴		ڏونگ (رشيد آخوند)
۷۱	۱۹۵۸	۲-۱		ذليل انسان (نبي بخش دائود پوٽو)
۹۱	۱۹۷۷	۲-۱		رات جو رنگ (شوڪت حسين شورو)
۲۲۲	۱۹۷۲	۳		راجا جو تحفو (موپاسان، مترجم: سليم چنا)
۱۶۹	۱۹۶۵	۲-۱		راند (نظير شيخ)
۴۴	۱۹۷۹	۱		رائي (مٽيا)
۷۲	۱۹۶۷	۴		رت جو رنگ (عبدالقادر جوڻيجو)
۶۱	۱۹۶۴	۴		رت ورنو روءِ (آغا سليم)
۷۱	۱۹۶۲	۱		رُج (خواجہ سليم)
۸۲	۱۹۷۸	۳		رسندو پرچندو گهاٽ (نسيم ٿپو)
۱۶۹	۱۹۷۰	۳		رسڻ ۽ پرچڻ (غلام رسول ڪلهوڙو)
۴۷	۱۹۷۸	۴		روپوش (حليم بروهي)

۱۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	روڪيل لڙڪ (عبدالقادر جوڻيجو)
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲	ريحانا (خليل جبران، مترجم: محبوب علي جوڻيجو)
			ريل ..... ۽ زندگي (پراڻي ڊائريءَ جو ورق)
۳۵	۱۹۶۲	۴	(ع - ق - شيخ)
۱۷۵	۱۹۷۰	۳	زخمن جي روشني (دوستو وسڪي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۹۹	۱۹۵۶	۲	زن طلاق (ابن حيات پنهور)
۵۷	۱۹۶۱	۱	زندگي بڙجي نه شل سسئي جا سور (حميد سنڌي)
۸۲	۱۹۵۵	۲	زندگيءَ جو روڳ (بشير موريائي)
			زندگيءَ جي آغوش ۾ (وڪڙ هيوگو)
۹۴	۱۹۶۲	۲	مترجم: غلام نبي سيمڻ
۹۸	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي ڪنارن تائين (سراج الحق)
۹۲	۱۹۵۹	۴	زندگي حسن جي حڪايت آ (حنيفه حملاڻي)
۱۷۴	۱۹۷۰	۴	زندگي - ڪنڊن جي سيع (غلام رسول ڪلهوڙو)
۹۳	۱۹۷۴	۲	زيورن جو دٻو (پريمچند، مترجم: لعل شاهه)
۷۹	۱۹۵۶	۴	ساڍا ٽي آنا (سعادت حسن منٽو، مترجم: علي بخش سيمڻ)
۴۷	۱۹۸۰	۲-۱	ساڳي خوشي (نجم عباسي)
۸۷	۱۹۷۰	۲-۱	سانگ ۾ وڃن سهرين ”گيتن پري ڪهاڻي“ (علي بابا)
۷۱	۱۹۶۳	۲-۱	سج اڀرڻ کان اڳ (اسر جليل)
۷۷	۱۹۸۰	۲-۱	سج ۽ ڪوڙ (محبوب علي جوڻيجو)
۱۴۹	۱۹۷۸	۱	سر صدقو لڄن تان (ولي محمد طاهرزادو)
۱۴۳	۱۹۵۶	۳	سرڪار (پير رسول بخش شاهه جيلاني)
۶۲	۱۹۷۹	۱	سرنگ (شوڪت حسين شورو)
۱۰۹	۱۹۷۹	۱	سرهو شهزادو (آسڪر وائلي، مترجم: گرداس واڌواڻي)
			سرم جي هڪ سانجهي (مئڪس گورڪي)
۱۱۳	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: سنڌري اتمچنداڻي
۶۷	۱۹۷۸	۱	سُرِيت (ماهتاب محبوب)
۷۲	۱۹۷۱	۲	سسئيءَ جو نالو خدا بخش (ضياءُ الله غلام علي)
۸۵	۱۹۷۱	۱	سڪ ۽ سياست (ڪارٽا - ا - چ - ت، مترجم: نجم عباسي)
۸۰	۱۹۶۰	۲-۱	سڪايل روح (غياث جوڻيجو)
۹۰	۱۹۷۲	۱	سڪيلڊو مجرم (ٽالسٽاءِ، مترجم: سليم چنا)
۶۳	۱۹۷۲	۱	سڪ جا سڪر ڏينهن شال موٽي اچن (محمد عثمان ناطق)
۱۱۸	۱۹۷۷	۲-۱	سمنڊ جي ڦيڻ (شرجيل)

۵۳	۱۹۶۳	۴	پرچو نمبر ۴۳ سال ۱۹۶۳	صحنو ۵۳	سمند ۽ مان (حميد سندي)
۱۶۵	۱۹۶۸	۴			سند رائي (سمتاز مرزا)
۴۳	۱۹۷۸	۴			سؤ رپيا نوت ماڻهو (علي بابا)
۷۷	۱۹۵۵	۴			سوال (مرزا مراد علي اختر)
۵۱	۱۹۶۴	۱			سون ورندي (حسن علي نذير احمد زئي)
۵۳	۱۹۶۱	۱			سهڻو سور (غلام نبي مغل)
۵۳	۱۹۷۵	۱			سي ڇا ڄاڻن، دل جي دنيا (نجم عباسي)
۵۵	۱۹۵۵	۱			سيما (دلدار حسين موسوي)
۸۹	۱۹۶۲	۱			سيمينٽ جي پتلي (رشيد - حجاب)
۴۱	۱۹۷۸	۲			سين - هنيائون سڄ - م (علي بابا)
۱۲۵	۱۹۷۳	۳			شاگرد جو قاتل (نجم عباسي)
۱۱۷	۱۹۷۳	۲-۱			شال چڱن چونڊ نه ٿئي (محمد عثمان ناطق)
۶۱	۱۹۵۸	۴-۳			شال م - ملان هوت (منظور احمد سومرو)
۴۶	۱۹۵۵	۱			شاهه جو ڦر؟ (جمال الدين ابڙو)
۶۰	۱۹۵۹	۳-۲			شاهراهه (ڪملا ڪانت ورما، مترجم: جگت آڏواڻي)
۱۲۹	۱۹۷۷	۲-۱			شريف زادي (نورالهداي شاهه)
۷۳	۱۹۸۰	۲-۱			شڪست (محمود مغل)
۴۱	۱۹۵۹	۱			شمع ٻاريندي شب (ثميره زرین)
					شهرت جو موت (محمود تيمور)
۱۸۲	۱۹۷۰	۳			مترجم: محبوب علي جوکيو
۱۷۳	۱۹۶۸	۴			شهزادي سامريءَ جي ڳالهه (ذوالفقار راشدي)
۷۵	۱۹۵۵	۳			شيدو ڌاڙيل (غلام رباني)
۹۷	۱۹۶۰	۴-۳			شيشي جو گهر (غلام نبي مغل)
۵۱	۱۹۵۸	۴-۳			صبح ڪٿي آهي (ثميره زرین)
۵۳	۱۹۷۴	۴-۳			صدمو (نجم عباسي)
۷۰	۱۹۷۲	۴			صنوبر جي ڇانو - م (هدايت پريم)
۱۱۶	۱۹۵۶	۱			طوفان (پدماراء، مترجم: هادي بخش لاڙڪ)
۷۷	۱۹۶۲	۲			عورت (امر جليل)
۹۰	۱۹۵۶	۳			غفور (هريڪانت)
۱۱۳	۱۹۶۰	۴-۳			غير مذهب (اسد قاضي)
۱۳۴	۱۹۶۰	۴-۳			غيرت (ثميره زرین)
۷۳	۱۹۵۵	۴			فرشتو (اياز قادري)



۶۷	۱۹۸۰	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۸۰ صفحو ۶۷	فطرت جو انتقام (عابد مظهر)
۶۳	۱۹۷۸	۴		فوکس کان ٻاهر زندگي (وليرام ولي)
۱۳۰	۱۹۷۳	۳		فيصلو (شوڪت حسين شورو)
۶۳	۱۹۷۸	۲		فيميل وارڊ (فاروق سولنگي)
۱۰۷	۱۹۵۷	۲-۱		قانون ۽ انصاف (خليل جبران، مترجم: حافظ شاه حسيني)
۹۳	۱۹۸۰	۲-۱		قبر (موپاسان، مترجم: چام وقار حسين قادري)
۸۰	۱۹۶۷	۴		قبر جي ڀر ۾ ... (مئڪسم گورڪي، مترجم: ڪمل ڪيولراماڻي پياسي)
۸۸	۱۹۶۱	۴		قتل (طارق اشرف)
۷۹	۱۹۶۰	۴-۳		قدرت جو قانون (موهن ڪلپنا)
۱۸۹	۱۹۷۰	۴		قرباني (سيد گل محمد شاه رضوي)
۱۶۴	۱۹۷۰	۳-۲		قربتون ۽ فاصلا (خيرالنساء جعفري)
۹۱	۱۹۵۷	۲-۱		ڪارو پاڻي (جمال ابڙو)
۶۶	۱۹۶۱	۴		ڪارو تير (غلام نبي مغل)
۸۷	۱۹۶۰	۲-۱		ڪارو رت (حميد سنڌي)
۸۳	۱۹۶۲	۲		ڪارو سڄ (ڪرشنچندر، مترجم: اقبال احمد آگرو)
۷۵	۱۹۵۶	۲		ڪاري (گوورڊن محبوباڻي)
۹۸	۱۹۷۷	۲-۱		ڪاري (ماڻڪ)
۱۵۸	۱۹۶۰	۴-۳		ڪاري بلا (شوڪت صديقي، مترجم: شمشيرالحيدري)
۱۲۳	۱۹۷۷	۲-۱		ڪاري رات (نسيم ٿيڀو)
۸۳	۱۹۶۲	۳		ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون (نثار بزمي)
۶۰	۱۹۵۶	۴		ڪڏهن بهار ايندو... (سوڀو گيانچنداڻي)
۱۳۵	۱۹۷۸	۲		ڪرامت (توفيق الحڪيم، مترجم: ادارو)
۶۳	۱۹۷۸	۱		ڪروڙ ۽ ٻه ماڻهو (علي بابا)
۱۳۶	۱۹۷۳	۳		ڪليم (محمد دائود بلوچ)
۲۵۳	۱۹۷۲	۳		ڪنڊيس آءِ ڪڇاڙو (نيلوفر جويو)
۷۷	۱۹۷۶	۲-۱		ڪنول (نجر عباسي)
۷۶	۱۹۵۸	۴-۳		ڪنهن به نه ٻڌي (محبوب علي جوڪيو)
۷۷	۱۹۶۸	۲		ڪنهن سان سور سليان (جيخوف، مترجم: الاهي بخش دوداپوري)
۶۴	۱۹۶۲	۲		ڪنهن کي دلڙي ڏيڻ، ڪنهن کان ڌار ٿيڻ (قمر شهباز)

ڪڻي آڱر (نسيم ڪرل)	پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۵۹	صفحو ۸۴
ڪوٽ جي ڀيٽ (عبدالقادر جوڻيجو)	۴	۱۹۷۵	۷۹
ڪوڙو ڍڪ (ايلن ڀيٽن، مترجم: خير محمد لاڙڪ)	۲	۱۹۷۸	۱۴۱
ڪونج (مقبول صديقي)	۳-۲	۱۹۶۴	۱۰۸
ڪهاڻي (گوورڌن محبوباڻي)	۱	۱۹۵۶	۹۰
ڪيئن وساريان (مير محمد نظاماڻي)	۱	۱۹۶۲	۹۹
ڪنڊر (مدد علي سنڌي)	۲	۱۹۷۸	۹۴
گاڙو (شائق سنڌي)	۳	۱۹۶۲	۶۴
گود ڀريل، دل ويران (ڪيرت ڀاڻي)	۱	۱۹۶۲	۵۹
گل جي گفتار (محبوب علي جوڳيو)	۴	۱۹۷۱	۳۶
گل نرگس جو جنم -- يوناني ديومالا (قادر بخش نظاماڻي)	۱	۱۹۵۶	۱۲۳
گل ۽ گولا (ٿان ڊيو، مترجم: نجم عباسي)	۴	۱۹۷۲	۸۰
گلاب جا گڻ (اسٽيفن زوانگ، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲	۱۹۷۴	۱۰۴
	۴-۳	۱۹۷۴	۹۱
گلدان (ڪرشنچندر، مترجم: محمد علي ڏيپلائي)	۲-۱	۱۹۶۰	۱۹۹
گمنام جوڊ (ٿامس هارڊي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲-۱	۱۹۷۰	۶۹
گونگي ڌرتي، ٻوڙو آڪاس (شوڪت حسين شورو)	۴	۱۹۶۷	۶۵
ڳالهه (مسڪين ملاڪاڻياري)	۳	۱۹۷۸	۱۰۵
ڳوٺاڻا ماڻهو (واسيلي شڪشن، مترجم: عبدالقادر جوڻيجو)	۲-۱	۱۹۷۶	۸۳
لاهي ڇاڙهي (خليل جبران، مترجم: ٿميره زرین)	۴	۱۹۵۶	۸۵
لڙڪ ۽ سرڪ (محمد يعقوب نياز)	۲	۱۹۵۶	۱۰۵
لڙڪن جي لڙي (جگديش - ايس - لڇاڻي)	۳	۱۹۵۶	۸۰
ليزا (ايون ترگنيف، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲	۱۹۷۲	۶۳
لڪي ڏي! (سندري اتمچنداڻي)	۳-۲	۱۹۶۱	۸۹
لڪيل جواب (ع - ق - شيخ)	۳	۱۹۵۵	۸۸
لله ۽ گراناز (مترجم: نبي بخش کوسو)	۲	۱۹۷۸	۱۴۶
لوڻي (تنوير عباسي)	۱	۱۹۵۶	۹۶
ليلي مڃنون (مترجم: مرزا مراد علي اختر)	۱	۱۹۵۹	۷۷
مادوري (ڪرشن ڪٽواڻي)	۱	۱۹۶۴	۶۰
ماما پير بخش (ضياء الله غلام علي)	۴	۱۹۷۰	۱۵۳
مامتا جا ٻه روپ (ايڇ - جي - ويلز، مترجم: محبوب علي جوڳيو)	۱	۱۹۷۴	۸۹
مان انسان آهيان (اياز قادري)	۱	۱۹۵۳	۷۲

۱۱۹	۱۹۶۰	۴-۳	پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰	مان روئڻو آهيان (گورڊن محبوباڻي)
۵۸	۱۹۷۹	۴-۳		مان، هو ۽ منهنجي زال (فدا حسين بلوچ)
۶۴	۱۹۵۹	۱		مانيءَ گپو، فنٽسي (جمال رند)
۸۲	۱۹۷۹	۴-۳		ماءُ (موپاسان، مترجم منير سولنگي)
۲۱۵	۱۹۷۲	۳		ماءُ (اونورا نيڪو، مترجم: نجم عباسي)
۶۷	۱۹۶۳	۴-۳		مائيٽ بچڻو (جمال رند)
۸۱	۱۹۵۵	۴		مبارڪون (شيخ حفيظ)
۸۵	۱۹۶۰	۲-۱		مڻو چريو (زينب ڀٽي)
				مڙا ڀاءُ! توکي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟ (هيديو سچيڪو، مترجم: وليرام ولپ)
۹۵	۱۹۷۲	۱		مڻي (زينت عبدالله چنا)
۶۷	۱۹۵۵	۱		محمد موجيءَ جو حج (غلام رباني)
۹۴	۱۹۶۱	۳-۲		مسرت (سمرسيٽ ماهم، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۷۴	۱۹۶۴	۴		معصوم ٻارڙا (ممتاز مهر)
۷۶	۱۹۷۲	۴		مڪتب (اوهينري، مترجم: مرزا مراد علي اختر)
۸۹	۱۹۶۳	۲-۱		ململ جو چولو (عثمان علي انصاري)
۷۷	۱۹۶۱	۳-۲		من اجرو، تن اجرو (زينت عبدالله چنا)
۱۵۹	۱۹۷۰	۳		من جو انگڻ (شرحيل)
۵۶	۱۹۷۸	۲		من ويڳاڻو (راز نائشاهي)
۱۹۶	۱۹۷۰	۴		منزل (ممتاز مهر)
۵۲	۱۹۷۸	۳		منهنجا ڀاڳ، هن جا ڀاڳ (محمد دائود بلوچ)
۹۵	۱۹۷۵	۴		منهنجا ڀاڳ، هن جا ڀاڳ (گورڊن محبوباڻي)
۷۸	۱۹۶۱	۴		منهنجو ماڳ، روشن راهون (پيلاگيو مانڊي، مترجم: نجم عباسي)
۱۲۲	۱۹۷۳	۲-۱		منهنجو من ۽ مفلسي (ادل سومرو)
۷۰	۱۹۷۴	۱		موت نه تنهنجي مات ڙي (فهميد بلوچ)
۶۶	۱۹۷۹	۴-۳		موٽڻ جنين ميهڻو (نگوين ترونڪ ٿان، مترجم: رسول بخش پليجو)
۵۹	۱۹۷۳	۴		موٽي نه اڇجانءِ (رضيه سجاد ظهير)
۸۲	۱۹۵۸	۲-۱		موٽ (طارق اشرف)
۶۶	۱۹۶۲	۱		موڪل (ٿڱور، مترجم: وليرام ولپ)
۷۰	۱۹۶۳	۴-۳		

موبل موء ڪان پوءِ..... (رزاق مهر)	پرچو نمبر	۱	سال	۱۹۷۸	صفحو	۱۱۹
مون جو پانيو ماڳ (رفيق)	۲-۱	۱۹۷۷	۱۳۶			
مهران (سانول)	۴	۱۹۷۸	۸۰			
مهربان خوني (محمد عثمان ڏيپلائي)	۲	۱۹۶۲	۹۹			
مئل ويساهه (شوڪت حسين شورو)	۴	۱۹۷۸	۷۵			
مئي ڪان پوءِ (محمد دائود بلوچ)	۲-۱	۱۹۷۰	۶۴			
ميريو (البرٽو مرواڀا، مترجم: غياث جوڻيجو)	۳	۱۹۶۲	۹۴			
ناسور (سحر امداد)	۴	۱۹۷۸	۸۶			
ناڪام محبت (شيخ عبدالرزاق راز)	۱	۱۹۵۶	۱۰۴			
نپاڪي ”نہ“ (دين محمد لشاري)	۴-۳	۱۹۵۸	۶۹			
نٺ جو بار (واجهه تبسم، مترجم: عبدالرشيد ميمڻ)	۳	۱۹۶۸	۱۵۵			
نوٽڪ (شرجيل)	۳	۱۹۷۸	۷۳			
نفس ڪشي (صادق هدايت، مترجم: اسد ٽڪڙائي)	۱	۱۹۵۵	۸۴			
نگهبان (بالزاق، مترجم: غلام نبي ميمڻ)	۴-۳	۱۹۶۳	۷۶			
نوجوان ساڻي ڏانهن (جمال رند)	۴	۱۹۵۹	۱۱۵			
نوڙي جو ٽڪر (موپاسان، مترجم: غلام نبي ميمڻ)	۱	۱۹۷۱	۹۱			
نہ ته ساڻ هلن ٿا سير ۾ (علي بابا)	۴	۱۹۶۱	۷۰			
نئون تجربو (ممتاز مهر)	۲	۱۹۷۲	۵۹			
نئون شڪار (ابن الياس سومرو)	۲	۱۹۵۵	۷۲			
نئين زندگي (علي احمد بروهي)	۳	۱۹۵۵	۸۲			
نيٺ بهار آيو (آغا سليم)	۴	۱۹۶۱	۵۳			
نيرو پنو (لالا يثرب، مترجم: غلام نبي ميمڻ)	۴	۱۹۶۷	۷۵			
نيڻ تارا (يونس رمزي، مترجم: وليرام وليم)	۱	۱۹۶۸	۱۳۰			
واچوڙن ۾ لاٺ (حميد سندي)	۳	۱۹۶۲	۷۳			
واچوڙن ۾ لاٺ (غلام نبي مغل)	۲-۱	۱۹۶۳	۶۱			
واچوڙي ۾ لاٺ (ممتاز شيرين)						
مترجم: شوڪت حسين شورو)	۳	۱۹۷۰	۱۸۷			
واڌو ڪاٿو (اسلم سنديلو)	۲-۱	۱۹۸۰	۵۱			
واڌوڙ (سانول)	۱	۱۹۷۹	۴۷			
واهه وڌيرا (ابن حيات پنهور)	۴	۱۹۵۵	۷۰			
وجايل ٻار (ملڪ راج آنند، مترجم: مقبول سومرو)	۴	۱۹۶۴	۷۸			
وڌيري (ثميره زرڻ)	۲-۱	۱۹۶۰	۱۰۲			

۷۰	۱۹۵۸	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۵۸ صفحو ۷۰
۵۱	۱۹۷۴	۲	وري شل پيڙي ٻڏي! (محمد دائود بلوچ)
۷۰	۱۹۵۵	۱	وري ڪين وريا (خواجا غلام علي الانا ناشاد)
۱۰۴	۱۹۷۶	۲-۱	وصيت (صادق هدايت، مترجم: محبوب علي جوکيو)
۷۳	۱۹۵۷	۲-۱	وطن (ثمير زرین)
۱۰۷	۱۹۶۸	۱	وفادار دوست (آسڪر وائلڊ، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۶۲	۱۹۷۹	۲	وقت جي واپسي (اي. برنڊ بري، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۰۹	۱۹۵۶	۲	ونازدنس (مترجم: ڪمل پياڻي)
۴۹	۱۹۷۹	۴-۳	وندر (بادل جمالي)
۵۱	۱۹۷۹	۱	و.ه. امرت (سحر امداد)
۴۴	۱۹۶۲	۴	هائيءَ جا ڏند (خواجا احمد عباس، مترجم: تاج بلوچ)
۷۱	۱۹۶۸	۲	هءِ هيءَ دنيا (محمد عثمان ناطق)
۸۷	۱۹۶۱	۱	هيڊا گابلر (هينري ايسن، مترجم: نياز شاهد)
۵۷	۱۹۷۰	۲-۱	هيڏا هاجا ٿين، پينر هن پينور ۾! (محمد عثمان ناطق)
۴۵	۱۹۷۸	۳	هستيءَ جي ٿڌل ٽڪرن جي وچ مان (مشفاق احمد شورو)
۹۱	۱۹۵۸	۲-۱	هڪ پئسي خاطر (ابراهيم جليس، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۷۶	۱۹۶۲	۱	هڪ خواب، هڪ حقيقت (حميد منڌي)
۴۷	۱۹۷۸	۲	هڪ ٻنل ماڻهو (شوڪت حسين شورو)
۶۳	۱۹۶۳	۴-۳	هڪ رات جي ڳالهه (بشير سوريائي)
۷۵	۱۹۵۹	۴	هڪ سچ، هزار پاڇا (سراج)
۸۰	۱۹۵۶	۲	هڪ ڪردار، سو افسانا (مس شمس صديقي)
۷۹	۱۹۷۹	۱	هڪ ڪروڙ پائونڊ نوٽ (مارڪ ٽئين، مترجم: ثريا مخدوم)
۸۱	۱۹۷۴	۲	هڪ ماءُ جو اولاد (ايلڪ گووار، مترجم: محبوب علي جوکيو)
۹۱	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ سرد، ٿي لاشا (سراج)
۸۳	۱۹۶۳	۲-۱	هڪڙي هٿي راڌا (ايشور چندر)
۱۴۲	۱۹۷۳	۲-۱	عمت ۽ استقلال (هيروالڀول، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۶۶	۱۹۶۸	۳	هن ڌرتيءَ تي (غلام رسول ڪلهوڙو)
۸۷	۱۹۶۰	۴-۳	هوا کي ڪيو روڪي (طارق اشرف)

۴۸	۱۹۷۹	۲	پرچو نمبر ۲ سال ۱۹۷۹ صفحو ۴۸
۶۵	۱۹۵۶	۴	هو ديوتا آهي (ڪمل پياسي)
۷۲	۱۹۶۴	۱	هولي (امر جليل)
۱۶۳	۱۹۶۵	۲-۱	هي جيون، هي سڀنا (علي بابا)
			هيءَ ڪهاڻي ڪهڙي؟ (ايوان ڪينگر)
۹۷	۱۹۶۲	۲	مترجم: شمشيرالحيدري
۸۷	۱۹۵۶	۲	۽ مڪڙي مرجھائجي وئي (حفيظ شيخ)
۷۹	۱۹۷۸	۲	۽ منهنجو ڪردار (بيدل مسرور)
۱۰۴	۱۹۷۷	۲-۱	۽ منهنجو من (بيدل مسرور)
۷۶	۱۹۵۰	۱	۽ هو ۽ ڀڄي وئي (مستانو)
۹۶	۱۹۵۸	۲-۱	پيس سر! (رضيه سجاد ظهير، مترجم: پيشم)

#### ۴. ڪتابن تي تبصرا

۳۲۰	۱۹۵۶	۱	آفتاب ادب - حڪيم فتح محمد سيوهاڻي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۲	۱۹۶۲	۴	آمريڪا جو سفر - ڪريم ڏنوراچر (غلام محمد گرامي)
			آمريڪي لوڪ ڪهاڻيون - علي بخش ميمڻ
۲۴۶	۱۹۵۸	۴-۳	(غلام محمد گرامي)
			آئين زندگي - محمد حافظ شاهه ٽڪڙائي
۲۷۸	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
۳۰۱	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبی - بشير مورياڻي (مقبول صديقي)
			اڃا رات باقي آ - ڀريات پبليڪيشن بمبئي
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۳	۱۹۶۴	۱	اخلاق حميده - سرزا علي نواز بيگ (ابن الياس سومرو)
۲۰۸	۱۹۷۲	۴	ارمغان آزاد - ابوسلمان شاهجهانپوري (غلام محمد گرامي)
۲۰۸	۱۹۶۷	۴	اسلامي تاريخ - نجو مطالعو - محبوب علي چنا (ع.ب.)
۲۵۵	۱۹۵۶	۳	اشرف العلوم - دين محمد فيروز شاهي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۲	۱۹۶۲	۴	اڪڙيون مينگهه ملهار - بردو سنڌي (سراج)
۱۹۷	۱۹۶۸	۳	اسلمه ماڻڪ - قليچ بيگ سرزا (غلام محمد گرامي)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲	انب - ڪريم ڏنوراچر (غلام محمد گرامي)
			ايسپ جون اڪاڻيون - سنڌي ادبي بورڊ
۲۹۶	۱۹۵۷	۲-۱	(م.ع. ڏيپلائي)

۲۳۱	۱۹۶۲	۴	بادل ۽ بوندون - محمد خان غني (غلام محمد گرامي)
۲۱۷	۱۹۶۴	۱	باکون - جمال رند (رسول بخش پليجو)
			برهانپور ڪي سنڌي اولياءَ - راشد برهانپوري
۲۳۰	۱۹۵۶	۴	(محمد ابراهيم جويو)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	بلوڪوڪر - صاحبسنگھ شاهڻي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۴	۱۹۶۲	۴	بهار ادب - رسول بخش خمار (م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۸	۱۹۶۲	۴	پيو قدم - اداره ادب نو (تنوير عباسي)
۲۲۳	۱۹۶۲	۲	پوئٽر پري آڪاس - شيخ اياز (غلام محمد گرامي)
۱۷۶	۱۹۷۸	۴	پاتال ۽ بغاوت - ماڻڪ (سليم احمد)
			پاڪستان، ايڪ قصر در لڪ - ائيمري شمل
۳۰۹	۱۹۶۵	۲-۱	(ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)
۱۷۱	۱۹۷۴	۱	پٿر تي ليڪو - نجم عباسي (خواجہ غلام علي الانا)
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	پڇاڙي چابڪ - عبدالرحيم جوڻيجو (م.ع. ڏيپلائي)
			پرشين پوئٽس آف سنڌ - ڊاڪٽر سدارنگائي
۲۹۹	۱۹۵۷	۲-۱	(عبدالقيوم صائب)
			پریت پراڻي ريت نرالي - سندري اتمچنداڻي
۲۳۵	۱۹۵۶	۴	(ع.ق. شيخ)
۲۹۱	۱۹۵۵	۴	پسون رکشا - منوهر داس ڪوڙومل (غلام محمد گرامي)
۲۰۲	۱۹۵۹	۳-۲	پشو پاشا - جمال ابڙو (غلام محمد گرامي)
۱۸۶	۱۹۷۵	۱	پکڙا ۽ پهنوار - عبدالڪريم گدائي (عزیز الرحمن بگهيو)
			پکين جي پارليامينٽ - غلام حسين جلباڻي
۲۳۷	۱۹۶۲	۴	(غلام محمد گرامي)
۲۹۷	۱۹۵۷	۲-۱	پنج تتر - نارائنداس بليجا (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۱	۱۹۵۵	۲	پنهل کان پوءِ - شيخ اياز (غلام محمد گرامي)
۲۳۳	۱۹۵۶	۴	پيار ۽ پشسو - آنچل (تنوير عباسي)
۲۱۰	۱۹۵۵	۱	پيغام غمگسار - حافظ شاه مرحوم (غلام محمد گرامي)
۲۰۷	۱۹۵۵	۱	پيغام لطيف - جي. ايم. سيد (غلام محمد گرامي)
۲۸۴	۱۹۵۶	۲	قل چونڊ - هري رام ماڙي والا (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۰	۱۹۵۵	۲	تاريخ اسلام - ع.ق. شيخ (غلام محمد گرامي)
۲۷۷	۱۹۵۵	۳	تاريخ اندلس - لطف الله بدوي (غلام محمد گرامي)
۲۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	تاريخ ريگستان - رائچند رانوڙ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	تاريخ ريگستان - رائچند رانوڙ (م.ع. ڏيپلائي)

تاريخ سنڌ - ڪلهوڙا عهد ۾ جلد اردو		
۲۲۸	۱۹۵۹	۱ سال صفحو ۲۲۸
غلام رسول مهر (اعجاز الحق قدوسي)		
تاريخ مظهر شاهجهاني - پير حسام الدين راشدي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تاريخ مظهر شاهجهاني - پير حسام الدين راشدي		
۲۱۶	۱۹۶۲	۴ (ڪريم بخش خالد)
تاريخ تازه نوائي معارڪ - منشي عطاء محمد شڪارپوري		
۲۳۳	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۵۴	۱۹۵۶	۳ تاني - گوبند مالهي (م-ع-ڏيپلائي)
تحفة الطاهرين - شيخ محمد اعظم ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۲۹	۱۹۵۶	۴ تحفة الطاهرين - بدر عالم دراني (غلام محمد گرامي)
تحفة الكرام اردو - مخدوم امير احمد		
۲۲۸	۱۹۵۸	۳-۴ (غلام محمد گرامي)
۲۳۸	۱۹۵۹	۱ تحفة النسوان - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
تحقيق لغات سنڌي - عبد ڪريم سنديلو		
۲۸۰	۱۹۵۵	۳ (غلام محمد گرامي)
۲۰۷	۱۹۵۹	۳-۲ تذڪره شعراء ٽڪڙ - اسد الله شاه (غلام محمد گرامي)
تذڪره شعراء سکر - ميمڻ عبدالمجيد سنڌي		
۲۳۶	۱۹۶۲	۴ (غلام محمد گرامي)
تذڪره لطفي، جلد ٽيون - لطف الله بدوي		
۲۱۱	۱۹۵۵	۱ (غلام محمد گرامي)
تذڪره مشاهير سنڌ - دين محمد وفائي		
۱۸۴	۱۹۷۵	۱ (عزيز الرحمان بگهيو)
تذڪره مشاهير سنڌ - مولانا دين محمد وفائي		
۲۰۹	۱۹۷۵	۳-۲ (غلام محمد گرامي)
تذڪره مقالات الشعراء - مير علي شير قانع ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تكملة مقالات الشعراء - مخدوم محمد ابراهيم ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تكملة مقالات الشعراء - سيد حسام الدين راشدي		
۲۳۵	۱۹۵۹	۱ (غلام محمد گرامي)



۲۱۵	۱۹۵۷	۲-۱	تن ۽ تندرستي - ڊاڪٽر علي احمد قاضي (تنوير عباسي)
۱۷۹	۱۹۷۸	۴	توانن جذبن جي لوچ - مشتاق احمد شورو (ماڻڪ)
۲۲۱	۱۹۶۲	۴	ٿيهر اڪريون - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (سراج)
۲۱۲	۱۹۶۴	۱	جادو ۽ سائنس - سومار علي سومرو (رسول بخش پليجو)
۲۰۴	۱۹۷۲	۴	جاڙا - ضياءُ الله جي غلام علي (غلام محمد گرامي)
			جنب گذاريم جن سين - جي. ايم. سيد
۲۰۳	۱۹۶۷	۴	(غلام محمد گرامي)
۱۹۶	۱۹۵۸	۲-۱	جنت السنڌ - مولائي شيدائي (غلام محمد گرامي)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	جهان آرا - عبدالرزاق عبدالسلام (م.ع. ڏيپلائي)
			چمڪندڙ زندگي - اداره انسانيت حيدرآباد
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۴	۱۹۵۶	۴	چنچل مڪڙيون - گوورڌن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۲۱۹	۱۹۶۳	۴-۳	چنڊ جا تمنائي - آغا سليم (غلام محمد گرامي)
			چونڊ آمريڪي مختصر افسانا - سراج ۽ رباني
۲۳۱	۱۹۵۸	۴-۳	(علي بخش ميمڻ)
۲۰۰	۱۹۷۲	۴	چور ۽ چڙيون - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	چوٽڪارو - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۱۹	۱۹۵۷	۲-۱	خورشيد - مرزا قليچ بيگ (م.ع. ڏيپلائي)
			خوش خصلت خاتون - بيگم بادام ناتوان
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	(م.ع. ڏيپلائي)
۳۰۳	۱۹۵۷	۲-۱	د رسات اللبيب - مخدوم محمد معين (شمشيرالحيدري)
۲۴۰	۱۹۵۸	۴-۳	دلارام - مرزا قليچ بيگ (شمشيرالحيدري)
			دنيا جا عظيم افسانا حصو ٻيو - مرزا سراد علي اختر
۱۹۹	۱۹۶۸	۳	(شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۲۳	۱۹۶۲	۴	دنيا دورنگي - آغا غلام نبي صوفي (بشير مورياڻي)
۲۰۹	۱۹۶۷	۴	دولت ميسور - مرزا محمد نواز بيگ (م.ب.۵)
			دوماهي - شاعر، حيدرآباد، شمارو ۱۹۵۶/۲ع
۲۴۱	۱۹۵۶	۳	اڀرڻ غلام محمد گرامي (محمد ابراهيم جويو)
			ديوان عطا - عبدالحڪيم عطا ٺٽوي
۳۰۵	۱۹۵۷	۲-۱	(شمشيرالحيدري)
			ديوان عطا - عبدالحڪيم عطا ٺٽوي
۲۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)

صفحو	سال	ديوان عظيم نثوي - ڊاڪٽر غلام مصطفيٰ خان
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۱۵	۱۹۵۹	۳-۲ ديوان غلام - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (شمشيرالحيدري)
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ ديوان غلام - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۳۰۷	۱۹۵۷	۲-۱ ديوان قليچ - مرزا اجمل بيگ (شمشيرالحيدري)
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ ديوان محسن نثوي - حبيب الله رشدي (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۲۹	۱۹۵۵	۲ ديوان واصف - محمد بخش واصف (غلام محمد گرامي)
۲۳۱	۱۹۵۵	۲ ڊاڪٽر بنگلو - شيخ عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامي)
۲۳۲	۱۹۵۶	۴ ديولا مارو - جهنم پاونائي (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۱۸	۱۹۶۲	۴ ذب الذبابات للدراسات - مولانا عبدالرشيد نعماني (ڪريم بخش خالد)
۲۸۸	۱۹۵۶	۲ راحت پري زندگي - ڊيل ڪارنيگي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۸۵	۱۹۵۶	۲ راسيلاس - نولراءِ شوقيرام آڏواڻي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۲	۱۹۶۳	۴-۳ رحيم لطيف - شمس الدين بلبل (غلام محمد گرامي)
۲۲۴	۱۹۶۳	۴-۳ رسالو پير اشرف شاه - پير حاجي تاج محمد شاه، قريشي (غلام محمد گرامي)
۲۲۵	۱۹۵۸	۴-۳ رسالو سچل سرمست - عثمان علي انصاري (غلام محمد گرامي)
۲۳۸	۱۹۵۶	۴ رسالو ماري - فيبروري ۱۹۵۷ع ايڊيٽر بيگم عبدالله چنا (شمشيرالحيدري)
۲۳۹	۱۹۵۶	۴ رسالو نئين ڪيتي - سالنامو ۱۹۵۷ع ايڊيٽر نواب جان علي خان لغاري (شمشيرالحيدري)
۱۸۹	۱۹۷۹	۲ رسمون رواج ۽ سون ساڻ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (سيد منظور نقوي)
۲۰۵	۱۹۵۸	۲-۱ رگون ٿيون رباب - تنوير عباسي (عبدالقيوم صائب)
۲۲۸	۱۹۷۸	۱ رڻ سڄو رت ڦڙا - ذوالفقار سيال (عبدالجبار جوڻيجو)
۲۱۲	۱۹۵۵	۱ روح ادب حيدرآباد - ايڊيٽر محمد خان غني (غلام محمد گرامي)
۲۲۶	۱۹۶۴	۱ رهاڻ - مائي سرلا ديوي (غلام محمد گرامي)

۲۰۲	۱۹۶۸	۳	رياست ۽ آزادي - رشيد ڀٽي (روزانه مهران حيدرآباد)
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي راهه تي - بشير مورياڻي (غلام محمد گرامي)
۲۳۷	۱۹۵۸	۴-۳	زينت - مرزا قليچ بيگ (شمشير الحيدري)
۱۸۲	۱۹۷۸	۴	ساڻي - (ناگپال)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲	سارنگ - شيخ عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامي)
			سام سان گڏ ٻه ٽي گهڙيون - سرلا ديوي ۽
۲۳۱	۱۹۶۳	۴-۳	ڏٺي بخش صوفي (سرشار عقيلي)
۲۰۶	۱۹۵۵	۱	سامي - ڪلياڻ بي آڏواڻي (غلام محمد گرامي)
۲۶۲	۱۹۵۵	۴	ساميءَ جا سلوڪ - پروفيسر ناگراڻي (غلام محمد گرامي)
۲۳۳	۱۹۶۳	۴-۳	سانگهڙ - محمد عثمان ڏيپلائي (غلام محمد گرامي)
۱۷۳	۱۹۷۴	۱	سانگي ڪي ساريام - عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامي)
۱۷۳	۱۹۷۸	۴	سج تريءَ هيٺان - تنوير عباسي (قاضي خادم)
			سدائين جوان، سدائين نروڳو - هندوستان ڪتاب گهر
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(م-ع- ڏيپلائي)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سڌارت - پروفيسر ايسر داس (م-ع- ڏيپلائي)
			سريمند پگوت گيتا - مولانا محمد صادق راڻپوري
۲۷۸	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	سنڌ جو سفر - قادر بخش نظاماڻي (م-ع- ڏيپلائي)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سنڌ جو سينگار - عبدالڪريم سنديلو (م-ع- ڏيپلائي)
۲۱۰	۱۹۵۸	۲-۱	سنڌ جي اقتصادي تاريخ - سراج (غلام محمد گرامي)
			سنڌ گورنمينٽ ڪاليج آف ڪامرس ائنڊ ايڪانامڪس مخزن
۲۵۲	۱۹۵۶	۳	سال ۱۹۵۵-۵۶ ع (م-ع- ڏيپلائي)
			سنڌي الف - بي جي ارتقا - عبدالڪريم لغاري
۱۹۷	۱۹۷۷	۲-۱	(عبدالجبار جوڻيجو)
۲۲۷	۱۹۶۴	۱	سنڌي ٻولي - سراج (غلام محمد گرامي)
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ - پيرومل مهرچند (م-ع- ڏيپلائي)
			سنڌي ڊراما ۽ ناول - محمد اسماعيل عرساڻي
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
			سنڌي ساهت ۽ مشهور مستشرقين - حبيب الله ڀٽو
۱۷۲	۱۹۷۴	۱	(غلام محمد گرامي)
			سنڌي شعر، جلد ۲ - جهتمل خوبچند پاونائي
۲۰۹	۱۹۵۵	۱	(غلام محمد گرامي)

۲۷۷	۱۹۵۵	۳	سنڌي صحافت - ڪريم بخش خالد (غلام محمد گرامي)
			سنڌي صورتخطي - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۸۷	۱۹۶۷	۲	( غلام محمد گرامي )
			سنڌي لوڪ ڪهاڻيون، جلد ۳ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۲۱	۱۹۶۴	۱	( نور الدين سرڪي )
۲۲۴	۱۹۶۴	۱	سنڌي مختصر افسانا - حشو ڪيولرامائي (ابن الياس سومرو)
۲۱۶	۱۹۵۹	۳-۲	سنڌي مختصر افسانا - حشو ڪيولرامائي (شمشير الحيدري)
			سنڌي نثر جي تاريخ - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۸۸	۱۹۶۷	۲	( غلام محمد گرامي )
			سنڌي نثر جي تاريخ - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۹۲	۱۹۷۹	۲	(ڊاڪٽر نواز علي شوق)
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	سوڪڙي - عبد الجبار شام (م-ع- ڏيپلائي)
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	سون ورنين دليون - لالچند امر ڏنومل (م-ع- ڏيپلائي)
			سياست نامو - علي نواز جتوئي ۽ عبدالقيوم صائب
۲۳۷	۱۹۵۶	۴	(مقبول صديقي)
۲۲۵	۱۹۶۲	۴	سيف الملوك - سولوي لطف علي (مير محمد نظاماڻي)
۲۲۷	۱۹۶۳	۴-۳	شاعرن جو سرتاج - بيگم دائود پوٽه (غلام محمد گرامي)
۲۳۸	۱۹۵۹	۱	شاهه ايليا - مرزا قليچ بيگ ( غلام محمد گرامي )
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	شاهه جا گم ٿيل بيت - شيخ محمد سومار (م-ع- ڏيپلائي)
۲۰۸	۱۹۵۹	۳-۲	شاهه جو پيغام - حافظ محمد احسن ( غلام محمد گرامي )
۲۱۵	۱۹۵۸	۴-۳	شاهه جو رسالو - ڪلياڻ بي آڏواڻي ( غلام محمد گرامي )
			شاهنامہ عرب عرف منظوم تاريخ اسلام، حصہ اول -
۱۹۱	۱۹۶۷	۲	مرزا اجمل بيگ اجمل ( غلام محمد گرامي )
۲۵۳	۱۹۵۶	۳	شرم پوٽي - گوپند مالهي (م-ع- ڏيپلائي)
			شعر فارسي در بلوچستان - ڊاڪٽر انعام الحق ڪوٽر
۲۳۱	۱۹۷۸	۱	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۲۵۲	۱۹۷۲	۴	شعلہ عشق - ضياء الله جي - غلام علي (غلام محمد گرامي)
۲۳۷	۱۹۵۹	۱	شڪنتلا - رشيد احمد لاشاري ( غلام محمد گرامي )
۲۸۴	۱۹۵۶	۲	شویدا - شرت چندر چئڙجي (م-ع- ڏيپلائي)
			ضياء العروس - حڪيم شاهه محمد صوفي جتوئي
۲۷۸	۱۹۵۵	۳	( غلام محمد گرامي )
۲۲۷	۱۹۶۲	۴	عبرت ڪده - شيخ محمد ابراهيم خليل (مير محمد نظاماڻي)

۲۰۶	۱۹۶۷	۴	عجیب جواهر - مرزا قلیچ بیگ (غلام محمد گرامی)
۳۱۸	۱۹۵۶	۱	عشق نہ آھی رائد - گوہند مالہی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۳۷	۱۹۵۶	۴	علم حیات - م. مہر (شمشیرالحیدری)
۲۰۱	۱۹۶۸	۲	علم لسان و سنڌي زبان - علي نواز حاجن خان جتوئي (اسد الله شاہ حسینی)
۲۲۳	۱۹۵۵	۲	فتح نامو عرف چچ نامو - مخدوم امیر احمد (غلام محمد گرامی)
۲۲۰	۱۹۶۲	۴	فرہنگ جعفری - نیاز ہمایونی (سراج)
۲۴۰	۱۹۵۸	۴-۳	قدیم سنڌ - پیرومل مہر چند (غلام محمد گرامی)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴	قدیم سنڌ - قلیچ بیگ (غلام محمد گرامی)
۲۰۳	۱۹۶۲	۲	کافی - مخدوم محمد زمان طالب المولیٰ (غلام محمد گرامی)
۳۲۰	۱۹۵۶	۱	کامل جو کلام - جہمئل پاونائی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۳۷	۱۹۵۹	۱	کامیابی - غلام حسین جلبائی (غلام محمد گرامی)
۲۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	کپر ٿو کن ڪري - شیخ ایاز (قاضي خادم)
۲۲۱	۱۹۶۳	۴-۳	ڪڪ هيٺان لڪ - ڪریمڏنو راجپر (غلام محمد گرامی)
۲۹۷	۱۹۵۷	۲-۱	ڪلام حسن بخش - عارف المولیٰ (شمشیرالحیدری)
۲۳۶	۱۹۵۶	۴	ڪلام گرهوڙي - ڊاڪٽر دائود پوٽو (شمشیرالحیدری)
۲۰۶	۱۹۶۷	۴	ڪلیات امین - محبوب علي چنا (غلام محمد گرامی)
۲۴۵	۱۹۵۸	۴-۳	ڪلیات خادم - لطف الله بدوي (شمشیرالحیدری)
۲۰۱	۱۹۶۸	۳	ڪلیات دلگیر - اسدالله شاہ بیخود حسینی (غلام محمد گرامی)
۲۰۳	۱۹۵۸	۲-۱	ڪلیات گدا - رشید لشاري (عبدالقیوم صائب)
۲۳۳	۱۹۶۴	۱	ڪلیات مائل - میر غلام علي مائل ٺٽوي (عبدالحسین زرین کوب)
۲۷۶	۱۹۵۵	۳	ڪلیات مسافر - محمد صدیق مسافر (غلام محمد گرامی)
۲۳۲	۱۹۵۸	۴-۳	ڪنوار جو آئینو - عبدالکریم تراب (شمشیرالحیدری)
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	ڪنول ڪلي - اداره انسانیت حیدرآباد (م.ع. ڈیپلائی)
۱۸۱	۱۹۷۸	۴	گالھیون من اندر جون - لعل محمد چانڊیو (ڊاڪٽر عبدالرحمان قریشي)

۱۹۶	۱۹۷۷	۲-۱	گھٹیل خواہشون - زیب سنڌي (سليم احمد)
			گريس جون آڪائيون - خانصاحب مريد علي
۲۱۶	۱۹۶۴	۱	(رسول بخش پليجو)
۲۵۵	۱۹۵۶	۳	گل - ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي (۰.۶ ع. ڏيپلائي)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	گل ڦل - پرماتند ميوارام (۰.۶ ع. ڏيپلائي)
			گل شڪر - ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(۰.۶ ع. ڏيپلائي)
۲۱۲	۱۹۵۹	۳-۲	لاٽيون - گورڊن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۲۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	لاٽ - شمشيرالحميدي (غلام محمد گرامي)
			لب تاريخ سنڌ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۳۳	۱۹۶۴		(عبدالحسين زرین ڪوب)
			لب تاريخ سنڌ - خانبهادر خداداد خان
۲۱۰	۱۹۵۹	۳-۲	(غلام محمد گرامي)
۲۰۴	۱۹۶۷	۴	لطائف الطوائف - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴	لغات لطيفي - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
			مبين شاه عنات جو ڪلام - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۳۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي اشرف العلوم - دين محمد اديب
۲۷۶	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي چنيسرنام - ادارڪي بيگلاري
۳۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)
			مثنوي چنيسرنام - سيد حسام الدين راشدي
۲۲۷	۱۹۵۶	۴	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي چنيسرنام - سيد حسام الدين راشدي
۲۱۲	۱۹۶۲	۴	(ڪريم بخش خالد)
۲۸۰	۱۹۵۵	۳	مثنوي عقل و عشق - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
			مثنوي مظهرالآثار - شاه جهانگير هاشمي
۲۳۳	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)
			مثنوي مظهرالآثار - سيد حسام الدين راشدي
۲۱۴	۱۹۶۲	۴	(ڪريم بخش خالد)
			مثنوي هير و رانجهاء - حفيظ هوشيار پوري
۲۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)

صفحو	سال	مثنويات هير و رانجها - حفيظ هوشيار پوري
۲۱۵	۱۹۶۲	۴ (ڪريم بخش خالد)
		مثنويات و قصائد قانع - سيد حسام الدين راشدي
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۳۴	۱۹۵۶	۴ مرجھايل گل - گوورڌن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۱۹۷	۱۹۷۹	۲ مرد قلندر - مولوي عبدالڪريم لغاري (روچيرام)
		مسڪين جهان خان ڪوسو - محمد بخش بلوچ معجون
۲۱۰	۱۹۶۷	۴ (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۳۸	۱۹۵۹	۱ مقالات الحڪمت - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
		مقالات الشعراء - سيد حسام الدين راشدي
۲۰۰	۱۹۵۸	۲-۱ (عبدالقيوم صائب)
۲۰۶	۱۹۷۲	۴ مقولات تصوف - غلام حسين دائي (غلام محمد گرامي)
۱۹۷	۱۹۶۷	۴ مڪلي نام - سيد حسام الدين راشدي (غلام محمد گرامي)
۲۲۹	۱۹۶۲	۴ مناقبا - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (بشير مورياڻي)
		منجهيل معاسلو - منوهر داس ڪوڙومل
۱۶۲	۱۹۵۵	۴ (غلام محمد گرامي)
۲۲۶	۱۹۵۵	۲ منطوق محمدي - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴ موتين جي دٻلي - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۷۶	۱۹۵۵	۳ موتين مٿ - محمد علي دائود پوٽو (غلام محمد گرامي)
		موج نور - نورالدين نور لاڙ ڪاڻوي
۲۶۱	۱۹۵۵	۴ (غلام محمد گرامي)
		موجوده ملڪي مسئلا - جي. ايم. سيد
۲۸۶	۱۹۵۶	۲ (۰۶ ع. ڏيهاڻي)
		سورڙو ۽ مانگر مچ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۰۲	۱۹۶۷	۴ (غلام محمد گرامي)
		سومل - راڻو - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۱۹	۱۹۷۵	۳-۲ (غلام محمد گرامي)
		سهران سماهي رسالو نمبر ۳-۴/۱۹۶۳ع
۲۱۷	۱۹۶۴	۱ (نورالدين سرڪي)
۱۸۲	۱۹۶۷	۲ سهران ۳-۴/۱۹۶۶ع (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۸۵	۱۹۶۷	۲ سهران ۱/۱۹۶۷ع (ڪريم بخش خالد)
۲۳۰	۱۹۶۸	۱ سهران ۴/۱۹۶۷ع (عبدالجبار جوڻيجو)
سهران		( ۳۷ )
		۱-۱۹۸۴ع

۲۳۲	۱۹۶۸	۱	مهران ۱۶۷/۴ وع (روزانه عبرت حیدرآباد)
۱۹۰	۱۹۶۸	۲	مهران ۱۹۶۸/۱ ع (نور محمد ابڑو)
۱۸۰	۱۹۶۸	۴	مهران ۱۹۶۸/۳ ع (شیخ محمد ابراهیم خلیل)
۱۹۰	۱۹۶۹	۴-۳	مهران شاعر نمبر (عبد الجبار جوئیجو)
۱۷۴	۱۹۷۴	۱	مهران ۱۹۷۳/۴ ع (ڈاکٹر غلام علی الانا)
۱۸۷	۱۹۷۵	۱	مهران (عزیز الرحمان بگھیو)
			مهران جون موجون - سید حسام الدین راشدی
۲۵۱	۱۹۵۶	۳	(محمد ابراهیم جویو)
			میر معصوم بکری - سید حسام الدین راشدی
۱۸۸	۱۹۷۹	۲	(غلام محمد لاکو)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲	ناظم حکمت - احسان بدوی (غلام محمد گرامی)
۲۶۱	۱۹۵۵	۴	نالهائی دل - عزیز اللہ مجروح (غلام محمد گرامی)
۱۷۹	۱۹۶۸	۴	نفسیات - ڈاکٹر علی احمد قاضی (غلام محمد گرامی)
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	نئون افق - غلام علی کوکر سوز (غلام محمد گرامی)
			نشین کیتی ماہوار حیدرآباد - ابدیمر نواب جان علی لغاری
۲۱۲	۱۹۵۵	۱	(غلام محمد گرامی)
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	نیک چا کچی؟ - نور الدین سرکی (غلام محمد گرامی)
			واعظ العشاق - فقیر نواب ولی محمد خان لغاری
۱۹۸	۱۹۶۸	۳	(غلام محمد گرامی)
			واقعاتی بیت - ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ
۲۱۸	۱۹۶۳	۴-۳	(غلام محمد گرامی)
۲۲۲	۱۹۶۴	۱	وئہتی کوش - جہمتمل وسٹائی (سراج)
			ہدایت الانشاء - مولوی ہدایت اللہ مشتاق
۲۵۴	۱۹۵۶	۳	(۶-ع-ڈیپلائی)
			ہلال پاکستان ماہوار ایڈیشن
۲۳۸	۱۹۵۶	۴	(مقبول صدیقی)
۲۳۵	۱۹۵۶	۴	ہوء - کیرت ہاہائی (ع-ق-شیخ)
			یادگیر یون - سیٹ نائونمل هوتچند
۱۸۲	۱۹۶۸	۴	(ڈاکٹر غلام علی الانا)



## ۵. تصويرون

آزادي

پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰

۱۹۶۵ ۳-۴

آفائي يوسف ڪيوان شڪوهي، سنڌي ادبي بورڊ

۱۹۷۴ ۲ جي دعوت استقباليه ۾

۱۱۷۴ ۲ آفائي شڪوهي ۽ سندس خانم سنڌي اجرڪ ۽ لونگي ۾

آل پاڪستان هسٽري ڪانفرنس جي موقعي تي ورتل

۱۹۷۳ ۲-۱ چند تصويرون

آمريڪي مرڪز اطلاعات ۾ بين الاقوامي ڪتابي

سال جي سلسلي ۾ منعقد ڪيل نمائش ۾

۱۹۷۳ ۲-۱ سنڌي ادبي بورڊ جو بڪ اسٽال

۱۹۵۵ ۲-۱ آئيندي جون آسون (ع. ق. شيخ)

”آنا مينهن ملير“ جي رونمائيءَ جي تقريب جي

۱۹۷۶ ۲-۱ موقعي تي ورتل تصويرون

۱۹۷۸ ۴ ادبي بورڊ جي هڪ سينگ ۲۸- آڪٽوبر ۱۹۶۱ع

۱۹۵۷ ۳-۴ آخوند لطف الله مرحوم

”ادبي سنگت“ علامه دائود پوٽي صاحب جي تحرير

۱۹۵۸ ۴-۳ جو هڪ عڪس

آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو، سنڌي ادبين

۱۹۷۳ ۴ جون يادگار تصويرون

اسلامي سربراھ ڪانفرنس جي موقعي تي بورڊ جي

قلمي ڪتابن جي نمائش ۾ سادام مختار الداده

۱۹۷۴ ۱ خاتون اول اسلامي جمهوريه ماريطايم

۱۹۶۳ ۲-۱ افيجينيا، آس نراس ”يوناني آرٽ“ (اٽنسم فيورباخ)

۱۹۶۵ ۳-۴

۱۹۵۶ ۲ الام، جهري م شال، غريبن جي جهوپڙي

۱۹۷۸ ۱ الطاف عباسي

۱۹۵۹ ۴ انسانيت، موت ۽ حيات جي ٻه-واٽي ٽي

۱۹۷۸ ۴ اوسر

اولهه جرمنيءَ جي ڊاڪٽر ائيمري شمل جي مان ۾

۱۹۷۴ ۳-۴ ادبي بورڊ طرفان ڏنل دعوت

۱۹۷۳ ۴ ايران ڪلچرل سينٽر حيدرآباد ”جشن فرهنگ و هنر“

ايوب ٻن	پرچو نمبر ۳-۴	سال ۱۹۶۳	صفحہ
بانيء پاڪستان قائد اعظم محمد علي جناح	۳	۱۹۷۶	
بکر جو قلعو	۳-۲	۱۹۶۴	
بکر جي قلعي جي هڪ تاريخي تصوير، پينسل ورڪ	۳-۲	۱۹۶۳	
بون (اولهه جرمني) ۾ سوهن جي دڙي جي شام ۾			
ڊاڪٽر انيمري شمل	۴	۱۹۷۵	
بيت المقدس مسجد اقصيٰ	۴-۳	۱۹۸۰	
بيت المقدس مسجد سيدنا عمر رضه	۴-۳	۱۹۸۰	
بيجان جسم (ع. ق. شيخ)	۴	۱۹۵۵	۶۶
بيجان جسم (مس مسعوده پرڳڙي)	۲	۱۹۵۶	۱۰۴
بين الاقوامي نمائش ۾ سنڌي ادبي بورڊ جي اسٽال			
تي صدر مملڪت پاڪستان جي آمد	۴	۱۹۶۲	
بيجل (ٽ. مينگهراج)	۳	۱۹۵۵	
پاڪستان اڪيڊمي آف ليٽرس جي ڊائريڪٽر جنرل			
جي بورڊ ۾ آمد	۲-۱	۱۹۸۰	
پاڪستان ۾ سوويت يونين جي قانصل جنرل،			
مسٽر وولڪوف، جي سنڌي ادبي بورڊ جي			
سيڪريٽري غلام ربانيءَ سان ملاقات	۲-۱	۱۹۷۶	
پروفيسر انيمري شمل	۲	۱۹۷۳	
پروفيسر شمل ادبي بورڊ آفيس ۾	۳	۱۹۷۳	
پروفيسر شمل سان مقامي اديبن جو گروپ فوٽو	۳	۱۹۷۳	
پروفيسر غلام مصطفيٰ شاهه طرفان ايران کان آيل			
عالم جي آجيان	۴	۱۹۷۳	
پروفيسر محبوب علي چنا	۱	۱۹۷۸	
پريم تنهنجو پار	۱	۱۹۶۷	
پورهئي کان پوءِ (اسحاق حيدر)	۳	۱۹۵۶	۱۶۲
پير حسام الدين راشدي ۽ ممتاز حسن کي نشان سپاس			
ملن تي ورتل تصوير	۴	۱۹۶۲	
پيڙا - سيدنا هارون عليه السلام جي مزار جبل جي			
چوٽي تي	۴-۳	۱۹۸۰	
پيلو، ٽڪڙو اسڪيچ (گل محمد ڪٽري)	۲	۱۹۷۸	

١٩٨٠	٣-٤	پرڇو نمبر	تبوڪ چشمو
١٩٧٥	٤	ترڪ عالم حيدرآباد جي تعليمدانن، عالمن ۽ اديبن سان	
١٩٧٦	٤	تعزيزتي جلسو (مولانا غلام محمد گراميءَ جي ياد ۾)	
١٩٥٦	٣	تنهنجي تند تنوار، مون من موھيو (ظفر ڪاظمي)	
١٩٧٣	٤	٢٣- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو	
١٩٥٥	٢	ٺٽي جون تاريخي جڳھيون	
١٩٧٤	٣-٤	ٺٽي جي شاھجھاني مسجد ۾ جمعة الوداع جي نماز جو نظارو	
١٩٥٦	٤	ٺٽي شھر جون ٻہ گھٽيون (انور علي)	
١٩٥٦	٢	جامع مسجد، ڪلان ڪوٽ	
١٩٥٦	٢	جامع مسجد مڪلي	
١٩٨٠	٣-٤	جبل احد جي غار	
١٩٨٠	٣-٤	جبل النور غار حرا	
١٩٨٠	٣-٤	جبل ثور	
١٩٧٣	٤	جشن فرهنگ و هنر ۾ ڪوٺايل مجلس مذاڪره	
١٩٧٣	٤	جشن فرهنگ و هنر ۾ منعقد ٿيل سنڌي اردو مشاعرو	
١٩٧٣	٤	جمعيت الشعراء سنڌ جي جنرل بورڊ جا اجلاس	
١٩٧٩	٢	جنگ آزاديءَ وطن جو جنرل محمد امين خان کوسو	
١٩٦٥	٣-٤	جھالت	
١٩٥٩	٢-٣	جھانگير جو انصاف (ج-١- بيلائي)	
١٩٥٦	٢	ڄام نظام الدين سمي جو مقبرو	
١٩٥٥	٢	ڇٽ (ع-ق- شيخ)	
١٩٥٧	٣-٤	حافظ محمد حيات شاھ مرحوم	
١٩٥٩	١	حيدرآباد جو قلعو	
١٩٦٠	٣-٤		
١٩٦٥	٣-٤		
١٩٧١	٤	حيدرآباد ۾ ايراني شهنشاهيت جو اڏائي هزار ساله جشن	
١٩٥٧	٣-٤	حيدر بخش جتوئي	
		خان اعظم دوله، دريا خان شهيد جو آخري آرام گاهه	
١٩٨٠	١-٢	مڪلي ٺٽو	
١٩٥٧	٣-٤	خليفو محمد امين پلي	
١٩٨٠	٣-٤	خيبر- قلعي مريح جو دروازو	
١٩٧٩	٣-٤	دادن فقير ۽ ولي دائود پوٽو	

۱۹۶۷	۴	دل ڪر درخت جي دستور (ع-فتح هاليپوٽو)
		"دلبر! هن دنيا ۾ وڃي رهندو واس"
۱۹۷۶	۴	مولانا غلام محمد گراميءَ جون چند تصويرون
۱۹۷۸	۲	دنيا جو وڏي ۾ وڏو قلعو "رني ڪوٽ"
۱۹۷۶	۲-۱	ڏات نه آهي ذات تي جو وهي سولهي (خدا بخش ابڙو)
۱۹۶۷	۲-۱	راجا پرتري
۱۹۵۷	۴-۳	رحيمداد خان مولائي شيدائي
		رشيد فرزانه پور ڊئريڪٽر ايران ڪلچرل سينٽر جي
۱۹۷۰	۴	اعزاز ۾ ڏنل استقباليه
۱۹۶۷	۳	رني ڪوٽ جو اولهه طرف وارو دروازو
۱۹۶۷	۳	رني ڪوٽ يا سوهن ڪوٽ
۱۹۵۵	۴	زندگيءَ جي سرءُ ۽ بهار
۱۹۵۵	۴	ستين جو ٿان، روهڙي
۱۹۶۸	۴	
۱۹۶۸	۱	مدا حيات شاهه لطيف جو مقبرو، پٽ شاهه
۱۹۷۲	۴	سکر جو نظارو
۱۹۶۷	۴	سکر ۽ سکر جا ٻه آڳاٽا نظارا
۱۹۷۸	۳	سن باٽ (گل محمد ڪٽري)
۱۹۵۵	۴	سنڌ جا ٻه نظارا
۱۹۵۶	۱	سنڌ جي نينگر (سيد ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۷۵	۴	"سنڌ سڌار" اخبار جي پهرين صفحي جو عڪس
۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ - صدين جي آئيني ۾
۱۹۷۲	۲	سنڌ صوبائي اسيمبليءَ جي اجلاس جو منظر
		سنڌ ۽ سنڌو ماڻهوءَ ۾ وسندڙ قومون ڪتاب
۱۹۷۱	۳	جي افتتاح جي موقعي تي ورتل فوٽو
۱۹۷۱	۱	سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ تڏهوڪي گورنر سنڌ، رحمان گل جي آمد
۱۹۵۵	۳	سنڌو (شيخ احمد)
۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۶۸	۳	
۱۹۷۰	۳	
		سنڌي ادبي بورڊ پريس ورڪرز يونين پاران "مهراڻ"
		جي اڳوڻي ايڊيٽر امداد حسينيءَ جي مان ۾ ڏنل
۱۹۷۹		الوداعي پارنيءَ جي موقعي تي ورتل ڪجهه تصويرون

۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي ادبي بورڊ جي آفيس عمارت
		سنڌي ادبي بورڊ طرفان ايراني عالمن جي اعزاز
۱۹۷۳	۴	ڏنل دعوت جي موقعي جي تصوير
۱۹۵۰	۱	سنڌي سڃاڻپ (ع. ق. شيخ)
۱۹۶۱	۳-۲	سنڌي عورت (ظفر ڪاظمي)
۱۹۷۲	۱	سنڌي عورت پنهنجي روايتي لباس ۾ (ظفر ڪاظمي)
۱۹۷۳	۴	سنڌي مصوريءَ جي نمائش
۱۹۶۲	۲	سنڌي نما
۱۹۵۶	۱	سوڪ ۽ ساوڪ
۱۹۵۵	۲	سهڻي (ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۵۶	۱	سيڪ وشنڊاس نهالچند مانجهوءَ وارو
۱۹۵۶	۲	سيد علي شيرازيءَ جو مقبرو
۱۹۵۷	۴-۳	سيد ميران محمد شاهه
۱۹۶۳	۴-۳	
۱۹۵۷	۴-۳	سيد نور محمد شاهه "نورل"
۱۹۶۴	۱	سيوهڻ ۾ سڪندر بادشاهه جو ٺهرايل قلعو
۱۹۶۹	۴-۳	شاعري
۱۹۵۹	۲	شاهه (نورالدين سزڪي)
۱۹۶۶	۴-۳	شاهه لطيف جو مقبرو
۱۹۵۶	۲	شاهه براد شيرازيءَ جو قبرستان
۱۹۵۸	۴-۳	شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو
۱۹۵۷	۴-۳	شيخ نور محمد ننگر پارڪري
۱۹۵۶	۲	صبح (سراج)
۱۹۸۰	۴-۳	طائف باغ حبشي
۱۹۸۰	۴-۳	طائف مسجد علي
۱۹۶۲	۲	عثمان علي انصاري
۱۹۶۸	۲	علامه آءِ. آءِ. قاضي
۱۹۷۷	۴-۳	علامه ڊاڪٽر محمد اقبال
۱۹۵۶	۱	قدر تي ڏيک (ظفر ڪاظمي)
۱۹۵۷	۴-۳	ڪتاب اغاثه الفنھان جي قلمي نسخي جو عڪس
۱۹۵۷	۴-۳	ڪتاب رسائل امام ابن تيميه جي قلمي نسخي جا عڪس
۱۹۷۳	۲-۱	ڪتابن جي نمائش

ڪڏهن منهنجي آه ڪيرائيندي ڪوٽ ڪي نمبر ۴ سال ۱۹۶۱  
ڪراچي ۾ سنڌي ادبي ڪانفرنس جي موقعي تي  
منعقد ٿيل ڪتابن ۽ مخطوطن جي نمائش

۱۹۷۴	۲	جو هڪ منظر
۱۹۵۹	۱	ڪنڌڪ جي ڏينهن جو ڪتبو
۱۹۶۲	۴	ڪنول
۱۹۵۶	۱	ڪوٽڙي بيراج
۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۸۰	۴-۳	ڪوه طور جي چوٽي، مسجد
۱۹۶۱	۴	ڪوٺلي جو ڪم (گل محمد ڪٿري)
۱۹۶۶	۲-۱	
۱۹۷۸	۱	گدائي عبدالڪريم
۱۹۸۰	۴-۳	گنبد بيت المقدس
۱۹۷۱	۳	گهوڙو (ظفر ڪاظمي)
۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر عبدالله خواب
۱۹۶۱	۱	مامتا
۱۹۵۷	۴-۳	محترم جيءَ ايم - سيد
۱۹۷۳	۴	منحفل موسيقي جو هڪ منظر
۱۹۵۷	۴-۳	محمد عثمان ڏيپلائي
۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم محمد زمان "طالب الموليٰ"
۱۹۸۰	۴-۳	مدائن صالح
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جبل رساة ۽ جبل احد
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جنت البقيع مزار حضرت حليم
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جنت البقيع مزار سيدنا عثمان رضه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره حضرت ايوب انصاري جو گهر
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره خندق
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مزار سيدنا حمزه رضه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد جمعه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد ذباب
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد شمس
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد قبا
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد قبلتين

۱۹۵۷	۴-۳	سال	مرحوم پير بخش. فاروقي
۱۹۵۷	۴-۳		مرحوم رئيس المهاجرين جانا محمد جوڻيجو
۱۹۵۷	۴-۳		مرحوم سيد شهاب الدين شاه
۱۹۶۳	۴-۳		مرحوم سيد ميران محمد شاه، سنڌي ادبي بورڊ اسٽاف سان گڏ
۱۹۵۷	۴-۳		مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي
۱۹۷۴	۲		مرحوم ميان علي بخش احمد زئي
۱۹۶۷	۲		مرحومه ايلسا قاضي
۱۹۵۶	۲		مرزا عيسيٰ ترخان جو مقبرو
۱۹۶۸	۴		مزار مرڪي ٻيبي
۱۹۶۸	۴		مزار مغلي ٻيبي
			مسٽر بد جي اعزاز ۾ سنڌي ادبي بورڊ طرفان
۱۹۷۴			ڏنل دعوت وقت ورتل تصوير
۱۹۸۰	۴-۳		مسجد الخليل
۱۹۵۵	۴		مسجد اميرخاني ٺٽو (زمان شاه راشدي)
۱۹۷۱	۲		مسجد نبويءَ جو منظر
۱۹۸۰	۴-۳		مصر- سويس جي ڪناري عين موسيٰ
۱۹۵۷	۲-۱		معصوم انسانيت موت و حيات جي ٻه واڻي تي
۱۹۶۵	۴-۳		
۱۹۸۰	۴-۳		مقام بيعت رضوان
۱۹۸۰	۴-۳		مقام سيدنا حضرت الياس عليه السلام
۱۹۸۰	۴-۳		مقام سيدنا حضرت لوط عليه السلام
۱۹۸۰	۴-۳		مقام سيدنا صالح عليه السلام
۱۹۷۲	۳		مڪليءَ تي هڪ مقبري جو نظارو
۱۹۵۶	۲		مڪليءَ جو عام منظر
۱۹۵۷	۴-۳		مڪليءَ جو مقام
۱۹۷۰	۲-۱		
۱۹۵۵	۳		منظر (ع-ق-شيخ)
۱۹۵۵	۱		مهران (ظفر علي شاه ڪاظمي)
۱۹۶۵	۴-۳		
			مهران ٽيڪسٽ بڪ پبلشرس ايسوسيئيشن حيدرآباد جي
۱۹۷۴			اجلاس جي تصوير
۱۹۵۵	۲		مهران جو مائيٽو منڍ
۱۹۶۵	۴-۳		

سال	پرچو نمبر	مھراڻ جي ماڻ
۱۹۵۶	۱	موت جا تجربا (شمشير الحيدري)
۱۹۶۲	۳	مولانا عبدالڪريم چشتي
۱۹۶۵	۴-۳	مولانا عبدالله لغاري
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبيدالله سنڌي ۽ زعماءِ افغانستان
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبيدالله سنڌي ۽ ظفر الحسن
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا غلام محمد گرامي
۱۹۷۶	۴	مولانا غلام محمد گرامي آمريڪي شاعر وليم اسٽافرڊ کي بورڊ جا ڪتاب ڏئي رهيو آهي ۳
۱۹۷۲	۳	مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي، سي-ايم-ايل-اي جي صلاحڪار جناب محمود عليءَ کي ڪتاب ڏيئي رهيو آهي ۲
۱۹۷۹	۲	مولانا مخدوم امير احمد
۱۹۵۷	۴-۳	مولوي محمد صادق راڻپوري
۱۹۵۷	۴-۳	ميان حاجي ڄام خان لغاري
۱۹۵۷	۴-۳	مير رحيمداد خان مولائي شيدائي
۱۹۷۸	۱	ميرزا خسرو چرڪس جي مزار جا ڪتابا
۱۹۶۸	۴	ميري قلعي جو ٻاهريون دروازو
۱۹۶۷	۳	”نالي ماتر آزادي“ جي رونمائيءَ جي تقريب جا ٻه فوٽو ۳-۲
۱۹۷۵	۳-۲	وادي حنين
۱۹۸۰	۴-۳	واري ۽ پاڻي
۱۹۵۶	۱	ويڊيل ٿي وايون ڪري (سيد ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۵۶	۲	وزير تعليم سنڌ (تڏهوڪو) جناب درمحمد اوستو
۱۹۷۳	۴	سنڌي ادبي بورڊ جي سيڪريٽري غلام ربانيءَ سان گڏ
۱۹۷۳	۲-۱	وزير تعليم سنڌ (تڏهوڪو) جناب درمحمد اوستو
۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ جي ڪارڪنن سان گڏ
۱۹۵۵	۱	ويڳاڻي مومل (ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۶۲	۱	هاري نينگر (زبي شيخ)
۱۹۵۷	۴-۳	هنڻ ڀالا، وڙهه پاڪرين، آڏي ڀال م ڀار
۱۹۷۰	۲-۱	”سنڌ جي فوج جا ٻه سواهي“
۱۹۷۶	۴	يادگار تصويرون، آلبم، مولانا غلام محمد گراميءَ جي زندگيءَ جا مختلف فوٽو ۴



## ۶. سنڌي زبان

پاڪستان جي پريزيڊنٽ ڏانهن قومي اسيمبليءَ جي

سنڌي ميمبرن جي يادداشت ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

حڪومت سنڌ جي قانون کاتي جو سنڌي ٻوليءَ

بابت نوٽيفڪيشن ۲ ۱۹۷۲ مهڙ

ذريعہ تعليم، سنڌي زبان (اولهه ۽ اوڀر پاڪستان جي

ليڊرن جو مطالبو) ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

سنڌ يونيورسٽيءَ جي دفتری زبان سنڌي مقرر

ڪئي ويئي (سيد غلام مصطفيٰ شاهه) ۳ ۱۹۷۰ مهڙ

سنڌي ادبي بورڊ جو سنڌي زبان بابت ٺهراءَ ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

سنڌي ادبي بورڊ جي دفتری زبان سنڌي رهندي

(طالب الموليٰ) ۳ ۱۹۷۰ مهڙ

سنڌي ٻولي ۴ ۱۹۶۷ مهڙ

سنڌي ٻوليءَ کي قومي زبان بنايو وڃي

سنڌي دفتری زبان ۳ ۱۹۷۰ ۱۷۰

سنڌي زبان (اختر رضوي، مترجم: شمشيرالحيدري) ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸

سنڌي زبان (ممتاز علي ڀٽو) ۴ ۱۹۷۲

سنڌي زبان جا مسئلا (شمشيرالحيدري) ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸

سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم ۴ ۱۹۶۲ ۱۸۱

سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم

(شمشيرالحيدري) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۸

سنڌي سرڪاري زبان (سنڌي دانشورن

جو مطالبو) ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

صوبائي اسيمبلي سنڌ جو سنڌي زبان بابت

نوٽيفڪيشن ۲ ۱۹۷۲ مهڙ

ڪراچي يونيورسٽيءَ ۽ سنڌي ٻولي

نئين تعليمي ڪميشن ۳ ۱۹۵۶ ۲۱

وزارت تعليم طرفان سنڌي زبان بابت راولپنڊيءَ

۾ جاري ڪيل پريس نوٽ ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

مهران

## ۷. علمي ۽ ادبي خط

پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۹ صفحو ۱۸۳

۲۰۶ ۱۹۷۳ ۴

۲۳۳ ۱۹۵۶ ۲

۳۰۱ ۱۹۵۶ ۱

۱۹۲ ۱۹۵۶ ۴

۱۲ ۱۹۵۵ ۳

۲۹۱ ۱۹۵۶ ۱

۲۲۴ ۱۹۵۶ ۲

۲۰۴ ۱۹۵۶ ۳

۲۲۰ ۱۹۵۶ ۲

۲۱۹ ۱۹۵۹ ۳-۲

۲۳۰ ۱۹۵۶ ۲

۲۴۵ ۱۹۵۹ ۱

۱۸۸ ۱۹۵۶ ۴

۲۴۳ ۱۹۵۹ ۱

۲۱۱ ۱۹۵۶ ۳

۱۸۶ ۱۹۶۶ ۲-۱

۲۹۴ ۱۹۵۶ ۱

۱۸۹ ۱۹۵۶ ۴

۲۱۱ ۱۹۷۲ ۴

۲۰۲ ۱۹۵۶ ۳

۲۷۱ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۲۲ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۸۸ ۱۹۶۷ ۳

۱۰۹ ۱۹۶۱ ۱

۲۲۱ ۱۹۵۹ ۳-۲

۱۸۵ ۱۹۶۷ ۳

۲۲۲ ۱۹۷۲ ۱

۲۴۲ ۱۹۷۲ ۱

۲۲۲ الف تا

۱۵۹ ۱۹۶۶ ۴-۳

ادبي خط (الياس عشقي)

ادبي خط (ايس. ايم. طاهر)

ادبي خط (بشير موريائي)

ادبي خط (جمال ابڙو)

ادبي خط (شيخ اياز)

ادبي خط (شيخ حفيظ)

ادبي خط (دين محمد لاشاري)

ادبي خط (شيخ عبدالرزاق راز)

ادبي خط (زرين)

ادبي خط (مس شمس صديقي)

ادبي خط (م. ع. ڏيپلائي)

ادبي خط (محمد ابراهيم جويو)

ادبي خط (محمد دائود بلوچ)

ادبي خط (راج محمد پلي)

ادبي خط (رسول بخش پليجو)

ادبي خط (رحمت الله ابڙو مستانو سيوهاڻي)

ادبي خط (مينڌري سعادت)

ادبي خط (نور محمد پليجو)

پر مڙيوئي بوءِ (شيخ اياز)

پاتال جو تاريخي شهر (عبدالله عبد)

جي ڪاڪ ڪڪوريا ڪاڙي (شيخ اياز)

زرين جي خط جو جواب (محمد ابراهيم جويو)

علمي خط (الياس عشقي)

علمي خط (عبدالجبار جوڻيجو)

علمي خط (مير حاجي محمد بخش خان ٽالپور)

علمي خط (ڊاڪٽر نجم الدين عباسي)

۱۸۱	۱۹۶۷	۱	فكري آزادي ۽ قومي مفاد (ذوالفقار راشدي)
۹۱	۱۹۷۹	۳-۴	قاضي قاضن جو ڪلام (سراج)
۱۸۷	۱۹۶۷	۳	قديم ڪتبخانا (علينواز وفائي)
			ڪابل جون يادگيريون ۽ ”مهراڻ“
۲۰۴	۱۹۷۳	۴	(علي محمد خالدي ٺٽوي)
۱۸۵	۱۹۶۷	۳	مستعار خيالات (الياس عشقي)
۱۸۸	۱۹۶۷	۴	
۴۹	۱۹۵۵	۴	مشاعرو ”ٽي خط“ (شيخ اياز)
۱۷۸	۱۹۶۷	۱	سوهن جو دڙو يا سوئن جو دڙو؟ (محمد علي جوهر)
۲۰۴	۱۹۷۳	۴	مهراڻ جي مقبوليت (الطاف شيخ)

## ۸. علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون

			آل انڊيا سنڌي سماج شيوا سوسائٽيءَ جي
			اجمير واري ڪانفرنس ۱۹۵۷ع ۾ رسم الخد
۲۹۱	۱۹۵۷	۲-۱	جو مسئلو (ادارو)
۲۲۲	۱۹۵۹	۱	آل پاڪستان ادبي ڪنوينشن ڪراچي (ادارو)
			آل پاڪستان ”تعليمات اسلامي“ ڪانفرنس
			شعبه دينيات، سنڌ يونيورسٽي حيدرآباد،
۱۲۳	۱۹۶۲	۲	(غلام محمد گرامي)
۳۰۸	۱۹۷۳	۲-۱	آل پاڪستان هسٽري ڪانفرنس، اسلام آباد (ادارو)
			آل سنڌ ارڙهين سنڌي ادبي ڪانفرنس
۱۹۳	۱۹۵۸	۲-۱	حيدرآباد (ادارو)
			آل سنڌ پندرهنين سنڌي ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو
۲۳۵	۱۹۵۵	۲	(غلام محمد گرامي)
			آل سنڌ سورهين سنڌي ادبي ڪانفرنس جي
۲۴۳	۱۹۵۶	۲	ڪاروائي (ادارو)
			آمريڪي سينئر حيدرآباد ۾ ڪتابن جي نمائش
۲۹۷	۱۹۷۳	۲-۱	(ناشاد)
۲۳۲	۱۹۷۲	۳	آمريڪي شاعر ولیم اسٽافرڊ جي آجيان (ناشاد)
			”اڏا مينهن ملير“ جي تقريب رونمائي
۲۱۴	۱۹۷۶	۲-۱	(امتياز حسين قاضي)

ادب ۽ سائنس (مذاڪرو) (الياس عشقي ۽ شمشير الحيدري) ۲-۳ سال ۱۹۵۹ صفحو

۱۶۷			تنوير عباسي "مقالا"
۱۶۷			جمال نقوي "مقالا"
۱۷۲			عبد الغفور انصاري "مقالا"
۱۸۴	۱۹۶۶	۴-۳	اردو سنڌي مشاعرو، ٽنڊو محمد خان (ادارو)
۱۷۸	۱۹۷۴	۱	اسلامي مخطوطن جي نمائش (ادارو)
۱۸۱	۱۹۶۶	۴-۳	اعزازي ڊگريون (ادارو)
۲۱۰	۱۹۵۹	۱	اڪل ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن بمبئي (موهن ڪلپنا)
۱۹۵	۱۹۶۶	۴-۳	الخالق ادبي اداري جو سالگرهه "هالا نوان"
۳۴۵	۱۹۶۰	۴-۳	۱- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس ميرپور بٺورو (ادارو)
			ايران ثقافتي مرڪز جي ڊئريڪٽر جي اعزاز
۱۹۹	۱۹۷۰	۴	بورڊ طرفان دعوت استقباليه (ادارو)
			ايران ڪلچرل سينٽر حيدرآباد طرفان "جشن فرهنگ و هنر"
۲۲۷	۱۹۷۳	۴	(ناشاد)
۲۳۱	۱۹۷۳	۴	ايراني عالمن جي حيدرآباد ۾ آجيان (ناشاد)
۱۹۷	۱۹۵۶	۴	ايشائي اديبن جي ڪانفرنس (شمشير الحيدري)
			ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس، دهلي ۽ سنڌي ڊيلگيشن
۲۸۰	۱۹۵۷	۲-۱	(موهن ڪلپنا)
۱۹۷	۱۹۶۶	۴-۳	بدين ۾ ادبي ڪچهري (ادارو)
۱۷۹	۱۹۷۴	۱	پڊ صاحب جي حيدرآباد ۾ آمد (ادارو)
۲۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	بزم حڪيم طرفان ڊاڪٽر شمل کي چانهه (ادارو)
			بمبئي ۾ ڪنو ٿيل چوٿون سنڌي ساهتيه سميلن
۲۶۶	۱۹۵۵	۳	(سوٽيرام ايس- راسواڻي)
			بون (اولهه جرمني) ۾ "موهن جي دڙي جي شام"
۱۱۵	۱۹۷۵	۴	(پروفيسر انيمري شمل)
۳۴۷	۱۹۶۰	۴-۳	ٻارن جو ميلو، حيدرآباد (ادارو)
۲۰۰	۱۹۶۶	۴-۳	ٻارن جي ادب تي مذاڪرو، لاهور (ادارو)
۱۸۴	۱۹۶۶	۴-۳	ٻيو ڪل سنڌ ٻار ڪنوڀنشن، حيدرآباد (ادارو)
۲۴۲	۱۹۶۴	۴	ڀارت کان آيل سنڌي اديبن جي آجيان (ادارو)
۲۰۴	۱۹۶۷	۲	ڀٽائي جو ميلو "ڀٽ شاهه" (ادارو)
۲۱۰	۱۹۵۶	۴	پاڪستان اوريئنٽل ڪانفرنس (شمشير الحيدري)
			پاڪستان جي علائقائي زبانن جي پهرين ڪانفرنس
۲۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	(شمشير الحيدري)

۳-۴ سال ۱۹۶۰ صفحو ۳۴۹

پاڪستان رائيمرس گلد جي انتظامي ميننگ ڪراچي  
(ادارو)

”پاڪستان فلاسافيڪل ڪانفرنس“ جو پنجنون

ساليانو اجلاس سنڌ يونيورسٽي حيدرآباد

۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۷۳

(ڊاڪٽر محمد اجمال مترجم: حسين عادل)

پاڪستان ڪائونسل طرفان سنڌي زبان تي تقرير

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۳

جو اهم تمام راولپنڊي (ادارو)

۴ ۱۹۶۲ ۱۶۳

پاڪستاني عالمن لاءِ ايراني اعزاز (ادارو)

۳-۴ ۱۹۷۴ ۲۲۵

پروفيسر شمل جي سنڌ ۾ آمد (ادارو)

پهرين سنڌ ”سنڌي ادبي سنگت“ ڪانفرنس جي

۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۰

ڪاروائي (شمشيرالحيدري)

۱ ۱۹۷۴ ۱۷۹

پير حسام الدين راشدي سان شام (ادارو)

ترڪيءَ جي عالمن ۽ تعليمي ماهرن جي حيدرآباد

۴ ۱۹۷۵ ۱۹۶

۾ آمد (ادارو)

۲ ۱۹۶۷ ۲۰۶

تصويرن جي نمائش، حيدرآباد (ادارو)

۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻي جي

۴ ۱۹۷۳ ۲۰۷

ڪارگذاري (ناشاد)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۷

ثقافتي ڪانفرنس ٺٽو (ناشاد)

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۴

جشن تاجپوشي شاه ايران حيدرآباد (ادارو)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۰

جشن روح رهاڻ حيدرآباد (ناشاد)

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۵

جشن سنڌي زبان حيدرآباد (ادارو)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۹۹

جشن لطيف ٽنڊو محمد خان (ادارو)

۳-۴ ۱۹۶۶ ۲۰۱

جشن لطيف نوابشاه (ناشاد)

۳-۴ ۱۹۶۶ ۱۹۷

جشن هالا، هالا نوان (ادارو)

جناب پير حسام الدين راشديءَ جي اعزاز ۾

۴ ۱۹۶۴ ۲۴۶

ادبي گڏجاڻي (ادارو)

جناب خانم ڪيوان شڪوهيءَ جي اعزاز ۾ دعوت

۲ ۱۹۷۴ ۲۱۱

استقبال ۾ (انور هالائي)

جوڻئون ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن اڏيهور ڪڇ

۳-۴ ۱۹۶۰ ۳۳۸

(سندري اتمچنداڻي)

حيدرآباد ۾ ايراني شهنشاهيت جو اڏاڻي هزار ساله

۴ ۱۹۷۱ ۱۳۵

جشن (ادارو)

مهران

حيدرآباد ۾ بين الاقوامي ڪتابي سال جو جشن ڪتابن جي نمائش ۽ سنڌي ڪتابن جي مسئلن تي مذاڪرو (ناشاد)			
۱۹۷۳	۱۹۷۳	۲-۱	۱۹۷۳
خان بهادر حسن علي افندي جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)			
۲۴۸	۱۹۶۰	۲-۱	۱۹۶۰
خبرنامو (ادارو)			
۲۰۶	۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲
خبرنامو (رباني صاحب جي بورڊ ۾ واپسي، آجيان)			
۲۲۳	۱۹۷۹	۴-۳	۱۹۷۹
خطبه استقباليه ۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو			
(محمد علي جوهر)			
۲۲۰	۱۹۷۳	۴	۱۹۷۳
ڊاڪٽر انيمري شمل جي آجيان، حيدرآباد (ادارو)			
۱۸۶	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
ڊاڪٽر انيمري شمل جي حيدرآباد ۾ آمد (ادارو)			
۱۹۳	۱۹۷۳	۳	۱۹۷۳
ڊاڪٽر انيمري شمل سنڌ ۾ (ادارو)			
۲۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱
ڊاڪٽر ٿرمپ جي سالگرهه (ادارو)			
۲۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱
ڊاڪٽر حسينيءَ جي مان ۾ تقريب (ادارو)			
۱۷۹	۱۹۷۴	۱	۱۹۷۴
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، نوشهرو فيروز (ادارو)			
۱۷۹	۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، گمبٽ (ادارو)			
۱۸۰	۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، ڪنڊيارو (ادارو)			
۱۸۰	۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، ميهڙ (ادارو)			
۱۸۰	۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲
سالانه تعليمي ڪانفرنس، حيدرآباد (ادارو)			
۱۹۹	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سچل سرمست جو ميلو، درازا شريف (ناشاد)			
۲۲۶	۱۹۶۷	۴	۱۹۶۷
سگهڙن جون ڪچهريون (شمشير الحيدري)			
۲۴۶	۱۹۶۰	۲-۱	۱۹۶۰
سگهڙن جون ڪچهريون، ميرپور ساڪرو (ادارو)			
۳۴۴	۱۹۶۰	۴-۳	۱۹۶۰
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ٻڌاپور ضلعو دادو (ناشاد)			
۱۸۳	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ڀٽ شاهه (ناشاد)			
۱۸۸	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ڊنڙو ضلعو سانگهڙ (ناشاد)			
۱۹۱	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، سن ضلعو دادو (ناشاد)			
۱۹۶	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ميرپور بٿورو (ناشاد)			
۱۸۵	۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶
سنڌ جي ديني ادب جي نمائش (ادارو)			
۲۰۹	۱۹۷۱	۱	۱۹۷۱
”سنڌ ۽ سنڌو ماڻھو“ جي سنڌي ترجمي جو افتتاح (مراد علي اختر سرزا)			
۱۹۳	۱۹۷۱	۳	۱۹۷۱
سنڌي ادبي بورڊ طرفان گرامي صاحب جي ياد ۾ سڏايل تعزيتي جلبي ۾ ڪيل تقريرن مان ڪجهه سڏايل (ادارو)			
۳۴۹	۱۹۷۶	۴	۱۹۷۶
صدارتي تقرير - مخدومزاد خليف الزمان			

خاص مهمان - سائين نواب نور احمد خان لغاري پر چو نمبر ۴ سال ۱۹۷۶ صفحو ۳۴۹

۳۵۰. ڊاڪٽر اسد الله شاهه حسيني  
۳۵۰. مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي  
۳۵۰. محمد حسين كاشف  
۳۵۰. ڪامريڊ غلام حسين سومرو

- سنڌي ادبي رهاڻ، هالا نوان (ادارو) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۸۲  
سنڌي ادبي سنگت پاران شعل ڪي ائٽ هوم (ادارو) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۱۵  
”سنڌي ادبي سنگت سنڌ“ جو ڪنوئيشن (اياز قادري) ۳ ۱۹۵۶ ۲۲۰  
سنڌي ادبي ڪانفرنس، جهول ضلعو سانگهڙ (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۳  
سنڌي ادبي ڪانفرنس، جيڪب آباد (ادارو) ۴ ۱۹۶۴ ۲۲۶  
سنڌي ادبي ڪانفرنس، ڪراچي (ادارو) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۸۸  
سنڌي ادبي ڪانفرنس ڪراچي (انور هالائي) ۱۹۷۴ ۱۹۷  
الحاج سيد غلام مصطفيٰ شاهه جي استقباليه تقرير ۲۰۱  
جناب غلام مصطفيٰ جتوئي، وزير اعليٰ سنڌ جي تقرير ۲۰۶  
سنڌي ادبي ڪانفرنس، لاڙڪاڻو (ادارو) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۹۳  
سنڌي اردو مشاعرو، حيدرآباد (ادارو) ۴ ۱۹۶۷ ۲۲۵

سنڌي راڳ ڪانفرنس، ڪراچي

- (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱ ۱۹۵۹ ۲۲۴  
سنڌي شام، ڄامشورو (ناشاد) ۴ ۱۹۶۷ ۲۲۳  
سنڌي شام، سکر (ناشاد) ۴ ۱۹۶۷ ۲۱۶  
سنڌي مشاعرو، سانگهڙ (ناشاد) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۶  
سنڌي مشاعرو، شهدادپور (ناشاد) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۳  
سنڌي مشاعرو، هالا نوان (ناشاد) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۴  
سنڌي موسيقيءَ جي مجلس (ادارو) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۴۴  
سيد ميران محمد شاهه جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو) ۴ ۱۹۶۷ ۲۲۱  
سينٽو جي اهتمام هيٺ ڪوٺايل آثار قديم سيمينار ۽  
چوڏهين ڪل پاڪستان ميوزيمس ڪانفرنس (ادارو) ۴ ۱۹۶۴ ۲۳۱

شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسِي ڀٽ شاهه

- (غلام محمد گرامي) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۵۷  
شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسِي، لاهور  
(غلام محمد گرامي) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۶۱

۲۲۵	۱۹۶۷	۴	پرچو نمبر ۴	شاهه جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)
۲۴۹	۱۹۶۱	۳-۲	شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي ورسِي ڀٽ شاهه (ادارو)	
۲۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)	
۱۷۴	۱۹۶۲	۴	شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)	
			شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي ورسِي، حيدرآباد	
۲۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	(شمشير الحيدري)	
۱۹۰	۱۹۶۶	۴-۳	شمشير الحيدريءَ کي الوداعي پارٽي، حيدرآباد (ادارو)	
			صدارتي تقرير ”بين الاقوامي ڪتابي سال“	
۲۰۲	۱۹۷۳	۲-۱	(سيد غلام مصطفيٰ شاهه)	
۲۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	ظفر ڪاظميءَ جي تصويرن جي نمائش (ادارو)	
۲۱۸	۱۹۶۷	۴	قلندر لعل شهباز جو ميلو، سيوهڻ شريف (ادارو)	
۱۹۸	۱۹۶۶	۴-۳	قلندر لعل شهباز جي ۷۱۳ ساله ورسِي، سيوهڻ (ادارو)	
۱۶۲	۱۹۶۲	۴	ڪتابن جي بين الاقوامي نمائش، لاهور (ادارو)	
۱۹۳	۱۹۶۶	۴-۳	ڪل پاڪستان اردو-سنڌي مشاعرو، نوابشاهه (ادارو)	
			ڪل پاڪستان تاريخ ڪانفرنس ۾ سنڌي ادبي بورڊ	
۲۳۱	۱۹۶۴	۴	جي نمائندگي (ادارو)	
۲۳۱	۱۹۶۴	۴	ڪل پاڪستان موٽر علوم اسلاميه (ادارو)	
۱۹۲	۱۹۶۶	۴-۳	ڪل سنڌ ٻار ادبي ۽ ثقافتي ڪانفرنس، دادو (ناشاد)	
۱۹۵	۱۹۶۶	۴-۳	ڪل سنڌ ٻار ڪنوينشن، هالا پراڻا (ناشاد)	
۲۳۹	۱۹۶۴	۴	گراميءَ جي اعزاز ۾ ادبي گڏجاڻي (ادارو)	
			”لطيف اڪيڊمي“ سکر جي ثقافتي ڪانفرنس، سکر	
	۱۹۵۸	۲-۱	(شمشير الحيدري)	
۱۸۰			استقبالي خطبو (شيخ اياز)	
			صدارتي خطبو، محفل موسيقي	
۱۸۴			(شاهه احمد دهلوي)	
			صدارتي خطبو، اردو-سنڌي مشاعرو	
۱۸۷			(حفيظ هوشيار پوري)	
۲۰۴	۱۹۶۶	۲-۱	لطيف جي ورسِي، ڄامشورو (ناشاد)	
۱۷۱	۱۹۶۲	۴	لطيف جي ورسِي، سکر (ادارو)	
۱۶۷	۱۹۶۲	۴	لطيف جي ۲۱۰ ساله ورسِي، لاهور (ادارو)	
۱۷۳	۱۹۶۲	۴	لطيف جي ورسِي، نوابشاهه (ادارو)	



۱۸۱	۱۹۶۶	۴-۳	پرچون نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۶ صفحو ۱۸۱
۱۹۱	۱۹۶۷	۱	مارئيءَ جو سيلو [مرتب: ناشاد]
۲۶۴	۱۹۸۰	۲-۱	"مئي مراد" جي پڌرائي (مير نديم)
			ميرپورخاص ۾ "اڏا مينهن ملير" جي رونماي
۲۱۵	۱۹۷۶	۲-۱	تقريب ۾ شيخ اياز جي ڪيل افتتاحي تقرير
۲۱۸			(ڪتاب جو تعارف شيخ علي محمد ايڊيٽر روزنامہ آفتاب)
۱۹۹	۱۹۵۸	۴-۳	مرحوم حسن علي افندي جي ورسِي (ادارو)
			مرحوم حڪيم فتح محمد سيوهاڻي جي ويهن ورسِي
۱۷۶	۱۹۶۲	۴	ڪراچي (ادارو)
			مرحوم شمس العلماء ڊاڪٽر دائود پوٽي جي چوٿين ورسِي
۱۷۷	۱۹۶۲	۴	ڪراچي (ادارو)
۱۸۲	۱۹۶۶	۴-۳	مرزا قليچ بيگ جي ورسِي، ٽنڊو ٺوڙهو (ادارو)
۲۴۶	۱۹۶۱	۳-۲	مصري شاه جي ورسِي (ادارو)
۲۴۸	۱۹۶۱	۳-۲	مولانا عبيدالله سنڌيءَ جي ورسِي (ادارو)
۲۰۰	۱۹۷۵	۳-۲	"نالي ماتر آزادي" جي رونمايءَ جي تقريب (ناشاد)
			مسٽر غلام رباني سيڪريٽري سنڌي
۲۰۰			ادبي بورڊ طرفان مرحبائي تقرير
			تقريب جي مکيه مقرر جناب مظهايس -
			قاضي تڏهوڪي پريس سيڪريٽري
۲۰۴			وزير اعظم پاڪستان جي تقرير
			جناب پيار علي الانا، تڏهوڪي
۲۰۵			وزير تعليم سنڌ جي افتتاحي تقرير
			عاليجناب مسخدوم محمد زمان
۲۰۸			"طالب الموليٰ" جو صدارتي خطاب
۲۹۹	۱۹۷۳	۱-۲	وزير تعليم سنڌ جي سنڌي ادبي بورڊ ۾ آمد (ادارو)
۱۵۸	۱۹۶۲	۴	ويهن آل سنڌ ادبي ڪانفرنس، لاڙڪاڻو (ادارو)
۲۶۲	۱۹۵۹	۴	يوم لطيف، حيدرآباد (ادارو)
۲۰۵	۱۹۶۶	۲-۱	يوم لطيف، حيدرآباد (ادارو)
۱۹۱	۱۹۶۶	۴-۳	يوم لطيف، نوابشاه (ادارو)

## ۹. گذارشون (ايديتوريل نوٽ)

آديسي اٿي ويا (غلام محمد گرامي)

پرچو نمبر ۲-۳ سال ۱۹۵۹ صفحو

۱۹۷۱	۳	آزادي (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۵	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	آزاديءَ جي نعمت (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۴	آسمان نيرو آهي (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۵	۱	آه! ايم. آر. ڪياني مرحوم (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۳	آه! عثمان علي انصاري (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۲	آه! علامه آءِ. آءِ. قاضي (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۲	ادب جو تعميري منصب (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۴	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب جو ماضيءَ سان تعلق (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۱	۳-۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب جي درگاهه (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اخلاقيات (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ادیب (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۳	۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ان جا نقاد (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ان جو مقصد (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۳	ادب ۽ فن (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۰	۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	اديب بنا اليڪشن اسيمبلين تي چونڊيا ويندا
۱۹۶۷	۴	(غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۴	اديب جو ڪردار (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۵	۲	اديب، ناشر ۽ پڙهندڙ (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۶۵	۴-۳	

\* ۱۷ ۽ ۱۸ جون گذارشون، مهراڻ جي ڏهه ساله نمبر ۳-۴/۱۹۶۵ م دوباره شايع ڪيل آهن، جن جي، فاضل فهرست نگار، ڄاڻ ڏني آهي - ادارو.

۱۹۶۳	۲-۱	پرچو نمبر	اد بين ڏانهن (غلام محمد گرامي)
۴۴۳	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۹	۱		اد بين کي امداد (غلام محمد گرامي)
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۵	۴		اسان جون اسيدون ۽ ارادا (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۶	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۶	۱		اسان جو نئون سال (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۲	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۷۸	۳		استاد الله بخش (امداد حسيني)
۱۹۶۲	۴		اعزاز ۽ القاب (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۴	۴-۳		الياس عشقي جي آمد (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۶	۳		انسانيت (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۸	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۶	۳		انعام (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۴		
۱۹۵۷	۴-۳		انعام (شمشيرالهيديري)
۱۹۷۱	۲		انعام جي آڇ (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۳	۴-۳		انڊولس هگزلي (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۶	۴		ايشياڻي ادبين جي ڪانفرنس (محمد ابراهيم جويو)
۳۳۳	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۶۱	۳-۲		بابائي اردو جي وفات (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۴	۴		بورڊ جا نوان ميمبر (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۲		
۱۹۷۲	۱		بورڊ جي نئين تشڪيل (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۲		برو هو ڀنڀور، آرياڻيءَ اجاريو (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۵	۳		ڀولي (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۵	۴		ڀولين جي ڏي وٺ (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۵۶	۱		ڀن ڀور (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۸	۱۹۶۵	۴-۳	

۳۴۵	۱۹۶۵	۴-۳	پاڪستان جي ادب ۽ ڪنوينشن (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۳-۲	پاڪستان جي علائقائي زبانن جي ڪانفرنس (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۴	پاڪستان رائٽرس گلڊ جو سالانو اجلاس (غلام محمد گرامي)
۳۶۵	۱۹۶۵	۴-۳	پاڪستان رائٽرس گلڊ جون سرگرميون (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۰	۴-۳	پير حسام الدين راشديءَ کي نشان سپاس (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تاريخ هڪ پيرو لکي ويندي آهي (غلام محمد گرامي)
۴۳۰	۱۹۶۵	۴-۳	تاريخي شين جي حفاظت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۶	۱	ترجما (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۱	۱۹۶۵	۴-۳	ترجمو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵	۴-۳	تصحيح (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تعليمي سڌارا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲	۳	تمغہء پاڪستان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تنقيد (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	تنقيد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۱	تنقيد ۽ اصلاح جا اصول (غلام محمد گرامي)
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳	تنقيد نگاري ۽ سنڌي نقاد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۷	۲	
	۱۹۶۳	۲-۱	
۴۳۶	۱۹۶۵	۴-۳	ٽي ڪردار (شمشيرالحيدري)
	۱۹۵۷	۲-۱	
۳۳۷	۱۹۶۵	۴-۳	جان ڪينڊي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳	۴-۳	جاهليت ۽ ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱	۳-۲	
۳۹۸	۱۹۶۵	۴-۳	جدید ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۵	۴	

صفحہ	۱۹۶۰	سال	۲-۱	پرچونمبر	جگر مراد آبادي جي وفات (غلام محمد گرامي)
					جمعيت الشعراء سنڌ ۽ ۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس
	۱۹۷۳		۴		لاڙڪاڻو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۲		جناب سيد ميران محمد شاهه جي مقرري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۷		۳		جويي صاحب جي بورڊ ڪان واپسي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳		۴-۳		جويي صاحب جي بورڊ ۾ واپسي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳		۴-۳		حضرت علامہ مشرقي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۲		حضرت لال شهباز قلندر (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱		۳-۲		حوصلہ افزائي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱		۲		خاص گذارش (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱		۳-۲		خواجہ غلام فريد جي وريسي (غلام محمد گرامي)
۳۹۱	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۷۳		۲-۱		دانشور جو اصلي مقام (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱		۳		دانشور جي فني ذميداري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۰		۴		درد و نديءَ جو ديس وسي پيو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۵		۲		دعوت (محمد ابراهيم جويو)
					ڊاڪٽر سيد اسد الله شاهه ”حسيني“ اعزازي سيڪريٽري
	۱۹۶۷		۴		(غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۴		ريڊيو پاڪستان ۽ سنڌي زبان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲		۱		زرعي سڌارا (غلام محمد گرامي)
۲۲۲	۱۹۶۵		۴-۳		ساهت يا ادب آهي ڇا؟ (اداريو مهران اوائلي دور)
	۱۹۶۲		۴		سچل سرمست (غلام محمد گرامي)
۴۳۴	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۶		۲-۱		سدا حيات لطيف (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۴		۱		سماج جي تعمير ۽ ادب (غلام محمد گرامي)
۴۵۵	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۲		۳		سماج ۾ اديب جي حيثيت (غلام محمد گرامي)
۴۲۷	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جو لوڪ ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جي جامع ۽ مستند تاريخ (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جي قديم شاعري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۵		۳-۲		سنڌ سرڪار پاران وظيفن جو اعلان (غلام محمد گرامي)

صفحہ	سال	۱	”سنڌ صدين کان“ سيمينار ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۷۵	۳	سنڌي ادبي بورڊ ( محمد ابراهيم جويو )
	۱۹۶۰	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ ( غلام محمد گرامي )
۳۷۲	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي ادبي بورڊ جي نئين تشڪيل ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۶۱	۴	
	۱۹۷۴	۲	
	۱۹۷۰	۴	سنڌي اديبن جو احترام ڪيو وڃي ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۵۵	۳	سنڌي ٻوليءَ جا مسئلا ( محمد ابراهيم جويو )
	۱۹۶۲	۴	سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۵۵	۳	سنڌي ٻولي ۽ ان جا ڳالهائيندڙ ( محمد ابراهيم جويو )
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي جديد ادب ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۶۴	۳-۲	
۴۶۵	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌيءَ جي تاريخي عظمت ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۷۲	۲	سنڌي ريڊيو اسٽيشن ( محمد ابراهيم جويو )
	۱۹۵۵	۳	
۳۰۸	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۷۰	۳	
	۱۹۷۲	۲	سنڌي زبان جا مسئلا ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۶۲	۲	سنڌي زبان جي تعليمي حيثيت ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۶۲	۳	سنڌي زبان جي لغت ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان سوسائٽي ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان کي ”قومي زبان“ تسليم ڪيو وڃي
	۱۹۶۷	۱	( غلام محمد گرامي )
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ تعليمي ڪميشن جي رپورٽ
۳۵۷	۱۹۶۵	۴-۳	( غلام محمد گرامي )
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ ذريعه تعليم ( غلام محمد گرامي )
۳۵۹	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي قومي زبان بنائڻ گهرجي ( غلام محمد گرامي )
	۱۹۷۲	۲	سنڌي ڪافي ۽ غزل ( محمد ابراهيم جويو )
	۱۹۵۵	۴	
۳۰۳	۱۹۶۵	۴-۳	سوانح نمبر ( شمشير الحيدري )
	۱۹۵۷	۴-۳	

صفحو	پرچو نمبر	سال	سوچ لوچ (امداد حسيني)
۱۹۷۸	۱	۱۹۷۹	۱
۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱	سيد عطاء الله شاه بخاري جي وفات (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۹	۲-۱	۱۹۶۹	شاعري (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۰	۲-۱	۱۹۶۰	شاه جو پيغام (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۹	۳-۲	۱۹۵۹	شاه لطيف جي ۲۰۷ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۳۵۲	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۰	۲-۱	۱۹۶۰	شاه لطيف جي ۲۰۸ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۳۶۸	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱	شاه جي ۲۰۹ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۳۸۹	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱	شاه جي شرح جو سوال (غلام محمد گرامي)
۳۸۵	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۵۵	۳	۱۹۵۵	شکرگذاري (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۹	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۶	۴-۳	۱۹۶۶	شمشير الحيدري ابدِ پُتر ”نئين زندگي“ (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۲	۲	۱۹۷۲	صدر مملڪت جا ارشادات (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۵	۱	۱۹۷۵	ضمير جو احتجاج (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۱	۱۹۶۲	عظيم دانشورن جون ورسِيون (خسرو خوشحال خان خٽڪ)
۴۱۳-۴۰۹	۴-۳	۱۹۶۵	سر سيد احمد خان ۽ ابوالڪلام آزاد (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۱	۳-۲	۱۹۶۱	عظيم فنڪارن ۽ دانشورن جون ورسِيون (مڪس گورڪي)
۳۹۴-۳۹۳	۴-۳	۱۹۶۵	ٽنگور ۽ مولانا عبيد الله سنڌي (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۰	۴-۳	۱۹۶۰	علاقائي زبانن جا مطالبا (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۹	۱	۱۹۵۹	علاقائي زبانون (غلام محمد گرامي)
۳۴۹	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۷۸	۳	۱۹۷۸	علامه عبدالعزيز ميمڻ (امداد حسيني)
۱۹۷۸	۳	۱۹۷۸	عنایت علي فقير (امداد حسيني)
۱۹۶۲	۳	۱۹۶۲	فن، آرٽ ۽ قومي ثقافت (غلام محمد گرامي)
۴۲۳	۴-۳	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۷۲	۴	۱۹۷۲	فن جي بنيادي تقاضا (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۱	۱۹۶۸	فن ۽ پيشڪش جو اعليٰ معيار (غلام محمد گرامي)

صفحو	سال	پرچون نمبر	فنڪار جا ڳوڙها (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	قائد اعظم ۽ پاڪستان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	قديم فارسي ۽ عربي عالمن ۽ شاعرن جا ڪتاب : ( ٻارن جا ڪتاب، متفرقات، لسانيات ۽ انشاء، اخلاقي ۽ اصلاحي، سائنس ۽ سماجيات، سنڌي تهذيب، طب ۽ باغباني، اقتصاديات ۽ سياسيات، لسوڪا ادب، ناول، ناٽڪ، قصا ۽ افسانا ) (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵	۴-۳	ڪجهه پنهنجي متعلق (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۶	۲	
۳۲۷	۱۹۶۵	۴-۳	ڪمال ۽ زوال جا اسباب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	ڳالهه ٻولهه (غلام مصطفيٰ قاسمي)
	۱۹۷۹	۲	گڏيل پرچو (شمشيرالحيدري)
	۱۹۵۷	۲-۱	
۳۳۵	۱۹۶۵	۴-۳	گذارش (امداد حسيني)
	۱۹۷۷	۲-۱	
	۱۹۷۷	۴-۳	
	۱۹۵۸	۲-۱	گذارش (علامه دائود پوٽو)
۳۴۱	۱۹۶۵	۴-۳	گذارش (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۹/۲-۱	۱۹۶۵/۲-۱	۱۹۶۴/۳-۲
	۱۹۷۴/۲	۱۹۷۳/۳	۱۹۶۹/۴-۳
	۱۹۵۵/۳	۱۹۵۵/۲	۱۹۵۵/۱
	۱۹۵۶/۴	۱۹۵۶/۳	
	۱۹۸۰	۲-۱	گذارش (نقيس احمد شيخ)
	۱۹۸۰	۴-۳	
	۱۹۵۶	۱	گذريل ٽي مهينا (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۷	۱۹۶۵	۴-۳	گل ڦل ۽ پرهم ڦٽي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۸	۴-۳	گهوڙن ۽ گهوٽن (امداد حسيني)
	۱۹۷۸	۳	لاهوٽي لڏي ويا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۸	۲	
	۱۹۷۴	۴-۳	
	۱۹۶۷	۳	لطيف ۽ جديد دؤر (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۵	۴	انتظن جي چونڊ (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۱	۱۹۶۵	۴-۳	



لوڪ ادب (محمد ابراهيم جويو)	پرچو نمبر	سال	صفحو
م لئن ڪونجي، ماڻ ڪر، چور م هيئن چاڪ	۴-۳	۱۹۶۵	۳۲۰
(امداد حسيني)	۴	۱۹۷۶	
مادري زبان (غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۵۹	
محترم جويي صاحب جي واپسي (غلام محمد گرامي)	۱	۱۹۶۱	۳۶۲
محترم سيد شاهه محمد شاهه جي واپسي (غلام محمد گرامي)	۲	۱۹۶۲	
مرحوم علامه دائود پوٽو (غلام محمد گرامي)	۴-۳	۱۹۵۸	
	۴-۳	۱۹۶۵	۳۴۲
مسٽر غلام رباني سيڪريٽري سنڌي ادبي بورڊ			
(غلام محمد گرامي)	۲-۱	۱۹۷۰	
مضمونن جو معاوضو (محمد ابراهيم جويو)	۲	۱۹۵۶	
	۴-۳	۱۹۶۵	۴۲۶
معذرت (غلام محمد گرامي)	۲-۳-۱۹۶۱/۳-۲	۱۹۶۰/۲-۱	
معذرت (محمد ابراهيم جويو)	۲	۱۹۵۵	
من جي دنيا (غلام محمد گرامي)	۴-۳	۱۹۶۴	
منڍ ٿي منڍل وڃيا (غلام محمد گرامي)	۲-۱	۱۹۶۶	
مواد جو تعارف (غلام محمد گرامي)	۱۹۶۲/۲	۱۹۶۲/۴	۱۹۶۲/۴
			۱۹۶۳/۲-۱
سوج ڀريو مهران (امداد حسيني)	۱۹۶۸/۲	۱۹۶۸/۳	۱۹۶۸/۴
			۱۹۶۹/۱
موجوده دؤر (غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۶۱	
	۴-۳	۱۹۶۵	۴۰۲
موجوده دؤر ۾ دانشورن جون ذميداريون			
(غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۶۳	
موجوده سماج ۾ اديب جي حيثيت	۳-۲	۱۹۷۵	
(غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۷۶	۱۰۳
مولوي مائٽ ۽ عارف الموليٰ (امداد حسيني)	۲	۱۹۷۸	
مون سي ڏنا ماءُ (امداد حسيني)	۲	۱۹۷۸	
مهران (شمشير الحيدري)	۲-۱	۱۹۵۷	
	۴-۳	۱۹۶۵	۳۳۵

صفحو سال پرچو نمبر مهران (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۱/۱ ۱۹۶۰/۲-۱ ۱۹۵۸/۴-۳

۱۹۷۲/۳ ۱۹۷۰/۲-۱ ۱۹۶۵/۴-۳

مهران (محمد ابراهيم جويو)

۱۹۵۵ ۲

۱۹۵۵ ۳

۱۹۵۶ ۴

مهران جا نوان ايڊيٽر (محمد ابراهيم جويو)

۳۳۴ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۵۶ ۲

مهران جا پڙهندڙ (محمد ابراهيم جويو)

۳۲۴ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۶۶ ۲-۱

مهران جو ٻارهون سال (غلام محمد گرامي)

۱۹۷۴ ۱

مهران جا ۲۳ سال (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۱

مهران جو پنجون سال (غلام محمد گرامي)

۳۴۵ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۶۸ ۲

مهران جو خاص شاعر نمبر (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۸ ۳

مهران جو شاعر نمبر (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۸ ۴

۱۹۷۹ ۴-۳

مهران جو مشاهير نمبر ۽ سيرت نمبر (نفيس احمد شيخ)

مهران جو مواد (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۷/۲-۱ ۱۹۶۶/۴-۳ ۱۹۶۵/۴-۳ ۱۹۶۰/۴-۳

۱۹۷۴/۱ ۱۹۶۸/۱ ۱۹۶۷/۴ ۱۹۶۷/۳

۱۹۶۱ ۳-۲

مهران جي باري ۾ (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۱ ۳-۲

مهران جي باري ۾ (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۲ ۳

مهران جي مقبوليت (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۱

مهران جي مواد جو تعارف (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۳-۲

۱۹۷۹ ۴-۳

مهران جي وقتائتي اشاعت (نفيس احمد شيخ)

۱۹۶۸ ۳

مهران رسالي جي نئين ترتيب (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۵ ۴-۳

مهران (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۶ ۴

مهران ۽ سندس ادب (محمد ابراهيم جويو)

۳۲۹ ۱۹۶۵ ۴-۳

نالياد، مهران جو اسسٽنٽ ايڊيٽر مقرر

۱۹۷۵ ۳-۲

(غلام محمد گرامي)

	۱۹۷۶	۳	ناشر طرفان گذارش (غلام رباني اي. آگرو)
			ناولن، ناٽڪن ۽ افسانن جي سالياني ڇپائپڻي
	۱۹۵۶	۲	(محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۵	۴	نچ سنڌي لفظ (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۷	۳	نظم ۽ افسانا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۱	نئون آئين (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۱	نئون سال (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳	۱	
	۱۹۷۱	۱	
	۱۹۵۶	۴	نئون سال (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۷۱	۴	نئين تعمير ۽ سنڌ جو دانشور (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	نئين دور جو آغاز (غلام محمد گرامي)
			نیشنل بوڪ سينٽر ۽ سنڌي ڪتاب
	۱۹۶۶	۴-۳	(غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۶	۴-۳	ورسيون (غلام محمد گرامي)
	۱۹۸۰	۲-۱	وضاحت (نقيس احمد شيخ)
	۱۹۵۵	۲	ون يونٽ (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۵۷	۲-۱	هڪ ادبي مسئلو (شمشيرالحيدري)
۳۳۶	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۰	۲-۱	هن پرچي جو مواد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱	۱	
	۱۹۷۰	۲-۱	
	۱۹۷۱	۲	
	۱۹۷۲	۳	
	۱۹۷۵	۳-۲	
	۱۹۵۷	۴-۳	هن کان پوءِ (شمشيرالحيدري)
۳۴۰	۱۹۶۵	۴-۳	

## ۱۰. مقالا ۽ مضامين

۶۶۷	۱۹۶۹	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو	"آثم" ناٽشاهي سوانح (ادارو)
۲۱۸	۱۹۵۹	۴		آخري حل (سيد امجد علي، ترجمو: رشيد آخوند)
۱۵۱	۱۹۷۶	۴		آديسي آئي ويا (تاج بلوچ)
				آريائي شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ
۹۵	۱۹۶۷	۲		(محرم خان)
۱۳۷	۱۹۶۴	۱		آزاد شاعري (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۴۳	۱۹۶۹	۴-۳		آزاد نظم (غلام محمد گرامي)
۱۶۰	۱۹۶۹	۴-۳		آساني نراسائي (علي احمد قاضي)
۱۶۵	۱۹۵۹	۴		آسمان (جهانگداس پاتيا)
۱۸۳	۱۹۶۲	۳		آغا صوفي مرحوم (حبيب الله مولا بخش پٽو)
۴۴۴	۱۹۵۷	۴-۳		آغا عبدالنبي خان "آغا" — سوانح (ادارو)
۲۴	۱۹۶۹	۲-۱		آڪائيءَ جو فن، ارتقا ۽ ڦهلاءَ (پنج تنتر ۽
				ڪليله و دمنه) ڊاڪٽر سيمڻ عبدالمجيد سنڌي
۷۰	۱۹۷۰	۴		آءِ سائين گرامي (حيدر علي لغاري)
۱۸۶	۱۹۷۶	۴		آءِ مولانا غلام محمد گرامي (اقبال دَل)
۲۵۶	۱۹۷۶	۴		ابن يمين (ترجمو: مولائي شيدائي)
۱۲۰	۱۹۶۱	۴		ابوالعلاء المعري (پروفيسر واءِ- ايس- طاهر علي)
۲۲۲	۱۹۵۶	۱		ابوالقاسم فردوسي طوسي (محبوب علي چنا)
۱۳۷	۱۹۷۰	۲-۱		ابوالنجم "اياز" (حضور احمد سليم، ترجمو: خورشيد ميمڻ)
۱۲۹	۱۹۵۸	۲-۱		ابوالنصر فارابي (راج محمد پلي)
۶۶	۱۹۶۶	۴-۳		ابوبڪر محمد بن زڪريا رازي (الياس عشقي)
۱۲۷	۱۹۷۵	۳-۲		ابوريجان بيروني (پروفيسر سيد حسين نصر)
۵۵	۱۹۷۵	۳-۲		ابومعشر نجيب بن عبدالرحمان سنڌي
				(ڊاڪٽر مدد علي قادري)
۱۴۲	۱۹۷۴	۲		"اڄ وري مهران آيو موج ۾" — غلام محمد گرامي
۵	۱۹۷۶	۴		جو انٽرويو (ناصر مورائي)
۱۰۸	۱۹۶۹	۲-۱		ا-ح - جئسنگهائي "سام" — سوانح
۶۴۸	۱۹۶۹	۲-۱		احمد خان آصف — سوانح (اظهر ريلائي)
۲۵۳	۱۹۶۹	۲-۱		احمد خان "اختر" — سوانح (ادارو)
۳۹۳	۱۹۵۷	۴-۳		آخوند حاجي فقير محمد "عاجز" (احمد علي قريشي)

آخوند عزيز الله مٿياروي (قريشي حامد علي خانائي) ۱ سال ۱۹۷۹ صفحو ۱۵۶  
 آخوند فضل صديق ”فضل“ — سوانح

۳۸۲ ۱۹۶۹ ۲-۱ (عبدالله خواب حيدر آبادي)  
 ۳۸۴ ۱۹۵۷ ۴-۳ آخوند لطف الله ”لطف“ (پير محمد قريشي)  
 ۲۲۶ ۱۹۵۵ ۴ آخوند محمد بچل ”انور“ (سيد حسام الدين راشدي)  
 ۱۸۷ ۱۹۶۲ ۲ ادب جو ڪم (ٿڳور، ترجمو: جهاننداس ڀاڻيا)  
 ادب جون ٻه اهم تحريڪون — ڪلاسيڪيت ۽ رومانيت

۲۰۹ ۱۹۷۸ ۲ (ممتاز مهر)  
 ۹۵ ۱۹۵۹ ۳-۲ ادب ڇا آهي (اي-ڪي- بروهي، ترجمو: سراج)

۲۱۴ ۱۹۶۵ ۴-۳  
 ادب، زبان ۽ قومي روح جو محافظ

۶ ۱۹۷۹ ۱ (سولزهيٽن، مترجم: وليرام ولي)  
 ۱۳۶ ۱۹۶۰ ۲-۱ ادب ۾ ترجمن جي اهميت (رسول بخش پليجو)  
 ۱۵۷ ۱۹۷۴ ۴-۳ ادب ۽ ان جي تاريخي حيثيت (قريشي حامد علي خانائي)  
 ۱۰۹ ۱۹۵۶ ۴ ادب ۽ حقيقت نگاري (ڪيرت ٻاٻاڻي)  
 ۹۴ ۱۹۵۵ ۱ ادب ۽ زندگي (علامه آءِ. آءِ. قاضي)

۱۳۱ ۱۹۵۹ ۴  
 ادب ۽ زندگي (آٽر)

۱۰۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ادب ۽ فنون لطيفه (حيدر علي لغاري)  
 ۲۰۶ ۱۹۶۳ ۲-۱ ادب يا ساهت ڇا آهي؟ (منگهارام ملڪاڻي)

۱۵۹ ۱۹۵۶ ۱ ادبي سنگت (علامه عمر بن محمد دائود پوٽو)  
 ۲۳ ۱۹۶۵ ۴-۳ ادبي نثر (پروفيسر جهڻمل خوبچند ڀاونائي)

۲۳۶ ۱۹۵۷ ۲-۱ اڌپور رياست جي سنڌي سرڪار (منوٽولارام گدواڻي)  
 ۱۱۹ ۱۹۵۸ ۲-۱ ”ارمغان حجاز“ جي سنڌي ترجمي جي تمهيد

۱۴۸ ۱۹۷۷ ۴-۳ (لطف الله بدوي)  
 ”ارمغان لطيف“ — ڀٽ ڌڻيءَ جو ڪلام، فارسي نظم جي

۱۹۱ ۱۹۷۲ ۱ لباس ۾ (نياز همايوني)  
 ۱۶۷ ۱۹۷۲ ۳

۷۷ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۸۵ ۱۹۷۳ ۳

۱۸۱ ۱۹۷۴ ۲ اروڙ جو عروج ۽ زوال (رشيد ڀٽي)  
 ۱۲۵ ۱۹۷۱ ۲ اسان جي ان گالهائيل زبان (الهداد پوهيو)

مهراڻ ( ۶۷ ) ۱-۱۹۸۴ع

۴-۳	سال ۱۹۵۸	صفحہ ۳۹	اسان جي سنڌي زبان (عمر بن محمد دائود پوتو)
۴-۳	۱۹۶۵	۳۹	"استاد بخاري" - سوانح (ادارو)
۲-۱	۱۹۶۹	۶۰۰	"اسرار خودي" جو مطالعو (ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۴-۳	۱۹۷۷	۲۴	اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ غلط معنائن جو ڦهلاءَ
۴-۳	۱۹۶۵	۱۸۲	(پيرومل مهرچند)
۴-۳	۱۹۸۰	۲۸۰	اسلام جا ڏنل بنيادي انساني حق ۽ خطبه حجة الوداع (محمد عثمان ڏيپلائي)
۳	۱۹۶۰	۱۲۲	اسلام ۽ عالمن جا لقب ۽ خطاب (قريشي حامد علي خانائي)
۳	۱۹۶۱	۱۵۹	اسلام ۽ سائنس (راج محمد پلي)
۴-۳	۱۹۶۶	۳۶	اسلامي تصوف جي سنڌ ۾ ابتدا (لطف الله بدوي)
۴-۳	۱۹۶۶	۱۴	اسلامي تعليم ڇاڪي ڇڻجي (علامہ آءِ. آءِ. قاضي)
۴-۳	۱۹۷۴	۱۶۶	اسلوب جو اهڃاڻ (خواب حيدرآبادي)
۴-۳	۱۹۷۹	۱۵۳	اسماعيلي امامن جي علم پروريءَ جو مختصر جائزو (ڊاڪٽر سرفراز احمد پٽي)
۴	۱۹۷۵	۱۴۱	اصفهان نصف جهان ۽ سندن سنڌ سونهاري (سيد حسام الدين راشدي)
۲-۱	۱۹۶۹	۳۴۵	"اضعف" هالاڻي - سوانح (انور هالاڻي)
۳	۱۹۷۳	۱۶۶	افتتاحي تقرير ۽ پاڪستان هسٽري ڪانفرنس ۱۹۷۳ع (ذوالفقار علي ڀٽو، مترجم: محمد عيسوي نظاماڻي)
۲-۱	۱۹۶۹	۳۸۸	"افضل" مصرپوري - سوانح (ادارو)
۴	۱۹۶۱	۱۶۷	افغان يا پڻان قوم ۽ سندن زبان (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۴-۳	۱۹۷۷	۱۷۰	اقبال (علامہ آءِ. آءِ. قاضي، مترجم: سومار علي سومرو)
۴-۳	۱۹۷۷	۷۷	اقبال جو فلسفو خودي، تصوف جي روشنيءَ ۾ (ڪريم بخش چنا)
۴-۳	۱۹۷۷	۹	اقبال جي ڪلام جون ادبي خوبيون (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱	۱۹۶۷	۸۷	اگهر ڪوٽ (مير محمد بخش خان ٽالپر)
۲-۱	۱۹۷۰	۱۵۷	اگهر ڪوٽ ۽ جهيم (محمد حسين ڪاشف چنڊڙائي)
۳	۱۹۵۶	۱۷۵	اڳتي قدم (خليل جبران، مترجم: محمد يعقوب نياز)
۱	۱۹۶۲	مهر ۾	الجزائر (ادارو)

ناج محمد اسماعيل "قاسم" پلي - سوانح (ادارو) ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو ۳۶۸  
منصوره برهمڻ آباد

۱۹۸	۱۹۷۸	۲	مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر) قسط - اول
۲۰۶	۱۹۷۸	۳	قسط - دوم
			بي الخاتم صم جن جي مدني زندگي
۱۸۴	۱۹۸۰	۴-۳	(سيد مناظر احسن گيلاني، مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)
۳۷۵	۱۹۸۰	۴-۳	م الانبياء جو اخلاق (سيد اظهر گيلاني)
			م الانبياء صلي الله عليه و آله وسلم
۱۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	(پروفيسر محمد اسحاق اڀرو)
۷۵۱	۱۹۶۹	۲-۱	ياز حسين قاضي "خيام" - سوانح (ناشاد)
۵۱۶	۱۹۶۹	۲-۱	اد حسيني - سوانح (ادارو)
۱۶۷	۱۹۷۸	۳	ڪهاڻيڪار (تنوير جوڻيجو)
۱۲۳	۱۹۷۸	۲	ايلسا قاضي (انجم افشان هاليوٽو)
۱۰۷	۱۹۷۸	۴	ن جي آس ۾ (اسٽيفن زويگ، مترجم: وليرام ولي)
۱۴۱	۱۹۶۱	۱	ر خسرو دهلوي (پروفيسر واء - ايس - طاهر علي)
			ر خسرو دهلويءَ جي فارسي شاعريءَ تي هڪ نظر
۱۰۵	۱۹۷۴	۱	غا عبد النبي خان عليگ) قسط: اول
۱۰۷	۱۹۷۴	۴-۳	قسط: دوم ۲/۱۹۷۴ ۱۳۳ قسط: آخري
۱۶۵	۱۹۵۶	۳	مان جي تخليق (ممتاز حسين، مترجم: عبدالقيوم صائب)
			مان ۽ سندس دنيا (جان وٽن ڊون ساوٿ ورٿ)
۲۰۹	۱۹۵۶	۱	مترجم: محمد ابراهيم جويو)
مهڙ ۾	۱۹۶۱	۴	ماني حقن جو منشور (ادارو)
			ماني غير برابريءَ جي ابتدا (جي - جي - روسو)
۱۱۸	۱۹۵۶	۴	مترجم: محمد ابراهيم جويو)
۳۷۱	۱۹۸۰	۴-۳	سانيت جو محسن اعظم (غلام حسين ڀنڀرو)*
۶۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	رر هالاڻي - سوانح (غلام هالاڻي)
۹۸	۱۹۶۲	۴	ٿلي سنڌي ناول ۾ عبارت آرائي (سنگهارام سلڪاڻي)
۲۱۲	۱۹۷۸	۲ (۱)	لڙا اولڙا زندگي اولڙا (بيدل مسرور)
۱۰۷	۱۹۷۸	۳ (۲)	
			ي ڏينهن، اهي شينهن - پير تراب علي شاهه راشدي
۱۰۳	۱۹۶۴	۴	(پير علي محمد راشدي)

پرچي ۾، سهو ڪان، غلط نالو "خادم حسين ڀنڀرو" اچي ويل هو. — ادارو

۱۳۵	۱۹۵۵	۱	پرچو نمبر ۱	اٽم ۽ امن (امام بخش مرزا)
۱۳۵	۱۹۶۴	۳-۴	مهر ۾	اٽمي تجربن تي جزوي بندش جو معاهدو (ادارو)
۱۳۵	۱۹۷۲	۲		ايران ۾ اسلام کان اڳ جو لٽريچر ۽ مسلمان فاتح (شمس العلماء عمر بن محمد دائود پوٽو)
۱۵۹	۱۹۶۳	۲-۱		ايران ۾ جديد ادب جي ارتقا (ڊاڪٽر اسدالله شاهه بيخود حسيني)
۱۴۶	۱۹۵۵	۱		ايڪس ڪرٽا (ڊاڪٽر فضل الرحيم سومرو)
۱۶	۱۹۶۷	۴		"ايءَ نه مارن ريت" مارئيءَ جي سيل ۱۹۶۷ع تي ڪيل صدارتي تقرير (غلام محمد گرامي)
۱۳۵	۱۹۶۲	۴	مهر ۾	بانيءَ پاڪستان (غلام محمد گرامي)
۹۹	۱۹۷۵	۳-۲		پربلن يا بلبلين جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۰۳	۱۹۶۲	۳		برج ڀاشا جو گرامر (سيد مسعود حسن رضوي اديب، مترجم: محمد سومار شيخ)
۵۳۹	۱۹۶۶	۲-۱		برد و سنڌي — سوانح (ادارو)
۱۲۶	۱۹۶۱	۳-۲		پروهي (مولائي شيدائي)
۱۸۶	۱۹۶۹	۲-۱		بلاول "پردیسی" — سوانح (ادارو)
۵۰	۱۹۶۶	۳-۴		بلوچ قوم ۽ ان جي تاريخ جو سوال (نواب جان علي خان لغاري)
۱۵۳	۱۹۶۹	۳-۴		بلٽنگ ورس — غير قافيه شاعري (فراق گورکپوري، مترجم: غلام محمد گرامي)
۱۵۵	۱۹۶۹	۳-۴		بلٽنگ ورس يا بنان قافيه شاعري (مرزا ياس يگانہ چنگيزي، مترجم: غلام محمد گرامي)
۱۶۰	۱۹۵۵	۴		بنديخاني جا ڏينهن (جي. ايم. سيد)
۲۴۴	۱۹۵۷	۲-۱		بهترين شعر (فيض احمد فيض، مترجم: شمشير الحيدري)
۱۷۲	۱۹۵۶	۱		بيھڪ جون نشانيون (سراج الحق)
۱۳۵	۱۹۷۳	۴		پاروچي ٻولي (سيد نجف علي شاهه ڪمٽر نقوي) ٻاهرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪهڙي خبر آهي؟
۲۵۱	۱۹۵۷	۲-۱		(سي. اي. ايم. جوڊ، مترجم: محمد ابراهيم جويو)
۱۹۷	۱۹۷۸	۱		ٻڍل فقير (غلام احمد ايل. بدوي)
۱۲۱	۱۹۷۸	۲		ٻنڌ ٿي پيئي (پٿر سنڌي)
۱۴۴	۱۹۷۴	۱		ٻوليءَ جو ٻٽو سرشتو (الهداد ٻوهيو)
۱۷۳	۱۹۷۲	۱		ٻولي ۽ آواز (الهداد ٻوهيو)



۱۷۲	۱۹۷۲	۲	پڙجو نمبر ۲	ٻولي ۽ ٻار (الهداد ٻوهيو)
۱۴۲	۱۹۷۳	۴		ٻولي ۽ ڪلچر (الهداد ٻوهيو)
۱۸۵	۱۹۶۴	۳-۲		ٻوليون ۽ سندن سڃاڻپ ۽ ڳالهه (محمد ابراهيم جويو)
۱۴۳	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۲۳	۱۹۶۰	۲-۱		ڀائرو، جاڳو (علامه آءِ. آءِ. قاضي)
۶۴	۱۹۶۷	۳		ڀرم ڇا آهي (ولي محمد طاهرزادو)
۲۵۷	۱۹۷۰	۲-۱		ڀاڳين جا ڀاڻ - ونهين جا وڻاڻ (ولي محمد طاهرزادو)
۱۳۲	۱۹۷۰	۳		ڀڳت - موسيقيءَ جو نچ سنڌي انداز (شيخ عزيز)
۲۴۲	۱۹۵۷	۲-۱		ڀلا، اهو لکيئي؟ (تيرٿ وسنت)
۱۸۸	۱۹۶۷	۳		ڀاتال جو تاريخي شهر (عبدالله عبد)
۱۸۰	۱۹۵۶	۳		ڀارس ڪاڻ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
				پاڪستان آئين ساز اسيمبليءَ کي خطاب، ۱۱ - آگسٽ ۱۹۴۷
۵۹	۱۹۷۶	۳		ڪراچي (قائد اعظم محمد علي جناح)
۱۱	۱۹۶۷	۳		پاڪستان جو اهم مسئلو (اي. ڪي. بروهي)
				پاڪستان جي علائقائي زبانن جي پهرين ڪانفرنس، لاهور
۱۲۴	۱۹۶۵	۴-۳		(شمشيرالحيدري)
				پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم
۱۸۱	۱۹۷۳	۳		(علي اڪبر جعفري/مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
۵۶	۱۹۸۰	۴-۳		ڀاڻ سڳورا - قرآن جي نظر ۾ (سيد گل محمد شاه، رضوي)
				ڀاڻ سڳورن جا اوصاف جميله
۳۳۲	۱۹۸۰	۴-۳		(مولانا حبيب الرحمان حبيب ميروخاني)
				ڀاڻ سڳورن جي حيات مبارڪ جا چئن پهلو
				(علامه حافظ ابن قيم/مترجم: اردو) رئيس احمد جعفري
۱۶۰	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: (سنڌي) سومار علي سومرو
				ڀاڻ سڳورن جي خلقن جو بيان
۳۵۷	۱۹۸۰	۴-۳		(قاضي فتح الرسول نظاماڻي)
				ڀاڻ سونهارن جي مدني زندگي مبارڪ
۲۱۹	۱۹۸۰	۴-۳		(الحاج رحيم بخش قمر)
				ڀيٽڻ واريون ٻڌريون، ڳاڙها ڳل سندن
۲۰۶	۱۹۷۶	۴		(عبدالخالق شهيد سومرو)
				ڀڄاڻا پرين - مولانا گراميءَ جي ياد ۾
۲۴۲	۱۹۷۶	۴		(سومرو محمد اسحاق راهي)

۹۸	۱۹۶۸	۴	پراکرتي شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ (محرم خان)
۷۳۸	۱۹۶۹	۲-۱	پرڪاش "ديپ" - سوانح (ادارو)
۱۳۸	۱۹۶۷	۲	پڙڻي ۽ مرڻي جون ريتون رسون (ولي محمد طاهر زادو)
۵۳۵	۱۹۶۹	۲-۱	پروانو پڙي - سوانح (ادارو)
مهڙ ۸	۱۹۶۰	۴-۳	پرهه ڦٽي آفريڪا ۾ (ادارو)
۱۲۱	۱۹۶۴	۱	پريس جي آزادي (ايم. آر. ڪياني / مترجم: گل نصر پوري)
			پرينءَ جي پڇاڙ - مولانا گراميءَ جي ياد ۾
۱۷۶	۱۹۷۶	۴	(سيد محمد شاهه ڀاڻوئي)
۲۲۹	۱۹۷۶	۴	پڳهه ڪڍي پنڌ پيا (سوز هالائي)
۲۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	پکن جو شڪار (سيد ميران محمد شاهه مير)
۱۹۴	۱۹۷۶	۲-۱	پکن جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۲۷	۱۹۶۰	۲-۱	پليگ (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
			پن - چن جا چٽيل سدا ساوا پن
۱۴۹	۱۹۷۸	۲	(امرتا پريتم / مترجم: وليرام ولس)
۱۳۹	۱۹۶۷	۴	پوڙهو جهاز ران (احسان احمد بدوي)
۱۸۰	۱۹۷۹	۱	پهاڪو (قاسم پگهيو)
			پير احسان الله شاهه راشدي مرحوم
۱۵۷	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			پير پاڳارو سيد صبغت الله شاهه ثاني رحم
۲۵۱	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۳۴۰	۱۹۵۷	۴-۳	پير حاجي نظر محمد شاهه جيلاني (احمد خان طالبائي عامري)
			پير سيد علي اصغر شاهه راشدي
۴۴۰	۱۹۵۷	۴-۳	(محمد پريل منشي)
			پيشنگوئي منسوب حضرت شيخ عبدالرحيم گرهوڙي
۶۵	۱۹۷۱	۴	(علامه دائود پوٽو)
۱۱۶	۱۹۷۱	۲	پيغمبر انقلاب (غلام محمد گرامي)
۹۲	۱۹۶۹	۲-۱	تاج بلوچ - سوانح (ادارو)
۷۰۱	۱۹۶۹	۲-۱	"تاج" صحرائي - سوانح (ادارو)
۱۵۵	۱۹۷۶	۲-۱	تاج محل (غلام رباني)
			تاريڪي پهر ڦهلجي ويئي
۱۱۷	۱۹۶۱	۴	(مولانا ابوالڪلام آزاد) / مترجم: دلدار احمد اديب
۱۵۹	۱۹۷۴	۲	تترن جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)

تخليق ۽ تنقيد (ٽي. ايس. ايليٽ) پر چو نمبر ۳ سال ۱۹۷۸ ۸ صفحو

تذڪره مشائخ سيوستان (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱ ۱۹۷۲ ۱۱۵

تذڪره مشائخ سيوستان - متن فارسي - (عبدالغفور بن حيدر

سيوستاني/تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين راشدي) ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۹۹

(هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شخص جو تذڪرو ڪيو ويو آهي)

سيد سلالر غازي (۲۲۱) سيد محب (۲۱۶) شيخ احمد سنداني (۲۲۱)

شيخ توپن (۲۱۹) شيخ دوده (۲۱۷) شيخ نخرج (۲۱۴)

قاضي ادریس (۲۱۹) قاضي دتہ (۲۱۸) مخدوم چتہ عمراني (۲۱۲)

مخدوم سڪندر بودله (۲۲۰) مخدوم قاضي برهان الدين (۲۱۳)

مخدوم لعل شهباز (۲۰۳) ميان جلال خاصوش (۲۲۲)

تذڪره مشائخ سيوستان - سنڌي ترجمو: عبدالغفور بن

حيدر سيوستاني/تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين

راشدي [مترجم: نياز همايوني] ۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۹

تعلقو شاهبندر (محمد يوسف شاڪر ابڙو) ۴ ۱۹۷۱ ۱۲۸

تعليم جا نظريا (ڊاڪٽر غلام حسين جعفري) ۱ ۱۹۵۵ ۱۴۲

تصويرون (غلام محمد گرامي) ۴ ۱۹۷۶

(هن عنوان تحت هيٺ ڏنل تقريرون آندل آهن)

”پرت ڇڏ پرڏيهه جي“، ڊسمبر ۱۹۷۴ تي لنواري شريف ۾

سنڌي ادبي ڪانفرنس ۾ ڪيل صدارتي تقرير (۴۰)، ”سنڌ جي

عظمت جا اهڃاڻ“، سنڌ صدين کان سيمينار ميرپورخاص، ڊسمبر

۱۹۷۴ جي موقعي تي ڪيل تقرير (۳۰)، ”مخدوم ضياءُ الدين

نڌوي“ ريڊيو پاڪستان حيدرآباد (۴۱)، ”موجوده دور ۾

دانشورن جون ذميواريون“، جمعيت الشعراء سنڌ جي اجتماع

کي خطاب (۲۴)، ”هڪ نئون فڪر، هڪ نئين سوچ“

روح رهاڻ تان (۱۹).

تقرير (پروفيسر ڊاڪٽر احمد حسن داني)

مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي ۳ ۱۹۷۳ ۱۷۳

تنقيد جي اوسر (ڊاڪٽر عبادت بريلوي)

مترجم: عبدالقيوم صائب ۳ ۱۹۶۲ ۱۳۳

تنقيد ڇا آهي (سروچندر شاد)

تنوير عباسي - سوانح (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۴۱

تنهنجون آڱريون (لعل بخش نالپر) ۴ ۱۹۵۹ ۱۷۵

تيمور شاهم جو فرمان (سيد مسعود علي)

۱۶۴	۱۹۶۰	۴-۱	مترجم: مختار احمد پيرزادو
۱۶۳	۱۹۷۸	۴	ٿاريل ۽ ٿر (دوست ڏيپلائي)
۱۳۹	۱۹۶۸	۳	ٿر جو وسڪارو (رائچندر چيلهار)
۱۳۶	۱۹۵۸	۲-۱	ٿر ۾ ميرن جا قلعا (سروچندر شاد)
۱۳۹	۱۹۵۹	۳-۲	قسط - دوم
۱۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	ٿوهر جي ماڪي - "آغا سليم" (عبدالقادر جوڻيجو)
۱۶۳	۱۹۶۲	۲	ٿالهرن جي عهد حڪومت ۾ سندن آداب نويسي (شائق فيصري)
۱۰۷	۱۹۶۷	۳	ٿوٺا، ڦيٽا ۽ ٿوٽڪا (رائچندر رانور)
۱۵۰	۱۹۵۵	۱	ٽين مهاڀاري جنگ (حبيب الله قادري)
۱۲۱	۱۹۶۱	۳-۲	ٺٽي جا لڙڪ (مولوي اعجاز الحق قدوسي)
۹۷	۱۹۷۲	۳	"ٺٽي شهر جي آکاڻي جاگرافي" - قلعا، بازار يون، حويليون، باغ وغيره (سيد حسام الدين راشدي)
۱۲۳	۱۹۷۲	۴	"ٺٽي شهر جي آکاڻي جاگرافي" - نقشه، تصويرون ۽ انهن جي سمجھائي (سيد حسام الدين راشدي)
۳۷	۱۹۶۶	۲-۱	ٺٽي ۽ ديبل جو تقابلي مطالعو (سيد حسام الدين راشدي)
۱۶۵	۱۹۷۹	۱	نل مير رڪن (غلام محمد لاکو)
۱۳۱	۱۹۷۲	۱	نابت علي شاهه ۽ مرثيه جو فن (غلام محمد گرامي)
۱۸۵	۱۹۷۷	۴-۳	"جاويد نام" جي سنڌي ترجمي جي تمھيد (لطف الله بدوي)
۱۸۸	۱۹۷۷	۲-۱	جهاني هائيڪو (تنوير عباسي)
۱۹۶	۱۹۶۴	۳-۲	جديد ادب جي اهميت (شيخ اياز)
۱۳۷	۱۹۶۹	۴-۳	جديد انفراديت (سي. اي. ايم. جوڻيجو)
۱۸۱	۱۹۷۱	۳	مترجم: عبدالقيوم صائب
۱۱۰	۱۹۷۰	۳	جديد ترڪي ٻولي (ڊاڪٽر محمد يعقوب مغل)
۱۴	۱۹۶۷	۲	جديد دور ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري (اي. ڪي. بروهي، مترجم: سومار علي ايم. سومرو)
۲۱۵	۱۹۶۵	۲-۱	جديد دور ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو (اي. ڪي. بروهي، مترجم: محمد ابراهيم جويو ۽ سومار علي سومرو)

۱۰۷	۱۹۶۰	۲-۱	جديد سنڌي شاعري (تنوير عباسي)
۲۶۱	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۳۹	۱۹۶۹	۴-۳	
			جديد فارسي زبان ۽ قديم ايراني لهجا
۱۰۴	۱۹۷۵	۳-۲	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۱۲۴	۱۹۶۲	۲	جرمن عالم ۽ جت قوم (عبدالڪريم لغاري)
۴۴۷	۱۹۶۹	۲-۱	جليل سروري — سوانح (ادارو)
۳۱۴	۱۹۵۷	۴-۳	جمال الدين فقير ”جمال“ (رحمت الله فقير و نڊير)
۶۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	جناب آغا تاج محمد خان (خود نوشته)
۶۶۳	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الحاج سيد ميران محمد شاهه (خود نوشته)
۶۴۵	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الحاج محمد ايوب کهڙو (اعجاز احمد انصاري)
۶۷۴	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الله بخش ”سرشار“ عقيقي (خود نوشته)
۶۶۵	۱۹۵۷	۴-۳	جناب عثمان علي انصاري (خود نوشته)
			جناب سيد غلام مرتضيٰ شاه سنائي
۶۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	(محمد عثمان ڏيهلائي)
۶۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	جناب شمس العلماء ڊاڪٽر دائود ڀٽو (خود نوشته)
۶۸۶	۱۹۵۷	۴-۳	جناب شيخ عبدالمجيد سنڌي (اختر رضوي)
			جناب مخدوم محمد زمان ”طالب الموليٰ“
۶۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	(فقير سرشار سروري)
۱۴۲	۱۹۵۷	۲-۱	جنگنامو ”مياڻي“ (مرزا گل حسن احسن ڪربلائي)
			جن مڙن موٽن ميهڙو! (مجيد اي. سيدوف)
۳۷۵	۱۹۷۳	۴	مترجم: رشيد ڀٽي.
			جوهيءَ ۾ ٽالپور اميرن جا مقبرا (مصطفيٰ ڪئينس)
۱۵۹	۱۹۷۳	۲-۱	مترجم: مير محمد بخش خان ٽالپور
۱۴۵	۱۹۷۷	۴-۳	جهاد (محمد عثمان)
۲۶۰	۱۹۵۶	۱	جهرڪن جو شهر (عبدالحسين خواجہ)
۱۴۷	۱۹۷۶	۴	جي مري ٿيا نه مات! (رشيد ڀٽي)
۲۴۷	۱۹۷۶	۴	جيئن ٿورا ڏينھڙا (حاجي عبدالمجيد لغاري)
۲۸	۱۹۶۶	۴-۳	ڄام نظام الدين سمو (سيد حسام الدين راشدي)
			ڄام نظام الدين سمون ۽ مهدي تحريڪ
۱۷۱	۱۹۷۱	۳	(قريشي حامد علي خانائي)
۱۹۷	۱۹۷۶	۴	چند يادگيريون (محمد دائود بلوچ)

چوڏهن سو سال جشن قرآن (غلام محمد گرامي) پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۶۷	صفحہ نمبر ۱۳۵
چانپي ۽ ان جو فن (شيخ عزيز)	۱۹۶۸	۳
چتو فقير سانگي (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۵	۴
چيڙيون ۽ نيريون (نسيم احمد کرل)	۱۹۷۸	۳
حاجي احمد ملاح (محمد سومار شيخ)	۱۹۶۹	۲-۱
حاجي ڄام علياڻي لغاري (غلام حيدر لغاري)	۱۹۵۷	۴-۳
حاجي شير محمد چغڊو (خود نوشتہ)	۱۹۵۷	۴-۳
حاجي گل محمد رند (خليفو محمد امين پلي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ شاه "ناطق" حسيني (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ ضياء الحق "اسلم" - سوانح (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ محمد احسن - سوانح (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ محمد عبدالله "بسمل" (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ محمد هارون دلگير (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ محمد يوسف ٽڪڙائي (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حامد علي "انور" احمد زئي (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حبيب الله "حبيب" مولا بخش پٽو (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حمر مڪيء جا (لالچند اسرڏ نومل جڳتياڻي)	۱۹۶۱	۴
حريفان بادها خوردند رفتند (قاضي غلام محمد قريشي)	۱۹۷۶	۴
حضرت ابوسعيد ابوالخير (حبيب الله مولا بخش پٽو)	۱۹۷۱	۱
حضرت سيد شير محمد شاه مهاجر مدني		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۴-۳
حضرت شاه صدر رحم (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۲-۱
حضرت طالب الموليٰ جو ڪلام (راز بلڙائي)	۱۹۶۲	۳
حضرت مخدوم نوح سرور ۽ شاه ڪريم جا تعلقات		
(غلام محمد گرامي)	۱۹۶۴	۴
حضرت مولانا الحاج علامه خادم حسين جتوئي		
(نذير حسين جتوئي)	۱۹۷۱	۴
حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري (ڊاڪٽر سليم اختر)		
مترجم: ڊاڪٽر نواز علي شوق	۱۹۷۹	۴-۳
حضور اڪرم ص جي پاڪ سيرت		
(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)	۱۹۸۰	۴-۳
حضور پاڪ جي حرمن جو ديني ڪردار		
(ڊاڪٽر محمد ايوب قادري، مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)	۱۹۸۰	۴-۳

صفحہ	سال	پرچون نمبر	حضور جن جو شان - پٽائيءَ جي نظر ۾
۳۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	(سيد نجف علي شاه، ڪمٽر نقوي)
۲۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	حضور جن جي ازدواجي زندگي (سيد شاه محمد شاه شاد)
			حضور صلعم جن جي حيات مبارڪ جا چند واقعا
۲۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	(مولانا جان محمد پٽو)
۱۱۸	۱۹۶۲	۳	حقائق الاشياء (ڪريم بخش چنا)
۱۰۹	۱۹۷۷	۴-۳	حڪيم الامت علامه اقبال (غلام محمد گراسي)
			حڪيم برزويه ۽ سندس خودنوشت احوال
۱۱۳	۱۹۷۰	۳	(مترجم: سيد علي مير شاه)
۵۶۲	۱۹۵۷	۴-۳	حڪيم محمد صادق "طالب" (محمد رمضان آزاد)
۱۳۳	۱۹۵۶	۴	حواشي مڪلي نامہ (سيد حسام الدين راشدي)
۴۹۳	۱۹۵۷	۴-۳	حيات شاه "حافظ" (عبدالقيوم صائب)
۳۶۰	۱۹۸۰	۴-۳	حيات مقدس سرور ڪائنات (عزيزالله عزيز بروهي)
۱۱۹	۱۹۶۲	۱	حيدرآباد شهر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۹۱	۱۹۵۷	۴-۳	حيدر بخش الهداد خان جتوئي (ابن الياس سومرو)
۴۸۸	۱۹۶۹	۲-۱	حيدر بخش "حيدر" جتوئي (ادارو)
۷۲۱	۱۹۶۹	۲-۱	حيدر علي ٽالپر (ادارو)
۴۴۲	۱۹۶۹	۲-۱	خادم سروري (ادارو)
۱۵۰	۱۹۵۸	۴-۳	خانبھادر حسن علي آفندي (برزو قليچ بيگ)
			خانواھن - ساهتيءَ جو هڪ قديم علمي شهر
۱۵۴	۱۹۷۳	۴	(قريشي حامد علي خانائي)
۱۹۶	۱۹۷۷	۴	خدا آباد ثالث (پروفيسر محبوب علي چنا)
۲۰۶	۱۹۶۷	۱	خراج عقيدت مارئي (حاجي محمود هالائي)
۵۱۹	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو غلام الله (ماسٽر غلام رسول جتوئي)
۵۶۶	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو محمد امين پلي (عبدالڪريم پلي)
۳۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو محمد خان جمالي (نور محمد خان جمالي)
۳۲۱	۱۹۶۹	۲-۱	خليل سرهندي (ادارو)
			خيام جي رباعين جا منظوم ترجما
۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	(الياس عشقي/مترجم: مرزا مراد علي اختر)
۱۷۳	۱۹۷۹	۲	خيرپور جا مري بلوچ (ڊاڪٽر عطا محمد حامي)
۳۷۴	۱۹۶۹	۲-۱	داغ ٽڪڙائي (ادارو)
۱۷۸	۱۹۶۵	۴-۳	دال مصالح چٽي سان (پيرومل مهرچند آڏواڻي)

دانائن جا خط (پروفيسر واء- ايس- طاھر علي) پرچو نمبر ۱ سال ۱۹۵۹ صفحو ۱۶۴  
درپيلو—ساهتيءَ جو قديم تاريخي شهر

۱۲۶ ۱۹۷۰ (قريشي حامد علي خانائي) ■

درويش راضي شاهه لڪياري

۲۳۱ ۱۹۵۶ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱

۱۰۰ ۱۹۷۸ درياھ جو پٽ (امداد حسيني) ۴

۱۸۷ ۱۹۶۱ دمڪي انسان (وڪٽر هيوگو، مترجم: موٽومل منگهارام) ۴

۱۷۴ ۱۹۵۹ دل جا افسانا (لعل بخش ٽالپر) ۴

۱۸۰ ۱۹۵۹ دوستائو ناتو (پروفيسر چيٽن ماڙيوالا) ۱

۷۳۱ ۱۹۶۹ دوست محمد چانڊيو ”دوست“ (ادارو) ۲-۱

۱۵ ۱۹۶۷ دين جو طريقو حيات (اي- ڪي- بروهي) ۱

ديوان گل ۽ خليفو گل محمد هالائي

۱۵۶ ۱۹۷۲ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۲

۱۸۹ ۱۹۷۹ ڦرتيءَ جي ڪئنواس تي (گل محمد ڪتري) ۱

۲۲۹ ۱۹۵۷ ڦرتي—ڪوجنا سال (ادارو) ۲-۱

۳۴ ۱۹۶۹ ڊاڪٽر اسدالله شاهه حسيني ”بيخود“ (ادارو) ۲-۱

۶۸ ۱۹۷۷ ڊاڪٽر اقبال ۽ سوشلزم (ڊاڪٽر ممتاز پٺاڻ) ۴-۳

۴۹ ۱۹۶۹ ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم ”خليل“ (ادارو) ۲-۱

ڏهين صديءَ هجريءَ جي سنڌ—سيدي علي رئيس جي

۱۱۳ ۱۹۷۱ سفرنامي جو ترجمو (سيد حسام الدين راشدي) ۱

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—ڊاڪٽر ارنسٽ ٽرسٽ

۷۷ ۱۹۷۰ (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي) ۳

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—ڊاڪٽر انيمري شمل

۶۷ ۱۹۷۰ (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي) ۴

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—پروفيسر ٽي- ايف- مچل

۷۸ ۱۹۷۱ (ڊاڪٽر غلام علي الانا) ۴

ذاتي تاثرات—مولانا گرامي بابت

۱۳۸ ۱۹۷۶ (پروفيسر احمد علي خواجہ) ۴

۵۷۲ ۱۹۶۹ ذوالفقار راشدي (ادارو) ۲-۱

۶۸۳ ۱۹۶۹ راج محمد ”جمال“ پلي—سوانح (مظھر علي جتوئي) ۲-۱

۴۳۳ ۱۹۶۹ ”راز“ بلڙائي (ادارو) ۲-۱

۶۷۸ ۱۹۶۹ ”راز“ ناٽنشاھي (ادارو) ۲-۱



۱۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	راضي فقير جا راز (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) پرچونمبر
۱۳۲	۱۹۷۹	۴-۳	رائيپور جا پير (ڊاڪٽر عظمحمد حامي)
۱۱۹	۱۹۶۹	۴-۳	رباعي (اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا)
۱۰۰	۱۹۶۹	۴-۳	رباعيءَ جي فني حيثيت (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۴۱	۱۹۷۰	۳	
۱۹۱	۱۹۷۱	۱	
۲۱۹	۱۹۷۰	۲-۱	رباعيءَ جي فني حيثيت — تنقيدي جائزو
۱۳۶	۱۹۷۰	۴	(اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا)
۱۷۹	۱۹۷۱	۲	
			رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو مصنف
۱۳۴	۱۹۷۱	۲	(ڊاڪٽر عندليب شاداني، مترجم: عبدالقيوم صائب)
۱۱۰	۱۹۷۶	۴	رتيءَ جي رهاڻ (سراج الحق)
۳۲۸	۱۹۶۹	۲-۱	رحيم بخش ”قمر“ (ادارو)
۳۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	رحيمداد خان مولائي شيدائي — مختصر سوانح (ادارو)
			رحيمداد خان مولائي شيدائي — خاڪو
۱۱۴	۱۹۷۱	۴	(شيخ عبدالرزاق راز)
			رحيمداد خان مولائي شيدائي — تفصيلي سوانح
۵۳۵	۱۹۵۷	۴-۳	(مقبول صديقي)
			رسالت جو مقام علامه اقبال جي نظر ۾
۱۶۶	۱۹۷۷	۴-۳	(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)
۹۹	۱۹۶۶	۴-۳	رسم الخط جي تاريخ (پروفيسر واء. ايس. طاهر علي)
			رسول جي محبت، ايمان جو لازمي حصو
۳۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	(محمد جي. ابرو)
			رسول خدا جون شاديون ۽ سندس مغربي نقاد
۴۱۸	۱۹۸۰	۴-۳	(قربان علي بگٽي)
۱۶۲	۱۹۵۶	۲	رس ۽ پاڻ (پروفيسر جهنمل پاونائي)
۶۴	۱۹۶۹	۲-۱	رشيد احمد لاشاري ”رشيد“ — سوانح (ادارو)
۷۲۸	۱۹۶۹	۲-۲	رشيد پٽي — سوانح (ادارو)
۲۴۰	۱۹۶۹	۲-۱	رشي ”ناز“ پٽي — سوانح (ادارو)
			رفتيد ولي رفتيد از دل ما
۱۹۳	۱۹۷۶	۴	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)

رند ۽ مگسيءَ جي ”جنگ بنگاهه“ جي ڪهاڻي

(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي) پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰ صفحو ۲۶۱

رني ڪوٽ، دنيا جو وڏي ۾ وڏو قلعو (ليفٽيننٽ

ڪرنل خواجا عبدالرشيد، مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۳ ۱۹۶۷ ۴۵

رني ڪوٽ (غلام رباني) ۲ ۱۹۷۸ ۱۹۴

رڻ ڪڇ جو ڪيس (خانصاحب عبدالله چنا) ۳ ۱۹۶۸ ۷۲

رئيس المهاجرين مرحوم جان محمد جوڻيجو

(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۸۳

زرعي سڌارا هڪ نظر ۾ (غلام محمد گرامي) ۱ ۱۹۷۲ سهر

زندگيءَ جون ناقابل فراموش گهڙيون

(ايم. آر. ڪياني، مترجم: غلام محمد ساغر) ۴ ۱۹۶۲ ۱۱۴

زندگيءَ جي ارتقا ۾ عقليت جو مقام (محمد حسين ڪاشف) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۸۱

۱۹۷۳/۴ ۱۸۳ ۱۹۷۴/۱ ۱۱۶۴ ۳-۴/۱۹۷۴ ۱۴۹

زهر جو پيالو، صليب ۽ ڪربلا (غلام محمد گرامي) ۴ ۱۹۷۶ ۶۹

سابق وائسراءِ هند لارڊ مائونٽبئمن جو عجيب انڪشاف

(ادارو) ۳ ۱۹۷۶ ۹۸

”ساجد“ سرشاري (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۹۸

ساروڻيون (سحر امداد) ۳ ۱۹۷۸ ۱۶۵

ساميءَ جا سلوڪ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۳ ۱۹۷۸ ۲۱۴

سامي زبانون (پروفيسر واءِ. ايس. طاھر علي) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۸۴

سامي سفر هليا-مولانا گرامي جي ياد ۾ (نثار بزمي) ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۰

سپهم سالار درياخان جو حسب نسب

(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۹۹

سڦل زندگي-مولانا گرامي بابت (محمد ابراهيم جويو) ۴ ۱۹۷۶ ۷۷

ستيءَ جو سيل (بني سنگھ سوڍو) ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۹

ستين صدي هجريءَ کان اڳ جا سنڌي علماء

(مولانا حافظ محمد اسماعيل) ۱ ۱۹۶۷ ۷۹

سچن سفر هليا-مولانا گراميءَ جي ياد ۾

(محمد امين بلوچ) ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۳

سچائيءَ جو سچ-مولانا گرامي جي ياد ۾ (عبدالله رند) ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۴

سچل جو روحاني سفر (آغا عبدالنبي خان عليگ) ۴ ۱۹۷۲ ۱۹۱

سچل سرمست (آغا عبدالنبي خان عليگ) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۶۹

۱۲۴	۱۹۷۲	سال	سچل سرمست درازي (آغا عبدالنبي خان عليگ)	پرچو نمبر ۱
۱۶۷	۱۹۵۹	۴	سچ ۽ ڪوڙ (علي احمد قاضي)	
۲۱۸	۱۹۷۶	۴	سدا بهار شخصيت - مولانا گرامي (محمد سومار شيخ)	
			سدا توري ۽ ڪڏا توري جي ڳالهه، سنڌ جو بنيادي ادب	
۱۹۳	۱۹۵۹	۱	(ميران محمد شاه اول)	
۵۵	۱۹۶۶	۲-۱	سر بارتل فريئر (لطف الله بدوي)	
۵۵	۱۹۶۷	۱		
۶۰۶	۱۹۶۷	۴		
۱۳۵	۱۹۷۱	۳	سر جان مارشل (ڊاڪٽر ممتاز پٺاڻ)	
۹۲	۱۹۶۹	۲-۱	سردار علي شاه "ڏاڪر" - سوانح (ادارو)	
۲۳۱	۱۹۶۰	۴-۳	سردار گل محمد خان مگسي "زيب" (مولائي شيدائي)	
			سر ڊاڪٽر جارج ابراهام گريئرسن	
۱۲۹	۱۹۷۴	۴-۳	(پروفيسر محمد صالح راهو)	
۱۶۱	۱۹۷۶	۴	سقراط دهر - مولانا گرامي (شمس الدين عرساڻي)	
۸۳	۱۹۶۶	۲-۱	سرمست درازي (محبوب علي چنا)	
۵۴۵	۱۹۶۹	۲-۱	سروچندر "شاد" - سوانح (ادارو)	
۵۵۰	۱۹۶۹	۲-۱	"سروچ" سجاولي - سوانح (ادارو)	
مهڙ	۱۹۵۸	۴-۳	"سرها گل" جي تمهيد (عمر بن محمد دائود پوٽو)	
۲۲۱	۱۹۶۵	۴-۳		
			سريلن گپتن جو مهاڳ (وليم ورڊ سورٿ/مترجم :	
۱۰۳	۱۹۵۹	۳-۲	تنوير عباسي ۽ مراد علي اختر)	
۲۶۸	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۵۳	۱۹۶۷	۴	سلطان علاؤالدين ۽ سومرا (مير محمد بخش خان ٽالپر)	
۳۱۸	۱۹۶۹	۲-۱	سلیم سرهندي - سوانح (ادارو)	
۲۸۷	۱۹۶۹	۲-۱	سلیم ڳاڙهوي - سوانح (ادارو)	
۱۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	سلیم هالاڻي - سوانح (ادارو)	
۱۲۰	۱۹۶۶	۲-۱	سمات قوم جو اصل نسل (علي محمد سيال)	
۱۲۵	۱۹۶۶	۲-۱	سمنگ چارڻ (پروفيسر محرم خان)	
۱۷۰	۱۹۶۲	۳	سميري ۽ بابلي تهذيب (پروفيسر عبدالوحيد صديقي)	
۲۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌ تي تحقيق جا مسئلا (علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)	
			سنڌ جا عوامي فنڪار - خميسو خان ۽ مائي پاڳي	
۱۸۹	۱۹۷۳	۲-۱	(غلام حسين شيخ)	

صفحو	سال	پرچونمبر	سنڌ جو سماجي جائزو، انگريزن جي
۱۱۷	۱۹۶۲	۲	دور حڪومت ۾ (ڪريم بخش چنا)
۲۳۹	۱۹۵۶	۱	سنڌ جو شاهائو درويش سيٺ وشنڊاس (موتيرام، ايس. راسواڻي)
۱۷۳	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو علم و ادب ۽ سنڌ جا عالم (حافظ محمد احسن چنا)
۱۴۶	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو ماضيءَ ۾ تجارتي عروج (ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۶۷	۱۹۷۰	۳	سنڌ جو مستقبل ۽ سنڌ جا تعليمي مسئلا (پروفيسر سيد غلام مصطفيٰ شاهه)
۲۵۲	۱۹۵۵	۳	سنڌ جي اقتصادي تاريخ (ڊاڪٽر س. پ. ڇپلاڻي)
۲۷۰	۱۹۵۶	۱	مترجم: سراج الحق
۸۵	۱۹۶۸	۴	سنڌ جي تاريخ جا چند واقعا (سيد حسام الدين راشدي)
۱۷۰	۱۹۵۵	۱	سنڌ جي تاريخ جا ماخذ (سيد حسام الدين راشدي) مترجم: اياز قادري
۲۰۷	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌ جي تاريخ جا ماخذ ۽ ڪوچن لاءِ پيدا ٿيل دقتون (سيد حسام الدين راشدي)
۹۷	۱۹۶۱	۱	سنڌ جي تهذيب (عثمان علي انصاري)
۲۷۸	۱۹۵۶	۱	سنڌ جي ٽالپر حڪمرانن جون مهرون (سيد حسام الدين راشدي)
۱۱۴	۱۹۷۴	۱	سنڌ جي سومرا قوم (قريشي حامد علي خانائي)
۹۴	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ ڏيهه جي رهڻي ڪهڻي (پروفيسر محمد اسحاق ابڙو)
۲۳۷	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ عدين کان ”بين الاقوامي سيمينار ۱۹۷۵ع“ تصويري ڪهاڻي (ادارو)
۱۶۶	۱۹۸۰	۲-۱	سنڌ — عرب مورخن ۽ سياحن جي نظر (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۷۸	۱۹۷۹	۲	سنڌ ۾ خطاطيءَ جي شروعات (قريشي حامد علي خانائي)
۲۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	سنڌ ۾ طب — صدين جي آئيني ۾ (ڪئپٽن ڊاڪٽر زمان شيخ)
۹۲	۱۹۷۰	۳	سنڌ ۾ فارسي اخبار نويسي (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۴۵	۱۹۵۸	۲-۱	سنڌ ۾ ”مارشل لا“ وقت جا چشم ديد حالات ”۱۹۴۲ع — ۱۹۴۵ع“ (وليداد ولي)
۱۷۶	۱۹۷۱	۱	سنڌ ۾ مهديوي تحريڪ (قريشي حامد علي خانائي)
۱۰۹	۱۹۷۹	۴-۳	سنڌ — مغربي ليکڪن ۽ سياحن جي نظر ۾ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)

۱۴۱	۱۹۵۵	۳	پڙچونمبر	سنڌو (احمد بشير، مترجم: عبدالرسول نظاماڻي)
۳۱	۱۹۶۵	۴-۳		سنڌو ماڻر جا اصل باشندا دراوڙ هئا
۱۱۷	۱۹۷۳	۴		(پروفيسر محبوب علي چنا)
۱۰۲	۱۹۶۶	۲-۱		سنڌو ماڻريءَ جي تهذيب (ماڻڪ پٽاولا)
				مترجم: شمس الدين عرساڻي
۱۸۹	۱۹۶۰	۴-۳		سنڌونديءَ تي واپاري آمدورفت جو نئون رنگ
				(پروفيسر چيٽن ماڙيولا)
۱۲۵	۱۹۶۲	۳		سنڌ، هندوستان جو دروازو ۽ ان جي ادبي قدامت
۱۸۷	۱۹۵۷	۲-۱		(پروفيسر منگهارام ملڪاڻي)
۱۰۶	۱۹۶۴	۱		سنڌ ۽ ۱۹۵۷ع وارو بلوو (مترجم: نورالدين سرڪي)
۱۲۰	۱۹۵۸	۴-۳		سنڌ ۽ افغانستان جي پهرين لڙائي ۱۸۳۱ع
۶۵	۱۹۶۲	۴		(چيٽن ماڙيولا)
۴۶	۱۹۶۵	۴-۳		سنڌ ۽ بلوچستان (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
				سنڌ ۽ سنڌي زبان (مولانا دين محمد وفائي)
				سنڌ ۽ ملتان جون عربي حڪومتون
۱۳۷	۱۹۶۱	۳-۲		(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۲۳۱	۱۹۶۳	۲-۱		سنڌ يونيورسٽي — ٻه تقريرون (علامه آءِ. آءِ. قاضي)
۱۰۴	۱۹۶۶	۴-۳		سنڌي صوتيات (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۲۲۰	۱۹۷۳	۲-۱		سنڌي ادب — ان جا لکندڙ ۽ پڙهندڙ
۲۳۷	۱۹۵۶	۲		(محمد ابراهيم جويو)
۲۵۲	۱۹۷۳	۲-۱		سنڌي ادب — ڇو ۽ ڇا؟ (جي. ايم. سيد)
۱۵۳	۱۹۷۵	۴		سنڌي ادب جا ماخذ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
				سنڌي ادب جا نوان موڙ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
				سنڌي ادب ۾ مزاح نگاري بلبل جي مزاحيه فن جو تنقيدي
۱۴۸	۱۹۶۳	۴-۳		مطالعو (غلام محمد گرامي)
				سنڌي ادب ۽ سنڌين جو محسن — مولانا گرامي
۱۴۰	۱۹۷۶	۴		(عبدالڪريم گدائي)
۲۲۸	۱۹۵۶	۳		سنڌي ادبي بورڊ (ادارو)
۲۰ الف	۱۹۶۵	۴-۳		
۲۶۲	۱۹۷۳	۲-۱		منڌي اديبن جا مسئلا (تنوير عباسي)

سنڌي، اردو ۽ انگريزي اخبارن جا ايڊيٽوريل نوٽ      پرچون نمبر      سال      صفحو

۱۰۶      ۱۹۶۵      ۴-۳      (ادارو)

۱۱۳      ۱۹۵۸      ۴-۳      سنڌي بزرگن جو سياست ۾ حصو (مولائي شيدائي)

هن عنوان تحت هيٺ ڏنل بزرگن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

حضرت پير صبغت الله شاهه ثاني (۱۱۹)، سيد ابوالغيث بکري (۱۱۵)،

سيد صبغت الله شاهه راشدي (۱۱۸)، سيد علي مڪي (۱۱۴)، سيد

فتح محمد شاهه لڪياري (۱۱۹)، شيخ الاسلام بهاء الدين زڪريا

ملتان (۱۱۴)، شيخ بهاء الدين گودڙيو (۱۱۸)، قاضي قاضن (۱۱۶)،

مخدوم بلاول سمو (۱۱۵)، مخدوم جهانپان (۱۱۵)، مخدوم

محمد ڀٽي هالاڻي (۱۱۷)، مخدوم نوح هالاڻي (۱۱۷).

سنڌي ٻولي - ان جو ماضي، حال ۽ مستقبل

۲۴۷      ۱۹۵۶      (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۴۹      ۱۹۶۵      ۴-۳

۲۴۵      ۱۹۵۶      ۲      سنڌي ٻولي - ان جو بقا ۽ بچاء (علامه آءِ. آءِ. قاضي)

۴۴      ۱۹۶۵      ۴-۳

۱۳۸      ۱۹۵۵      ۱      سنڌي ٻوليءَ جو بگاڙو ۽ سڌارو (منگهارام ملڪاڻي)

۹۶      ۱۹۶۷      ۲      سنڌي ٻوليءَ جو بڻ بنياد (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

۱۳۹      ۱۹۷۸      ۳      سنڌي ٻوليءَ جو بي تاج بادشاهه (ماهتاب محبوب)

سنڌي ٻوليءَ جو مزاج - سنڌي ڪهاڻيءَ ۾ ايتي

۱۲۴      ۱۹۷۹      ۲      ٻوليءَ جي دعوا (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بنياد بابت هڪ ويچار

۱۶۵      ۱۹۶۷      ۴      (ڪرشنچندر جيئلي)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ

۱۳۴      ۱۹۵۹      ۱      (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۱۷۱      ۱۹۶۲      ۱      سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ هڪ گذارش (سراج)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ، هڪ تنقيدي جائزو

۱۷۷      ۱۹۵۹      ۴      (سراج)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ، تنقيدي جائزي بابت

۱۷۰      ۱۹۶۰      ۲-۱      وضاحت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ، وضاحتي مراسلو

۱۵۱      ۱۹۵۹      ۳-۲      (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۱۷۳      ۱۹۷۵      ۴      سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇهين سفر ناما (قاضي عبدالمجيد عابد)

سنڌي ٻولي ۽ سنڌ جو تعليمي سرشتو (ادارو) پرچو نمبر ۱ سال ۱۹۵۵ صفحو ۹۹

۱۱۷	۱۹۷۵	۱	(شمس الدين عرساڻي)
۱۹۱	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌيءَ جي دڪدائڪ حالت (پيرومل مهرچند)
۲۸۶	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي درسي ڪتابن جي لسڪائن، ڇپائڻ ۽ شايع ڪرڻ جا مسئلا (سيد محمد صالح شاهه بخاري)
۲۲۷	۱۹۷۸	۱	سنڌي ڊپارٽمينٽ - ڪراچي يونيورسٽي، سڃاڻ (ادارو)
۱۲۷	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌي رزميه شاعري (شمشيرالحيدري)
۲۶۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي رسالن جي ڇپائيندڙن، پڙهندڙن ۽ لکندڙن جا مسئلا (رشيد ڀٽي)
۱۳۴	۱۹۶۷	۴	سنڌي رسم الخط جي تاريخ (هڪ سابق گورنر سنڌ)
۸۴	۱۹۶۲	۴	سنڌي زبان (محمد اسماعيل شيخ)
۱۳۶	۱۹۶۸	۲	سنڌي زبان تي ٿيل ڪوجنا (علي نواز حاجن خان جتوئي)
۸۹	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم (مترجم: شمشيرالحيدري)
۲۷۴	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي زبان ۾ ٻاراڻي ادب جا مسئلا (جمال رند)
۱۷۶	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي زبان ۾ دراوڙي لفظ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۴۳/۸	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌي شاعري (علامه دائود پوٽو)
۱۱۸	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌي شاعريءَ تي هندي شاعريءَ جو اثر (قريشي حامد علي خانائي)
۱۸۱	۱۹۷۷	۲-۱	سنڌي شاعريءَ جا بانيڪار (ڊاڪٽر ممتاز پٺاڻ)
۳۹	۱۹۶۷	۲	سنڌي طوطي ناسو (ذوالفقار راشدي)
۴۳	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي علماء ۽ سندن عربي تصنيفات (مخدوم امير احمد)
۱۷۱	۱۹۶۷	۴	سنڌي ڪهاڻيءَ جو اوائلي دؤر (منگهارام ملڪاڻي)
۲۰۳	۱۹۶۸	۱	سنڌي گرامر جا مسئلا - "لفظ" (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۱۷۱	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي لغت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۵۱	۱۹۶۴	۱	سنڌي ليٽوگراف (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۷۴	۱۹۵۵	۴	سنڌي ۾ ترجمو ٿيل داستان (لطف الله بدوي)
۲۴۳	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌي مله (ضياء الدين ايس - "بلبل")

سنڌي موسيقي - صدين جي آئيني ۾ (الياس عشقي) پرچونمبر ۴ سال ۱۹۷۵ صفحو ۱۷۹  
سنڌي موسيقيءَ جي تاريخ، سُرُن جي لحاظ کان

۲۰۹	۱۹۷۰	۲-۱	(شيخ عزيز)
۲۷۷	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌيءَ ۾ ڇپائيءَ جا مسئلا (ظفر حسن)
			سنڌيءَ ۾ رزميه شاعري
۱۲۵	۱۹۶۹	۴-۳	(ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
			سنڌيءَ ۾ فعل - ٽُون (Verb-stem) جي بناوٽ
۱۴۵	۱۹۷۹	۲	(ڊاڪٽر ايم. ڪي. جيتلي)
			سنڌيءَ ۾ نام (Noun) جي گرداني بناوٽ
۱۶۰	۱۹۶۸	۲	(ڊاڪٽر مرليڌر جيتلي)
۸۲	۱۹۷۱	۴	سنڌي نثر جا ابتدائي اهڃاڻ (قريشي حامد علي خانائي)
			سنڌي نثر جي اسلوب جو ارتقائي خاڪو
۱۱۲	۱۹۶۸	۳	(شمس الدين عرساڻي)
			سنڌي ۽ هندي شاعريءَ جو لاڳاپو
۱۰۵	۱۹۵۵	۱-۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) قسط - ۱
۱۱۱	۱۹۵۵	۲-۲	قسط - ۲
۱۷۸	۱۹۵۵	۳-۳	قسط - ۳
۷۹	۱۹۶۲	۴	سنڌيت (منو تولارام گدواڻي)
			سندن (Sindon) (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)
۶۵	۱۹۶۸	۳	مترجم: مقبول احمد ڀٽي
۱	۱۹۵۷	۴-۳	سوانح نمبر "تعارف" (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۴۴	۱۹۶۹	۴-۳	سورڻا ۽ دوها (الياس عشقي)
			سوري آئينگار، حضرت خبيب بن عديءَ جي شهادت
۹۵	۱۹۷۱	۴	(محمد حسين ڪاشف)
			سومرا قوم جو حسب نسب
۱۸۳	۱۹۷۹	۴-۳	(مير محمد بخش خان ٽالپر)
			سومرن جي دور جي سنڌي شاعري
۱۴۸	۱۹۶۰	۲-۱	(ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۱۶۹	۱۹۶۸	۱	سبيويه بن اسماعيل القزداري (محبوب علي چنا)
۴۱۰	۱۹۶۹	۲-۱	سيد احسن الهاشمي "احسن" - سوانح (ادارو)
۱۶۴	۱۹۶۹	۲-۱	سيد اظهر گيلاني - سوانح (ادارو)
			سيد پير شهاب الدين شاهه مرحوم لڪياري
۱۰۵	۱۹۵۷	۴-۳	(سيد محمد حسين شاهه)



۲۶۱	۱۹۶۹	۲-۱	پرچون نمبر ۱-۲ سال	سید حاجي علي اکبر شاهم (ادارو)
۴۰۰	۱۹۵۷	۴-۳		سید حاجي محمد حافظ شاهم (اسد ٽڪڙائي)
۵۵۱	۱۹۵۷	۴-۳		سید حاجي نور محمد شاهم "نورل" (سید صالح محمد شاهم)
۳۲۵	۱۹۶۹	۲-۱		سید گل حسن شاهم "مجنوب" (راج محمد پلي)
۱۵۰	۱۹۶۹	۲-۱		سید منظور نقوي (ادارو)
				سیرت پاڪ تي لکيل سنڌي ڪتابن جي فهرست
۳۹۹	۱۹۸۰	۴-۳		(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۲۲۸	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت پاڪ جي عظمت (مولانا جان محمد عباسي)
۷۳	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت پاڪ ۽ هجري سن جو آغاز (شيخ عبد الرزاق راز)
۵۱۷	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت تي ڪتاب (غلام رباني آگرو)
				سیرت رسول جو بيمام (مولانا عبيد الله انور)
۳۱۳	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: محمد اسماعيل شيخ
۹۱	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت طيبه جا ڪئي پهلو (غلام رباني آگرو)
۱۹۰	۱۹۵۶	۱		سیف الملوك (پروفیسر لطف الله بدوي)
				سینگار جي شاعري ۽ هندي شاعرن جو محبوب
۲۹	۱۹۶۹	۴-۳		(الياس عشقي)
۱۳۲	۱۹۶۳	۴-۳		سيوهڻ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۳۶	۱۹۶۲	۲		سيوهڻ شريف (محبوب علي چنا)
۳	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (علامہ آءِ۔ آءِ۔ قاضي)
۱۵	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (ڊاڪٽر اسدالله شاهم بيخود حسيني)
۱۳	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۱۷	۱۹۶۰	۴-۳		شاعريءَ جو سماجي ڪارج (ٽي۔ ايس ايليٽ)
۱۷	۱۹۶۹	۴-۳	۲۱۷/۱۹۶۰/۴-۳	مترجم: محمد ابراهيم جويو
۷۸	۱۹۶۹	۴-۳		شاعريءَ جو فن (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۳۵	۱۹۶۷	۱		شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ (محرم خان)
۱۸۹	۱۹۶۱	۳-۲		شاعريءَ ۽ موسيقي جو ميل (ذوالفقار راشدي)
۸۰	۱۹۶۹	۴-۳		
۲۰۰	۱۹۷۱	۲		شال وسي سنڌڙي (غلام سرور گنجر)
۱۸۷	۱۹۷۶	۲-۱		شاهپور چاڪر ۽ ٽالپرن جا قبا (قريشي حامد علي خانائي)
۱۱۹	۱۹۶۳	۲-۱		شاهم جا ٽي بيت (طالب الموليٰ)
۲۳۶	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۸۸	۱۹۶۲	۳		شاهم جا گندرا (مولائي شيدائي)

۹۶	۱۹۵۵	۲	شاهم جي حضور ۾ (سادو ٿي - ايل - واسواڻي) برچونمبر ۲
		۲	شاهم جي رسالي تي هڪ نظر (عبدالڪريم سنديلو)
			شاهم جي شعر جي بناوٽ تي هڪ نظر
۱۲۰	۱۹۵۵	۱	(جهڻمئل خوبچند ڀاونائي)
			شاهم جي ڪلام ڳائڻ جا انداز، تاريخ جي پس منظر ۾
۱۲۱	۱۹۷۱	۲	(شيخ عزيز)
۱۸۸	۱۹۶۸	۱	شاهم شجاع الملڪ (لطف الله بدوي) قسط: ۱
۱۲۱	۱۹۶۸	۲	قسط: ۲
۹۵	۱۹۶۸	۳	قسط: ۳
			شاهم فيصل، سعودي عرب جو روح روان
۱۳۱	۱۹۶۷	۳	(نواب نور احمد خان لغاري)
۴۰۴	۱۹۶۹	۲-۱	شاهنواز شاهم "عارف الموليٰ" (ادارو)
۴۲۱	۱۹۶۹	۲-۱	شپير هاتف (ادارو)
۱۶۶	۱۹۶۲	۲	شعر جو شرف ۽ شان (مرزا قليچ بيگ)
۴	۱۹۶۹	۴-۳	شعر جي اڀياس جا نوان طريقا (الهداد پوهيو)
۱۳۷	۱۹۷۴	۴-۳	قسط: ۱
۱۳۱	۱۹۷۵	۱	قسط: ۲ "ڀٽائيءَ جو فن"
۱۶۷	۱۹۷۶	۲-۱	قسط: ۳
۶۷	۱۹۷۵	۳-۲	قسط: ۴ "شاهم عبداللطيف ڀٽائيءَ جو فن"
۱۷۷	۱۹۷۸	۲	قسط: ۵ "مٺ يا ڪجهه ڪجهاندر"
۱۸۲	۱۹۷۸	۳	قسط: ۶ "شاعري ۽ تاريخ"
۶	۱۹۶۹	۴-۳	شعر و شاعري (ايڇ - ايم - گر بخشائي)
۶۱۷	۱۹۶۹	۲-۱	شفيع محمد "اوج" علوي (ادارو)
۱۴۸	۱۹۷۲	۱	شڪارپور جا فارسي شاعر (ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
			هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شاعرن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:
			حضرت مولانا عبدالغفور همايوني "مفتون" ۱۶۹، زين الدين شاهم ۱۶۰،
			شاهم فقير الله علوي ۱۵۱، شير محمد قريشي ۱۶۴، علامه محمد قاسم
			گڙهي ياسينوي ۱۷۰، محمد عارف صنعت ۱۵۴، مرزا احمد علي "احمد" ۱۶۵،
			ملا اويس ۱۵۴، ملا صاحبڏنو "صاحب" ۱۵۴، منشي رسول بخش رهي ۱۶۲،
			مولانا غلام رسول عرف محمد هاشم ۱۶۸، مير علي نواز علوي ۱۵۳،
			مير فخر الدين علوي ۱۵۳، مير ڪاظم شاهم ۱۶۱، نظام الدين "نظام" ۱۵۶،
			واليڏنو فقير ۱۶۷، فقير احمد علي ۱۶۸.

۱۹۸	۱۹۶۴ سال	۳-۲	شڪارپور دُرائين جي قبضي ۾ (لطف الله بدوي) پرچونمبر
۲۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	شڪارپور - صحافت جي آئيني ۾ (حبيب الله مولا بخش ڀٽو)
۵۰۶	۱۹۶۹	۲-۱	شمشيرالحيدري - سوانح (ادارو)
۱۲۶	۱۹۷۸	۲	شنگهور شيدي - خاڪو (شمس الدين عرساڻي)
۶۲	۱۹۷۶	۴	شهزادو محمد دارا شڪوه (مولانا غلام محمد گرامي)
۴۶۷	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ اياز - سوانح (ادارو)
۱۶۷	۱۹۷۳	۴	شيخ اياز جو فن سُر مارئي (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۱۶	۱۹۷۲	۴	شيخ اياز سان ٻه گهڙيون (شيخ عبدالرزاق راز)
۷۷۹	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ عبدالعليم "جوش" - سوانح (ادارو)
۱۱۷	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ عبدالرزاق "راز" - سوانح (ادارو)
۷۱۴	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ محمد سومار - سوانح (ادارو)
			شير سند - مير شير محمد خان ماڻڪاڻي
۱۷۲	۱۹۶۸	۱	(مير محمد بخش خان ٽالپر)
۳۲۷	۱۹۵۷	۴-۳	صاحب رڪ فقير (محمد عالم شور خانپوري)
۲۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	صوفي صادق فقير (راج محمد پلي)
۱۴۳	۱۹۶۶	۲-۱	صوفي صادق فقير جو ڪلام (راج محمد پلي)
			صوفيانہ پس منظر - مارئيءَ جي حوالي سان
۱۳۶	۱۹۶۷	۱	(فضل محمد ڪپري)
۵۶	۱۹۶۷	۲	صوفي = تصوف (نواب حاجي نور احمد خان لغاري)
۱۱۵	۱۹۶۴	۱	صوفين جي ديوانگي يا مجذوبي حالت (مرزا قليچ بيگ)
۱۶۹	۱۹۵۹	۴	ضمير شاهه جو مڪان (لعل بخش ٽالپر)
۲۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	عادات و اخلاق نبوي (محمد اسماعيل عرساڻي)
۲۵	۱۹۶۹	۴-۳	عام سنڌي شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۶۳۹	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالجبار "شام" - سوانح (ادارو)
۴۵۷	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالخالق شهيد - سوانح (ادارو)
۶۶۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالغفور "عابد" - سوانح (ادارو)
۶۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالفتاح "عبد" بٿورائي - سوانح (ادارو)
۱۶۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالفتاح "عبد" عاقلي - سوانح (ادارو)
۱۸۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالقيوم "صائب" - سوانح (ادارو)
۵۶۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالڪريم "ڪريم" پلي - سوانح (ادارو)
۴۸۳	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالڪريم گدائي - سوانح (ادارو)
۳۳۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالله "اثر" - سوانح (ادارو)

۱۳۹	۱۹۷۱	۳	عبدالله بن المقفع (ڊاڪٽر سميع عبدالمجيد سنڌي) پرچون نمبر ۳ سال ۱۹۷۱
۸۲	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالله "خواب" حيدرآبادي — سوانح (ادارو)
			عربي ادب ۾ بهاريه ڪلام
۱۰۲	۱۹۵۵	۲	(مترجم: مولانا غلام محمد گرامي)
۷۵	۱۹۷۵	۳-۲	عربي خط جي تاريخ (پروفيسر واء. ايس. طاهر علي)
۹۳	۱۹۵۶	۴	عربي طب جو جائزو (ڊاڪٽر غلام حسين شاهه)
۱۶۴	۱۹۵۷	۲-۱	عربيت جو فڪري بنياد (محمد سرور، مترجم: سراج)
۱۵۹	۱۹۵۹	۴	عشق ۽ عقل (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
۱۶۱	۱۹۶۱	۴	عطارد (غلام علي غارباڻي)
			علامه اقبال جي ڪهاڻي (خالد هندي)
۱۰۰	۱۹۷۷	۴-۳	(مترجم: سيد گل محمد شاهه رضوي)
			علامه اقبال جي نظر ۾ عشق ۽ عقل جو مقام
۳۲	۱۹۷۷	۴-۳	(پروفيسر محمد اسحاق ابڙو)
			علامه "تارڪ" جي فارسي عشقيه شاعري
۱۴۰	۱۹۷۹	۲	(سيد شاهه محمد شاهه شاد)
			علامه حاجي عطاء الله مرحوم فيروزشاهي
۶۱	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
			علامه ڊاڪٽر محمد اقبال (احمد نديم قاسمي)
۳۷	۱۹۷۷	۴-۳	(مترجم: وليرام وليم)
			علامه محمد هاشم گڙهي ياسيني
۵۳	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			علامه محمود مرحوم صديقي پاڻاڻي
۱۲۵	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
			علامه مرحوم محمد عثمان "قراني"
۱۴۵	۱۹۵۷	۴-۳	(حڪيم نور محمد خاصخيلي)
			علامه مير محمد نورنگي
۱۵۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مولوي غلام رسول لاڙڪاڻوي)
۹۰	۱۹۵۵	۲	علم ادب (علامه آء. آء. قاضي)
۲۰۷	۱۹۶۵	۴-۳	علم جي طلب (علامه آء. آء. قاضي)
۱۳	۱۹۶۷	۱	علم سيرت جي اوسر ۽ ارتقا سنڌ ۾
۸	۱۹۷۹	۱	(غلام مصطفيٰ قاسمي)
۷۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	علي بخش رضا سوانح (پروفيسر محبوب علي چنا)

۵۸۷	۱۹۶۹	۲-۱	پر چو نمبر	علي محمد مجروح — سوانح (ادارو)
۲۰۱	۱۹۶۹	۲-۱		عمرالدين "بيدار" — سوانح (ادارو)
۱۳۹	۱۹۷۷	۴-۳		عمل ۽ انقلاب جو پيغام (شيخ اياز)
				غازي امان الله خان جي خلاف انگريزن جي سازش
۹۱	۱۹۶۷	۱		(ذوالفقار راشدي)
۷۲۴	۱۹۶۹	۲-۱		غازي گکڙائي — سوانح (ادارو)
۸۵	۱۹۶۹	۴-۳		غزل (مولانا غلام محمد گرامي)
۹۴	۱۹۶۹	۴-۳		غزل جي فني حيثيت (ڊاڪٽر وزير آغا، مترجم: ادارو)
				غزوات — عهد رسالت ۾
۴۵۷	۱۹۸۰	۴-۳		(مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
				غزوه خندق (پروفيسر غلام رباني عزيز)
۴۴۱	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: مولوي محمد صدين لاکو)
۵۹۷	۱۹۶۹	۲-۱		غلام احمد "بيدم" — سوانح (ادارو)
۷۱۷	۱۹۶۹	۲-۱		غلام حسين رنگريز — سوانح (ادارو)
۴۹۱	۱۹۵۷	۴-۳		غلام حسين ملنگ (علي حسين مرتضائي)
۷۹۳	۱۹۶۹	۲-۱		غلام محمد گرامي — سوانح (راج محمد پلي)
۱	۱۹۷۶	۴		
				فارسي زبان ۾ صوفيانہ شاعري
۱۷۷	۱۹۷۰	۲-۱		(حڪيم پير عبدالعزيز سرهندي)
۵۶۷	۱۹۶۹	۲-۱		فتح ملڪ — سوانح (ادارو)
				فتحنامو (چچ نامو) ۽ ان جو مترجم علي ڪوفي
۱۷۳	۱۹۷۸	۳		(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
				فقير خير محمد هيسباڻي بلوچ
۳۰۱	۱۹۵۷	۴-۳		(سيد عليمردان شاهه لڪياري)
۱۵۰	۱۹۶۷	۳		فقير غلام حيدر (غلام نبي ميمڻ)
۳۲۴	۱۹۵۷	۴-۳		فقير قلندر بخش صوفي (خليفو محمد اسين پلي)
۳۷۱	۱۹۶۹	۲-۱		فقير ولي بخش راجڙ — سوانح (ادارو)
۱۸۱	۱۹۶۷	۱		فڪري آزادي ۽ قومي مفاد (ذوالفقار راشدي)
۱۶۳	۱۹۵۹	۴		فلسفو ۽ سائنس (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
				فن جي اهميت (سي. ي. ايم. جوڻي)
۱۳۹	۱۹۵۹	۴		مترجم: مرزا مراد علي "اختر"
۲۱۳	۱۹۸۰	۲-۱		فن خطاطيءَ جي مختصر تاريخ (قريشي حامد علي خانائي)

فن شاعري (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل) پرچو نمبر ۴ سال ۱۹۶۲ صفحو ۹۰  
فن — فنڪار — مقصد، پرک جو ملهه (سوليزينٽسن)

۸	۱۹۷۸	۴	مترجم: وليام وليپ
۱۵۴	۱۹۵۹	۴	فن ۽ ثقافت (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۲۳۲	۱۹۷۸	۱	فورم (الهداد پوهيو)
۱۸۷	۱۹۷۸	۴	فورم (فتاح)
۳۶۴	۱۹۵۷	۴-۳	فولاد علي فقير شر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۷۳	۱۹۶۹	۲-۱	"فيض" بخشاپوري — سوانح (ادارو)
			فيلسوفن کي خطاب (علامه آءِ. آءِ. قاضي)
۱۲۹	۱۹۵۹	۱	مترجم: شفيق محمد ميمڻ
۱۶۷	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي عبدالرؤف مورائي (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۴۹	۱۹۷۸	۴ ۱	قاضي قادن (ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو) قسط: ۱
۱۵۰	۱۹۷۹	۱ ۲	قسط: ۲
۱۱۵	۱۹۷۹	۲ ۳	قسط: ۳
۹۸	۱۹۷۸	۴-۳	

قاضي قادن جا بيت، نئين تحقيق جي روشني ۾

۱۱۲	۱۹۷۸	۴ ۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) قسط: ۱
۱۱۶	۱۹۷۹	۱ ۲	قسط: ۲
۱۵۶	۱۹۷۸	۴	قاضي قادن جو ڪلام (تنوير عباسي)
۴۲۹	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي محمد عرس (مقبول احمد بلوچ)
۱۵۵	۱۹۵۶	۳	قاضي نذراالاسلام (احسان احمد بدوي)
۱۸۵	۱۹۷۲	۲	قانون ۽ زندگي (ضياءالله غلام علي)
۲۳	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم (مولانا غلام محمد گرامي)

قائد اعظم — آزاديءَ جي جدوجهد ۽ سنڌي مسلمان

۲۲۱	۱۹۷۶	۳	(ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۲۰۱	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم جي پاڪستان لاءِ جدوجهد (انور هالائي)
۷	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم جي زندگي — هڪ نظر ۾ (ادارو)
			قائد اعظم جي سياسي بصيرت
۱۸۵	۱۹۷۶	۳	(شيخ عبدالرزاق راز)
			قائد اعظم جي ڪاميابيءَ جا اسباب، مولانا عبيدالله
			سنڌيءَ جي ملفوظات جي روشنيءَ ۾
۱۱۳	۱۹۷۶	۳	(پروفيسر محمد سرور)

قائداعظم - دلير، بيباڪ ۽ دانشور سياستدان، لارڊ مڻٽو،  
لارڊ ولننگٽن ۽ لارڊ سيدنهم سان معرڪه آرائي

۷۹	۱۹۷۶	۳	(آر. اي. جعفري) پرچو نمبر ۳
			قائد اعظم، علماءڪرام ۽ تحريڪ پاڪستان،
۱۶۲	۱۹۷۶	۳	حڪيم الامت مولانا ٿانوي طرفان تائيد ۽ فتويٰ (ادارو)
			قائداعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات (آر. اي. جعفري،
۱۲۲	۱۹۷۶	۳	مترجم: محمد حسين ڪاشف)
۱۸۲	۱۹۷۶	۳	قائداعظم هڪ عوامي رهنما (قاضي عبدالمجيد عابد)
۹۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم - هڪ وضعدار انسان جي حيثيت ۾ (ادارو)
۱۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ پاڪستان (مولانا غلام محمد گرامي)
			قائداعظم ۽ پاڪستان - اڇوت ليڊرن جي تائيد
۱۸۹	۱۹۷۶	۳	(قريشي حامد علي خانائي)
			قائداعظم ۽ سنڌ جي بمبئيءَ کان علحدهگيءَ جي جدوجهد،
۲۰۸	۱۹۷۶	۳	سر شاهنواز ڀٽي جي تاريخي تقرير (محمد علي جوهر)
۴۰	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ ڪراچي (حاتر اي. علوي)
			قائداعظم ۽ نظريه پاڪستان، حڪيم الامت حضرت
			مولانا اشرف علي ٿانوي جي فتويٰ
۱۴۰	۱۹۷۶	۳	(مولانا دين محمد وفائي)
۳۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	قبول محمد شاھ، قريشي (احمد خان اختر)
۱۴۸	۱۹۷۵	۱	قديم سنڌ جو مختصر تاريخي جائزو (سرفراز احمد ڀٽي)
			قديم سنڌي شاعريءَ جا ڪيئي نادر نمونا
۹۵	۱۹۶۲	۴	(محمد خان غني)
۱۱۶	۱۹۶۶	۴-۳	قديم سنڌي شعر ۽ شاعري، تاريخي جائزو (محرر خان)
۷۴	۱۹۷۱	۴	قديم سنڌين جي هجرت (مير محمد بخش خان ٽالپر)
			قرآن جا قلمي نسخا (ناظم سيوهاڻي، قاضي ظهوالحسن،
۲۴	۱۹۶۷	۲	مترجم: راج محمد پلي)
			قرآن مجيد جا سنڌي ترجما ۽ تفسير
۱۴۴	۱۹۸۰	۲-۱	(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)
			قرآن ۽ سيرت رسول الله صلعم (سيد وصي مظهر ندوي،
۶۱	۱۹۸۰	۴-۳	مترجم: انور هالائي)
۱۱۹	۱۹۷۶	۴	قضيہ نامرضيه (محمد اسماعيل عرساڻي)
۷۲۶	۱۹۶۹	۲-۱	قلب علي "قلب" - سوانح (ادارو)
۳۲۰	۱۹۶۰	۴-۳	قلندر جو ميلو (شمس الدين بلبل)

۲۰۶	۱۹۶۹	۲-۱	فلندر لکياري - سوانح (ادارو)
۶۳۴	۱۹۶۹	۲-۱	قمر "شهباز" - سوانح (ادارو)
۳۴	۱۹۶۷	۲	قوت العاشقين (علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي)
۳۰۱	۱۹۶۰	۴-۳	قومي زبان ۽ تعليمي زبان (عثمان علي انصاري)
۶۷	۱۹۶۵	۴-۳	
			قوميت ۽ متحدہ قوميت جا اصول ۽ اسباب
۵۳	۱۹۷۶	۳	(علامہ آء. آء. قاضي)
۶۳۰	۱۹۶۹	۲-۱	فيوم طراز - سوانح (ادارو)
۷۰	۱۹۶۹	۴-۳	کافي (غلام محمد گرامي)
۵۳	۱۹۶۹	۴-۳	کافي ۽ ان جو فن (طالب الموليٰ)
۱۹۵	۱۹۶۱	۳-۲	ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون (شيخ اياز)
۲۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتاب ۽ سنڌ (غلام محمد گرامي)
۴۸	۱۹۷۶	۴	
۲۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتب خانن جي اهميت (ڊاڪٽر محمد علي قاضي)
۸۱	۱۹۷۶	۴	ڪجهه حقيقتون (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
			ڪڇ جي عوامي شاعر "ڪارائيءَ" جو ڪلام
۱۷۵	۱۹۵۵	۳	(هوندراج دڪايل)
۱۰۱	۱۹۶۵	۴-۳	ڪراچي يونيورسٽي ۽ سنڌي ٻولي (ادارو)
۳۳۲	۱۹۵۷	۴-۳	ڪرم فقير سومرو (سيد مظفر مديجوي)
۱۲۱	۱۹۷۰	۴	ڪلاسيڪي غزل ۾ جمالياتي رنگ (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۹۷	۱۹۷۱	۲	گليات سانگي - پڙهڻ کان پوءِ (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۰۹	۱۹۶۲	۴	ڪوٽ ڏيجي (سولا بخش سومرو)
۱۵۹	۱۹۷۶	۲-۱	ڪوٽڙي ڪبير (ميان غوث محمد پيرزادو)
۲۱۶	۱۹۶۸	۱	ڪوٽڙي ڪبير (قريشي حامد علي خانائي)
۱۶۴	۱۹۷۱	۲	ڪوٽڙي ڪبير جا قديم درسگاه (قريشي حامد علي خانائي)
۱۴۴	۱۹۷۶	۴	ڪونجون ٿيون ڪٿڪن (سيد بچل شاه)
۲۴۵	۱۹۸۰	۲-۱	ڪهاڻي ۽ ان جا ترڪيبي جزا (امير علي چانڊيو)
۲۰۱	۱۹۵۷	۲-۱	ڪٽ ڪراچي، ڪٽ سنڌ (پروفيسر جيتن ماڙيوالا)
۳۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	ڪيهر فقير جمالي (س. ڪ. جمالي)
۳۶	۱۹۶۷	۳	ڪوما بلوچ (مير محمد بخش خان ٽالپر)
۱۵۶	۱۹۵۵	۳	گڏاگري (ڪريمڏنو راجپر)
۹۲	۱۹۷۶	۴	گرامي سائين (ظفر حسن)



گرامي مرحوم جون گذارشون — هڪ نظر ۾

۱۲۸	۱۹۷۶	۴	(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) پرچو نمبر ۴ سال ۱۹۷۶ صفحو
۱۳۲	۱۹۶۹	۳-۴	کيچ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۴۱	۱۹۷۸	۴	لاڙ ادبي سوسائٽي بدين ”تعارف“ (ادارو)
			لاڙ جا مخصوص لفظ، انهن جو تلفظ ۽ معنيٰ
۱۸۰	۱۹۷۰	۳	(عبدالجبار جوڻيجو)
۹۲	۱۹۷۰	۴	
۲۵۴	۱۹۷۶	۴	لڙڪن لارون گل تي (حسن تنوير)
۳۰۷	۱۹۶۰	۳-۴	لساني وحدت جو نظريو (علامہ ڪربلائي)
۱۵۴	۱۹۶۵	۳-۴	
۳۰۹	۱۹۶۹	۱-۲	لطف الله بدوي — سوانح (ادارو)
۱۴۵	۱۹۶۲	۱	لطف الله حيدرآبادي (لطف الله بدوي)
۱۳۸	۱۹۶۱	۴	لوڪ ادب (رائچند چيلهار)
			لوڪ ڪهاڻين جي علمي اهميت
۱۲۷	۱۹۶۳	۱-۲	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۳۱	۱۹۶۹	۳-۴	لوڪ گيت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			ليلي — مجنون (ڊاڪٽر طه حسين)
۱۵۰	۱۹۶۱	۱	مترجم: ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
			مادري زبان ۽ تعليم
۲۱۸	۱۹۵۶	۳	(محمد مسعود، سيڪريٽري آباد ڪاري ڪاتو)
۱۲۹	۱۹۵۹	۲-۳	مارئي (طالب المولا)
۲۱۴	۱۹۶۷	۱	مارئي (عبدالستار ساند)
۲۳۸	۱۹۶۷	۱	مارئي جا اوائلي داستان (محمد اسماعيل شيخ)
۲۳۵	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ڪردار (محمد عثمان ڏيهلائي)
			مارئي جو ڪردار، روحاني روشنيءَ ۾
۲۳۳	۱۹۶۷	۱	(سيد جعفر شاه مورائي)
۲۱۷	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ميلو (غلام محمد لغاري)
۱۴۶	۱۹۵۸	۳-۴	مارئي جي حب الوطني (ولي محمد طاهر زادو)
۲۲۱	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب وطن (رائچند چيلهار)
۲۳۷	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب الوطن (ممتاز مرزا)
			مارئي ۽ مارو — پٽائي بادشاهه جي نظر ۾
۲۰۷	۱۹۶۷	۱	(مولوي عبدالحميد مگريو)
۲۲۴	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ ملير (موهن لال سروچند ناز)

صفحو	سال	پر چو نمبر	ماسٽر امير علي شاهه مرحوم شڪارپوري
۳۸۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
۵۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر عبدالله "خواب" حيدرآبادي (خود نوشته)
۳۹۰	۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر محمد اعظم اعظم مرحوم (مولانا دين محمد اديب)
۲۳۲	۱۹۷۶	۴	ماضيءَ جي رڻ ڏانهن (اسلم سنديلو)
			ماضي ۽ حال جي مارئين جا مذڪور
۲۱۱	۱۹۶۷	۱	(لغاري محمد هوت مجرم)
۲۰۲	۱۹۷۶	۴	ماڻهو سڀ مٿا وڃن (غلام حسين شيخ)
۳۰۲	۱۹۶۹	۲-۱	ماڻي سروري (ادارو)
۱۰۲	۱۹۷۸	۴	مٽيءَ منجهه مٿيا (امداد حسيني)
			مجالس نبوي صلعم (علامه شبلي ۽ سيد سليمان ندوي)
۳۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	مترجم: سيد صالح محمد شاهه
۱۸	۱۹۶۶	۲-۱	محبت جي ورڪا (جي. ايم. سيد)
۴۲۷	۱۹۶۹	۲-۱	محبوب سروري - سوانح (ادارو)
۵۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	محسن ڪڪڙائي - سوانح (ادارو)
۱۶۸	۱۹۷۵	۱	محمد ابراهيم جويو، تاثر (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۰۰	۱۹۷۹	۲	محمد اسماعيل زؤنر (پير علي محمد راشدي)
۱۲۸	۱۹۶۹	۲-۱	محمد اسماعيل عرسائي فدا - سوانح (ادارو)
۱۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	محمد بن زڪريا ابوبڪر رازي (غلام محمد گرامي)
۶۶۱	۱۹۶۹	۲-۱	محمد حسين ڪاشف (ادارو)
۵۵۴	۱۹۵۷	۴-۳	محمد خان "غني" (عبدالڪريم سعدي)
۵۷۷	۱۹۶۱	۳-۲	محمد رسول الله (ادارو)
۳۷۶	۱۹۶۹	۲-۱	محمد عثمان "ڏيپلائي" (شمشيرالحيدري)
۶۵۸	۱۹۶۹	۲-۱	محمد عثمان "ناطق" (ادارو)
۶۴۳	۱۹۶۹	۲-۱	محمد علي "جوهر" (ادارو)
۳۰۳	۱۹۶۹	۲-۱	محمد موسيٰ "راز" (مقبول احمد پٽي)
۷۳۶	۱۹۶۹	۲-۱	محمد يعقوب "آرزو" (ادارو)
			مختصر افساني جو فن (ڊاڪٽر عبادت پريلو)
۱۷۲	۱۹۵۷	۲-۱	مترجم: مرزا مراد علي اختر
۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم الله بخش ڪهڙوي (مخدوم امير احمد)
۲۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم امير احمد (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۳۳۳	۱۹۵۷	۴-۳	سال	پرچون نمبر ۳-۴	مخدوم پير رکيل ريلائي (پير علي محمد اظهر گيلاني)
۳۹۵	۱۹۶۹	۲-۱			مخدوم زاده محمد امين "فهم" صديقي (ادارو)
۷	۱۹۵۷	۴-۳			مخدوم عبدالرحمان الشهد کھڙوي (مخدوم امير احمد)
۵۹	۱۹۵۷	۴-۳			مخدوم عبدالمجيد فيروز شاهي (مولانا دين محمد اديب)
					مخدوم غلام حيدر صاحب صديقي
۱۶۸	۱۹۷۴				(شيخ عبدالرزاق راز)
					مخدوم قاضي محمد عاقل سنڌي
۱۵۹	۱۹۷۵	۱			(قريشي حامد علي خانائي)
۱	۱۹۶۹	۲-۱			مخدوم محمد زمان "طالب المولي" (ادارو)
۹۷	۱۹۶۶	۲-۱			مخدوم نوح سرور (سيد حاجي علي اڪبر شاه)
۱۲۶	۱۹۶۴	۴			مخدوم نوح رح سرور جا سهيوگي (محبوب علي چنا)
۲۲۱	۱۹۶۳	۲-۱			مدد خان جي لٽ (حبيب الله ڀٽو)
۷۴۹	۱۹۶۹	۲-۱			مدد علي "سانگي" [سنڌي] (ناشاد)
۹۹	۱۹۶۷	۴			مذهب ۽ بنيادي انساني حق (اي. آر. ڪارنيليس)
					مرحباڻي تقرير "پاڪستان هسٽري ڪانفرنس"
۱۵۱	۱۹۷۳	۳			(ڪنيز يوسف/مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
۳۷۷	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم پير ڀاون علي شاه "ساقی" (محمد سومار شيخ)
۴۷۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي پير بخش فاروقي (محمد سومار شيخ)
۱۹۴	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي عمر الدين چنو (مولانا دين محمد اديب)
					مرحوم حاجي محمد اسماعيل سرهندي
۱۶۳	۱۹۵۷	۴-۳			(پير محمد اسحاق سرهندي)
۴۸۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي مراد خان چانڊيو (محمد هاشم چانڊيو)
۳۵۰	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم خليفو چڻو (عبدالڪريم پلي)
۴۱۷	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم زرڪ خان لشاري (رشيد احمد لشاري)
۶۲۱	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيٺ حاجي خداداد سرهيو (محمد حنيف سرهيو)
۴۵۸	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيد احمد شاه خاڪي (نيڪ محمد بلوچستاني)
۴۶۹	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيد نظر علي شاه گدائي (سيد عنايت شاه)
۴۱۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم عبدالله شاه فتاحي (سيد ضيا احمد)
					مرحوم علامه محمد قاسم ڳڙهي ياسيني
۱۱۸	۱۹۵۷	۴-۳			(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
					مرحوم غلام محمد گرامي صاحب سان اگهر ڪوٽ
۲۵۱	۱۹۷۶	۴			تي يادگار ڪچهري (محمد عثمان ڌاڻي)

مرحوم غلام محمد گرامي (کريم بخش چنا) پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۷۶	صفحو ۲۱۲
مرحوم فقير پير بخش کلوئي (غلام حيدر بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم فقير محمد خان ٿالپر (نيک محمد بلوچستاني)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم لعل بخش خان لغاري		
(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم محمد عرس ميمڻ (احمد خان اختر)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مخدوم ابو محمد عبدالله ولهاري		
(خليفو محمد امين پلي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي قريشي هالاڻي		
(طالب الموليٰ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولاي بخش مسڪين ڀٽو (لطف الله بدوي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا الله بخش مهيي		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا الله رکيو چانڊيو (محمد قاسم)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حاجي الاهي بخش		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حافظ اسدالله ٽکڙائي (اسد ٽکڙائي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حکيم تاج محمد افغان "مشتاق"		
(نيک محمد بلوچستاني)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا مخدوم غلام محمد ماکاڻي		
(مخدوم احمد مجتبيٰ غالب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا دين محمد "وفائي"		
(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالرحمان فيروز شاهي		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالرحمان ميمڻ شڪارپوري		
(عبدالڪريم چشتي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالڪريم ڏيرو (مولوي محمد قاري)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا محمد اسماعيل سومرو فيروز شاهي		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا نور محمد شهداد کوئي		
(عبدالرؤف ڪنڊوي)	۱۹۵۷	۳-۴

مرحوم مولوي غلام رسول شكارپوري

(عبدالڪريم چشتي) پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۵۷ صفحو ۱۱۰

مرحوم مولوي قاضي حاجي محمد عثمان

(حڪيم شمس الدين) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۸

مرحوم مولوي محمد اسماعيل ميمڻ

(حڪيم حافظ نور محمد ميمڻ) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۵۷

مرحوم مائي فاطمه لاکير (مولانا دين محمد اديب) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۸۹

مرحوم مير علي نواز علوي شڪارپوري

(حبيب الله مولابخش پٽو) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۰۰

مرزا اسديگ "اسد" (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۱۳۹

مسز سروجني نائيڊو ۽ اقبال (ادارو) ۳-۴ ۱۹۷۷ ۱۳۷

مسڪين "ملاڪا تياري (امداد حسيني) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۷۸

مسلم بنگال جي فارسي ادب جي هڪ اهم تصنيف ڪتاب

"شرفنامہ احمد منيري" (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱ ۱۹۶۷ ۳۳

مسلمان ۽ مصوري (حسين عادل) ۳ ۱۹۶۷ ۱۴۳

مشرقي ادب ۽ مغربي عالم (رسول بخش پليجو) ۳-۴ ۱۹۶۰ ۲۵۷

مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات (غلام محمد گرامي) ۲-۳ ۱۹۶۴ ۲۰۶

مصطفائي حيدر جتوئي (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۲۲

مظفر حسين "جوش" (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۱۷۳

معراج النبي ص (غلام محمد گرامي) ۴ ۱۹۶۲ ۱۷۳

معلم اعظم (مولانا عبدالوهاب چاچو) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۲۳

معمور يوسفائي (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۱۹۱

مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل - صاحب قران

ثاني شاهجهان (سيد بچل شاه) ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۰

مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل - عالمگير اعظم

(سيد بچل شاه) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۸۲

منفرد شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۴۸

مقام آبي - علم و دانش جي نگاه ۾ (مخدوم

محمد سجاد حسين قريشي، مترجم: مولوي محمد صديق لاکو) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۴۰

مقام ختم نبوت (ڊاڪٽر ابوسلمان شاهجهانپوري،

مترجم: عابد بلوچ) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۹۹

مهران

مقبول احمد ڀٽي ”دانش“ (ادارو) پرچو نمبر ۱-۲ سال ۱۹۶۹ صفحو ۷۰۵  
مڪلي نامہ (مير علي شير قانع ٺٽوي)

۱۶۹	۱۹۵۶	۲	سيد حسام الدين راشدي
			مڪي جي فتح (مخدوم عبدالله نرئي وارو)
۲۴۷	۱۹۸۰	۴-۳	مرتب: ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
۶۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	ملا الله وسايو ”ڪفشدوز“ (ماسٽر غوث بخش)
۲۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	ملاڪڙو (منو تولارام گدواڻي)
۷۹	۱۹۷۵	۳-۲	ملفوظات (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۶۲	۱۹۵۵	۳	ملوڪيت (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۸۹	۱۹۷۲	۲	ممرن جا درويش پوٽا (قريشي حامد علي خانائي)
			من موهيندڙ سنڌ (ممتاز راشدي)
۱۰۶	۱۹۷۹	۲	مترجم: ڊاڪٽر الله وقاڻو سهاڳ
۱۱۴	۱۹۶۷	۱	منڀار فقير ۽ سندس ڪلام (راج محمد پلي)
۲۲۸	۱۹۸۰	۲-۱	منڀر جا ٻڪري (جمال ميراڻي)
۱۴۷	۱۹۵۵	۳	منڀر جون مڇون (گوروڌن محبوباڻي ڀارتي)
۲۳۳	۱۹۵۵	۳	منشي صاحب راءِ ”آزاد“ (سيد حسام الدين راشدي)
۵۷۲	۱۹۵۷	۴-۲	منشي عبدالڪريم دائود پوٽو (ماسٽر عبدالرزاق)
۳۴۸	۱۹۶۹	۲-۱	”منصور“ ويراڳي (انور هالاڻي)
۱۴۸	۱۹۶۳	۲-۱	منصوره (ممتاز پٺاڻ)
۱۰۱	۱۹۶۱	۱	منصوره جي تاريخ جو هڪ باب (سيد حسام الدين راشدي)
۱۷۰	۱۹۷۴	۴-۳	منهنجا بزرگ منهنجا دوست (محمد ابراهيم جويو)

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل بزرگن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

انسان دوست اديب — سرزا قليچ بيگ مرحوم ۱۸۸۶ — پورهيت اديب — پير حسام الدين راشدي ۱۸۸۲ جوت ۽ جوتيان — علامه دائود پوٽو ۱۷۰، علامه امداد علي قاضي ۱۹۲، مثالي استاد — پروفيسر غلام مصطفيٰ شاهه ۱۸۰، مثالي بزرگ —  
خان بهادر اين — غلام علي نانا ۱۷۶.

۲۶۳	۱۹۷۶	۴	منهنجو استاد مولانا گرامي (منظور حسين قريشي)
			منهنجو ڀڳ مٽ يار — حضرت مولانا غلام محمد گرامي
۲۶۵	۱۹۷۶	۴	(نور محمد سنڌي)
۶۹	۱۹۶۲	۴	منهنجي سنڌ (ضياء الدين ايس — ”بلبل“)
۲۰۷	۱۹۷۸	۱	منهنجي لکڻ جو فن (سمرسيٽ ماهر، مترجم: نجم عباسي)
۱۷۷	۱۹۷۵	۱	منهنجي لئبرري (ابن الياس سومرو)

پڙچو نمبر	سال	صفحو	موت (جهاننداس پاڻيا)
۳	۱۹۷۸	۱۶۹	موت — سارتر جي نظر ۾ (مترجم: وليرام وليم)
۴-۳	۱۹۶۹	۷۷	موزون ۽ غير موزون شاعري (طالب الموليٰ)
			مولود شريف، سنڌي شاعري جي اهم صنف
۴-۳	۱۹۸۰	۱۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۹۶	مولانا احمد مرحوم هالاڻي (مولوي محمد هالاڻي)
			مولانا حاجي شفيع محمد "مسجدي" مرحوم
۴-۳	۱۹۵۷	۱۷۲	(حافظ قاري محمد)
۴-۳	۱۹۵۷	۸۴	مولانا حاجي محمد مرحوم هالاڻي (مولوي محمد هالاڻي)
			مولانا حافظ محمد شفيع صديقي مرحوم پاڻياڻي
۴-۳	۱۹۵۷	۳۶	(صديقي عبد الوحيد پاڻياڻي)
			مولانا خليفو يار محمد مرحوم شڪارپوري
۴-۳	۱۹۵۷	۱۶۶	(الاهي بخش اعوان)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۲۲	مولانا دين محمد اديب (غلام محمد گرامي)
۲-۱	۱۹۶۹	۲۴۷	مولانا دين محمد "اديب" فيروز شاهي (ادارو)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۲۲	مولانا دين محمد مرحوم بنوي (حڪيم دين محمد بنوي)
۳	۱۹۷۱	۱۲۹	مولانا دين محمد وفائي (پير علي محمد شاه راشدي)
			مولانا روم جو مغربي ۽ مشرقي ادب تي اثر
۲-۱	۱۹۷۶	۱۳۱	(پروفيسر ڊاڪٽر انيمري شمل)
۳	۱۹۶۷	۲	مولانا روميءَ جو اڻ ڇپيل ڪلام (غلام محمد گرامي)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۱۴	مولانا عبدالرحمان ڌامراهو (مولانا عنايت الله ڌامراهو)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۸۵	مولانا عبدالعزيز ٿرپاڻوي (ابوبڪر شلي)
			مولانا عبدالغفور "مفتون" همايوني
۴-۳	۱۹۵۷	۸۶	(محمد قاسم گڙهي ياسيني)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۴۰	مولانا عبدالڪريم چشتي (شهاب الدين چشتي)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۶۶	مولانا عبيدالله سنڌي رحم (علينواز وفائي)
۴-۳	۱۹۵۷	۵۱	مولانا غلام صديق شهادت ڪوٽي (منظور احمد حليمي)
			مولانا غلام محمد گرامي "هستي اپني حباب ڪي سي هي"
۴	۱۹۷۶	۸۵	(غلام رباني)
			مولانا غلام محمد گرامي، هڪ امر انسان
۴	۱۹۷۶	۲۳۷	(احمد خان ملڪاڻي)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۰۴	مولانا فيض محمد "واعظ" (مولانا دين محمد اديب)
۴	۱۹۷۶	۲۳۱	مولانا گراميءَ جي شخصيت (ممتاز مهر)

۲۱۵	سال ۱۹۷۶	صفحہ ۴	پرچو نمبر ۴	مولانا گرامیء سان گڈ جائیون (زیب پٹی) (منظور احمد حلیمی)
۲۲	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا گل محمد شہداد کوٹی (سید حسام الدین راشدی)
۲۵	۱۹۶۷	۱		مولانا محمد ابراہیم گڑھی یاسنی (محمد قاسم گڑھی یاسینی)
۲۲۰	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد آگرو مرحوم (مولانا دین محمد ادیب)
۵۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد حسن قریشی حیدر آبادی (حافظ محمد احسن)
۲۴	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد سلیمان واعظ (مولانا دین محمد ادیب)
۱۷۶	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد عظیم "شیدا" (ادارو)
۲۷۶	۱۹۶۹	۲-۱		مولانا محمد ملوک (مولانا دین محمد ادیب)
۱۹۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد ہاشم انصاری (مخدوم امیر احمد)
۲۰۱	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد یوسف عباسی (مولانا دین محمد ادیب)
۲۲۱	۱۹۷۵	۴-۳		مولانا مفتی محمد صاحب داد
۲۳۷	۱۹۵۷	۴-۳		(مولانا الہی بخش سلطان کوٹی)
۱۲۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولوی بہاؤ الدین "بھائی" (ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
				مولوی جہان خان درانی شکار پوری
۶۷	۱۹۵۷	۴-۳		(سیف اللہ خان شکار پوری)
۲۷۹	۱۹۶۹	۲-۱		مولوی در محمد "خاک" کانڈلوی (آصف مصرائی)
۳۹۰	۱۹۶۹	۲-۱		مولوی عبدالحمید مگر یو (محمد سومار چیلہار)
۲۹۳	۱۹۶۹	۲-۱		مولوی عبدالرحمان "ضیائی" (ادارو)
۴۷۰	۱۹۵۷	۴-۳		مولوی عبداللہ لغاری (ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
۲۲۹	۱۹۷۲	۳		مولوی عبدالواحد سنڈی (شیخ عبدالرزاق راز)
۱۵۶	۱۹۵۷	۴-۳		مولوی غلام رسول تونیو (خدا بخش تونیو)
				مولوی ماسٹر لطف علی "سکین"
۴۴۷	۱۹۵۷	۴-۳		(محمد عالم کولاجی بلوچ)
				مولوی محمد صادق رائیپوری
۲۱۳	۱۹۵۷	۴-۳		(ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
۶۶	۱۹۷۹	۱		مولوی محمد صدیق "ماعر" (مائیٹو اوٹو)
۵۵	۱۹۵۷	۴-۳		مولوی محمد علی "طالب" (مولانا دین محمد ادیب)
۲۹۸	۱۹۶۹	۲-۱		مولوی نور الدین "نور" (ادارو)
				مون سی ڈنا ماء — [مولانا گرامیء جی یاد ہر]
۱۰۵	۱۹۷۶	۴		(تنویر عباسی)
۲۳۹	۱۹۷۶	۴		مون سی ڈنا ماء (ثاقب سنڈی)



صفحو	سال	پرچو نمبر	موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو
۱۵۷	۱۹۷۴	۱	(محمد يوسف شاڪر اڀڙو)
۱۴۶	۱۹۵۵	۱	مهران (رحيمداد خان سولائي شيدائي)
۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	
۲۹	۱۹۶۷	۳	مهران جا اوائلي ملاح (ضياء الدين ايس - بلبل)
			ميان نور محمد شيخ ننگر پار ڪري
۶۳	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			مياڻي جياس، جي وڃي مڙھ ملير ڏي
۲۶۳	۱۹۵۶	۲	(موتيرام ايس - راسواڻي)
			مير مائل جي بياض ۾ سنڌ جي تاريخ جو مواد
۱۳۰	۱۹۵۵	۲	(سيد حسام الدين راشدي)
۱۶۱	۱۹۶۲	۱	مير پور بلورو (محبوب علي چنا)
۱۲۳	۱۹۵۶	۲	مير علي شير "قانع" ٺٽوي (سيد حسام الدين راشدي)
۷۳۴	۱۹۶۹	۲-۱	مير غلام الله ٽالپر "امير" (ادارو)
۳۵۱	۱۹۶۹	۲-۱	مير محمد بخش خان ٽالپر "مير" (محمد سومار شيخ)
۱۸۰	۱۹۷۶	۲-۱	مير معصوم بکريءَ جا ٻه ٻيا ڪتبا (علي اڪبر جعفري)
			ميلو قلندر لال شهباز "آگاڻو ادب"
۱۶۹	۱۹۶۷	۳	(صوفي سيد غلام مهدي شاه)
۳۳۸	۱۹۶۹	۲-۱	ميوو خان "موج" لغاري (ادارو)
۷۵۳	۱۹۶۹	۲-۱	"ناشاد" - سوانح (امتيياز حسين قاضي "حمام")
۱۸۹	۱۹۷۳	۴	ناصر خان نڪتا (لال محمد چانڊيو)
۱۴۸	۱۹۶۲	۲	نالمء مجروح، آگاڻو ادب (محمد اسماعيل شيخ)
۳۰۸	۱۹۵۷	۴-۳	نبن فقير جيهو مرحوم (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۱۵	۱۹۸۰	۴-۳	نبي سردار جي ساراهه (حافظ خير محمد اوحدِي)
۶۹۳	۱۹۶۹	۲-۱	نثار بزمي (ادارو)
۱۷۴	۱۹۶۱	۳-۲	نثر ۽ شاعري (مبدلن مري، مترجم: احسان احمد بدوي)
۱۴۶	۱۹۶۹	۲-۱	نجف علي شاه "ڪمتر" ٺٽوي (ادارو)
۶۱۳	۱۹۶۹	۲-۱	"نديم" انصاري (ادارو)
۱۵۸	۱۹۷۸	۳	نسيم نسيم ڪرل ڪرل (علي بابا)
۴۳۷	۱۹۶۹	۲-۱	"نشر" ناٽشاهي (شاهين ناٽشاهي)
			نظريه پاڪستان "قائد اعظم ڪان" - قائد عوام تائين
۶۶	۱۹۷۶	۳	(غلام محمد گرامي)

۸۳	۱۹۶۹	۴-۳	نظم (شمشير الحيدري)
۱۳۱	۱۹۶۱	۴	نظم جا نوان نمونا (پروفيسر منگهارام ملڪاڻي)
۶۸۹	۱۹۶۹	۲-۱	نظير ٽڪڙائي (ادارو)
۱۷۱	۱۹۵۹	۴	نفس (لعل بخش ٽالپر)
			ننگر پارڪر جا آثار قديم
۱۱۵	۱۹۶۶	۲-۱	(مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
			ننگر ٽمي ۾ تصنيف ۽ تاليف جو جائزو
۱۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	(سيد حسام الدين راشدي)
۳۶۳	۱۹۶۹	۲-۱	نواب بهاول خان لغاري (ادارو)
۷۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	نواب جان علي خان لغاري ”جان“ (رياض تاجپوري)
			نواب نور احمد خان لغاري ”مسڪين“
۳۵۷	۱۹۶۹	۲-۱	(مظهر علي جتوئي)
۲۱۳	۱۹۶۹	۲-۱	نور ”شاهين“ - سوانح (ادارو)
۱۵۶	۱۹۷۶	۴	نئين تهئيءَ جو سونهون (امر جليل)
۱۱۳	۱۹۷۱	۲	نئين نسل جي نالي آخري پيغام (علامہ آءِ. آءِ. قاضي)
۴۹۸	۱۹۶۹	۲-۱	نياز همايوني - سوانح (ادارو)
۴۷	۱۹۶۹	۴-۳	وائي (طالب الموليٰ)
۴۸	۱۹۶۹	۴-۳	وائي (غلام محمد گرامي)
			وائي فقير جي شعور جي بلندي
۱۹۸	۱۹۶۳	۲-۱	(محمد حسين ڪاشف چمبرائي)
۳۹	۱۹۷۷	۳	وئجارا، سنڌين جا وچڙيل ڀائر (ليلو رچنداڻي)
۲۵۸	۱۹۷۶	۴	وچو نه ويراگيو، هت به ٿيندو سوجهرو (سنيو هميراڻي)
			وطن جي آزادي ۽ پاڪستان بنائڻ ۾ سنڌ جو ڀاڱو
۱۴۴	۱۹۷۶	۳	(مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي)
۶۷۲	۱۹۶۹	۲-۱	”وفا“ ناٽشامي (ادارو)
۴۴۹	۱۹۶۹	۲-۱	”ولي“ سروري (ادارو)
۶۸۵	۱۹۶۹	۲-۱	ولي محمد ”وفا“ (راج محمد پلي)
۱۹۱	۱۹۶۰	۲-۱	وڻپتي ڪوش، آڳاٽو ادب (جهنم ناروسل وسڻائي)
۲۲۶	۱۹۷۶	۴	ويا جي هنگلور (خان محمد پنهور)
۲۳۴	۱۹۷۶	۴	ويا سي وينجهار..... (گل محمد گلاڻي)
			هالاڻي - بهلاڻي، ساهتيءَ جا قديم تاريخي شهر
۲۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	(قريشي حامد علي خانائي)

هالا جا مخدوم ۽ شاهه صاحب (طالب المولا) پرچو نمبر ۳	سال ۱۹۶۷	صفحہ ۱۵
هالار جبل جيان اٿل ۽ اڏول (احمد خان آصف)	۱۹۷۶	۲۳۳
هرڻ جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)	۱۹۷۴	۴-۳
هڪ ٿاڻر [گزامي صاصب بابت] (شيخ عبدالرزاق راز)	۱۹۷۶	۱۱۴
هڪ راءِ (نسپر ٿيڻو)	۱۹۷۸	۳
همايون سنڌ ۾ (مولائي شيدائي)	۱۹۵۸	۲-۱
هن پرچي جا شاعر (ادارو)	۱۹۶۸	۳

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شاعرن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

آثم نائشاهي ۳، احمد خان آصف ۳، استاد بخاري ۳، انور هالائي ۴،  
 پريو نائشاد ۵، تنوير عباسي ۱، آغا عبدالنبي خان آغا ۱، حافظ احسن چنا ۲،  
 خواب حيدرآبادي ۲، ذوالفقار راشدي ۲، جئنگهائي سام ۲، راز نائشاهي ۳،  
 رحيم بخش قمر ۴، سروچندر شاد ۵، سروچ سجاولي ۴، سليم سرهندي ۳،  
 سليم ڪاڙهوي ۴، عارف المولا ۲، عبدالقيوم صائب ۳، عبدالڪريم پلي ۲،  
 عبدالڪريم گدائي ۲، قمر شهباز ۴، لطف الله بدوي ۱، محبوب سروري ۴،  
 محسن ڪڪڙائي ۳، محمد خان غني ۲، مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۱،  
 نشتر نائشاهي ۴، وفا نائشاهي ۳، ولي محمد وفا ۳.

هن پرچي جا ڪجهه ڪهاڻيڪار (ادارو) پرچو نمبر ۳-۱ سال ۱۹۷۷.

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل ڪهاڻيڪارن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

بيدل مسرور ۲۰۵، رفيع ۲۰۶، شرجيل ۲۰۵، شوڪت حسين شورو ۲۰۴،  
 عبدالقادر جوڻيجو ۲۰۴، محمد دائود بلوچ ۲۰۶، نور الهدى شاهه ۲۰۵.

هن پرچي جا ڪجهه لکندڙ (امداد حسيني) ۱ سال ۱۹۷۸.

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل لکندڙن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

الطاف عباسي ۲۵۷، ج-ع-سنگهائي ۲۵۶، رسول سيمڻ ۲۵۶، عيدالعبار  
 جوڻيجو ۲۵۵، علي بابا ۲۵۴، قاضي خادم ۲۵۶، ماهتاب محبوب ۲۵۴،  
 ولي محمد طاهرزادو ۲۵۷.

هنگلاج جو سفر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۲-۱ سال ۱۹۷۰، ۱۲۳  
 هندوستان جي وحدت - هڪ خام خيالي

(قائد اعظم محمد علي جناح) ۳ سال ۱۹۷۶، ۵۰  
 هندوستان ۾ انگريزي سلطنت تي روسي ڪاه جو  
 اڏڪو ۽ ان ڪارڻ ميرن مان فرنگين جا نوان نانا

(چيٽن ماڙيوالا) ۴-۳ سال ۱۹۶۲، ۹۷

هندوستان ۾ سنڌي نثر جي ترقي (سنگهارام ملڪاڻي) ۴ سال ۱۹۵۰ صفحو ۴۳  
هندوستان جي ٻولين جي لفظن جي شڪل

۱۰۰	۱۹۶۷	۱	(منو تولارام گدواڻي)
۱۸۵	۱۹۷۸	۱	هٿو جي وڻ وندر جا (نسيم احمد کرل)
۱۷۰	۱۹۷۶	۴	هوندا سي حيات (محمد حسين کاشف)
۱۲۳	۱۹۵۷	۲-۱	هیر رانجهو (لطف الله بدوي)
۱۷۸	۱۹۷۶	۴	هيءَ نه ويل وڃڻ جي (پروانو پٽي)
			يادگار خط، حڪيم فتح محمد سيوهاڻيءَ جو مرزا قليچ بيگ
۱۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	ڏانهن
۱۵۲	۱۹۵۵	۳	يادگيريون (شمس العلماء ڊاڪٽر دائود پوٽو)
۱۱۹	۱۹۶۷	۴	يورپ ۽ سنڌ جا تعلقات (محمد حسين پنوهر)
۷۳	۱۹۶۵	۴-۳	يوم سنڌي زبان (شمشيرالحيدري)
۱۲۴	۱۹۶۷	۴	يوناني ۽ سنڌي ٻوليءَ جو سنڀند (ليلو رچنداڻي)

## ۱۱. ڏاڻڪ

۱۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	آخري رات (ممتاز مرزا)
۱۱۴	۱۹۵۶	۲	آزاديءَ ڏانهن (محمد ابراهيم جويو)
۱۷۵	۱۹۶۸	۳	اداس پاڇا (مراد علي اختر مرزا)
			اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن (نورا رچرڊس)
۱۲۳	۱۹۵۶	۳	انصاف (وليم شيڪسپيئر/مترجم: محبوب علي جوکيو)
۹۴	۱۹۵۹	۱	اوند ه ۽ روشني (امر جليل)
۹۸	۱۹۷۱	۱	اي ڪهه جا گوگڙا (سردار گربخشا سنگهه/مترجم)
۸۷	۱۹۵۸	۴-۳	محمد خان جمالي آواره)
۶۸	۱۹۷۵	۱	بوءِ بهار جي (شوڪت حسين شورو)
۱۰۱	۱۹۷۰	۲-۱	پڙاڏو سو سڏ (ممتاز مرزا)
۱۴۶	۱۹۶۸	۱	پنرو بڊام (ممتاز مرزا)
۱۰۰	۱۹۶۳	۲-۱	تعبير (بينش سليمي/مترجم: ممتاز مرزا)
۴۸	۱۹۷۱	۴	ٿري ڪيسل (چنا شبير ناز)
۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ٽپال گهر (ٽنگور/مترجم: الاهي بخش بلوچ)
۱۲۰	۱۹۵۹	۴	جهڪندڙ اوچائيون (موهن ڪلپنا)
۱۶۹	۱۹۶۴	۳-۲	چوراھو (مراد علي مرزا)
۹۵	۱۹۶۱	۴	چوڙيلن (رانجهند راڻوڙ)

در ياهم توتي دانهن (اسر جليل)	پر چو نمبر ۲	سال ۱۹۷۱	صفحو ۸۹
دعوت نامو (ڪيرت ٻاٻاڻي)	۴	۱۹۶۲	۵۵
دنڪي منجهه در ياهم (علي بابا)	۲-۱	۱۹۷۷	۱۶۵
ذات جي ڏيهه ۾ (اياز عالم اڙو)	۴	۱۹۷۸	۸۹
روپ — پهروپ (آغا سليم)	۳-۲	۱۹۶۴	۱۵۷
سورج مڪي (سجاد حيدر، مترجم: ممتاز مرزا)	۴-۳	۱۹۶۳	۸۴
شاهدي (م. ع. ڏيپلائي)	۳	۱۹۵۵	۲۱۹
ضعيف انسان (پروفيسر منگهارام ملڪاڻي)	۳	۱۹۵۵	۱۲۵
طوفان ۽ رات. (حميد سنڌي)	۱	۱۹۷۲	۹۹
فيصلو (شوڪت حسين شورو)	۲-۱	۱۹۷۶	۶۱۰
ڪارونجهه جي ڪور (علي بابا)	۱	۱۹۷۸	۱۶۳
ڪاريگر شاعر (چنا شبير ناز)	۲-۱	۱۹۷۰	۲۱۶
ڪمدار (ڪشور جيون)	۱	۱۹۵۶	۱۴۱
ڪلندي ڪلندي مري ويو (چيخوف)			
مترجم: چنا شبير ناز	۴-۳	۱۹۵۸	۸۹
گهاتو گهر نه آڻيا (سراج)	۴-۳	۱۹۶۰	۱۷۳
مٽيءَ جا رانديڪا (سجاد حيدر، مترجم: انور بلوچ)	۴	۱۹۷۵	۱۲۵
مٽيءَ جا ماڻهو (اسر جليل)	۳	۱۹۷۱	۲۱۶
معزز طوائف (زان پال سارتر، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۱	۱۹۶۴	۷۴
موت ۽ مفاصلو (قاضي خادم)	۲	۱۹۶۸	۹۹
موسم ۽ محبت (سليم احمد، مترجم: مصطفيٰ قريشي)	۴	۱۹۶۴	۸۴
نجومي (م. ع. ڏيپلائي)	۴	۱۹۵۵	۲۱۸
نئون (منو تولارام گدواڻي)	۴-۳	۱۹۶۳	۱۴۲
واپڙو (م. ع. ڏيپلائي)	۱	۱۹۵۶	۱۳۲
واٽون ۽ نيع (ممتاز مرزا)	۴	۱۹۶۷	۸۴
وڻجارا (سندري-آتمچنداڻي)	۳-۲	۱۹۵۹	۸۹
هندوستان ڇڏي وڃو! (موهن ڪلپنا)	۲	۱۹۶۲	۱۰۱
هينروجن به ڪان پوءِ (ڪرشن چندر)			
مترجم: ابن حيات	۴	۱۹۵۵	۱۲۶

## ۱۲. هڪ ڏينهن جي ڳالهه

۱۴۹	۱۹۵۶	سال	پرچو نمبر ۳	اخبار (الف. ب. ت.) [غلام رباني]
۱۰۴	۱۹۵۸	۴-۳		اديب (محمد دائود بلوچ)
۱۳۶	۱۹۵۵	۳		اسپرنگ ٽي پوندا (محمد ابراهيم جويو)
۱۱۸	۱۹۵۶	۲		امير ماڙهو (سراج الحق)
۱۰۲	۱۹۵۸	۲-۱		انڌيءَ جو پٽ (غلام محمد گرامي)
۱۴۸	۱۹۵۶	۳		انسان (علي بخش ميمڻ)
۸۸	۱۹۵۶	۴		تون به (سراج)
۱۳۳	۱۹۵۵	۳		دليرا (غلام محمد گرامي)
۱۵۵	۱۹۵۶	۱		دنيا - رنگين ۽ ڪنور (گوبند ڀاڻي)
۱۱۷	۱۹۵۷	۲-۱		روزي جي ماني (محمد ابراهيم جويو)
۱۳۸	۱۹۵۵	۴		..... زيب ٿيا (م. ع. - ڏيپلائي)
۸۹	۱۹۵۶	۴		سوڙ (علي بخش ميمڻ)
۱۰۱	۱۹۵۸	۴-۳		صبح ٿيڻ تائين (حسن علي نذير احمد زئي)
۱۱۹	۱۹۵۷	۲-۱		لولي (علي بخش ميمڻ)
۱۵۶	۱۹۵۶	۱		ماني (م. ع. - ڏيپلائي)
۱۳۹	۱۹۵۵	۴		پڇانس ها ٿو واھم واھم! (محمد ابراهيم جويو)

## ۱۳. متفرقات

۱۹۷۸	۱	الطاف جي ڀاءُ ۾
۲۵۲		بيدل مسرور (ڙوٽان رهن نه سپرين)
۲۵۰		تاج بلوچ (سيئي جوين ڏينهن)
۲۴۹		سحر امداد (اويساهي)
۲۴۹		شرحيل

۱۹۷۶	۴	جيءَ ڪٿا ڪيا جن، پيتيون تن پيالون
		(مولانا غلام محمد گراميءَ جي لاڏاڻي تي)
		اخبارن ۽ رسالن جا ايڊيٽوريل
۳۳۷		آه! علم ۽ ادب جون محفلون آجڙي ويون (عبرت)
۳۴۵		انهجن آجڙي وئي (برسات)
۳۴۳		لاهوتي لڏي ويا (آفتاب)
۳۴۱		مولانا گراميءَ جي وفات (سنڌ نيوز)
۳۴۷		وڏي وٽ هئا، ٻاروڇا ڀنڀور ۾ (نئون نياپو)

۳۳۷

۳۴۷

۱۹۷۶

۴

ويا سي وينجهار (روزانه هلال پاڪستان)

هي پارس ماڻهو (پارس سکر)

هو جي هت هئا، آءُ نه جيئندي ان ري

(مولانا غلام محمد گراميءَ جي وفات تي تاثرات)

آه! سنڌ جو علامه - مولانا گرامي

(محمد حنيف مهر ڪاچيلوي)

۳۱۹

۳۰۷

آه! مولانا گرامي (عبدالڪريم سعدي)

۳۱۸

ادب جو محسن (آغا حامد علي انور احمد زئي)

۲۹۷

انلهه ماڻگ (عنایت بلوچ)

۳۱۶

پڄاڻان ڀرين (ميمڻ غلام مصطفيٰ مشتاق)

۳۱۹

ڀرين تنهنجا ڀار (در محمد ڪمان)

۳۱۴

تاثر (ذوالفقار راشدي)

۳۱۷

تاثر (فريد چانڊيو صوفي)

۳۳۶

تاثر (غفران عاتلاڻي)

۳۲۷

تو جا ڪٿي روح رهاڻ (محبت علي چانڊيو)

۲۹۹

ٽڪاڻا آڙي ويا (برڊو سنڌي)

۳۲۲

جا گرتا جي سوت (محمد پناهه ڦرڙو)

۳۳۶

جوگي پنهنجي جوءِ ويا (آخوند محمد صالح)

۲۹۶

جوگي جوءِ مٽي ويا (الطاف عباسي)

۳۲۱

جهوني بڙ جي چانو (مير محمد پيرزادو)

۳۱۲

جي مري ٿيا نه مات (منير سولنگي)

۳۱۵

چڙي گڻ وٺا، ماروئڙا ملير ۾ (ميوو خان لشاري)

۳۳۴

ره، جي مشعل (محمد موسيٰ جوگيو)

۳۱۶

روشنائي ۽ اونداهي (محمد هاشم سومرو لا وطن)

۳۲۵

سر نيريا پانڌ (محمد هاشم ٽالپر)

۳۱۳

سنڌي ٻوليءَ جو محقق (اختر مورائي)

۳۲۲

سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ

۳۱۳

(شهناز سيمڻ، ڪوثر سيمڻ)

۳۱۳

عظيم استاد (پير بخش پياڻي)

۳۲۳

عظيم سانحو (فقير بشير احمد لغاري)

۳۱۴

عظيم فرزند (الهيڙيو شاد)

۳۲۷

علم ادب جو سورج (نور گهلو)

مهرڻ

( ۰ ۱ ۰ ۹ )

۱۹۸۴ع

- ۲۹۸ علم جو آفتاب (علي نواز وٺائي)
- ۳۰۳ علم جو درياھ (انور بلوچ)
- ۲۹۶ علم ۽ ادب جو سرچشمو (ع. غ. سنڌي)
- ۳۱۵ علم ۽ عرفان جو درياھ (اعجاز علي خواجا)
- ۳۱۱ ڪجهه يادگيريون (نقاش)
- ۳۱۸ ڪي ڪي ماڻهو موتي ۽ ڊاٽا (رفيق جعفري)
- ۳۱۹ گرامي - تهذيب جو مجسمو (گل محمد آريسر)
- ۳۱۸ گرامي صاحب سان پهرين ملاقات (مرزا فياض علي بيگ)
- ۳۳۴ گرامي - پنهنجو شفيق پاڙيسري (محسن ڪڪڙائي)
- ۳۲۴ لارون لارون لڙڪ وھن (اطھر منگي)
- ۳۱۴ لاهوتي لڏي ويا (غلام سرور گجر)
- ۳۰۱ محفلن جو مور (نور احمد شاھ)
- ۲۹۳ محقق، اديب، شاعر، نقاد (سيد جمال الدين بخاري)
- ۳۲۳ مرحوم غلام محمد گرامي هڪ عظيم انسان (سليم صديقي)
- ۳۱۰ مرحوم گرامي ۽ سندس امانت (پناھ جگر سنڌي)
- ۳۰۱ مرد مرڻ ڪين ڪي (مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
- ۲۹۵ ... مرڻ تنهن مشاهدو (وليرام ولپ)
- ۳۲۹ مري نه ٿيندا مات (فتاح عابد لشاري)
- ۳۳۳ موت به هن لئي مات نه آهي (خادم سنڌي)
- ۳۳۰ مولانا غلام محمد گرامي (قريشي حامد علي خانائي)
- ۳۰۴ مھراڻ جو سڀوت (مرزا محمد افضل بيگ)
- ۳۲۰ نوجوان نسل ۽ گرامي صاحب (غلام محمد لاکو)
- ۳۳۵ نئين نسل جو مھنڊار (پارس حميد)
- ۳۲۰ ويا گذاري ڏينھڙا (عبدالرحمان جتوئي)
- ۳۰۰ هڪ املھ ماڻڪ (پير مظهرالحق)
- ۲۹۳ هڪ خط مان ڪجهه سٽون (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
- ۳۰۲ هلڻ هارا سپرين (استاد منظور علي خان)
- ۲۹۴ هو اڄ به اسان ۾ موجود آهي (رسول بخش پليجو)
- ۳۲۶ ... ۽ هو زنده رهندو (ذوالفقار سيال)

سر ۾ ساريئمڻي (نسيم کرل جي موت تي تاثرات) ۳ ۱۹۷۸  
ج.ع. ۰ منگهاڻي (۱۱۹)، خيرالنساء جعفري (۱۱۹)



عبدالجبار جوڻيجو (۱۲۰)، علي بابا (۱۲۰)، قاضي خادم  
(۱۲۰)، قربان سنڌي (۱۲۰)، محمد رحيم زرداري (۱۱۹)

## اپريل

- تاريخي شين جي حفاظت (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳-۴ ۱۹۶۶  
تاريخي نوادرات جي حفاظت (طالب الموليٰ) ۳-۴ ۱۹۶۶  
حيدرآباد جي قلمي جي حفاظت ڪئي وڃي (طالب الموليٰ) ۳ ۱۹۶۷

## پيغام

- آزاديءَ جو ڏينهن (ادارو) ۳-۲ ۱۹۶۱  
اسلام ۽ ان تي عمل ڪرڻ جا طريقا  
۱۹۶۸ (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۱  
۲۲ ساله يوم آزادي (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳ ۱۹۶۸  
۲۲ ساله يوم آزادي (جنرل محمد موسيٰ خان) ۳ ۱۹۶۸  
پاڪستان رائٽرس گلڊ جي سالگره  
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳ ۱۹۶۷  
ڏيوپهين سنڌي ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو  
(ذوالفقار علي ڀٽو) ۴ ۱۹۷۳  
دنيا جي نوجوانن ڏانهن (سيڪريٽري جنرل اقوام متحده) ۳ ۱۹۶۲  
رواداري (ايلزبيٿ، ملڪم انگلستان) ۳ ۱۹۵۶  
سنڌ صدين کان سيمينار (ذوالفقار علي ڀٽو) ۱ ۱۹۷۵  
سنڌي عوام کي اپريل (طالب الموليٰ) ۱ ۱۹۶۴  
عالمي انساني حقن جو ڏينهن (مونجي سليم) ۴ ۱۹۶۱  
عيدالفطر (طالب الموليٰ) ۴ ۱۹۶۷  
عيد ميلادالنبوي (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۲ ۱۹۶۸  
عيد ميلادالنبوي (محمد يحيٰ خان) ۲ ۱۹۷۱

## خطاب

- اديبن کي خطاب (جنرل محمد موسيٰ) ۱ ۱۹۶۸  
اسلام ۾ جديد دور جون تقاضائون  
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۱ ۱۹۶۷  
پاڪستان آئين ساز اسيمبلي ڪراچي  
(قائد اعظم محمد علي جناح) ۳ ۱۹۷۱  
جديد دور ۾ اهل اسلام جون ذميداريون  
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۲-۱ ۱۹۶۶

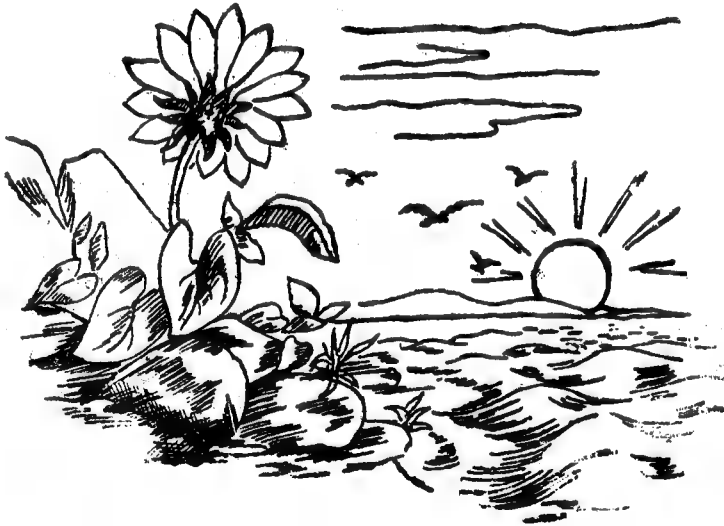
سنڌ يونيورسٽيءَ جي ڪنوڪيشن کي خطاب

۱۹۷۳	۲-۱	(بيگم نصرت ڀٽو)
۱۹۶۷	۱	صدارتي تقرير، مارئي ڪانفرنس (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۷	۳	قرآن ۽ دستور حيات (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان)
۱۹۷۱	۴	قوم کي خطاب (ذوالفقار علي ڀٽو)
۱۹۶۶	۲-۱	محبت جي ضرورت (آءِ. آءِ. قاضي)
۱۹۶۷	۱	مرحباڻي خطبوءَ، مارئي ڪانفرنس (محمد بخش خان ٽالپر)
۱۹۶۶	۴-۳	معاشري جي اصلاح جا غير متبادل اصول (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان)

### مڪتوبات

آمريڪا، سنڌي زبان سيکارڻ جو پهريون مرڪز

۱۹۷۶	۲-۱	(ايمري شمل)
۱۹۸۰	۴-۳	حضور پاڪ صلعم جو خط، قبط جي بادشاهه مقوقس ڏانهن



## (ب) -- شعر جو مواد

۱. بيت

نمبر	سال	صفحہ	نمبر	سال	صفحہ
۴	۱۹۷۲	۱۹	آثم نائشاهی		
۴-۳	۱۹۵۷	مہر	آري چام		
۱	۱۹۶۴	۱۱	آصف احمد خان		
۱	۱۹۶۸	۱۱			
۲	۱۹۶۸	۱۱			
۳	۱۹۶۸	۱۴			
۴	۱۹۸۴	۱۱			
۲-۱	۱۹۷۰	۲			
۳	۱۹۷۰	۱۲			
۴	۱۹۷۰	۲			
۲	۱۹۷۱	۹			
۱	۱۹۷۲	۲			
۲-۱	۱۹۷۳	۹			
۱	۱۹۷۶	۴۳			
۴	۱۹۷۱	۹	احسان فقير لانگاہ		
۳-۲	۱۹۶۱	۱۰	احسن چناہ حافظ محمد		
۴	۱۹۶۱	۱۱			
۴-۳	۱۹۶۳	۱۰			
۳	۱۹۶۸	۱۲			
۴	۱۹۶۸	۹			
۱	۱۹۶۴	۱۲	اختر احمد خان		
۲-۱	۱۹۷۳	۱۳			
۴	۱۹۷۳	۶	ادل سومرو		
۱	۱۹۷۴	۱۴			
۴	۱۹۶۴	۱۷	استاد بخاري		
۳	۱۹۶۸	۱۳			
۴	۱۹۶۸	۹			
۱	۱۹۵۶	۱۳	اسد اسد اللہ		
۴	۱۹۷۰	۳	افتخار حسين لغاري، نواب		
۴	۱۹۷۰	۹	امداد حسيني		
۱	۱۹۷۸	۶۰			
۳	۱۹۷۸	۱۶۸			
۱	۱۹۵۵	۱۲	اميد علي زرداري		
۲	۱۹۵۵	۱۳	امين محمد صديقي، مخدوم		
۱	۱۹۵۵	۷	اياز شيخ مبارک		
۲	۱۹۵۵	۱۴			
۳	۱۹۵۵	۲۱			
۴	۱۹۵۵	۱۱			
۲	۱۹۵۶	۱۱			
۳	۱۹۵۶	۱۱			
۳	۱۹۵۶	۱۱			
۴	۱۹۵۶	۱۱			
۲-۱	۱۹۵۷	۱۸			
۲-۱	۱۹۶۰	۹			
۴	۱۹۶۱	۷			
۲-۱	۱۹۶۳	۹			
۳-۳	۱۹۶۳	۹			
۱	۱۹۶۴	۹			
۳	۱۹۷۲	۸۵	(سُر سہڻي)		
۴	۱۹۷۲	۱	(سُر سہڻي)		

۱۰	۱۹۶۲	۴	چوئرام گدواڻي، ڊاڪٽر
۱۲	۱۹۵۶	۴	حافظ شاهه حسيني
۱۰	۱۹۶۳	۴-۳	حسن بخش شاهه، پير
۱۳	۱۹۵۵	۴	حيدر علي ٽالپر
۱۴	۱۹۶۸	۳	خادم، حسين بخش
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۹	۱۹۶۲	۱	
۹	۱۹۶۲	۳	
۱۱۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۸	۴	
۲۲۲	۱۹۷۲	۳	خادم رفيقي
۲	۱۹۷۲	۱	خاڪي جويو
۱۲	۱۹۷۰	۳	
۱۴	۱۹۷۱	۴	
۳	۱۹۷۲	۲	
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۹	۱۹۷۳	۳	
۵	۱۹۷۳	۴	
۲۹	۱۹۷۶	۱	خالدي ٺٽوي
۱۳	۱۹۷۴	۱	خواب حيدر آبادي
۹	۱۹۶۱	۴	دادن فقير
۱۲	۱۹۵۵	۱	درد دريشائي
۷	۱۹۵۹	۱	دلگير هري
۱۶	۱۹۶۴	۳	
۵۳	۱۹۶۵	۲-۱	ذوالفقار راشدي
۹	۱۹۶۴	۱	
۹	۱۹۶۸	۱	
۸	۱۹۷۵	۱	راشد مورائي
۱۰	۱۹۵۵	۱	راضي فقير
۲	۱۹۷۲	۱	راهي، اسحاق
۹	۱۹۶۰	۴-۳	رڪيل شاهه
۱	۱۹۷۰	۲-۱	رند، محبوب علي

۷۱	۱۹۷۳	۲-۱	(موڪي ستارا)
۲۲۳	۱۹۷۶	۴	
۲۲	۱۹۷۳	۳	بازدي، محمد سومار
۱۲	۱۹۵۶	۲	بچايو فقير رند
۱۱	۱۹۶۴	۱	بخت، شعبان
۹	۱۹۷۰	۳	
۲۴	۱۹۵۵	۳	بردو سنڌي
۱۲	۱۹۵۶	۳	
۳	۱۹۷۲	۱	بشير سڀٽائي
۱۳	۱۹۷۴	۱	
۱۴	۱۹۷۸	۲	بلبل ڪورواهي
۹	۱۹۷۳	۲-۱	بهاول خان لغاري، نواب
۱۰	۱۹۶۲	۲	بيخود حسيني، اسدالله شاهه
۱	۱۹۷۱	۴	ڀٽائي، شاهه عبداللطيف
۲۲۵	۱۹۷۶	۴/۱۰۲	۲۸۴ ۲۸۰
			۲۸۷ ۲۲۴ ۲۲۸
۲۵۹	۱۹۷۸	۱	
۷	۱۹۷۸	۳	
	۱۹۷۸	۴/۱۷۲	۲۱۶۸ ۲۷
۹	۱۹۸۰	۴-۳	
۱۳	۱۹۷۴	۱	ڀٽون سنڌي
۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	ڀنڀرو بلڙائي
۱۰	۱۹۶۸	۱	ڀياس، ڪمل ڪيولرماڻي
۶	۱۹۷۳	۴	تاج جويو
۱۲	۱۹۵۸	۲-۱	تنوير عباسي
۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	ڄادم جڪرو
۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	جسودن آڱرو
۱۱	۱۹۵۶	۱	جوڳي، لطف الله بدوي
۱۱	۱۹۵۶	۳	
۹	۱۹۶۷	۴	
۱	۱۹۷۰	۲-۱	

۲۱	۱۹۷۹	۱	صابر نظاماڻي
۴۰	۱۹۷۹	۴-۳	
۲۳	۱۹۵۵	۳	صاحبڏنو شاهه
۱۱	۱۹۷۱	۴	صادق فقير صوفي
			صاحب الموليٰ
۹	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد زمان
۷	۱۹۵۹	۳-۲	
۹	۱۹۵۹	۴	
۷	۱۹۶۱	۱	
۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۹	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۹	۱۹۶۸	۳	
۹	۱۹۶۸	۳	
۹	۱۹۷۲	۳	
۶	۱۹۷۳	۲-۱	
۱	۱۹۷۳	۳	
۱۴۷	۱۹۶۵	۲-۱	ظفر کاظمي
۲	۱۹۷۱	۱	ع. غ. سنڌي
۳	۱۹۷۰	۴	عاجز اچڻ
۲	۱۹۷۱	۱	
۱۴	۱۹۷۱	۴	
۲۰	۱۹۷۲	۴	
۶۶	۱۹۷۷	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۶	۱	عارف الموليٰ
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۱	۱۹۶۷	۴	
۸	۱۹۷۱	۲	عاصي کهڙائي
۱	۱۹۷۱	۱	عادل راجپر غلام نبي
۷	۱۹۷۱	۲	
۱۳	۱۹۷۱	۴	

۷	۱۹۷۳	۴	ماڻي عباس
۱۱۸	۱۹۷۶	۴	سارنگ
۹	۱۹۶۸	۱	سام، جئسن گهاڻي
۱۳	۱۹۶۸	۳	
۱۱	۱۹۷۰	۳	
۱۷	۱۹۶۴	۴	سائل، سولوي عبدالڪريم
۱۰	۱۹۶۸	۴	
۴-۳	۱۹۷۷	۴-۳	سپڙ رونجهو چوڻائي
۱	۱۹۷۱	۳	سچل سرمست
۱۱	۱۹۶۸	۳	سروپچ سجاولي
۹	۱۹۶۲	۲	سڪايل، ارجن
۹	۱۹۶۱	۱	سگهڙ، پڙو ڪنڀر
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	سليم گاڙهوي
۱۱	۱۹۶۲	۲	
۸	۱۹۷۸	۲	
۹	۱۹۶۲	۱	سوز ٽڪڙائي
۱۵	۱۹۷۹	۱	سوز، ثريا ڏيپلائي
۷	۱۹۷۳	۴	سوز هلاڻي
۱۵	۱۹۷۱	۴	شاد، بشير احمد
۱۱	۱۹۵۹	۴	شاد، سروپچندر
۱۱	۱۹۵۶	۳	شام، عبدالجبار
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۲	۱۹۵۸	۲-۱	
۷	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۰	۲-۱	
۸	۱۹۶۱	۱	
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۹	۱۹۶۲	۱	
۱۰	۱۹۶۳	۲-۱	
۴	۱۹۷۰	۴	شمس عقيلي

۱۳	۱۹۶۸	۴	
۱۰	۱۹۷۰	۳	
۱	۱۹۷۰	۴	
۷	۱۹۷۱	۲	
۲۱	۱۹۷۳	۳	
۴	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۰	۱۹۶۰	۴-۳	قمر شهباز
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۱۰	۱۹۶۲	۲	
۱۲	۱۹۶۸	۳	
۹	۱۹۵۸	۲-۱	کریم بخش چنا
۱۶	۱۹۶۴	۴	کریم، عبدالکریم پلي
۵۵	۱۹۷۶	۱	کنول لهاڻو
۱۲	۱۹۵۵	۴	گدائي، عبدالکریم
۱۳	۱۹۷۱	۴	
۹	۱۹۶۳	۴-۳	گل نصرپوري
۱۹۵۷	۱۹۵۷	۴-۳	لاکو ڦلاڻي
۱	۱۹۷۱	۳	لطف الله قادري، شاهه
۷۰	۱۹۷۶	۱	مائڻڻو اوڻو
۲۲	۱۹۷۲	۳	مائڻل سروري
۱۵	۱۹۶۸	۱	مجنوب لشاري
۲۳۶	۱۹۷۶	۴	محمد زمان، خواجہ
۲۰	۱۹۸۰	۴-۳	
۹	۱۹۶۱	۲-۱	محمد سومار شيخ
۱۰	۱۹۶۲	۱	
۱۱	۱۹۵۶	۲	محمد صالح سپيو
۱	۱۹۷۰	۲-۱	محبوب سروري
۱۰	۱۹۶۰	۴-۳	محسن عباسي
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	

۱-۱۹۸۴ع

( ۱۱۶ )

۱	۱۹۷۲	۱	
۱۸	۱۹۷۳	۳	
۴	۱۹۷۴	۴-۳	
۶	۱۹۷۵	۱	
			عبدالرحيم گرهوڙي
۲	۱۹۷۱	۳	مخدوم
۹۱	۱۹۷۶	۴	
۲۳۸			
۲	۱۹۷۲	۲	عشقي، الياس
۲۱	۱۹۷۲	۳	
۱۷	۱۹۷۲	۴	
۲۰	۱۹۷۳	۳	
۶	۱۹۷۵	۱	
۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۵۶	۲	غلام احمد، مخدوم
۱۳	۱۹۵۵	۴	غلام محمد خانڙي، سولوي
			غلام محمد ملڪاڻي
۲۳	۱۹۷۲	۳	مخدوم
۱۱	۱۹۵۶	۴	غني، محمد خان
۱۸	۱۹۵۷	۲-۱	
۱۰	۱۹۵۹	۴	
۱۰	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۰	۱۹۶۱	۳-۲	
۹	۱۹۶۲	۴	
۱۲۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۶	۱	فدا، امداد عباس
۱۰	۱۹۶۱	۳-۲	فهم، مخدوم امين
۹	۱۹۶۱	۴	
۱۳	۱۹۵۵	۴	قليچ بيگ سرزا
۱۱	۱۹۶۴	۱	قمر، رحيم بخش
۱۱	۱۹۶۸	۲	

مهران

## محسن ڪڪڙائي

۹	۱۹۶۱	۴	
۱۱	۱۹۶۲	۲	
۹	۱۹۶۴	۱	
۱۲	۱۹۶۷	۴	
۱	۱۹۷۲	۲	مسرور، فقير غلام علي
۱۳	۱۹۵۵	۲	مسكين، مولا بخش پٽو
۱۰	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۱	۱۹۷۱	۴	
۱	۱۹۷۲	۲	
۱۷	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۵	۱	مسكين، سائين هريرام
۲۳	۱۹۵۵	۲	مصري شاه
۱۳	۱۹۵۸	۲-۱	معمور يوسفائي
۱۰	۱۹۶۴	۱	
۴-۳	۱۹۵۷	مهر	سمت ابڙو
۱۹	۱۹۷۳	۳	منشي، محمد ابراهيم
۱۵	۱۹۵۵	۲	منظور نقوي، لطف علي شاه
۷	۱۹۵۹	۱	موتي پرڪاش
۱۱	۱۹۵۶	۱	سوج، سيو خان
۵۴	۱۹۷۸	۴	مهر پروين
۱۵	۱۹۷۹	۱	
۱۳	۱۹۵۵	۱	ميرل جويو، مير محمد
۱۱	۱۹۵۶	۲	
۹	۱۹۶۰	۴-۳	
۸	۱۹۶۱	۱	
۱۴	۱۹۶۸	۴	
۱۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۰	۱۹۷۱	۲	
۲۱	۱۹۷۲	۴	مير محمد پيرزادو
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۲	۱۹۷۳	۳	

ميون شاه عنات رضوي ۳ ۱۹۷۱ ۱

۳ ۱۹۷۱ ۴

۲۰ ۱۹۷۱ ۳ ميهڙ فقير

نبي بخش خان بلوچ،

۱ ۱۹۶۰ ۴-۳ ڊاڪٽر

۹ ۱۹۶۲ ۴ نبي بخش خان لغاري، خليفو

۴ ۱۹۷۱ ۴

۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۰ ۱۹۶۲ ۴ نثار بزمي

۱۲ ۱۹۶۸ ۴

۱۷ ۱۹۷۴ ۲

۶ ۱۹۷۴ ۴-۳

۱۰ ۱۹۷۱ ۲ نظير ڪڪڙائي

۲۱ ۱۹۷۳ ۳

۱۰ ۱۹۶۳ ۲-۱ نعيم صوفي

۲۲ ۱۹۷۲ ۳ نقاش

۸ ۱۹۷۵ ۱

۷ ۱۹۵۹ ۱ نياز همايوني

۱۱ ۱۹۶۸ ۲ وفا نائشاهي

۲ ۱۹۷۰ ۴ ولي دائود پوٽو

۱۷ ۱۹۷۲ ۴

ولي محمد شاهائي،

۱۶۸ ۱۹۷۸ ۳ مترجم: امداد حسيني

۱۱ ۱۹۷۱ ۴ هادي بخش، فقير

۱ ۱۹۷۲ ۱

۸ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴. چيچ

۳۱ ۱۹۵۶ ۲ اياز شيخ

۴. حمد، منقبت، نعت

۵۱۶ ۱۹۸۰ ۴-۳ آزاد، سائل

۴۹۲ ۱۹۸۰ ۴-۳ آصف مصراڻي

۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	حبيب ميروخاني	۵۰۸	۱۹۸۰	۴-۳	اثير راڻيپوري، الطاف
۳۲	۱۹۸۰	۴-۳	حسن بخش شاه، جيلاني				اجمل، اجمل بيگ
۲۷	۱۹۸۰	۴-۳	حسين فقير ديدڙ	۲	۱۹۷۱	۲	قليچ بيگ مرزا
۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	حڪيم لقمان	۳۴	۱۹۸۰	۴-۳	احسان فقير
۲۸	۱۹۸۰	۴-۳	حمل فقير لغاري	۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	احسن چنا، حافظ محمد
۳۷	۱۹۸۰	۴-۳	خادم، امام بخش	۴۰	۱۹۸۰	۴-۳	احمد صلاح، حاجي
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	خادم، حاجي محمود	۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	استاد بخاري
۳۶	۱۹۷۲	۱	خادم رفيقي				اسد، اسد بيگ
۵۰۷	۱۹۸۰	۴-۳		۴۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	قليچ بيگ مرزا
۶۹۰	۱۹۸۰	۴-۳	خواب حيدرآبادي				اشرف شاه، ڪامارائي
۲۸	۱۹۸۰	۴-۳	خوش خير محمد هيسباڻي	۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	پير
			خير شاه، حيدرآبادي	۳۹	۱۹۸۰	۴-۳	اصغر، پير علي اصغر شاه
۳۰	۱۹۸۰	۴-۳	سيد	۴۷۵	۱۹۸۰	۴-۳	اظهر گيلاني
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳	در محمد پٺاڻ، ڊاڪٽر	۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	اقبال شينو
۳	۱۹۷۱	۲	ڏاڪر، سردار علي شاه				اڪرم، دين محمد
۴۷۵	۱۹۸۰	۴-۳		۵۱۵	۱۹۸۰	۴-۳	پورڙائي
۴۸۵	۱۹۸۰	۴-۳	راز، شيخ عبدالرزاق				اسين محمد پکن ڌڻي
۵۱۲	۱۹۸۰	۴-۳	راهي، فتح محمد چانگ	۳۰	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳	راهي، محمد اسحاق	۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	اوحدي، حافظ خير محمد
۳۶	۱۹۸۰	۴-۳	رمضان فقير واڍو	۴	۱۹۷۱	۲	اياز قادري
۵۰۸	۱۹۸۰	۴-۳	زائر، نظام الدين	۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳	ساجد سرشاري، صوفي	۴۹۵	۱۹۸۰	۴-۳	بخت، شعبان
			سانگي، مير عبدالجسين خان	۵۰	۱۹۷۳	۲-۱	بيخود حسيني
۳۵	۱۹۸۰	۴-۳	ٽالپر	۳۴	۱۹۷۲	۱	بيل شاه، حسيني بخاري
۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	سچل سرمست	۲۱	۱۹۸۰	۴-۳	پٺاڻي، شاهه عبداللطيف
۲۹	۱۹۸۰	۴-۳	سرفراز ميان، ڪلهوڙو	۳۶	۱۹۷۲	۱	پرديسي، بلاون
ي	۱۹۷۹	۱	سعید ٽڪڙائي	۴۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۸۳	۱۹۸۰	۴-۳	سليم ڳاڙهوي	۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳	جمال، اسد الله
۶۰	۱۹۷۳	۳	سليم هالاڻي	۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	جوش، شيخ عبدالعليم
			سيماب مڇوئي	۴۲	۱۹۸۰	۴-۳	جوش، غلام عباس قادري
۵۱۱	۱۹۸۰	۴-۳	حڪيم شمس الدين	۵۰۴	۱۹۸۰	۴-۳	جوهر بروهي
				۴۷۶	۱۹۸۰	۴-۳	حامي، عطا محمد



۵۱۲	۱۹۸۰	۴-۳	غلام نبي ڪولاجي	۴۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	شاد، سيد شاه، محمد شاه
۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	غمدل سيال، غلام حيدر	۳۱	۱۹۸۰	۴-۳	شاهه محمد ديدڙ
۲۱	۱۹۸۰	۴-۳	فتح فقير				شريفت ڀاڙائي
			فدا ٽڪڙائي	۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	سيد قمبر علي شاهه
۱۹۶۲	۱۹۶۲	۴	علامه اسدالله شاه	۴۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	شوق، ڊاڪٽر نواز علي
۱۹۷۹	۱۹۷۹	۱		۴۸۸	۱۹۸۰	۴-۳	شيداء، محمد عظيم
۴۰	۱۹۸۰	۴-۳		۴۸۸	۱۹۸۰	۴-۳	شير محمد بلوچ
۴۸۹	۱۹۸۰	۴-۳	فدا، محمد اسماعيل عرساڻي				صاحبڏنو شڪار پوري
۴۷۴	۱۹۸۰	۴-۳	فيض بخشاپوري	۲۵	۱۹۸۰	۴-۳	ملا
			قاسم، خليفو نبي بخش				صالح شاه، جيلاني
۲۷	۱۹۸۰	۴-۳	لغاري	۳۹	۱۹۸۰	۴-۳	رائپوري، سيد
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	قليچ بيگ مرزا	۴۸	۱۹۷۵	۱	صائب، عبدالقيوم
۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	قمر، رحيم بخش	۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	صوفي، نبيراج صوفي
۴	۱۹۷۱	۲	ڪريم پلي، عبدالڪريم	۱	۱۹۷۱	۲	طالب الموليٰ
۴۷	۱۹۹۰	۴-۳	ڪمال نوشهراڻي، پير	۴۷۳	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۷۹	۱۹۸۰	۴-۳	ڪمتر نقوي	۵۰۹	۱۹۸۰	۴-۳	عابد سومرو
۳۶	۱۹۸۰	۴-۳	گدا، غلام محمد شاه	۵۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	عابد لغاري
۲	۱۹۷۱	۲	گداڻي، عبدالڪريم	۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	عاطف، رانا حنيف
۵	۱۹۷۱	۲	گرامي، غلام محمد				عبدالروف ڀٽي هالاڻي
۳۵	۱۹۸۰	۴-۳	لطف، آخوند لطف الله	۲۲	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۵۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	مجاهد راقڙائي				عبدالله (نرئي وارو)
۴۲	۱۹۸۰	۴-۳	مجروح، لالچند	۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۴۹۹	۱۹۸۰	۴-۳	مجيدي، محمد خان	۵۱۴	۱۹۸۰	۴-۳	عبد مگسي، عبدالستار
۴۹۶	۱۹۸۰	۴-۳	محبوب سروري				عبد مگريو
			محمد اسماعيل سومرو	۵۱۰	۱۹۸۰	۴-۳	فقير عبدالرحيم
۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	(پريان لوءِ)	۵۰۳	۱۹۸۰	۴-۳	عزيز بروهي
۵۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	محمد چام رونجهو	۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	علي محمد قادري
			محمد راشد روضي ڌڻي	۶۰	۱۹۷۳	۳	عنایت بلوچ
۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	پير	۳۲	۱۹۸۰	۴-۳	غلام حيدر تيرهيو
۴۱	۱۹۸۰	۴-۳	مخلص، محمد هاشم	۴۳	۱۹۸۰	۴-۳	غلام سرور فقير
۴۹۲	۱۹۸۰	۴-۳	مدھوش، احمد خان				غلام محمد بگاڻي
۴۱	۱۹۸۰	۴-۳	مرتضائي نٽوي	۲۲	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم

۱۳۳	۱۹۷۸	۲	امداد حسيني
۱۶۸	۱۹۷۸	۳	
۱۶	۱۹۷۶	۱	
۱۲	۱۹۵۶	۳	ايازه شيخ مبارڪ
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۷	۱۹۵۸	۴-۳	
۱۱	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۱	۱۹۶۰	۴-۳	
۱۱	۱۹۶۱	۴	
۸	۱۹۵۹	۱	بردو سندي
۲۴	۱۹۷۸	۲	بشير سيتائي
۱۳	۱۹۵۶	۲	بشير مورياڻي
۱۲	۱۹۵۶	۳	
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۹	۱۹۵۷	۲-۱	
۸	۱۹۵۹	۱	
۸	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۶	۱۹۷۴	۲	بيوس، تاجل
۸	۱۹۵۸	۴-۳	پارو ٺڪر، شريمتي
۱۳	۱۹۶۸	۲	پرير، لڪميچند
۸	۱۹۵۹	۳-۲	تموير عباسي
۱۴	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۲	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۲	
۱۳	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	حيدر علي ٽالپر
۱۸	۱۹۶۸	۳	
۱۴	۱۹۷۰	۳	خاڪي جويو
۱۳	۱۹۶۱	۳-۲	درد، نعيم دريشائي
۱۱	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۱	۱۹۵۹	۴	ذوالفقار راشدي
۱۲	۱۹۶۰	۴-۳	

۵۱۰	۱۹۸۰	۴-۳	مسرور سومرو
۵۰۷	۱۹۸۰	۴-۳	مسڪين سلاڪاڻياري
۳۴	۱۹۸۰	۴-۳	مصري شاه
۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	مظهر جلباڻي
۳۶	۱۹۸۰	۲-۱	مظهر سيوهاڻي
۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	معمور يوسفڻي
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	منار فقير راجڙ
۴۸۲	۱۹۸۰	۴-۳	منظور نقوي
۵۰۹	۱۹۸۰	۴-۳	مومن مليرائي
۲۹	۱۹۸۰	۴-۳	مهدي شاه، پير
۴۹۷	۱۹۸۰	۴-۳	مهر پروين
۲۱	۱۹۸۰	۴-۳	ميون شاه عنات رضوي
۵۰۴	۱۹۸۰	۴-۳	ناظم منگي
۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	ٿانگ يوسف، فقير
۴۹۳	۱۹۸۰	۴-۳	نثار بزمي
۴۹۲	۱۹۸۰	۴-۳	نشر نائشاهي
۳۱	۱۹۸۰	۴-۳	نصير، شاه نصير الدين
۴۹۷	۱۹۸۰	۴-۳	نور شاهين
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	نياز، نواز علي
۴۳	۱۹۸۰	۴-۳	واصف، محمد بخش
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳	وفا نائشاهي
۳۳	۱۹۸۰	۴-۳	ولي محمد خان لغاري، فقير

#### ۴. دوها

۱۳	۱۹۶۸	۲	اثر نائشاهي
۵	۱۹۷۰	۴	احسن چنا، حافظ محمد
۱۱۲	۱۹۶۵	۲-۱	اختر، احمد خان
۱۱	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري
۱۹	۱۹۶۴	۴	
۱۴	۱۹۶۸	۲	
۱۵	۱۹۶۸	۳	
۱۱۷۱	۱۹۷۱	۳	الطاف

۱۴	۱۹۶۸	۲	محمد سومار شيخ
۱۷	۱۹۶۸	۴	
۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	معمور يوسفائي
۲۷	۱۹۷۸	۱	منظور قريشي
۱۱	۱۹۷۱	۲	ناشاد
۳۵	۱۹۷۸	۴	ناگپال
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	نانگراني
۵	۱۹۷۰	۴	نظير آكڙائي
۲۴	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۲	۴	نقاش
۲۳	۱۹۷۳	۳	
۴۸	۱۹۷۵	۴	
۸	۱۹۵۹	۳-۲	نياز همايوني
۱۳	۱۹۶۸	۱	
۳	۱۹۷۱	۳	
۲۴	۱۹۷۴	۱	
۲۰	۱۹۶۴	۴	وفا نائشاهي
۱۳	۱۹۷۰	۳	ولي دائود پوٽو
۴	۱۹۷۲	۱	
۲۳	۱۹۷۲	۴	
۲۳	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۴	۱	

## ۵. رباعيون

۴۲	۱۹۶۳	۴-۳	آثر نائشاهي
۵۴	۱۹۶۴	۴	
۹۲	۱۹۶۵	۲-۱	
۹۵	۱۹۶۸	۱	
۵۶	۱۹۷۲	۱	
۵۹	۱۹۷۲	۴	
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	آڪاش انصاري

۱۰	۱۹۶۱	۱	
۱۲	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۳	۱۹۶۴	۱	
۱۲	۱۹۶۴	۳-۲	
۷۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۷	۴	
۲۰	۱۹۶۴	۴	
۲۹	۱۹۷۸	۳	
۱۲	۱۹۵۹	۴	
۱۶	۱۹۶۸	۳	
۲۵	۱۹۷۲	۳	
۱۰	۱۹۶۱	۱	
۱۰	۱۹۶۲	۴	
۱۰۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۶	۱۹۶۸	۴	
۱۴	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۲	
۶	۱۹۷۰	۴	
۲۵	۱۹۷۲	۴	
۲۴	۱۹۷۸	۳	
۷	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۳۳	۱۹۷۸	۲	
۱۶۸	۱۹۷۸	۳	
۱۱	۱۹۷۱	۲	
۱۲	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۲	
۱۰	۱۹۶۲	۴	
۱۲	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۱	
۱۳	۱۹۶۴	۱	

راز نائشاهي

رسول ميمڻ

شاد، سروچندر

شاه، عبد الجبار

شيام، نارائن

عاجز اچڻ

عاصم پوهيو، الهداد

فريد بابا، مترجم:

امداد حسيني

قمر، رحيم بخش

قمر، شهباز

گدائي، عبد الكريم

محسن ڪڙائي

۳۹	۱۹۵۹	۳-۲	سدارنگائي	خادم، ڊاڪٽر ايڇ. آءِ
۴۳	۱۹۶۱	۱		
۶۵	۱۹۶۱	۳-۲		
۴۶	۱۹۶۴	۱		
۴۷	۱۹۷۱	۳	محمد ابراهيم	خليل، ڊاڪٽر شيخ
۵۹	۱۹۷۰	۴	خواب حيدر آبادي	
۴۶	۱۹۷۲	۲		
۵۱	۱۹۵۶	۴	دلگير، هري	
۶۲	۱۹۶۸	۲	راز نائشاهي	
۷۱	۱۹۷۱	۱	راهي، اسحاق	
۵۱	۱۹۷۱	۲		
۶۹	۱۹۷۳	۲-۱		
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	زائر، نظام الدين	
			زلفي، محمد رمضان	
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	ڪمبوهه	
۱۶	۱۹۷۹	۱	سارنگ اڀڙو	
۵۸	۱۹۵۹	۴	سام، ا. ح. جئسنگهاڻي	
۶۱	۱۹۶۸	۲	سليم ڳاڙهوي	
۸۰	۱۹۶۸	۴	سليم سرهندي	
۵۹	۱۹۷۰	۴		
۴۴	۱۹۶۱	۱	سوز، غلام علي	
۵۹	۱۹۵۵	۳	شيام، نارائن	
۶۳	۱۹۵۶	۲		
۵۹	۱۹۷۰	۴	صائب، عبدالقيوم	
۹	۱۹۸۰	۲-۱	طالب الموليٰ	
۴۲	۱۹۵۵	۴	ڪاظم، شيخ مراد علي	
۵۸	۱۹۵۹	۴		
۶۴	۱۹۶۰	۴-۳	ڪرشن راهي	
۴۸	۱۹۵۵	۲	گرامي، سولانا غلام محمد	
۵۵	۱۹۶۲	۲	محسن ڪڪڙائي	

۶۷	۱۹۷۱	۱	اجمل، اجمل بيگ مرزا	
۵۱	۱۹۷۱	۲		
۵۷	۱۹۷۲	۱	اجمل نائشاهي	
۶۵	۱۹۶۱	۳-۲	احسن، حافظ محمد چنا	
۵۰	۱۹۶۲	۳		
۲۸	۱۹۶۲	۴		
۹۲	۱۹۶۸	۱		
۶۰	۱۹۶۸	۲		
۳۸	۱۹۷۶	۱		
۷۵	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري	
۵۲	۱۹۶۴	۴		
۹۶	۱۹۶۵	۱-۲		
۹۴	۱۹۶۸	۱		
۶۲	۱۹۶۸	۲		
۶۶	۱۹۶۱	۳-۲	امداد حسيني	
۴۳	۱۹۶۱	۴		
۵۴	۱۹۶۲	۲		
۴۲	۱۹۵۵	۴	اياز، شيخ	
۵۶	۱۹۷۲	۱	بشير سيتائي	
۸۱	۱۹۷۳	۳		
۶۴	۱۹۵۶	۱	پارتي، گوورڊن محبوبائي	
۲۹	۱۹۵۸	۴-۳		
۵۰	۱۹۶۲	۳		
۵۰	۱۹۵۶	۴	پرڪاش، سوني	
۵۵	۱۹۶۲	۱	پریم، لڪميچند	
۶۳	۱۹۶۸	۲		
۴۳	۱۹۵۵	۱	تاج محمد خان، آغا	
۴۴	۱۹۵۵	۱	جوگي، لطف الله بدوي	
۳۰	۱۹۵۸	۴-۳	حاسد، ارجن	
۹	۱۹۷۹	۲	حامی، عطا محمد	
۶۴	۱۹۶۰	۴-۳	حيدر، حيدر بخش جتوئي	

جوگي شهر هزاري دا	۵۶	۱۹۶۳	۱-۳
(فقير روشن الدين روشن) ۳	۱۹۷۱	۴۲	۱۹۶۳ ۴-۳
جهوپڙي		۱۷	۱۹۶۴ ۳-۲
(ڪشچند بيوس) ۴	۱۹۵۵	۵۲	۱۹۶۴ ۴
حب وطن (حڪيم فتح محمد		۹۲	۱۹۶۸ ۱
سيوهاڻي) ۲-۱	۱۹۶۳	۶۱	۱۹۶۸ ۲
حمد (سچل سرمست) ۳-۲	۱۹۵۹	۲۹۱	۱۹۷۶ ۴
حيدرآباد جو قلعو		۵۶	۱۹۶۲ ۱
(محمد موسي راز) ۱	۱۹۵۹	۷۰	۱۹۷۱ ۱
درياء شاهه (حيدر بخش		۵۹	۱۹۷۲ ۴
جتوئي حيدر) ۳	۱۹۵۵	۸۱	۱۹۷۳ ۳
دعا (محمد موسي راز) ۱	۱۹۵۹	۲۹	۱۹۵۸ ۴-۳
دعا (ميران سرفراز شهيد) ۲	۱۹۵۵	۷۸	۱۹۶۴ ۳-۲
ڏنگايون (حمل فقير) ۲	۱۹۵۶	۵۳	۱۹۶۴ ۴
رات جي بات (حافظ محمد		۹۶	۱۹۶۸ ۱
هارون دلگير ٽڪڙائي) ۱	۱۹۶۸	۴۷	۱۹۷۱ ۳
سند کي دعا		۶۶	۱۹۶۱ ۳-۲
(مصري شاهه) ۳-۲	۱۹۶۱	۶۲	۱۹۶۷ ۴
عشق جو ڏس اسرار			
(فقير قادر بخش بيدل) ۱	۱۹۶۴		
غزل (زمان شاهه ساقي			
ٺٽوي) ۳	۱۹۷۲		
ڪافي (اشرف شاهه) ۴-۳	۱۹۶۳		
ڪافي (دريا خان) ۴-۲	۱۹۶۴		
ڪافي (سچل سرمست) ۴	۱۹۵۶		
ڪافي (شاهه عبداللطيف) ۴	۱۹۶۴		
لافاني شعر (شمس الدين			
بلبل) ۴	۱۹۶۲		
لافاني شعر (بيدل فقير) ۴-۳	۱۹۶۰		
لافاني شعر			
(مير عبدالحسين سانگي) ۳	۱۹۷۱		

ناياب صديقي، آذر	۵۶	۱۹۶۳	۱-۳
نرمل، واسديو	۴۲	۱۹۶۳	۴-۳
نشر نائشاهي	۱۷	۱۹۶۴	۳-۲
	۵۲	۱۹۶۴	۴
	۹۲	۱۹۶۸	۱
	۶۱	۱۹۶۸	۲
	۲۹۱	۱۹۷۶	۴
	۵۶	۱۹۶۲	۱
	۷۰	۱۹۷۱	۱
	۵۹	۱۹۷۲	۴
	۸۱	۱۹۷۳	۳
وفا، پريو چڱائي	۲۹	۱۹۵۸	۴-۳
وفا نائشاهي	۷۸	۱۹۶۴	۳-۲
	۵۳	۱۹۶۴	۴
	۹۶	۱۹۶۸	۱
	۴۷	۱۹۷۱	۳
هاتف، شبير	۶۶	۱۹۶۱	۳-۲
	۶۲	۱۹۶۷	۴
۶. سند جو لافاني شعر			
انت بحر دي			
(بلا شاهه) ۱	۱۹۶۴		
بيت (پير اشرف شاهه) ۴-۳	۱۹۶۳		
بيت (بيدل فقير) ۴	۱۹۶۱		
بيت (دلپت راء صوفي) ۴	۱۹۶۴		
بيت (سامي) ۳	۱۹۶۲		
بيت (ساهو فقير) ۴-۳	۱۹۵۸		
بيت (سچل سرمست) ۴	۱۹۵۶		
بيت (مخدوم نوح) ۳	۱۹۷۲		
پکي جي پڪار			
(ڪشچند بيوس) ۱	۱۹۵۶		
پکي يار جي پياسي			
(فقير محمد محسن بيڪس) ۱	۱۹۶۴		

۴۰	۱۹۷۰	۲-۱
۵۳	۱۹۷۰	۳
۵۵	۱۹۷۱	۱
۴۰	۱۹۷۱	۲
۷۷	۱۹۷۲	۳
۵۹	۱۹۷۳	۲-۱
۶۹	۱۹۷۳	۳
۳۷	۱۹۶۱	۱
۳۷	۱۹۷۲	۲
۵۱	۱۹۷۲	۴
۶۳	۱۹۷۳	۲-۱
۴۸	۱۹۷۳	۴
۵۴	۱۹۷۰	۴
۶۰	۱۹۷۱	۱
۴۰	۱۹۷۲	۲
۴۱	۱۹۶۸	۳
۵۵	۱۹۶۸	۴
۴۶	۱۹۷۰	۳
۴۷	۱۹۷۰	۴
۴۵	۱۹۷۱	۱
۳۷	۱۹۷۱	۲
۳۴	۱۹۷۱	۳
۲۱	۱۹۷۱	۲
۴۰	۱۹۷۲	۱
۳۰	۱۹۷۲	۲
۷۳	۱۹۷۲	۳
۴۸	۱۹۷۲	۴
۵۳	۱۹۷۳	۲-۱
۶۳	۱۹۷۳	۳
۴۰	۱۹۷۳	۴
۴۶	۱۹۷۴	۱
۱	۱۹۷۴	۲

آزاد، برکت علي  
آزاد، سائل

آزاد نائشاهي  
آرزو، اسلم  
آرزو سنڌي  
آغا، آغا عبدالنبي عليگ

لافاني شعر (سچل سرمست) ۲-۱ ۱۹۶۰

۱۹۶۱ ۱

لافاني شعر (سلطان باهو) ۳-۲ ۱۹۶۴

لافاني شعر (صوفي)

صديق فقير صادق ۱ ۱۹۶۲

لافاني شعر (سائين عبدالغني)

قادري غني ۳-۲ ۱۹۷۵

لافاني شعر (مخدوم)

گر هوڙي ۱ ۱۹۶۲

لافاني شعر

(لطف الله قادري) ۳ ۱۹۷۰

لافاني شعر (خليفو)

نبي بخش خان لغاري ۴ ۱۹۶۲

مناجات (خير شاه)

حيدرآبادي ۴ ۱۹۶۷

نم مان سر سيد نم مان پير

(سچل سرمست) ۳ ۱۹۷۰

يادگيريون (سانگي) ۳ ۱۹۵۶ ۷

سي حرفي

مشتاق، ڏئي بخش ۴ ۱۹۵۶ ۱۳

ميرل، مير محمد جويو ۴ ۱۹۵۶ ۳۹

۸. سينگار

عارف المولا ۲ ۱۹۵۶ ۱۳

۹. غزل

آثر نائشاهي ۴-۳ ۱۹۶۳ ۳۸

۱ ۱۹۶۴ ۴۲

۴ ۱۹۶۷ ۵۵

۲ ۱۹۶۸ ۵۱

۳ ۱۹۶۸ ۵۳

۴ ۱۹۶۸ ۶۵

آنجل  
اجمل، مرزا اجمل بیگ  
احسن، حافظ محمد

۴۸ ۱۹۶۲ ۲  
۴۶ ۱۹۶۱ ۱  
۵۹ ۱۹۵۶ ۱  
۵۳ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۳۲ ۱۹۶۱ ۴  
۴۰ ۱۹۶۲ ۱  
۳۷ ۱۹۶۳ ۴-۳  
۵۱ ۱۹۶۷ ۴  
۶۸ ۱۹۶۸ ۱  
۶۰ ۱۹۶۸ ۴  
۴۹ ۱۹۶۴ ۱  
۴۱ ۱۹۷۵ ۱  
۱۱ ۱۹۷۹ ۲  
۲۱ ۱۹۸۰ ۲-۱  
۴۶ ۱۹۶۲ ۲  
۳۸ ۱۹۶۲ ۳  
۳۲ ۱۹۵۹ ۱  
۴۵ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۶۱ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۶۲ ۱۹۶۸ ۴  
۴۱ ۱۹۵۵ ۲  
۵۵ ۱۹۵۵ ۳  
۳۲ ۱۹۵۵ ۱  
۶۶ ۱۹۷۵ ۴  
۳۲ ۱۹۵۵ ۱  
۶۱ ۱۹۶۸ ۴  
۳۳ ۱۹۵۹ ۱  
۳۵ ۱۹۵۹ ۳-۲  
۴۵ ۱۹۶۰ ۲-۱  
۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۵۵ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۳۴ ۱۹۶۱ ۴

احسن الهاشمي

احمد صلاح، مولوي

اختر رضوي

اختر هالائي

ادل سومرو

اديب، مولانا دين محمد

فيروز شاهي

ارشاد، رشيد

ارشاد، عبد الحكيم  
استاد بخاري

اسد، اسد الله شاه

اسد، مرزا اسد بيگ

اشرف آصف

آصف مصراي، احمد خان

۴۷ ۱۹۶۲ ۲  
۴۹ ۱۹۶۳ ۲-۱  
۳۵ ۱۹۶۳ ۴-۳  
۶۵ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۳۳ ۱۹۶۴ ۴  
۱۳۹ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۴۱ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۳۴ ۱۹۶۳ ۴-۳  
۳۸ ۱۹۶۴ ۲  
۶۳ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۵۲ ۱۹۶۷ ۴  
۴۹ ۱۹۶۸ ۲  
۴۷ ۱۹۶۸ ۳  
۶۴ ۱۹۶۸ ۴  
۵۱ ۱۹۷۰ ۳  
۵۵ ۱۹۷۱ ۱  
۴۰ ۱۹۷۱ ۲  
۴۱ ۱۹۷۱ ۳  
۴۳ ۱۹۷۲ ۲  
۵۷ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۴۴ ۱۹۷۳ ۴  
۴۴ ۱۹۷۵ ۱  
۶۱ ۱۹۵۶ ۱  
۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۴۰ ۱۹۷۱ ۳  
۳۲ ۱۹۷۸ ۴  
۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۷۷ ۱۹۶۸ ۱  
۵۵ ۱۹۷۰ ۳  
۵۰ ۱۹۷۰ ۴  
۵۴ ۱۹۷۱ ۱  
۴۱ ۱۹۷۱ ۲

سهران

۴۰ ۱۹۷۸ ۴  
 ۳۴ ۱۹۷۹ ۱  
 ۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱  
 ۲۸ ۱۹۷۸ ۲  
 ۵۴ ۱۹۶۷ ۴  
 ۷۵ ۱۹۶۸ ۱  
 ۵۲ ۱۹۶۸ ۲  
 ۴۸ ۱۹۶۸ ۳  
 ۵۲ ۱۹۷۰ ۳  
 ۴۳ ۱۹۷۵ ۳-۲  
 ۵۶ ۱۹۷۵ ۴  
 ۴۲ ۱۹۷۶ ۱  
 ۲۷ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 ۴۶ ۱۹۵۸ ۲-۱  
 ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۳۷ ۱۹۵۰ ۲  
 ۳۸ ۱۹۵۵ ۴  
 ۵۲ ۱۹۵۶ ۲  
 ۵۱ ۱۹۵۶ ۳  
 ۴۶ ۱۹۵۶ ۴  
 ۶۲ ۱۹۵۷ ۲-۱  
 ۳۲ ۱۹۵۸ ۱  
 ۴۹ ۱۹۵۹ ۴  
 ۴۴ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۳۰ ۱۹۶۱ ۴  
 ۳۷ ۱۹۶۲ ۱  
 ۱۲ ۱۹۶۶ ۴  
 ۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۶۴ ۱۹۶۸ ۱  
 ۳۳ ۱۹۷۰ ۲-۱  
 ۶ ۱۹۷۵ ۳-۲

امين تپيو  
 انور پيرزاد و  
 انور هالائي

انيس انصاري  
 اوج علوي، شفيع محمد  
 اياز، شفيع

۴۴ ۱۹۷۲ ۱  
 ۴۵ ۱۹۷۳ ۴  
 ۲۴ ۱۹۷۴ ۴-۲  
 ۴۴ ۱۹۷۵ ۳-۲  
 ۵۳ ۱۹۷۰ ۴  
 ۷۶ ۱۹۷۳ ۳  
 ۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 ۲۲ ۱۹۷۹ ۱  
 ۴۲ ۱۹۷۵ ۱  
 ۵۶ ۱۹۶۷ ۴  
 ۵۳ ۱۹۷۲ ۴  
 ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۴۵ ۱۹۷۴ ۲  
 ۳ ۱۹۷۸ ۱  
 ۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲  
 ۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۳۹ ۱۹۶۱ ۱  
 ۵۶ ۱۹۶۱ ۳-۲  
 ۳۴ ۱۹۶۱ ۴  
 ۳۸ ۱۹۶۲ ۱  
 ۴۲ ۱۹۶۲ ۲  
 ۴۰ ۱۹۶۲ ۳  
 ۴۷ ۱۹۶۳ ۲-۱  
 ۳۱ ۱۹۶۳ ۴-۳  
 ۳۸ ۱۹۶۴ ۱  
 ۳۰ ۱۹۶۴ ۴  
 ۴۶ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۱ ۱۹۷۴ ۱  
 ۱۷ ۱۹۷۵ ۴  
 ۴۰ ۱۹۷۸ ۲  
 ۳۴ ۱۹۷۸ ۳

اطهر منگي

اطهر قريشي  
 اظهر گيلاني، سيد  
 افضل مصرپوري  
 اكبر، سيد  
 الطاف عباسي

امداد حسيني



بخت، شعبان

۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۶۲ ۱

۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۱۳۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۰ ۱۹۵۹ ۴

۶۶ ۱۹۶۸ ۱

۳۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۷۶ ۱۹۷۲ ۳

۱۶ ۱۹۷۹ ۴-۳

۷۰ ۱۹۶۸ ۴

۵۳ ۱۹۷۰ ۴

۵۸ ۱۹۷۱ ۱

۴۴ ۱۹۷۱ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

۶۴ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴۳ ۱۹۷۴ ۲

۴۷ ۱۹۷۵ ۱

۴۷ ۱۹۷۵ ۳-۲

۲۵ ۱۹۷۸ ۲

۳۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۳ ۱۹۸۵ ۲

۵۵ ۱۹۸۶ ۱

۵۷ ۱۹۸۶ ۲

۵۴ ۱۹۸۶ ۳

۴۷ ۱۹۸۶ ۴

۴۵ ۱۹۸۸ ۲-۱

۳۴ ۱۹۸۹ ۳-۲

۵۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

۲۴ ۱۹۶۲ ۴

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

بر دو سنڌي

پشور سينائي

پشور سور يائي

بئبل ڪورواهي

بيخود حسيني

۵۶ ۱۹۶۰ ۴-۳ اسدالله شاه

۴۶ ۱۹۶۷ ۴

۳۳ ۱۹۷۲ ۲

۳۶ ۱۹۵۵ ۱

۴۲ ۱۹۵۵ ۲

۵۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۵۵ ۱۹۶۱ ۳-۲

۶۹ ۱۹۶۸ ۴

۴۲ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۲ ۱

۴۰ ۱۹۷۲ ۲

۴۹ ۱۹۷۳ ۴

۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳

۱۵ ۱۹۷۴ ۲

۱۷ ۱۹۷۹ ۴-۳

۱۸ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۶ ۱۹۵۵ ۲

۵۵ ۱۹۵۶ ۲

۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۴۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۶ ۱۹۷۶ ۱

۶۸ ۱۹۷۳ ۳

۱۴۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۱ ۱۹۶۷ ۴

۴۴ ۱۹۵۵ ۲

۳۴ ۱۹۵۹ ۱

۳۸ ۱۹۶۲ ۱

۴۱ ۱۹۶۲ ۳

۷۱ ۱۹۶۸ ۱

۲۲ ۱۹۷۸ ۴

۴۸ ۱۹۷۱ ۲

بيدل، عزيز

بيوس بازيد پوري

بيوس، تاجل

بيدل بيگ، سرزا

پارتي، گوورتن محبوبائي

يون سنڌي

پرديسي، بلاول

پروانو پتي

پرير، لسڪميچند

پريمي، پيار علي

پنائي، عبدالمبين

مهران

( ۱۲۷ )

۱-۱۹۸۴ع

پياسي، غلام نبي  
پياسي، پير محمد  
تاج بلوچ

تاج جويو

تاج صحرائي  
تصور، ايس  
تنوير عباسي

جائثار سروري  
جليل سروري

جوش سولنگي  
جوش، شيخ عبدالحڪيم

۴۵ ۱۹۵۸ ۲-۱  
۳۳ ۱۹۵۹ ۳-۲  
۴۵ ۱۹۶۰ ۲-۱  
۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۴۹ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۲۳ ۱۹۶۲ ۴  
۵۶ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۳۳ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۳۴ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۳۶ ۱۹۷۱ ۳  
۳۳ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۳۲ ۱۹۷۸ ۴  
۲۷ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۴۷ ۱۹۶۲ ۳  
۴۳ ۱۹۶۴ ۱  
۵۸ ۱۹۶۷ ۴  
۷۹ ۱۹۶۸ ۱  
۵۳ ۱۹۶۸ ۲  
۶۶ ۱۹۶۸ ۴  
۴۲ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۵۶ ۱۹۷۰ ۳  
۵۵ ۱۹۷۱ ۱  
۴۳ ۱۹۷۱ ۲  
۴۴ ۱۹۷۴ ۲  
۳۳ ۱۹۵۵ ۱  
۴۰ ۱۹۵۵ ۲  
۵۶ ۱۹۵۶ ۱  
۵۶ ۱۹۵۶ ۲  
۵۵ ۱۹۵۶ ۳  
۴۸ ۱۹۵۶ ۴  
۴۹ ۱۹۵۹ ۴  
۴۸ ۱۹۶۰ ۴-۳

۶۶ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۷۲ ۱۹۶۸ ۴  
۵۹ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۳۷ ۱۹۶۱ ۱  
۵۱ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۳۶ ۱۹۶۱ ۴  
۴۴ ۱۹۶۲ ۱  
۴۷ ۱۹۶۲ ۲  
۴۴ ۱۹۶۲ ۳  
۵۰ ۱۹۶۳ ۲-۱  
۱۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۷۱ ۱۹۶۸ ۱  
۵۶ ۱۹۶۸ ۴  
۳۷ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۲۵ ۱۹۷۱ ۴  
۴۱ ۱۹۷۳ ۴  
۴۰ ۱۹۷۴ ۲  
۳۱ ۱۹۷۵ ۴  
۶۲ ۱۹۷۵ ۴  
۳۱ ۱۹۷۶ ۱  
۶۵ ۱۹۷۷ ۲-۱  
۱۶ ۱۹۷۸ ۳  
۴۹ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۶۸ ۱۹۶۸ ۴  
۳۷ ۱۹۵۵ ۱  
۴۱ ۱۹۵۵ ۲  
۳۹ ۱۹۵۵ ۴  
۵۵ ۱۹۵۶ ۱  
۵۷ ۱۹۵۶ ۲  
۵۴ ۱۹۵۶ ۳  
۴۶ ۱۹۵۶ ۴  
۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۴۸	۱۹۶۲	۳	حليم ڪوٽائي
۳۸	۱۹۶۳	۴-۳	
۳۷	۱۹۶۴	۱	خادم، ڊاڪٽر سدارنگائي
۵۵	۱۹۶۸	۳	خادم رفيقي، مهيسر
۴۲	۱۹۷۱	۳	
۲۹	۱۹۷۱	۴	
۳۶	۱۹۷۲	۲	
۶۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۷۲	۱۹۷۳	۳	
۱۵	۱۹۷۸	۲	
۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	خادم سروري، حسين بخش
۵۴	۱۹۶۷	۴	
۶۷	۱۹۶۸	۴	
۵۵	۱۹۷۰	۳	
۴۷	۱۹۷۳	۴	خادم سنڌي
۳۱	۱۹۵۵	۱	خادم لاڙڪاڻوي
۵۵	۱۹۷۰	۴	خاڪي جويو
۶۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۵۳	۱۹۷۴	۱	
۴۳	۱۹۷۴	۲	
۱۸	۱۹۷۹	۴-۳	
۴۴	۱۹۶۲	۱	خالدي نڌوي، علي محمد
۷۶	۱۹۶۸	۱	
۶۹	۱۹۷۳	۳	
۵۰	۱۹۷۴	۱	
۴۳	۱۹۷۵	۱	
			خليق صديقي،
۲۱	۱۹۷۴	۴-۳	مخدوم سزاد، خلیق الزمان
۴۶	۱۹۷۵	۱	
			خليل، ڊاڪٽر
۳۴	۱۹۶۱	۱	شيخ محمد ابراهيم
۴۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۳۸	۱۹۷۱	۲	

۳۵	۱۹۶۱	۱	
۴۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۴	۱۹۷۱	۴	
۴۴	۱۹۵۵	۱	جوكي، لطف الله بدوي
۳۹	۱۹۶۲	۱	
۴۴	۱۹۵۵	۱	
۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	
۴۷	۱۹۷۰	۳	
۳۷	۱۹۷۱	۲	
۳۵	۱۹۷۱	۳	
۱۹	۱۹۷۹	۱	جوهر بروهي
۳۲	۱۹۸۰	۲-۱	
۵۶	۱۹۵۵	۳	جوهر، محمد علي
۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	
۵۳	۱۹۵۹	۴	
۵۸	۱۹۶۰	۴-۳	
۳۷	۱۹۶۱	۴	
۱۰۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۵۳	۱۹۶۷	۴	
۴۰	۱۹۶۴	۱	حاسد، ارجن
۷۳	۱۹۶۸	۱	
۴۸	۱۹۶۰	۴-۳	حامي خيرپوري، عطا محمد
۹	۱۹۷۸	۳	
۹	۱۹۷۹	۴-۳	
۱۴	۱۹۸۰	۲-۱	
۲۷	۱۹۷۴	۴-۳	حباب انصاري
۵۷	۱۹۵۶	۱	حيدر، حيدر بخش جتوئي
۳۳	۱۹۵۹	۱	
۳۲	۱۹۵۹	۳-۲	
۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	
۴۱	۱۹۶۲	۲	
۳	۱۹۷۵	۳-۲	

خواب حيدرآبادي

عبدالله

۳۸	۱۹۵۵	۱
۳۸	۱۹۵۵	۲
۵۴	۱۹۵۵	۳
۶۰	۱۹۵۶	۱
۳۶	۱۹۵۹	۱
۳۸	۱۹۵۹	۳-۲
۵۱	۱۹۵۹	۴
۴۷	۱۹۶۰	۲-۱
۵۰	۱۹۶۰	۴-۳
۴۰	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۱
۴۶	۱۹۶۲	۳
۲۳	۱۹۶۲	۴
۳۲	۱۹۶۳	۴-۳
۴۷	۱۹۶۷	۴
۶۹	۱۹۶۸	۱
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱
۴۸	۱۹۷۰	۴
۳۷	۱۹۷۱	۳
۲۲	۱۹۷۱	۴
۴۰	۱۹۷۲	۱
۳۲	۱۹۷۲	۲
۵۴	۱۹۷۳	۲-۱
۶۴	۱۹۷۳	۳
۶۴	۱۹۷۵	۲-۱
۷۶	۱۹۷۸	۴
۵۴	۱۹۷۸	۳
۵۲	۱۹۷۰	۴
۲۶	۱۹۵۸	۴-۳
۳۷	۱۹۵۹	۳-۲
۵۲	۱۹۵۹	۴
۵۳	۱۹۶۰	۴-۳

خير محمد نظاماڻي

دادن پٽو

داغ ٽڪڙائي

درد، نعيم دريشاڻي

دلگير، هري

ذوالفقار راشدي

۳۸	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۳
۵۳	۱۹۶۳	۲-۱
۱۴۰	۱۹۶۵	۲-۱
۴۵	۱۹۵۵	۲
۵۸	۱۹۵۶	۱
۵۳	۱۹۵۶	۲
۵۲	۱۹۵۶	۳
۴۷	۱۹۵۶	۴
۶۲	۱۹۵۷	۲-۱
۴۴	۱۹۵۸	۲-۱
۳۴	۱۹۶۱	۱
۴۷	۱۹۶۳	۲-۱
۳۰	۱۹۶۴	۴
۳۴	۱۹۵۹	۱
۳۵	۱۹۵۹	۳-۲
۵۲	۱۹۵۹	۴
۳۱	۱۹۶۱	۴
۴۸	۱۹۶۲	۲
۴۸	۱۹۶۳	۲-۱
۴۳	۱۹۶۴	۱
۶۳	۱۹۶۴	۳-۲
۳۱	۱۹۶۴	۴
۷۷	۱۹۶۵	۲-۱
۴۸	۱۹۶۷	۴
۶۷	۱۹۶۸	۱
۴۷	۱۹۶۸	۲
۴۵	۱۹۶۸	۳
۵۶	۱۹۶۸	۴
۳۶	۱۹۷۰	۲-۱
۵۱	۱۹۷۰	۳
۴۱	۱۹۷۵	۱

راهي چنا ۲۲ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۴-۳

راهي، سوپرو محمد اسحاق ۵۷ ۱۹۷۰ ۳

۵۴ ۱۹۷۰ ۴

۵۷ ۱۹۷۱ ۱

۴۲ ۱۹۷۱ ۲

۴۲ ۱۹۷۱ ۳

۲۶ ۱۹۷۱ ۴

۴۷ ۱۹۷۲ ۱

۲۸ ۱۹۷۲ ۲

۶۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

۷۱ ۱۹۷۳ ۳

۴۷ ۱۹۷۳ ۴

۵۴ ۱۹۷۴ ۱

۲۵ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۸ ۱۹۷۵ ۲-۲

۵۰ ۱۹۷۶ ۱

۳۸ ۱۹۷۹ ۲

۴۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۱ ۱

۶۴ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۹ ۱۹۵۵ ۱

۴۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

۳۹ ۱۹۶۱ ۱

۵۷ ۱۹۶۱ ۲-۲

۳۷ ۱۹۶۱ ۴

۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

۷۸ ۱۹۶۸ ۱

۶۹ ۱۹۶۸ ۴

۵۲ ۱۹۷۰ ۴

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۵ ۴

۱۴ ۱۹۷۸ ۳

۱۹ ۱۹۸۰ ۲-۱

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۲

۳۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۵۵ ۳

۵۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

۷۸ ۱۹۶۸ ۱

۵۱ ۱۹۵۹ ۴

۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۶۲ ۱

۳۹ ۱۹۶۲ ۳

۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱

۴۷ ۱۹۷۰ ۴

۴۷ ۱۹۷۱ ۱

۳۸ ۱۹۷۱ ۲

۳۹ ۱۹۷۱ ۳

۳۳ ۱۹۷۲ ۲

۷۶ ۱۹۷۲ ۳

۶۴ ۱۹۷۳ ۳

۴۲ ۱۹۷۳ ۴

۴۷ ۱۹۷۴ ۱

۱۸ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۰ ۱۹۷۹ ۲

۲۰ ۱۹۷۹ ۴-۳

۷۹ ۱۹۶۸ ۱

۵۴ ۱۹۶۸ ۳

۴۷ ۱۹۷۵ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

ذوالفقار سيال

راز بلزاني

راز، شيخ عبدالرزاق

راز نائشاهي

راشد مورائي

۵۹ ۱۹۶۴ ۳-۲  
 ۴۶ ۱۹۶۸ ۲  
 ۴۶ ۱۹۶۸ ۳  
 ۵۱ ۱۹۶۸ ۴  
 ۵۱ ۱۹۷۱ ۱  
 ۴۰ ۱۹۷۱ ۳  
 ۲۴ ۱۹۷۱ ۴  
 ۴۵ ۱۹۷۲ ۱  
 ۳۴ ۱۹۷۲ ۲  
 ۴۹ ۱۹۷۲ ۴  
 ۵۶ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۴۹ ۱۹۷۰ ۲-۱  
 ۴۲ ۱۹۷۸ ۴  
 ۳۶ ۱۹۷۹ ۱  
 ۴۸ ۱۹۵۹ ۴  
 ۳۳ ۱۹۶۱ ۱  
 ۲۲ ۱۹۶۲ ۴  
 ۴۷ ۱۹۷۰ ۳  
 ۳۳ ۱۹۵۵ ۱  
 ۴۵ ۱۹۷۱ ۳  
 ۶۳ ۱۹۶۸ ۴  
 ۴۹ ۱۹۷۰ ۴  
 ۴۲ ۱۹۷۲ ۱  
 ۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲  
 ۲۶ ۱۹۵۸ ۴-۳  
 ۴۹ ۱۹۵۶ ۴  
 ۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱  
 ۲۷ ۱۹۵۸ ۴-۳  
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۱  
 ۴۸ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۵۶ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۷۲ ۱۹۶۸ ۱

سائل، ارجن چاولا  
 سحر امداد  
 سرشار عقيلي

سرور، سرور علي  
 سرور، غلام سرور بگهيو  
 سروچ سجاولي

سکايل، ارجن  
 سگن آهوجا

۷۹ ۱۹۷۲ ۳  
 ۷۵ ۱۹۷۳ ۳  
 ۴۳ ۱۹۷۳ ۴  
 ۳۰ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 ۷۵ ۱۹۶۸ ۴  
 ۶۴ ۱۹۷۷ ۲-۱  
 ۴۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

رياض ٽڪڙائي  
 ٽائرن نظام الدين

زلفي محمد رمضان

۴۳ ۱۹۷۹ ۴-۳ ڪمپوٽ

۴۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

۳۹ ۱۹۵۵ ۱ زيب عاقلي، عبدالحق  
 ۷۹ ۱۹۷۳ ۳ منائي عباس  
 ۷۶ ۱۹۶۸ ۱ ساجد سرشاري  
 ۷۰ ۱۹۶۸ ۴ ساجد لعلپوري

۵۲ ۱۹۷۰ ۴

۶۰ ۱۹۷۱ ۱

۴۵ ۱۹۷۱ ۲

۵۰ ۱۹۷۲ ۱

۷۸ ۱۹۷۳ ۳

۵۷ ۱۹۷۴ ۱

۴۱ ۱۹۶۳ ۴-۳ ساحر علي احمد پلي  
 ۶۱ ۱۹۷۷ ۲-۱ سارنگ

۲۹ ۱۹۷۹ ۲

۴۱ ۱۹۵۵ ۱

۴۶ ۱۹۵۸ ۲-۱

۴۶ ۱۹۷۵ ۱ ساقی، عبداللطيف ابڙو  
 ۷۰ ۱۹۷۵ ۴ ساگر پريم  
 ۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲ ساگر سومرو

۷۱ ۱۹۷۵ ۴

۵۱ ۱۹۶۰ ۴-۳ سام، ا. ح. جئسنگهائي

۴۷ ۱۹۶۱ ۳-۲

۳۷ ۱۹۶۴ ۱

سلطان حیدر بیگ، مرزا  
سلیم سرهندی

۴۷	۱۹۷۱	۲
۴۸	۱۹۷۰	۲-۱
۴۹	۱۹۷۰	۳
۴۸	۱۹۷۱	۱
۳۹	۱۹۷۱	۲
۳۸	۱۹۷۱	۳
۲۳	۱۹۷۱	۴
۴۲	۱۹۷۲	۱
۳۱	۱۹۷۲	۲
۷۵	۱۹۷۲	۳
۴۹	۱۹۷۲	۴
۵۵	۱۹۷۳	۲-۱
۶۳	۱۹۷۳	۳
۴۳	۱۹۷۳	۴
۳۸	۱۹۷۴	۲
۴۰	۱۹۷۵	۱
۴۴	۱۹۷۵	۲
۳۶	۱۹۷۹	۳-۲
۴۹	۱۹۸۰	۴-۳
۳۶	۱۹۸۱	۱
۵۱	۱۹۸۱	۳-۲
۳۵	۱۹۸۱	۴
۴۰	۱۹۸۲	۱
۴۵	۱۹۸۲	۲
۳۹	۱۹۸۲	۳
۴۰	۱۹۸۴	۱
۵۶	۱۹۸۴	۳-۲
۱۱۳	۱۹۸۵	۲-۱
۴۷	۱۹۸۸	۲
۴۴	۱۹۸۸	۳
۴۸	۱۹۸۱	۱
۴۱	۱۹۸۲	۱

سلیم گازوهوی

سلیم هالائی

سوز تسکرائی

سوز، ثریا ذیپلائی  
سوز، غلام علی کوکر  
سوز هالائی

سیار، سید عمر شاه

سیاه، سیرو

سیف پشوی

شاد، سروچندر

شاد عباسی

شاد، گل حسن گویانک

شمشیر الحیدری

۳۱	۱۹۷۲	۲
۷۵	۱۹۷۲	۳
۵۴	۱۹۷۳	۲-۱
۴۷	۱۹۷۴	۱
۳۸	۱۹۷۴	۲
۱۸	۱۹۷۵	۳-۲
۶۲	۱۹۷۷	۲-۱
۱۳	۱۹۷۹	۴-۳
۳۳	۱۹۸۱	۴
۵۸	۱۹۸۴	۳-۲
۴۸	۱۹۸۷	۴
۵۷	۱۹۸۱	۳-۲
۴۰	۱۹۸۳	۴-۳
۱۵	۱۹۸۸	۳
۵۵	۱۹۸۱	۳-۲
۲۷	۱۹۸۹	۲
۳۳	۱۹۸۹	۴-۳
۳۳	۱۹۸۰	۲-۱
۵۰	۱۹۸۰	۴-۳
۳۶	۱۹۸۳	۴-۳
۴۳	۱۹۸۱	۳
۴۱	۱۹۸۳	۴
۱۶	۱۹۷۵	۳-۲
۴۳	۱۹۷۵	۴
۷۱	۱۹۸۸	۴
۶۷	۱۹۸۳	۲-۱
۳۵	۱۹۵۵	۱
۴۰	۱۹۵۵	۲
۳۹	۱۹۵۵	۴
۵۵	۱۹۵۶	۳
۴۸	۱۹۵۶	۴
۴۶	۱۹۵۸	۲-۱

طالب الموليٰ

۳۷	۱۹۵۵	۲	مخدوم محمد زمان
۵۹	۱۹۵۶	۱	
۴۵	۱۹۶۰	۴-۳	
۳۳	۱۹۶۱	۱	
۵۴	۱۹۶۴	۳-۲	
۴۰	۱۹۶۸	۳	
۵۴	۱۹۶۸	۴	
۱۰	۱۹۷۷	۲-۱	
۹	۱۹۷۸	۴	
۸	۱۹۷۹	۲	
۲۱	۱۹۷۸	۳	طاہر سنڌي
۵۰	۱۹۶۳	۲-۱	طراز، قیوم
۱۳۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۴۷	۱۹۶۵	۲-۱	ظفر کاظمي
۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	عابد، عبدالواحد
۱۳	۱۹۷۹	۱	عابد مظهر
۵۸	۱۹۷۰	۳	عاجز اجڻ
۷۰	۱۹۷۳	۳	
۴۵	۱۹۷۴	۲	
۲۵	۱۹۷۴	۴-۳	
۲۶	۱۹۷۹	۲	
۶۶	۱۹۷۶	۱	عاجز پيڻي، طارق
۴۴	۱۹۷۱	۳	عارف، مرزا فتح علي بيگ
۷۷	۱۹۷۳	۳	
			عارف الموليٰ
۴۶	۱۹۹۷	۴	شاهنواز شاہ
۶۹	۱۹۶۸	۱	
۴۳	۱۹۶۸	۲	
۴۲	۱۹۶۸	۳	
۵۴	۱۹۷۲	۴	عاصم، الہداد پوهيو
۴۱	۱۹۷۴	۲	

۳۶ ۱۹۵۹ ۱

۳۸ ۱۹۵۹ ۳-۲

۵۲ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۰ ۱۹۷۳ ۴

۱۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

۲۴ ۱۹۷۹ ۱

۱۹ ۱۹۷۹ ۲

۲۱ ۱۹۷۹ ۴-۳

۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۴ ۱۹۷۴ ۳-۲

۵۶ ۱۹۵۵ ۳

۵۷ ۱۹۵۶ ۱

۵۶ ۱۹۵۶ ۲

۶۵ ۱۹۵۷ ۲-۱

۴۵ ۱۹۶۲ ۲

۶۵ ۱۹۶۸ ۱

۱۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

۳۹ ۱۹۷۲ ۲

۴۵ ۱۹۶۲ ۱

۳۳ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۱ ۱۹۶۸ ۳

۲۵ ۱۹۷۱ ۴

۵۸ ۱۹۷۳ ۲-۱

۶۷ ۱۹۷۳ ۳

۵۱ ۱۹۷۴ ۱

۳۸ ۱۹۷۴ ۲

۴۸ ۱۹۷۵ ۱

۴۶ ۱۹۷۶ ۱

شوق، نواز علي

شهيد، حميد

شيام، نارائن

شيداء، مولوي محمد عظيم

شيدب، غلام حسين

صائب، عبدالقيوم

صوفي، مخدوم

محمد ابراهيم

صوفي، نبيراج

ضياء، پرسرام

نهران



۵۱	۱۹۷۱	۱	
۲۳	۱۹۷۱	۴	
۳۷	۱۹۷۶	۱	
۲۹	۱۹۸۰	۲-۱	غلام هلائي
۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	غني، محمد خان
۴۳	۱۹۶۸	۳	
۴۹	۱۹۷۶	۱	غوث محمد پيرزادو
۴۳	۱۹۶۲	۱	فاضل، اجمل بيگ مرزا
۴۴	۱۹۶۰	۲-۱	فاني، سوڀراج نرملداس
۴۲	۱۹۶۲	۲	فاني، ڪيملداس
۵۵	۱۹۵۵	۳	فائق، همايون بيگ
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱	فتح ملڪ
			فدا ٽڪرائي
۵۳	۱۹۵۶	۱	علامہ عبداللہ شاہ
۴۶	۱۹۶۲	۲	فدا، جان محمد عباسي
۶۱	۱۹۶۴	۳-۲	
۳۴	۱۹۶۴	۴	
۳۷	۱۹۵۵	۴	فقير، غلام سرور
			فہيم صديقي
۳۴	۱۹۵۹	۳-۲	مخدوم محمد امين
۳۶	۱۹۶۱	۱	
۵۰	۱۹۶۱	۳-۲	
۵۹	۱۹۷۱	۱	فياض، مرزا فياض علي بيگ
۴۶	۱۹۷۱	۲	
۴۵	۱۹۷۱	۳	
۶۵	۱۹۷۳	۲-۱	
۷۸	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۹	۱	فيض اللہ
۴۷	۱۹۶۱	۳-۲	فيض بخشاپوري
۴۴	۱۹۶۳	۲-۱	
۵۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۹	۴-۳	

۴۴	۱۹۷۵	۱	
۴۶	۱۹۷۵	۳-۲	
۲۸	۱۹۷۶	۱	
۳۹	۱۹۵۵	۲	عبد، شيخ عبداللہ
۶۲	۱۹۷۶	۱	عثمان ميمڻ
۳۷	۱۹۵۵	۱	عزيز ڏوڪريءَ وارو
۵۸	۱۹۷۱	۱	عزيز ڳاڙھوي
۶۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۴۴	۱۹۷۴	۲	
۴۸	۱۹۶۱	۱	عزيز، ليڪراج
۴۶	۱۹۶۳	۲-۱	
۴۵	۱۹۶۸	۲	
۴۸	۱۹۷۰	۳	عشقي، الياس
۴۹	۱۹۷۱	۱	
۴۰	۱۹۷۱	۲	
۳۷	۱۹۷۱	۳	
۴۲	۱۹۷۱	۲	عنایت بلوچ
۵۱	۱۹۷۲	۴	
۶۶	۱۹۷۳	۳	
۳	۱۹۷۳	۴	
۴۸	۱۹۷۴	۱	
۴۰	۱۹۷۴	۲	
۲۲	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۸	۱۹۷۹	۲	
۱۷	۱۹۷۹	۴-۳	
۲۱	۱۹۸۰	۲-۱	
۳۱	۱۹۷۸	۲	عنایت ميمڻ
۵۲	۱۹۶۸	۳	غازي ٽڪرائي
۷۴	۱۹۶۸	۴	
۴۱	۱۹۷۰	۲-۱	
۴۲	۱۹۶۲	۱	غلام، غلام احمد چانڊيو
۴۹	۱۹۷۰	۳	

فیض، مرزا فیض علی

۶۶ ۱۹۶۸ ۱

۴۳ ۱۹۶۸ ۲

قانع، نوتوی، میر علی شیر

۱۲۰ ۱۹۵۶ ۲

قلندر بدوی

۲۸ ۱۹۷۴ ۴-۳

قلیچ بیگ، مرزا

۳۷ ۱۹۵۵ ۴

قمر، رحیم بخش

۵۰ ۱۹۶۸ ۳

۶۶ ۱۹۶۸ ۴

۴۶ ۱۹۷۲ ۱

۵۰ ۱۹۷۲ ۴

۲۰ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۵ ۱۹۷۵ ۳-۲

قمر شهباز

۸۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

قمر مورائی

۳۲ ۱۹۸۰ ۲-۱

کاظم، شیخ مراد علی

۵۴ ۱۹۵۶ ۱

۳۱ ۱۹۶۳ ۴-۳

۳۶ ۱۹۶۴ ۱

کریم، عبدالکریم پلي

۲۶ ۱۹۶۲ ۴

۵۴ ۱۹۶۳ ۲-۱

۴۱ ۱۹۶۴ ۱

۶۶ ۱۹۶۴ ۳-۲

۳۲ ۱۹۶۴ ۴

۹۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

۶۸ ۱۹۶۸ ۱

۴۶ ۱۹۶۸ ۳

۵۵ ۱۹۶۸ ۴

۳۶ ۱۹۷۰ ۲-۱

۱۷ ۱۹۷۹ ۲

۴۲ ۱۹۶۲ ۳

۵۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

۷۲ ۱۹۶۸ ۱

۴۸ ۱۹۶۸ ۲

گل، ایم

کنول، لوهانور

۵۵ ۱۹۷۶ ۱

۱۹ ۱۹۷۸ ۲

گدائی، عبدالکریم

۵۴ ۱۹۵۶ ۲

۵۳ ۱۹۵۶ ۳

۳۳ ۱۹۵۹ ۳-۲

۵۰ ۱۹۵۹ ۴

۴۵ ۱۹۶۷ ۴

۳۶ ۱۹۷۱ ۳

۱۱ ۱۹۷۶ ۱

گرامی، مولانا غلام محمد

۵۱ ۱۹۵۶ ۳

۴۰ ۱۹۶۱ ۱

۵۸ ۱۹۶۱ ۳-۲

۸۱ ۱۹۷۲ ۳

۷۴ ۱۹۷۶ ۴

۷۲ ۱۹۷۵ ۴

۵۹ ۱۹۷۶ ۱

۶۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

۳۶ ۱۹۷۸ ۱

۲۰ ۱۹۷۸ ۳

۱۵ ۱۹۷۹ ۱

۳۵ ۱۹۷۹ ۴-۳

۳۰ ۱۹۶۱ ۴

۶۰ ۱۹۶۴ ۳-۲

۲۸ ۱۹۷۱ ۴

۵۰ ۱۹۷۲ ۱

۸۰ ۱۹۷۲ ۳

۵۶ ۱۹۷۲ ۴

۷۷ ۱۹۷۳ ۳

گل، ایاز

گل، گل حسن پرو

گل سلطان کوئی

گل نصر پوری

۱۰۶ ۱۹۶۵ ۲-۱

۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲

۴۰ ۱۹۶۳ ۴-۳

٦٦ ١٩٤٣ ٣  
 ٤٤ ١٩٤٣ ٤  
 ٥٠ ١٩٤٤ ١  
 ٢٩ ١٩٤٤ ٢  
 ١٩ ١٩٤٤ ٣-٤  
 ٤٣ ١٩٤٥ ١  
 ٥٤ ١٩٤٥ ٤  
 ٤١ ١٩٤٦ ١  
 ٣٨ ١٩٦١ ١  
 ٥٢ ١٩٦١ ٢-٣  
 ٣٥ ١٩٦١ ٤  
 ٤٢ ١٩٦٢ ١  
 ٤٣ ١٩٦٢ ٢  
 ٤١ ١٩٦٢ ٣  
 ٢٥ ١٩٦٢ ٤  
 ٥١ ١٩٦٣ ٢-١  
 ٦٢ ١٩٦٤ ٣-٢  
 ٣٣ ١٩٦٤ ٤  
 ٥٠ ١٩٦٤ ٤  
 ٤٦ ١٩٦٨ ٣  
 ٣٨ ١٩٦٨ ٤  
 ٣٩ ١٩٤٠ ٢-١  
 ٥٠ ١٩٤٠ ٣  
 ٤٩ ١٩٤٠ ٤  
 ٥٠ ١٩٤١ ١  
 ٤٥ ١٩٤٦ ١  
 ٢٤ ١٩٤٨ ٤  
 ٤٤ ١٩٥٥ ٢  
 ٤٢ ١٩٦٨ ٤  
 ٥٤ ١٩٤١ ١  
 ٤٤ ١٩٤١ ٢  
 ٨٠ ١٩٤٢ ٣

محسن ككرائي

مختار ملك

مدد، مرزا مدد علي بيگ

مدد هوش جوهائي،

احمد خان

٢٢ ١٩٤٩ ١  
 ٥٦ ١٩٤١ ١  
 ١٥ ١٩٤٨ ٣  
 ٥٦ ١٩٤٣ ٢-١  
 ١٠٤ ١٩٦٥ ٢-١  
 ٤٠ ١٩٥٥ ١  
 ٣٥ ١٩٥٥ ١  
 ٤٠ ١٩٥٥ ٤  
 ٤٩ ١٩٥٩ ٤  
 ٤٦ ١٩٦٠ ٢-١  
 ٥٢ ١٩٦٠ ٣-٤  
 ٣٦ ١٩٦١ ٤  
 ٤٤ ١٩٦٢ ٢  
 ٥٤ ١٩٦٤ ٢-٢  
 ٣٤ ١٩٥٥ ١  
 ٥٣ ١٩٦١ ٢-٢  
 ٤٣ ١٩٦٢ ٢  
 ٤٤ ١٩٦٢ ٣  
 ٢٤ ١٩٦٢ ٤  
 ٤٩ ١٩٦٣ ٢-١  
 ٣٥ ١٩٦٣ ٣-٤  
 ٣٩ ١٩٦٤ ١  
 ٤٩ ١٩٦٤ ٤  
 ٤٠ ١٩٦٨ ١  
 ٤٦ ١٩٦٨ ٢  
 ٤٩ ١٩٦٨ ٣  
 ٥٨ ١٩٦٨ ٤  
 ٥٠ ١٩٤٠ ٣  
 ٤٤ ١٩٤٢ ٣  
 ٥٠ ١٩٤٢ ٤  
 ٥٤ ١٩٤٣ ٢-١

گل هيسباڻي

لقمان حڪيم

مائڻو اونو

ماعر حيدرآبادي

مجدوب عمرڪوٽي

مجروح، عزيزالله

مجروح، علي محمد

محبوب سروري،

۳۸ ۱۹۷۲ ۲  
 ۷۲ ۱۹۷۳ ۳  
 ۵۲ ۱۹۷۴ ۱  
 ۱۹ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۷۶ ۱۹۶۸ ۴  
 ۲۹ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۷۰ ۱۹۷۶ ۱  
 ۴۰ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 ۳۸ ۱۹۵۵ ۴  
 ۳۰ ۱۹۷۱ ۴  
 ۵۱ ۱۹۷۲ ۱  
 ۷۵ ۱۹۷۳ ۳  
 ۵۵ ۱۹۷۴ ۱  
 ۵۲ ۱۹۷۶ ۱  
 ۲۱ ۱۹۷۸ ۴  
 ۲۳ ۱۹۷۹ ۱  
 ۴۳ ۱۹۵۵ ۲  
 ۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۶۵ ۱۹۷۶ ۱  
 ۳۶ ۱۹۷۹ ۴-۳  
 ۸۸ ۱۹۶۷ ۴  
 ۸۰ ۱۹۶۸ ۱  
 ۵۴ ۱۹۶۸ ۲  
 ۵۶ ۱۹۶۸ ۳  
 ۵۷ ۱۹۷۰ ۳  
 ۶۱ ۱۹۷۱ ۱  
 ۸۱ ۱۹۷۲ ۳  
 ۵۸ ۱۹۵۶ ۲  
 ۴۹ ۱۹۵۶ ۴  
 ۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۳۸ ۱۹۶۱ ۱  
 ۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱  
 ۶۳ ۱۹۶۸ ۴

مومن مليرائي

مهر، اندرام  
 مير محمد پيرزادو

ناز گوبانگ، غلام رسول  
 ناز حيدري، محمد علي  
 ناز، واجد

ناشاد

ناطق، حافظ شاهه حسيني

۲۹ ۱۹۷۹ ۴-۳  
 ۶۵ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۷۳ ۱۹۶۸ ۱  
 ۵۷ ۱۹۷۱ ۱  
 ۶۶ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۱۸ ۱۹۷۸ ۴  
 ۱۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۴۸ ۱۹۷۲ ۱  
 ۴۱ ۱۹۶۴ ۱  
 ۳۴ ۱۹۵۹ ۱  
 ۶۹ ۱۹۶۸ ۴  
 ۵۱ ۱۹۶۸ ۳  
 ۴۸ ۱۹۷۲ ۱  
 ۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳  
 ۲۹ ۱۹۷۱ ۴  
 ۴۹ ۱۹۷۲ ۱  
 ۳۹ ۱۹۷۲ ۲  
 ۸۰ ۱۹۷۲ ۳  
 ۵۴ ۱۹۷۲ ۴  
 ۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۷۳ ۱۹۷۳ ۳  
 ۴۶ ۱۹۷۳ ۴  
 ۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۴۹ ۱۹۷۵ ۳-۲  
 ۶۳ ۱۹۷۵ ۴  
 ۷۳ ۱۹۷۶ ۱  
 ۳۹ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 ۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۳۷ ۱۹۶۱ ۱  
 ۴۶ ۱۹۶۲ ۱  
 ۱۰۳ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۵۳ ۱۹۶۷ ۴  
 ۵۴ ۱۹۷۰ ۳

مريم مجيدي  
 مسافر مينهزائي  
 مست، ٽيڪچند  
 مسرور، الهوريو

مسكين راشدي  
 مشتاق سچاروي

معمور يوسفائي  
 مقبول صديقي

ممتاز دراني  
 منصور دائود پوٽو  
 منير سولنگي

موتي پرڪاش

سوج، ميرو خان

مهران

ناظم منگي

۶۷ ۱۹۷۶ ۱

۳۷ ۱۹۷۹ ۲

۴۲ ۱۹۸۰ ۲-۱

۷۷ ۱۹۷۳ ۳

۴۶ ۱۹۷۳ ۴

۵۶ ۱۹۷۴ ۱

۴۶ ۱۹۶۲ ۱

۴۶ ۱۹۶۲ ۳

۵۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

۵۲ ۱۹۶۸ ۲

۵۵ ۱۹۶۸ ۳

۴۰ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۶ ۱۹۷۰ ۳

۵۳ ۱۹۷۱ ۱

۲۷ ۱۹۷۱ ۴

۴۷ ۱۹۷۲ ۱

۳۶ ۱۹۷۲ ۲

۵۵ ۱۹۷۲ ۴

۷۴ ۱۹۷۳ ۳

۵۵ ۱۹۷۴ ۱

۲۵ ۱۹۷۹ ۴-۳

۲۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

۳۲ ۱۹۶۴ ۴

۱۱۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۷ ۴

۵۳ ۱۹۷۱ ۱

۵۵ ۱۹۷۲ ۴

۴۵ ۱۹۷۳ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۱

۵۷ ۱۹۷۰ ۴-۳

۴۳ ۱۹۶۲ ۳

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۹ ۱۹۶۸ ۲

ناياب آذر

نثار بزمي

ندير انصاري

ندير همايوني  
نرمل، واسديو

نشر ناانساھي

۱۰۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۶ ۱۹۶۷ ۴

۵۰ ۱۹۶۸ ۲

۵۲ ۱۹۶۸ ۳

۶۴ ۱۹۶۸ ۴

۵۲ ۱۹۷۰ ۳

۵۱ ۱۹۷۰ ۴

۴۲ ۱۹۷۱ ۲

۴۱ ۱۹۷۱ ۳

۲۸ ۱۹۷۲ ۴

۴۴ ۱۹۷۲ ۱

۷۷ ۱۹۷۲ ۳

۵۲ ۱۹۷۲ ۴

۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱

۷۰ ۱۹۷۳ ۳

۲۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۱ ۱۹۵۵ ۱

۷۴ ۱۹۶۸ ۴

۵۱ ۱۹۷۰ ۴

۴۸ ۱۹۷۳ ۴

۵۴ ۱۹۷۴ ۱

۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۶ ۱۹۷۴ ۲

۴۵ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۹ ۱۹۷۵ ۴

۷۱ ۱۹۷۶ ۱

۴۰ ۱۹۵۵ ۴

۶۸ ۱۹۶۸ ۴

۶۰ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴۲ ۱۹۷۴ ۲

۴۸ ۱۹۷۵ ۴

۱۵ ۱۹۷۸ ۲

۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

نظر سندي

نظير نكرائي

نعيم نقوي

نعيم صديقي

نقاش عبدالرحمان

نور گھلو

نور نورالدين

مھراڻ

۵۴ ۱۹۶۸ ۳  
 ۶۵ ۱۹۶۸ ۴  
 ۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱  
 ۵۳ ۱۹۷۰ ۳  
 ۵۰ ۱۹۷۰ ۴  
 ۲۷ ۱۹۷۱ ۴  
 ۵۹ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۴۲ ۱۹۷۳ ۴  
 ۴۶ ۱۹۷۴ ۲  
 ۴۷ ۱۹۷۵ ۱  
 ۴۰ ۱۹۷۶ ۱  
 ۷۲ ۱۹۷۶ ۱  
 ۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۴۱ ۱۹۷۴ ۲  
 ۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱  
 ۷۹ ۱۹۷۲ ۳  
 ۵۲ ۱۹۷۲ ۴  
 ۵۲ ۱۹۷۴ ۱  
 ۲۳ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۱  
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۳-۲  
 ۵۱ ۱۹۵۹ ۴  
 ۵۲ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۵۰ ۱۹۶۱ ۳-۲  
 ۳۴ ۱۹۶۱ ۴  
 ۵۷ ۱۹۶۴ ۳-۲  
 ۵۰ ۱۹۶۷ ۴  
 ۱۸ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۴۵ ۱۹۷۵ ۱  
 ۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲  
 ۳۶ ۱۹۵۵ ۱  
 ۲۸ ۱۹۵۸ ۴-۳

وقار نائشاهي  
 ولي دائود پوٽو

ولي سروري

هاتف شير

هدايت بلوچ

همدم غلام احمد

هوش غلام حيدر كليار

نورنگ زاده مولوي محمد ۱  
 ۴۰ ۱۹۵۵  
 ۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲  
 ۳۸ ۱۹۶۲ ۳  
 ۳۲ ۱۹۵۹ ۳-۲  
 ۴۲ ۱۹۶۸ ۲  
 ۵۵ ۱۹۶۸ ۴  
 ۳۷ ۱۹۷۴ ۲  
 ۱۲ ۱۹۷۶ ۱  
 ۴۹ ۱۹۶۲ ۳  
 ۲۵ ۱۹۶۲ ۴  
 ۴۲ ۱۹۶۴ ۱  
 ۹۹ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۷۸ ۱۹۶۸ ۱  
 ۵۶ ۱۹۶۸ ۳  
 ۷۳ ۱۹۶۸ ۴  
 ۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱  
 ۵۴ ۱۹۷۰ ۳  
 ۵۰ ۱۹۷۰ ۴  
 ۵۲ ۱۹۷۱ ۱  
 ۲۶ ۱۹۷۱ ۴  
 ۷۸ ۱۹۷۲ ۳  
 ۵۸ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۶۵ ۱۹۷۳ ۳  
 ۴۲ ۱۹۷۳ ۴  
 ۵۴ ۱۹۷۴ ۱  
 ۴۲ ۱۹۷۴ ۲  
 ۲۲ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 ۴۲ ۱۹۶۴ ۱  
 ۹۰ ۱۹۶۵ ۲-۱  
 ۵۵ ۱۹۶۷ ۴  
 ۷۴ ۱۹۶۸ ۱  
 ۵۱ ۱۹۶۸ ۲

وفا بلي، ولي محمد

وفا نائشاهي

# ۱۰. غير ملڪي ٻولين جي شاعري

الهام صحرا (احمد صافي نجفي)

۱۰۰	۱۹۶۸	۱	مترجم: ڊاڪٽر سيد محمد يوسف)
			انسان بهر حال انسان آهي (راڊرٽ برنس)
۸۱	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: رسول بخش پليجو)
۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	انسان جو ترانو (جبران، مترجم: محزون)
۵۱	۱۹۷۱	۳	انسانيت جو پيغام (نذر الاسلام، مترجم: ادارو)
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	برسات جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۰۱	۱۹۶۸	۱	بي ثمر شجر جو گيت (لورڪا، مترجم: احمد ظفر)
۱۰۲	۱۹۶۸	۱	پهريدار ڪٿو (ديميان بيندي، مترجم: عبدالجليل قريشي)
۹۷	۱۹۶۸	۱	تون اڄ (رحمان بابا، مترجم: سيد اشرف بخاري)
۹۸	۱۹۶۸	۱	چنڊ (شهيدا بوزدار)
۹۷	۱۹۶۸	۱	چنڊ (يونس احمد)
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	حسن جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۴۴	۱۹۷۱	۱	خوشي (ڊاڪٽر گرڊ ليوپڪي، مترجم: ناشاد)
۶۶	۱۹۶۸	۲	درد (ٽيڪلا مولينهر، مترجم: ناشاد)
			ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان (والٽ وئٽسن)
۸۳	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: رسول بخش پليجو)
			رات آڏو سرحد ٽهي آيس (ٿان هائي)
۵۳	۱۹۷۳	۴	مترجم: رسول بخش پليجو)
			روح جو گيت (خليل جبران)
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	مترجم: محزون
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	سعادت جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سمند جي لهر جو گيت (خليل جبران، مترجم: محزون)
۹۹	۱۹۶۸	۱	غزل (اقبال سوڪڙي)
۹۸	۱۹۶۸	۱	فنڪار (شرون ڪمار ورما)
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	گل جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۰۲	۱۹۶۸	۱	لوح و قلم (جي الانا)

۱۵۲	۱۹۶۵	۲-۱	میدان جنگ (ڪرسٽاف ٽيج، مترجم: رسول بخش پليجو)
۸۵	۱۹۶۴	۳-۲	نئين دور جا زمانا (مترجم: رسول بخش پليجو)
۲ ب	۱۹۷۴	۴-۳	The Awakening (جي الانا، مترجم: بيخود حسيني)

## ۱۱. فرد

۳۱	۱۹۶۲	۴	ساز محمد حسن
۳۲	۱۹۶۲	۴	محسن ڪڪڙائي

## ۱۲. قصيدا

۶۲	۱۹۵۶	۱	آه! وطن (انيس مهيري)
۳۵	۱۹۶۴	۱	ترانه وطن (سليم ڳاڙهوي)
			جڻين شال جڳ ۾، او سنڌڙي سنهائي
۷	۱۹۵۸	۲-۱	(عزيز الله مجروح)
۳۲	۱۹۷۵	۴	سلام سنڌ لاءِ لکان (سرويچ سجاولي)
۴۱	۱۹۵۵	۴	سنڌ (همايون قليچ بيگ مرزا فائق)
۲۷	۱۹۵۹	۳-۲	سنڌ سنهائي (پردو سنڌي)
۴۱	۱۹۶۱	۳-۲	عظيم سنڌ (سليم ڳاڙهوي)
۴۲	۱۹۵۵	۱	قصيد سنڌ (الله بخش سرشار عقيلي)
۴۸	۱۹۷۱	۳	قصيد سنڌ (سليم ڳاڙهوي)
۵۹	۱۹۵۶	۲	مادر وطن (پردو سنڌي)
۳۳	۱۹۶۲	۱	منهنجو وطن (سليم ڳاڙهوي)
۴۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي مڙي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۵۸	۱۹۵۵	۳	مهران (ساجد سرشاري)

## ۱۳. قطع تاريخ

آصف مصراڻي، احمد خان  
(قطع تاريخ طبع ديوان بيدل)

۴۴	۱۹۵۵	۱
----	------	---



# ۱۴. قطعا

آثم نائشاهي

۴۷ ۱۹۶۳ ۴-۳

۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۸۶ ۱۹۶۸ ۱

۵۸ ۱۹۶۸ ۲

۶۰ ۱۹۶۸ ۳

۵۳ ۱۹۷۲ ۱

۴۲ ۱۹۶۱ ۴ آصف مصرائي، احمد خان

۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۸ ۲

۵۹ ۱۹۷۰ ۳

۵۸ ۱۹۷۰ ۴

۶۶ ۱۹۷۱ ۱

۵۰ ۱۹۷۱ ۲

۴۶ ۱۹۷۴ ۴-۳ آغا، عبدالنبي خان عليک

۴۹ ۱۹۷۵ ۱

۴۲ ۱۹۶۳ ۲-۱ احسن چنام، حافظ محمد

۴۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۵۵ ۱۹۶۸ ۲

۵۸ ۱۹۶۸ ۳

۴۴ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۷۰ ۴

۱۴ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

۵۴ ۱۹۵۹ ۴

۵۰ ۱۹۶۲ ۲

۴۸ ۱۹۶۳ ۴-۳

۶۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۰ ۱۹۶۴ ۴

۹۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۸۷ ۱۹۶۸ ۱

احسن الهاشمي

استاد بخاري

اطهر منگي  
افضل ميهڙائي  
الطاف عباسي  
امداد حسيني

اميد خير پوري

انور هالائي  
اياز، شيخ

بردو سنڌي

بشير سينائي  
بشير سوريائي  
بيخود حسيني

بيدل، عبدالعزيز

ڀارتي، گوورڌن محبوباڻي

۵۶ ۱۹۶۸ ۲

۶۰ ۱۹۶۸ ۳

۷۸ ۱۹۶۸ ۴

۴۴ ۱۹۷۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۷۳ ۱۹۷۶ ۱

۵۱ ۱۹۶۴ ۴

۶۲ ۱۹۶۱ ۳-۲

۴۰ ۱۹۶۱ ۴

۵۲ ۱۹۶۲ ۱

۵۰ ۱۹۶۲ ۲

۲۹ ۱۹۶۲ ۴

۴۴ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۴ ۱۹۶۴ ۱

۶۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۹ ۱۹۶۴ ۴

۵۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

۷۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۵ ۱

۸۹ ۱۹۶۸ ۱

۶۶ ۱۹۵۶ ۱

۶۳ ۱۹۵۶ ۲

۴۲ ۱۹۶۱ ۱

۱۰ ۱۹۶۴ ۴

۳۷ ۱۹۵۹ ۱

۵۷ ۱۹۷۲ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۲

۵۷ ۱۹۵۶ ۳

۸۱ ۱۹۶۸ ۱

۸۳ ۱۹۷۲ ۳

۶۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

۶۱ ۱۹۵۶ ۲

پروانو پٽي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۵

۲ ۱۹۶۸ ۵۵

۱ ۱۹۶۸ ۸۴

پريم، لکميچند

تاج بلوچ

۴-۳ ۱۹۶۰ ۶۲

۴ ۱۹۶۱ ۴۲

۴ ۱۹۶۲ ۳۰

۱ ۱۹۶۸ ۹۱

حاسد، ارجن

۳-۲ ۱۹۵۹ ۴۱

حامي خيرپوري

۳ ۱۹۶۱ ۴۶

خادم رفيقي

۱ ۱۹۶۶ ۴۹

خاڪي جويو

خليل، ڊاڪٽر

۲ ۱۹۶۱ ۴۹

شيخ محمد ابراهيم

۳-۲ ۱۹۶۱ ۶۰

خواب، عبدالله

۴ ۱۹۶۱ ۳۹

۱ ۱۹۶۸ ۸۵

۳ ۱۹۶۸ ۵۷

۴ ۱۹۶۰ ۵۶

۳ ۱۹۶۸ ۶۱

داغ ٽڪڙائي

۲ ۱۹۶۱ ۵۰

۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۵

دانش، مقبول

۳ ۱۹۶۰ ۵۹

۳ ۱۹۵۶ ۵۶

دلگير، هري

۴ ۱۹۶۶ ۶۰

۱ ۱۹۶۸ ۸۳

۴ ۱۹۵۹ ۵۶

ذوالفقار راشدي

۴-۳ ۱۹۶۰ ۶۲

۳-۲ ۱۹۶۱ ۶۱

۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۲

۴ ۱۹۶۴ ۵۰

۱ ۱۹۶۸ ۸۴

راز، شيخ عبدالرزاق

راز نائشاهي

۴-۳ ۱۹۶۴ ۴۷

۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۴

۲-۱ ۱۹۶۵ ۹۳

۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۶

راهي، اسحاق

۱ ۱۹۶۲ ۵۴

۴ ۱۹۶۲ ۵۷

۱ ۱۹۶۴ ۵۹

۴-۳ ۱۹۶۴ ۴۷

۱ ۱۹۷۱ ۶۲

زينب عاقلې

۳-۲ ۱۹۶۱ ۶۴

ساز، محمد حسن

۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۶

سام، جسنگهائي

۱ ۱۹۶۲ ۵۴

سرور، غلام سرور

۲ ۱۹۶۸ ۵۹

پگهيو

۲ ۱۹۷۲ ۴۵

۱ ۱۹۶۱ ۶۵

سرويچ سجاولي

۳-۲ ۱۹۶۱ ۶۰

سليم گارڙهوي

۲ ۱۹۶۲ ۵۱

۳-۲ ۱۹۶۴ ۶۸

۲ ۱۹۶۲ ۴۳

۳-۲ ۱۹۶۵ ۲۴

سوز ٽڪڙائي

۲ ۱۹۶۲ ۵۲

۴ ۱۹۵۹ ۵۵

شاد، سروچندر

۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۷

صائب، عبدالقيوم

۱ ۱۹۶۲ ۵۲

۱ ۱۹۶۱ ۶۳

۴-۳ ۱۹۶۴ ۱

طالب الموليٰ

۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۲

۴ ۱۹۶۰ ۵۸

عاجز نائشاهي

۴ ۱۹۶۶ ۶۰

عارف الموليٰ

۴ ۱۹۶۲ ۳۰

قمر شهباز

۶۸ ۱۹۷۳ ۲-۱	ميرل جويو	ماعر نوآبادي، مولوي	
۶۰ ۱۹۷۰ ۳	ناشاد	محمد صديق ۲	۵۲ ۱۹۶۲
۶۰ ۱۹۷۴ ۱	ناظم، امان الله	۲-۱ ۱۹۶۳	۴۱
۴۹ ۱۹۷۱ ۲	نثار بزمي	۴-۳ ۱۹۶۳	۴۴
۸۸ ۱۹۶۸ ۱	نديم انصاري	۱ ۱۹۶۴	۴۵
۶۴ ۱۹۷۱ ۱		۳-۲ ۱۹۶۴	۷۳
۴۷ ۱۹۷۴ ۲		۴ ۱۹۶۴	۴۹
۵۶ ۱۹۶۸ ۲	نشر نائشاهي	۲-۱ ۱۹۶۵	۱۱۶
۴۳ ۱۹۷۲ ۲		۳ ۱۹۷۰	۶۰
۵۸ ۱۹۷۲ ۴		۱ ۱۹۵۵	۳۵
۵۰ ۱۹۷۳ ۴		۲ ۱۹۵۶	۶۲
۵۰ ۱۹۷۳ ۴	نقاش	۳ ۱۹۶۲	۵۱
۵۸ ۱۹۷۴ ۱		۲ ۱۹۶۲	۵۱
۴۱ ۱۹۵۹ ۳-۲	نيز همايوني	۴-۳ ۱۹۶۳	۴۶
۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲	وفا نائشاهي	۳-۲ ۱۹۶۱	۶۳
۸۸ ۱۹۶۵ ۲-۱		۴ ۱۹۶۱	۴۱
۹۰ ۱۹۶۸ ۱		۱ ۱۹۶۲	۵۳
۵۷ ۱۹۶۸ ۲		۲ ۱۹۶۲	۵۱
۵۸ ۱۹۷۰ ۴	وفا، ولي محمد	۴-۳ ۱۹۶۳	۴۵
۴۴ ۱۹۷۲ ۲	وقار نائشاهي	۱ ۱۹۶۴	۴۴
۸۰ ۱۹۷۳ ۳	ولي دائود پوٽو	۳-۲ ۱۹۶۴	۶۹
۵۰ ۱۹۷۵ ۳-۲		۲-۱ ۱۹۶۵	۸۷
۶۰ ۱۹۶۱ ۳-۲	هاتف، شبير	۴ ۱۹۶۷	۶۱
۴۰ ۱۹۶۱ ۴		۲ ۱۹۶۸	۵۶
۵۱ ۱۹۶۲ ۱		۳ ۱۹۷۰	۵۹
۶۸ ۱۹۶۴ ۳-۲		۴ ۱۹۷۰	۵۷
۶۱ ۱۹۶۷ ۴		۲-۱ ۱۹۷۳	۶۸
۸۳ ۱۹۶۸ ۱		۱ ۱۹۶۸	۹۱
۴۲ ۱۹۷۲ ۲		۴ ۱۹۷۵	۶۳
۵۱ ۱۹۷۳ ۴	هدايت بلوچ	۱ ۱۹۶۸	۸۸
		۱ ۱۹۶۱	۴۲
		۲-۱ ۱۹۶۵	۱۳۲

## ۱۵. کافيون

آثم نائشاهي  
آزاد، سائل

آشا درگاهوري  
آصف، احمدخان

۱۸	۱۹۶۴	۱
۱۲	۱۹۷۲	۱
۲۳	۱۹۷۴	۲
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱
۱۶	۱۹۵۶	۳
۹	۱۹۵۸	۴-۳
۱۸	۱۹۵۹	۴
۱۳	۱۹۶۱	۱
۱۷	۱۹۶۱	۴
۱۱	۱۹۶۲	۳
۱۳	۱۹۶۳	۴-۳
۱۷	۱۹۶۴	۳-۲
۱۸	۱۹۶۷	۴
۱۶	۱۹۶۸	۱
۲۰	۱۹۶۸	۲
۲۱	۱۹۶۸	۳
۲۱	۱۹۶۸	۴
۴	۱۹۷۰	۲-۱
۱۰	۱۹۷۰	۴
۷	۱۹۷۱	۱
۷	۱۹۷۱	۳
۶	۱۹۷۲	۲
۲۳	۱۹۷۴	۲
۴۳	۱۹۷۶	۱
۲۱	۱۹۷۹	۲
۱۸	۱۹۵۵	۴
۲۵	۱۹۵۵	۳
۲۱	۱۹۵۶	۱
۱۹	۱۹۵۶	۲
۱۳	۱۹۵۶	۳

ابن حیات پنهور  
احسن، حافظ محمد

اختر، احمدخان

۱۷	۱۹۵۶	۴
۲۲	۱۹۵۷	۲-۱
۱۵	۱۹۵۸	۲-۱
۱۱	۱۹۵۹	۱
۱۰	۱۹۵۹	۳-۲
۱۶	۱۹۵۹	۴
۱۵	۱۹۶۰	۴-۳
۱۷	۱۹۶۱	۳-۲
۱۵	۱۹۶۱	۴
۱۶	۱۹۶۲	۲
۱۴	۱۹۶۳	۲-۱
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳
۱۵	۱۹۶۴	۳-۲
۱۵	۱۹۶۷	۴
۱۵	۱۹۶۸	۱
۱۹	۱۹۶۸	۲
۱۶	۱۹۷۰	۳
۷	۱۹۷۰	۴
۵	۱۹۷۱	۱
۸	۱۹۷۲	۱
۲۷	۱۹۷۲	۴
۱۰	۱۹۷۳	۴
۱۱	۱۹۷۵	۱
۲۸	۱۹۷۵	۳-۲
۲۳	۱۹۵۷	۲-۱
۱۷	۱۹۶۰	۴-۳
۱۸	۱۹۶۱	۴
۱۳	۱۹۶۲	۴
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳
۱۱	۱۹۶۵	۲-۱
۱۹	۱۹۶۸	۲
۲۱	۱۹۶۸	۴
۱۴	۱۹۷۱	۲

۱۳	۱۹۵۶	۳	
۴۰	۱۹۵۹	۲	
۲۹	۱۹۵۳	۳	بشير سيتائي
۱۴	۱۹۵۴	۴-۳	
۱۹	۱۹۵۰	۳	بهاول خان لغاري، نواب
۸	۱۹۵۱	۱	
۱۴	۱۹۵۱	۲	
۷	۱۹۵۱	۳	
۲۰	۱۹۵۲	۱	
۹	۱۹۵۲	۲	
۴۶	۱۹۵۳	۳	
۱۰	۱۹۵۳	۴	
۲۶	۱۹۵۴	۱	
۲۸	۱۹۵۵	۳-۲	
۶۰	۱۹۵۵	۴	
۴۸	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۶۷	۴	بيخود حسيني، ڈاکٹر
۱۶	۱۹۶۸	۴	سيد اسد الله شاه
۵۳	۱۹۵۵	۴	
۱۴	۱۹۵۶	۱	بيکس فقير
۳۰	۱۹۵۳	۳	بيوس بازید پوري
۱۵	۱۹۵۳	۲-۱	بيوس، تاجل
۱۲	۱۹۵۴	۲	
۱۵	۱۹۵۶	۱	پدل فقير
۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	پارتي، گوورڈن محبوباڻي
۱۸	۱۹۵۵	۱	پرواز، مولوي محمد عثمان
۲۸	۱۹۵۲	۳	پروانہ، محمد عثمان
۱۶	۱۹۵۱	۲	پنائي، عبدالمبين
۸	۱۹۵۱	۳	
۱	۱۹۵۲	۲	
۱۴	۱۹۵۶	۱	پنيلڈو، مخدوم غلام نبي
۱۸	۱۹۵۶	۲	پياسي، پمون مل

۳۰	۱۹۵۳	۳	ادل سومرو
۱۸	۱۹۵۴	۱	
۱۶	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري
۲۲	۱۹۶۴	۴	
۱۷	۱۹۶۸	۱	
۱۹	۱۹۶۸	۴	
۲۹	۱۹۵۲	۳	
۱۰	۱۹۵۸	۴-۳	اسد، مرزا اسديک
۶	۱۹۵۱	۱	
۱۸	۱۹۵۵	۲	اسد تکراني، اسد الله شاه
۲۱	۱۹۵۷	۲-۱	
۵	۱۹۵۱	۳	اشرف شاه
۱۲	۱۹۵۲	۱	اطهر منگي
۲۷	۱۹۵۲	۳	امداد حسيني
۱۸	۱۹۵۵	۴	
۵۸	۱۹۵۸	۱	
۱۰۶	۱۹۵۸	۴	
۳۳	۱۹۵۹	۱	
۵	۱۹۵۱	۳	آميد علي شاه
۶	۱۹۵۲	۱	
۳	۱۹۵۵	۳-۲	
۱۴	۱۹۵۵	۱	امين محمد صديقي
۱۶	۱۹۵۵	۲	مخدوم پير
۱۲	۱۹۵۱	۲	
۱۷	۱۹۶۷	۴	انور هالائي
۱۹	۱۹۵۰	۳	
۱۳	۱۹۵۵	۱	
۲۷	۱۹۵۵	۳	اياز، شيخ
۲۳	۱۹۶۴	۴	بخت، شعبان
۱۸	۱۹۵۵	۴	بردو سندي
۲۱	۱۹۵۶	۱	
۱۵	۱۹۵۶	۲	

۱۱۷ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۱۷ ۱۹۶۷ ۴  
۱۸ ۱۹۶۸ ۱  
۲۰ ۱۹۶۸ ۲  
۶ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۱۸ ۱۹۷۰ ۳  
۴ ۱۹۷۱ ۱  
۳۰ ۱۹۷۲ ۳  
۱۲ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۱۱ ۱۹۷۵ ۱

خادم خانپوري

۱۰ ۱۹۷۳ ۴  
۱۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

خادم حسين

۲۲ ۱۹۶۸ ۳

خادم رفيقي

۱۵ ۱۹۷۱ ۲

۲۷ ۱۹۷۳ ۳

۱۵ ۱۹۷۴ ۱

خاكي جويو

۱۵ ۱۹۶۲ ۲

خواب، عبدالله

۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

۱۰ ۱۹۷۲ ۱

خيام جويو

۱۶ ۱۹۵۶ ۱

خير محمد، صوفي

۱۶ ۱۹۵۶ ۴

خير محمد فقير

۱۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

داغ نڪڙائي

۱۹ ۱۹۷۰ ۳

محمد ابراهيم

۱۰ ۱۹۷۰ ۴

۱۱ ۱۹۷۲ ۱

۱۳ ۱۹۷۸ ۴

۸ ۱۹۷۹ ۱

۱۷ ۱۹۵۶ ۴

دلگير، هري درياني

۱۸ ۱۹۶۰ ۴-۳

ذوالفقار راشدي

۱۴ ۱۹۶۸ ۱

۱۸ ۱۹۵۹ ۴

پياسي، پير محمد

۲۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

پيرل فقير خيرپوري

۱۶ ۱۹۵۶ ۲

تنوير عباسي

۱۴ ۱۹۵۸ ۲-۱

۳۲ ۱۹۷۸ ۴

۱۸ ۱۹۶۷ ۴

جليل سروي

۱۹ ۱۹۶۸ ۴

۱۸ ۱۹۷۳ ۲-۱

۵ ۱۹۷۱ ۱

جوش، مظفر حسين

۲۰ ۱۹۵۶ ۱

جوگي، لطف الله بدوي

۱۴ ۱۹۵۶ ۳

۳ ۱۹۷۰ ۲-۱

۳۲ ۱۹۵۵ ۳

جهان شاه، پير

۱۴ ۱۹۵۵ ۴

۱۴ ۱۹۵۹ ۴

حافظ نڪڙائي

۱۵ ۱۹۵۶ ۳

حافظ حسيني

۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

حبيب شاه، سيد

۱۵ ۱۹۵۵ ۱

حسن بخش جيلاني، پير

۱۷ ۱۹۵۵ ۲

۳۰ ۱۹۵۵ ۳

۲۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

خادم سروي

۲۸ ۱۹۵۵ ۳

حسين بخش

۱۶ ۱۹۵۸ ۲-۱

۹ ۱۹۵۹ ۳-۲

۱۷ ۱۹۵۹ ۴

۱۸ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۵ ۱۹۶۱ ۴

۱۴ ۱۹۶۲ ۱

۱۷ ۱۹۶۲ ۲

۱۰ ۱۹۶۲ ۳

۱۴ ۱۹۶۳ ۲-۱

۵	۱۹۷۰	۲-۱	زند، محبوب علي
۱۸	۱۹۶۸	۱	رنگريز، غلام حسين
۶۹	۱۹۷۷	۲-۱	
۲۹	۱۹۷۳	۳	ساقي، عباس
۱۳	۱۹۷۴	۴-۳	ساجد لعلپوري
۱۷	۱۹۵۵	۲	ساقي، زمان شاه
۳۳	۱۹۵۵	۳	
۱۳	۱۹۶۲	۲	سام ا. ح. جسنگهاڻي
۱۴	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۳۰	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۵	۱۹۶۷	۴	
۱۶	۱۹۶۸	۱	
۱۷	۱۹۶۸	۲	
۲۱	۱۹۶۸	۳	
۲۶	۱۹۷۳	۳	سانگي، تاجن
۱۴	۱۹۵۶	۲	سائل، محمود شاه
۱۴	۱۹۶۴	۳-۲	سائل، مولوي عبدالحكيم
۱۸	۱۹۵۶	۱	سردار علي شاه
۲۷	۱۹۵۵	۳	سرشار عقيلي
۹	۱۹۵۸	۴-۳	
۱۸	۱۹۶۰	۲-۱	
۲۳	۱۹۶۸	۳	سرور ٻنگهيو، غلام سرور
۲۰	۱۹۷۰	۳	
۱۵	۱۹۷۱	۲	
۱۸	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۰	۱۹۶۸	۴	سرويچ سجاولي
۵	۱۹۷۰	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۰	۳	
۸	۱۹۷۰	۴	
۴	۱۹۷۱	۱	
۱۴	۱۹۷۱	۲	
۶	۱۹۷۱	۳	

۲۰	۱۹۵۶	۲	راز بلزائي
۱۶	۱۹۵۶	۳	
۱۵	۱۹۶۲	۱	رام پنجواڻي
			رسول بخشي شاه جيلاني
۱۴	۱۹۷۵	۱	پير
۱۸	۱۹۵۵	۱	رشيد لاشاري، رشيد احمد
۲۳	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۵۸	۲-۱	
۱۴	۱۹۶۲	۲	
۲۰	۱۹۵۵	۱	رضا، علي بخش
۱۹	۱۹۵۵	۲	
۲۸	۱۹۵۵	۳	
۱۹	۱۹۵۵	۴	
۱۹	۱۹۵۹	۴	
۱۸	۱۹۶۰	۴-۳	
۱۴	۱۹۶۱	۱	
۱۷	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۸	۱۹۶۱	۴	
۱۵	۱۹۶۲	۱	
۱۳	۱۹۶۲	۴	
۱۷	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۵	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۸	۱۹۶۴	۱	
۱۸	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۳	۱۹۶۴	۴	
۱۲۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۰	۴-۳	رکيل شاه
۱۶	۱۹۶۴	۱	
۳۱	۱۹۵۵	۳	رمضان واڍو، فقير
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۵	۱۹۶۴	۱	
۱۳	۱۹۶۴	۳-۲	

۱۶	۱۹۵۵	۲	صاحبذ نو شاه، پير
۱۵	۱۹۵۵	۴	
۱۵	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	صالح شاه
۱۶	۱۹۵۵	۴	صدين فقير صوفي
۷۱	۱۹۷۶	۱	صوفي نيميراج
۱۳	۱۹۷۲	۱	ضيا خياروي
۹	۱۹۷۰	۴	ضيائي، عبدالرحمان
۱۳	۱۹۶۴	۳-۲	طالب، صوفي عيد نداس
۱۶	۱۹۵۵	۱	طالب المولا
۱۷	۱۹۵۶	۱	
۱۶	۱۹۵۶	۴	
۱۱	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۴	۱۹۵۹	۴	
۱۱	۱۹۶۱	۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۱	۱۹۶۲	۱	
۱۴	۱۹۶۸	۱	
۱۰	۱۹۶۸	۳	
۱۶	۱۹۷۲	۳	
۱	۱۹۷۸	۲	
۲۹	۱۹۵۵	۳	طفيل، طفيل احمد
۶۹	۱۹۷۷	۲-۱	عابد بلوچ
۸	۱۹۷۱	۱	عاجز ادڻ
۳۱	۱۹۷۲	۳	
۲۹	۱۹۷۲	۴	
۱۶	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۷	۱۹۷۳	۳	
۱۷	۱۹۷۴	۱	
۳۴	۱۹۷۶	۱	
۲۶	۱۹۷۹	۲	
۳۰	۱۹۸۰	۲-۱	

۷	۱۹۷۲	۱	
۱۱	۱۹۷۲	۲	
۲۷	۱۹۷۲	۳	
۲۸	۱۹۷۲	۴	
۱۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۳۴	۱۹۷۵	۴	
۷۶	۱۹۷۶	۱	
۳۰	۱۹۷۲	۴	سعید، مير صوبدار خان
۱۲	۱۹۷۹	۱	سعید نڪوڙائي
۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	سلیم ڳاڙهوي
۱۴	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۱	
۱۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۶	۱۹۷۲	۱	
۸	۱۹۷۳	۴	
۱۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۸	۴	
۱۷	۱۹۷۹	۱	
۶۹	۱۹۷۶	۱	سوز، محمد سومار
۱۳	۱۹۷۸	۲	سوز هلائي
۲۶	۱۹۷۹	۲	شاد، بشير احمد
۲۹	۱۹۷۳	۳	شاد عباسي
۱۵	۱۹۷۸	۲	
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱	شاه، عيد الجبار
۱۷	۱۹۶۲	۲	
۱۲	۱۹۶۲	۳	
			شاه حسين، مترجم:
۱۰۶	۱۹۷۸	۴	امداد حسيني
۴	۱۹۷۲	۲	شمشير الحيدري
۱۹	۱۹۵۶	۱	شيام، نارائڻ
۱۵	۱۹۵۶	۲	
۴۱	۱۹۸۰	۲-۱	صابر نظاماڻي، علي نواز



عارف المولا

۱۶ ۱۹۵۵ ۱

پیر شاهنواز شاہ

۱۷ ۱۹۵۶ ۲

۲۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۵ ۱۹۶۲ ۲

۱۴ ۱۹۶۷ ۴

۱۷ ۱۹۶۸ ۲

۲۸ ۱۹۷۲ ۳

۲۵ ۱۹۷۳ ۳

۸ ۱۹۷۳ ۴

۲۷ ۱۹۷۳ ۳

عاصم، الہداد

۱۰ ۱۹۷۱ ۱

عاصی کھڑائی

۸ ۱۹۷۱ ۳

۸ ۱۹۷۲ ۲

عاقل، غلام نبی

۱۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

۱۵ ۱۹۷۴ ۱

۳۳ ۱۹۵۵ ۳

عالم، محمد عالم شاہ

۱۹ ۱۹۵۶ ۱

عبد، عبد الرحیم

۱۱ ۱۹۷۱ ۱

عبد الحمید مگرو

۱۰ ۱۹۷۱ ۱

عزیز کپڑھوی

۱۷ ۱۹۷۳ ۲-۱

۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

علی احمد قاضی، ڈاکٹر

۱ ۱۹۷۳ ۴

عنایت بلوچ

۱۵ ۱۹۵۶ ۳

غلام، غلام احمد چانڈیو

۲۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

غلام ابڑو

۱۲ ۱۹۷۸ ۲

۳۱ ۱۹۵۵ ۳

غلام شاہ

۱۳ ۱۹۷۱ ۲

غلام فرید خواجہ

۱۳ ۱۹۶۲ ۲

غنی، محمد خان

۱۷ ۱۹۵۵ ۱

۱۸ ۱۹۵۵ ۲

۲۶ ۱۹۵۵ ۳

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۶ ۲

۱۸۸۷ع

( ۱۵۱ )

سہراں

۱۴ ۱۹۵۶ ۳

۱۶ ۱۹۵۶ ۴

۹ ۱۹۵۹ ۳-۲

۱۵ ۱۹۵۹ ۴

۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۱۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۲ ۱۹۶۱ ۱

۱۴ ۱۹۶۱ ۴

۱۲ ۱۹۶۲ ۴

۱۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

۲۲ ۱۹۶۴ ۴

۱۰ ۱۹۷۹ ۱

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

فائق، ہمایون بیگ

۱۸ ۱۹۵۶ ۴

۹ ۱۹۵۹ ۱

۱۶ ۱۹۵۵ ۴

فتح فقیر

۱۸ ۱۹۵۶ ۱

فدا، امداد عباس

۱۹ ۱۹۵۵ ۲

فدا سرشاری

۱۷ ۱۹۵۶ ۳

فضل صدیقی، آخوند

۲۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

فنائی، غلام حسین

۱۶ ۱۹۶۰ ۴-۳

فہیم صدیقی، مخدوم

۱۶ ۱۹۶۱ ۳-۲

محمد امین

۱۴ ۱۹۵۵ ۴

قلیچ بیگ، مرزا

۱۶ ۱۹۵۶ ۱

۹ ۱۹۵۹ ۱

۱۳ ۱۹۵۹ ۴

۲۳ ۱۹۶۴ ۴

قمر، رحیم بخش

۱۱۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۲ ۱۹۶۸ ۲

۸ ۱۹۷۱ ۱

۸ ۱۹۷۲ ۱

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۱۶	۱۹۶۷	۴	
۱۵	۱۹۶۸	۱	
۱۸	۱۹۶۸	۲	
۱۸	۱۹۶۸	۴	
۲۲	۱۹۶۸	۳	محزون، قادر بخش
۱۵	۱۹۵۵	۱	محمد حافظ شاه
۱۵	۱۹۵۶	۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۷	۱۹۵۵	۲	محمد سعید شاه
۱۸	۱۹۵۶	۴	محمد صالح سپیو
۱۸	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۳	
۱۴	۱۹۷۵	۱	محمد عثمان سولنگی
۳۲	۱۹۵۵	۳	محمد فقیر کتیان
۱۴	۱۹۶۰	۴-۳	محمود شاه راشدی
۱۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۴	۱	مختار نقوی، شیر محمد شاه
۱۱	۱۹۷۳	۴	مخفی، میر حسین بخش
۵۱	۱۹۷۶	۱	مرتضیٰ ڈاڈاھی
۱۷	۱۹۵۶	۱	مسرور، فقیر غلام علی مسکین
۴	۱۹۷۲	۲	سول بخش پیو
			مسکین، نواب
۱۸	۱۹۷۰	۳	نور احمد خان لغاری
۱۲۵	۱۹۶۵	۲-۱	مشتاق سچاروی
۱۴	۱۹۵۵	۱	مصری شاه
۳۰	۱۹۵۵	۳	
۱۳	۱۹۵۹	۴	
۱۲	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۲	۱۹۷۱	۲	
۱۶	۱۹۶۰	۴-۳	معمور یوسفانی
۱۲	۱۹۶۱	۱	
۱۰	۱۹۶۲	۳	

۱۲	۱۹۷۵	۱	
۱۰	۱۹۷۸	۳	
۱۳	۱۹۶۲	۱	کریم پلوی، عبدالکریم
۱۳	۱۹۶۲	۳	
۱۶	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۷	۱۹۶۴	۱	
۱۶	۱۹۶۴	۳-۲	
۹۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۲۰	۱۹۶۸	۳	
۳	۱۹۷۰	۲-۱	
۱۶	۱۹۷۰	۳	
۷	۱۹۷۰	۴	
			کوجھی، سردار بهادر
۱۱	۱۹۶۲	۴	محمد بخش شیخ
۱۶	۱۹۶۴	۱	
۲۵	۱۹۵۵	۳	گدائی، عبدالکریم
۷	۱۹۷۲	۱	
۲۱	۱۹۷۴	۲	
۲۰	۱۹۵۵	۱	گرامی، غلام محمد
۲۰	۱۹۵۵	۲	
۱۹	۱۹۵۵	۴	
۲۳	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۵۶	۲	
۴۳	۱۹۸۰	۲-۱	لاکیر، خلیل
۳۰	۱۹۷۲	۳	مائل سروری
۱۶	۱۹۶۳	۲-۱	مجروح، عزیز الله
			محسن ککڑائی
۱۸	۱۹۵۹	۴	نیاز علی شاه
۱۳	۱۹۶۱	۱	
۱۷	۱۹۶۱	۴	
۱۱	۱۹۶۲	۳	

۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	میهر فقیر
۱۷	۱۹۶۰	۴-۳	نادم، خواجہ بخش علی
۹	۱۹۷۹	۱	ناز، میر علی نواز خان
۱۶	۱۹۶۱	۴	نثار بزمی
۱۴	۱۹۶۲	۱	
۱۳	۱۹۶۲	۴	
۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۲۲	۱۹۶۸	۲	
۹	۱۹۷۱	۱	
۷	۱۹۷۲	۲	
۱۲	۱۹۶۲	۴	نجار، محمد ہاشم
۶	۱۹۷۲	۲	ندیم انصاری
۹	۱۹۷۳	۴	
۲۱	۱۹۶۸	۲	نشر ناٹن شاہی
۷	۱۹۷۱	۱	
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	نصیر فقیر
۱۵	۱۹۶۴	۵	
۱۱	۱۹۷۲	۲	نظیر ٹکڑائی
۱۶	۱۹۷۴	۱	
۱۰	۱۹۵۹	۲	نیاز ہمایونی
۲۱	۱۹۶۸	۲	وفا ناٹن شاہی
۱۳	۱۹۶۲	۱	وفا، ولی محمد
۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳	
۹	۱۹۷۳	۴	
۷	۱۹۷۲	۲	ولی سروری
۲۸	۱۹۷۲	۴	
۱۵	۱۹۵۵	۴	ولی محمد خان لغاری، فقیر
۲۲	۱۹۵۶	۱	ہاتف، شبیر ٹکڑائی

۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۷	۱۹۶۴	۱	
۲۲	۱۹۷۴	۲	
۱۶	۱۹۵۶	۴	منٹار فقیر
۱۰	۱۹۷۲	۱	منشی، محمد ابراہیم
۲۹	۱۹۷۲	۴	
۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۲	۱۹۷۴	۴-۳	منصور ویراگی
۱۳۱	۱۹۶۵	۲-۱	موج، میو خان
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	موہن فقیر
۱۵	۱۹۶۴	۱	
۱۱	۱۹۷۸	۳	مہر پروین
۳۰	۱۹۷۹	۲	
۲۸	۱۹۷۹	۴-۳	
۱۵	۱۹۵۹	۴	میر، میران محمد شاہ
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۱	۱۹۶۱	۱	
۱۶	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۱	۱۹۶۲	۴	
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۹	۱۹۵۵	۱	میرل، میر محمد نظاماٹی
۲۹	۱۹۵۵	۳	
۱۹	۱۹۵۶	۲	
۱۱	۱۹۵۸	۴-۳	
۱۱	۱۹۵۹	۱	
۱۰	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۷	۱۹۵۹	۴	
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۴	۱۹۶۲	۲	
۷	۱۹۷۱	۳	میرل جویدو
۱۱	۱۹۷۲	۱	
۲۸	۱۹۷۳	۳	

## ۱۶. گيت

۲۲	۱۹۵۵	۱	آئت (هري دلگير)
۳۵	۱۹۷۲	۴	آچ آچ ساڻي (احمد خان آصف مصراڻي)
۱۶	۱۹۷۴	۳-۲	آديسين سان آکڙيون اڙائي (ادل سومرو)
۱۳	۱۹۷۲	۴	آڌيءَ رات جو گيت (امداد حسيني)
۱۷	۱۹۷۰	۴	آزاديءَ جا گيت ٻڌايون (غازي نڪڙائي)
۳۱	۱۹۶۸	۳	آس (ولي محمد وفا)
۲۸	۱۹۵۶	۲	آواز ته ڏي (تاج صحرائي)
۲۴	۱۹۵۶	۲	آه! ڪٿي پهتو انسان (هري دلگير)
۱	۱۹۷۲	۱	آهي تنهنجي تات او سائين (الطاف)
۱۸	۱۹۵۹	۱	آهي حياتي نيٺن نسورو (محسن عباسي)
۲۹	۱۹۶۸	۳	آءُ آئون (خادم رفيقي)
۲۶	۱۹۶۸	۷	آءُ ڀرين آءُ (لطف الله بدوي)
۲۱	۱۹۷۱	۲	آءُ ڀرين پرڏيهي! (خادم رفيقي)
۱۶	۱۹۷۱	۳	آءُ پڪي لائي لات (نظير نڪڙائي)
۲۶	۱۹۵۹	۴	آءُ ته پريتم گيت سڻايان (سروچندر شاد)
۲۴	۱۹۷۶	۱	آءُ ته پنهنجي پريت پڇايون (سحر امداد)
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	آءُ ته جاني درد وساريون (سراج)
۲۰	۱۹۶۰	۲-۱	آءُ ته چوريون چنگ (موتي پرڪاش)
۷۱	۱۹۷۵	۴	آءُ ته ساڻي دور هلون (ساگر سومرو)
۱۶	۱۹۷۴	۴-۳	آءُ ته ساڻي گڏجي گذاريون (خادم رفيقي)
۱۸	۱۹۷۵	۱	آءُ ته سليان سور (غلام اڙو)
۱۵	۱۹۷۵	۱	آءُ ته سور سڻايان (عاجز اڄڻ)
۲۸	۱۹۷۰	۳	آءُ ڙي ڏولڻ آءُ! (آصف مصراڻي)
۳۱	۱۹۶۸	۴	آءُ ڪنن ۾ ڪاهي (ڀارتي)
۲۱	۱۹۶۱	۳-۲	آءُ گچيءَ جا هار (تنوير عباسي)
۲۰	۱۹۶۰	۴-۳	آءُ مٿا تون موتي (عارف المولا)
۱۸	۱۹۷۱	۱	آءُ مسافر يار (عارف المولا)
۲۶	۱۹۵۶	۲	آءُ مصريءَ کان مٺي (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۶۰	۴-۳	آءُ هلي او ڏولڻ يار (خادم رفيقي)
۱۵	۱۹۷۱	۳	

۲۳	۱۹۶۰	۲-۱	آئي آئي مست بهار (ڪرشن راهي)
۱۸	۱۹۵۸	۲-۱	آئي رات سهائي (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۷۴	۱	آئي رت بسنت (سروچندر شاد)
۷۸	۱۹۷۷	۲-۱	آئين چو نه الائي (مائيٽو اونو)
۱۵	۱۹۶۲	۳	آئين نه بهارن سان (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۵	۴	اجهي ڄاڻ مسافر آيا (عارف المولا)
۸۵	۱۹۶۵	۲-۱	اڄ منهنجي اڱڻ ايندا (سروچندر شاد)
۱۷	۱۹۶۱	۱	اڄ مون کي منهنجو پيار مليو (ارجن حاسد)
۶۶	۱۹۵۸	۴-۳	اڃا آه منزل گهڻي دور دور (محمد علي فيض)
۵۵	۱۹۷۴	۴-۳	اڄ اوري او يار (عبدالقيوم صائب)
۲۸	۱۹۶۸	۱	اڄ ته ڪايون.....! (پروانو پٽي)
۶۱۲	۱۹۶۵	۲-۱	اڄ منهنجي اوتاري وي (احمد خان اختر)
۲۵	۱۹۵۶	۲	اچي ميل هاءِ (بردو سنڌي)
۲۴	۱۹۵۵	۱	احساس (روشن آرا)
۱۳	۱۹۵۸	۴-۳	اداس دل (ڪمل پيا سي)
۱۳	۱۹۷۰	۲-۱	ادل! سنڌ مبارڪ (نثار بزمي)
۱۸	۱۹۷۲	۱	اڏر پڪيڙا ڀرت منجهان اڄ (رحيم بخش قمر)
۱۹	۱۹۷۲	۱	اسين انقلابي (نثار بزمي)
۲۳	۱۹۵۶	۲	اڪڙين جي برسات (ڀارتي)
۱۲	۱۹۷۰	۲-۱	اڪڙين ۾ نه ڳوڙها آهن (سروچندر شاد)
۴۲	۱۹۷۵	۴	
۲۸	۱۹۷۰	۳	اڪڙيون ائين نه نايو نار (سروچ سجاولي)
۲۶	۱۹۵۹	۴	آلا، تنهنجي اک! (سروچندر شاد)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	الا جت پهچ نه ڀانڌيڙن (بردو سنڌي)
۱۶	۱۹۷۰	۴	الا يَرَا (قيوم طراز)
۲۴	۱۹۵۹	۴	آن مڃي، پوءِ جهڳڙو ڇا جو؟ (شيام نارائڻ)
۱۹	۱۹۷۳	۴	او ڀرديسي (نياز عاقلاني)
۱۵	۱۹۶۲	۴	او ڀونر جي سهاڳڻ رات (ڀارتي)
۲	۱۹۷۳	۴	او ڍوليا! (عنايت بلوچ)
۲۰	۱۹۶۲	۲	او ساڻي (ڀارتي)
۲۶	۱۹۶۴	۴	اوسيڙو (ايشورچندر)
۲۴	۱۹۵۵	۴	اوسيڙو (ڀارتي)

۲۱	۱۹۶۲	۱	اوگائڪ (ڪمل پياسي)
۱۲	۱۹۷۸	۴	او مانجهي پيڙي پار آڪار (سليم ڳاڙهوي)
۱۴	۱۹۷۱	۳	او مڙا، هڻي هڻي منهنجا مڙا (سليم سرهندي)
۳۴	۱۹۸۰	۲-۱	او منهنجا مڙا مور الا (مهر پروين)
۲۹	۱۹۶۴	۴	او منهنجا ميت (راز ناٿن شاهي)
۲۵	۱۹۵۵	۱	اها رات ڪاري، آ ڪڇ وقت باقي (دولت رام داس)
۳۴	۱۹۶۵	۲-۱	اهي انهيءَ جا پار (تنوير عباسي)
۵۴	۱۹۷۶	۱	اي البيلاءُ آءُ ته هاڻي (بشير سيتائي)
۲۳	۱۹۵۶	۴	اي سڪي، ڪو سڪ سندن سهرو سڻايو (احمد خان آصف)
۲۳	۱۹۶۴	۱	ايندين آڻڻ تي ڪڏهن پيارا (ولي محمد وفا)
۱۷	۱۹۶۲	۱	بادل آيا (لڪميچند پريم)
۱۴	۱۹۷۰	۲-۱	بادل ڀرسان آيا (احمد خان اختر)
۲۱	۱۹۷۱	۱	بادل ڀرسان آس نراس (نظير ٽڪڙائي)
۳۰	۱۹۶۸	۳	بادل ٻيهه (استاد بخاري)
۲۶	۱۹۶۱	۳-۲	بادل، ڪر وسڪارا (احمد خان آصف)
۹۴	۱۹۶۵	۲-۱	باهه برهه جي پڙڪي (راز ناٿن شاهي)
۲۲	۱۹۵۵	۲	برسات جي رت (عارف المولا)
۳۹	۱۹۷۲	۳	برسات جي هيءَ رنگين فضا (قادر بخش بيدار)
۲۱	۱۹۵۵	۱	برساتي گيت (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۵۶	۳	برها ماري ويڇاري (قيوم طراز)
۲۷	۱۹۷۴	۱	بلم گهر آءُ (قيوم طراز)
۲۳	۱۹۶۴	۱	بڻي پڙاڏو لولي (ڪشور پهوجا)
۱۶	۱۹۶۲	۳	بڻجي ويندي بات (نثار بزمي)
۳۰	۱۹۶۸	۴	بڻجي سندن پڪار (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۲	۱۹۵۹	۴	بم سئون (امداد حسيني)
۱۷	۱۹۷۵	۴	پيو ڇا بڻجي (عبدالقيوم صائب)
۳۳	۱۹۷۲	۱	پٽڪيل راهي (شعبان بخت)
۲۵	۱۹۵۵	۱	ڀل ڏيري ڏيري مينهن وسي (واسديو نرمال)
۲۷	۱۹۶۴	۴	ڀمڇ سنڌڙي (قيوم طراز)
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	ڀاڻ مسافر (محسن عباسي)
۱۷	۱۹۶۲	۳	ڀاڻ وڃايم (خوب حيدر آبادي)

۱۸	۱۹۶۲	۳	پايي هي سنسار (بلاول پرديسي)
۲۹	۱۹۵۶	۲	پرديسي پرينء ڏانهن (محمد صالح سپيو)
۱۷	۱۹۵۹	۱	پرڏيهي پڪي (بردو سنڌي)
۳۲	۱۹۷۹	۳-۴	پر نه تون موئين ڪر هو ڪڏائي (سوز هلائي)
۱۷	۱۹۷۸	۱	پرهم به ڦٽندي، صبح به ٿيندو (ج-ع-منگهاڻي)
۷۹	۱۹۶۵	۲-۱	پریت جو پيري آهيان (قمر شهباز)
۲۵	۱۹۵۶	۱	پریم جي آس (پارتي)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	پریم جي راھ (جوگي)
۳۳	۱۹۷۲	۴	پرین اهي دور (سروچندر شاد)
۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	پرینءَ جي یاد ڇو آئي (پارتي)
۴۱	۱۹۶۴	۳-۲	پرین چڙھ پيهي تي (بردو سنڌي)
۲۵	۱۹۶۸	۱	پرین، ڏي پنهنجيءَ ڀر ۾ جاءِ (نارائڻ شيام)
۳۲	۱۹۷۴	۱	پل پل تنهنجي تات (نصير شاد)
۲۴	۱۹۷۴	۲	پلڪ ڀروڪا (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۵۹	۳-۲	پنھجي پنھري جا جي ساڻي، دور آڏاڻا (قيوم طراز)
۷۷	۱۹۷۷	۲-۱	پنهنجي ڌرتي مٿان (منظور ظفر)
۲۳	۱۹۵۹	۴	پوپٽ وانگي نينهن آيو (نياز همايوني)
۳۴	۱۹۷۲	۴	پورهيو (آثم ناٿنشاھي)
۲۰	۱۹۶۳	۲-۱	پهچون هلي هن ڀار (گل نصريوري)
۲۱	۱۹۵۵	۲	پهچي ڪيئن پڪيڙو، چنڊ چريو ڪيو آهي (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۷۸	۴	پيار (مظهر جلباڻي)
۱۲	۱۹۵۹	۳-۲	پيارا پيار وساري ويا (بردو سنڌي)
۱۲	۱۹۷۳	۳	پيار جو اوتار (سروچندر شاد)
۲۳	۱۹۵۵	۴	پيار جو سمنڊ اجهاڳ (تموير عباسي)
۱۲	۱۹۷۲	۲	پيار جو متوالو (سروچندر شاد)
۱۸	۱۹۶۲	۱	پيار سنڌو سنسار (سليم گاڙھوي)
۲۵	۱۹۶۴	۳-۲	پيار نه جڳ ۾ ڳول (ڪريم پلي)
۲۱	۱۹۵۶	۲	پيوڙي يار (شيخ اياز)
۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	ٽڪڙو ٽڪڙو هل رهوار (بشير سيتاڻي)
۱۶	۱۹۵۹	۱	نن ۾ تات (تموير عباسي)
۲۳	۱۹۵۵	۱	ننهائي (اياز قادري)
۲۱	۱۹۶۰	۲-۱	ننهنجا ڳايان گيت (نارائڻ شرما 'آشا')

۱۴	۱۹۷۱	۳	تنهنجا گهوٽ وسن (شمشيرالحيدري)
۲۱	۱۹۵۶	۴	تنهنجو آکڙين ۾ آکيرو (تنوير عباسي)
۲۹	۱۹۷۸	۴	تنهنجو روپ سنواريان، يار (سروپچندر شاد)
۱۶	۱۹۷۵	۴	تنهنجو منهنجو پيار آلا لا (امداد حسيني)
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجو منهنجو سنگ (سليم گهاڙهوي)
۱۳	۱۹۵۹	۳-۲	تنهنجون يادون پياريون (سروپچندر شاد)
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲	تنهنجو وات گلاب (نظير ٽڪڙائي)
۲۱	۱۹۵۵	۴	تنهنجي تات تنوار (شيخ اياز)
۲۷	۱۹۶۴	۴	تنهنجي دنيا، سڀ رنگ سانول (نياز همايوني)
۲۷	۱۹۵۶	۲	تنهنجي ياد جو آئي... مٺڙا (سراج الحق بيمل)
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجي ياد ستائي! (عارف الموليٰ)
۳۸	۱۹۵۵	۳	تنهنجي ياد ستايو (بشير موريائي)
۱۶	۱۹۷۱	۳	تو بن جيون آهي آداس (غلام حسين رنگريز)
۵۳	۱۹۷۶	۱	تو بن سانول (نصير شاد)
۴۴	۱۹۷۹	۴-۳	تو بن سهڻا سانول (عاشق هالاڻي)
۳۶	۱۹۵۵	۳	تو ڇو دلڙي لاڻي، ساڻي! (هري دلگير)
۲۹	۱۹۶۸	۲	تو ڇو دل لاڻي (محسن ڪڪڙائي)
۷۵	۱۹۷۷	۲-۱	تو ريءَ ساڻ جيئڻ جو ناهي، آڻ او دلبر آڻ (نقاش)
۲۳	۱۹۶۴	۳-۲	توسان ڀرت مون پاتي، سنڌڙي (سليم گهاڙهوي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	توڪي آڻ منائيندس (هريڪانت)
۲۰	۱۹۵۵	۴	توڪي ساهه سنڀاري (بردو سنڌي)
۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	توڪي قسم بهار جو (ڀارتي)
۳۴	۱۹۷۳	۳	تون به آهين اڻڄاڻ (ولي محمد وفا)
۳۷	۱۹۷۲	۳	تون جي منهن تي ڀردو ڏيندين! (نثار بزمي)
۱۹	۱۹۷۱	۱	تون ڏاڍو آڻ هيٺي (سليم سرهندي)
۳۲	۱۹۶۸	۲	تون ڪاڻي آن هر ڄاڻي؟ (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۵۵	۳	تون نه آئين دادلا (نياز همايوني)
۴۶	۱۹۷۹	۴-۳	ٿر جو وسڪارو (شمشيرالحيدري)
۲۷	۱۹۶۸	۱	ٿيندو بخت سڄاڳ (احسن چنا)
۲۹	۱۹۷۴	۱	ٿي اڃ تون ڀرپات (الطاف عباسي)
۷۲	۱۹۶۵	۲-۱	ٿي دل چري (بردو سنڌي)
۲۳	۱۹۶۱	۳-۲	جاڳ مسافر جاڳ (ڪرشن ساڻي)



۱۱	۱۹۷۴	۱	جاگو (امداد حسيني)
۱۹	۱۹۶۰	۲-۱	جاگو يار و جاگو (تنوير عباسي)
۱۳	۱۹۷۳	۳	جاني جلويدار (سروچندر شاد)
۲۷	۱۹۶۸	۱	جاني، سوئي آڻ! (ڪريم پلي)
۴۵	۱۹۷۹	۴-۳	جبل جو وسڪارو (شمشيرالحيدري)
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	جلد ورائي جاني واڳ (محسن عباسي)
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	جوين ڏينھڙا چار (سراج)
۲۶	۱۹۶۷	۴	جوين ڏينھڙا چار! (دادا سنڌي)
۱۳	۱۹۵۹	۱	جواني نہ رهندي (شيخ اياز)
۱۳	۱۹۵۹	۱	جوت (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	جهنگار (راز نائنه شاهي)
۲۴	۱۹۶۸	۱	جهول، هوا ۾ جهول سوتيا! (شيخ اياز)
۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	جيڪي وڻيئي، ڪر قبول (پارتي)
۱۷	۱۹۶۳	۴-۳	جيون چولي چچ (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۵۸	۴-۳	جيون-راڳ (هاسارام پيٽا)
۴۰	۱۹۵۵	۳	جيون-راڳ (سروچندر راهي چاٻڙيا)
۱۶	۱۹۵۹	۳-۲	جيون-راڳ (شمشيرالحيدري)
۲۰	۱۹۷۱	۱	چمن چوڌار، ٿيا گلزار، وسيا ولھار، اباڻا (نديم انصاري)
۲۸	۱۹۶۸	۳	چنڊ رات (قمر شهباز)
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	چنڊ ڪيو سينگار (پياسي ڪمل)
۷۸	۱۹۷۷	۲-۱	چونڪ (پير بخش پياسي)
۱۳	۱۹۷۸	۱	چڻي پاسي ٿيو چٽاڻو (سروچندر شاد)
۳۱	۱۹۶۸	۲	چيٽ ۾! (مجذوب لاشاري)
۲۱	۱۹۷۶	۱	چم چم چم چمڪار (تاجل بيوس)
۲۸	۱۹۶۸	۳	چو ٿو لڙڪ وهائين يار؟ (اقبال سجاولي)
۲	۱۹۷۳	۳	چو ٿو نير وهائين نادان! (عنایت بلوچ)
۲۱	۱۹۶۴	۳-۲	چو دور هلون، ساڻي؟ (گدائي)
۲۷	۱۹۶۸	۴	حال ٿيو حيران (لطف الله بدوي)
۲۰	۱۹۷۳	۴	خواهشون (ڀون سنڌي)
۲۴	۱۹۷۹	۲	خوشبوءَ جي هٿ ۾ ڏئي هٿ (نصير شاد)
۲۰	۱۹۷۲	۱	دل پڇري جو پنڇي آهي (سائل آزاد)
۱۹	۱۹۵۹	۱	دل ٿي ڳائي (ايشور پندر)

۲۲	۱۹۵۶	۴	دل ٿي ڳاڻي گيت (بشير موريائي)
۳۰	۱۹۶۸	۱	دل ٿي هر هر هنجون هاري (ايشور چندر)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	دل جا درد ٻڌايان (نوازعلي شوق)
۲۴	۱۹۷۹	۱	دم دم تنهنجي ياد ستائي (نوازعلي شوق)
۲۸	۱۹۷۹	۱	دم دم گهٽجي دم (مصري)
۲۵	۱۹۶۷	۴	دنيا (استاد بخاري)
۲۰	۱۹۵۸	۲-۱	ديپ جلايان، ديپ وساين (قيوم طراز)
۲۴	۱۹۵۶	۱	ديپڪ (تنوير عباسي)
۱۸	۱۹۶۳	۴-۳	ديدون درسن لاءِ آتيون (لکميچند پريم)
۲۱	۱۹۵۶	۴	ديهاتي گيت (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۷۱	۴	ڏسي ڪو سڀن جو سنسار (ناشاد)
۷۲	۱۹۷۵	۴	ڏور نه مون کان گهاري، الا (اياز گل)
۲۷	۱۹۷۰	۳	ڏهاڙا سائون جا آيا (نثار بزمي)
۷۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڏينهن هٿن ٿا ڏنگ (مير محمد پيرزادو)
۲۳	۱۹۷۳	۲-۱	ڌرتي را لال (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۷۰	۳	ڍاٽڪي گيت (سروچندر شاد)
۸۴	۱۹۶۵	۲-۱	رات اچي سڀن ۾ سهڻا (سروچندر شاد)
۱۴	۱۹۵۹	۱	رات جا آنسو (پارتي)
۲۳	۱۹۵۶	۲	رات جا راهي (پارتي)
۱۹	۱۹۶۲	۱	رات ڏڪن جي ڪيئن گذاريان (خادم سروري)
۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	رات سانوري، تو وٽ تارا (پارتي)
۲۵	۱۹۷۸	۱	رات لڙي وئي آ (برڪت بلوچ)
۱۵	۱۹۶۲	۳	راڳي (لکميچند پريم)
۲۸	۱۹۷۴	۱	رچندڙ رچندڙ روپيءَ رنگ (ولي دائود پوٽو)
۶۶	۱۹۵۷	۲-۱	رڳ رڳ ۾ آ روڳ، او ساڻي (بردو سنڌي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	رم جهم رم جهم، بادل آيا (ناطق حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۳	روپ نگر جو مان رهواسي (سروچندر شاد)
۱۷	۱۹۷۵	۴	”روح رهاڻ“ جي ٿاڻي تان (امداد حسيني)
۱۹	۱۹۷۵	۱	روگي من جا راڳ (بشير سيتائي)
۶۵	۱۹۷۵	۴	روئي گذاريم رات (عاجز اچڻ)
۲۸	۱۹۶۴	۳-۲	زمانا ڏاهو ٿي ۽ (آثم ناٿشاهي)
۲۳	۱۹۵۵	۱	ساڻي، آه ته دل وندرايون (عبد المنان خالد)

۲۳	۱۹۵۵	۲	ساڻي باقي ٿوري رات (سراج الحق بسمل)
۱۳۳	۱۹۶۵	۲-۱	ساڻي دور اڏاڻا (قيوم طراز)
۱۹	۱۹۵۹	۱	ساجن آءِ (ابن حيات پنهور)
۲۰	۱۹۶۱	۴	سازنگ آيو، تون نه آئين (سپاهي، ايس گل)
۱۶	۱۹۷۲	۱	سار وطن جي (عارف المولا)
۲۲	۱۹۶۰	۳-۴	ساعت ساعت ساريان توکي (سائل، ارجن چاولا)
۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سانت جو سنگيت (پارتي)
۱۸	۱۹۷۳	۴	سانجهي آئي (شيخ اياز)
۲۱	۱۹۵۶	۳	سانوڻ آيو (بردو سنڌي)
۲۰	۱۹۷۲	۱	سانوڻ ساجهر ويل سنڀارون (نظير ٽڪڙائي)
۲۰	۱۹۷۱	۲	سانوڻ لاتا ڇچڪا چوٽ (آصف مصراڻي)
۲۳	۱۹۵۹	۴	سانوڻ ۽ وڇوڙو (پارتي)
۱۳	۱۹۵۹	۳-۲	ساوڻي گيت (پارتي)
۲۷	۱۹۷۸	۴	سائين ڪنهن لئي (مختار ملڪ)
۲۰	۱۹۷۵	۴	سپنا ٿي ويا سچ سمورا (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۶۴	۱	ستم تي ستم (راز ناٿمشاهي)
۱۳	۱۹۷۲	۴	سچ اپڙن تائين (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۵۶	۳	سڌ (شمشيرالحيدري)
۲۶	۱۹۵۵	۱	سڪي، هت ساجن پيو واجهائي (مستان)
۱۳	۱۹۷۲	۲	سنڌو (ناشاد)
۲۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ٻولي زندهه باد! (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۵۵	۴	سنڌي زبان سونهاري (پيمومل انڊرام پياسي)
۱۸	۱۹۵۸	۲-۱	سوداگر سنسار (هري دلگير)
۲۵	۱۹۷۰	۳	سور ڪنهن نه سڃاتو (شمشيرالحيدري)
۱۶	۱۹۷۵	۴	سهسين هار ڪري سينگار (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۶	۳	سياري جي رات (تنوير عباسي)
۱۶	۱۹۷۰	۴	سيائي ٿي چڪور (لطف الله بدوي)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	شال نه وڇڙن يار (نديم انصاري)
۲۱	۱۹۶۰	۲-۱	شام سويري (منظور نقوي)
۱۷	۱۹۷۵	۴	شهر جي چوڪ تي (امداد حسيني)
۲۱	۱۹۶۱	۳-۲	صبح (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۵۷	۲-۱	صبح آيو (پارتي)

۳۷	۱۹۵۵	۳	صبح نه آهي دور، ساڻي (تنوير عباسي)
۱۲۶	۱۹۶۵	۲-۱	صدقي، سنڌو ڌارا (ڪمل پياسي)
			صديون گذريون روئندي روئندي
۷۷	۱۹۷۷	۲-۱	(زلفي، محمد رمضان)
۲۱	۱۹۷۳	۴	غم جا نعما ڳايان (نعيم تقوي)
۲۷	۱۹۶۴	۳-۲	فرار (وفا ناٿن شاهي)
۱۶	۱۹۷۸	۴	فرض ڪريو (نثار بزمي)
۲۸	۱۹۶۸	۴	ڪاري ٻاٽ اونڊاهي! (ولي محمد وفا)
۵	۱۹۷۴	۱	ڪاري ڪاري رات (امداد حسيني)
۲۶	۱۹۵۷	۲-۱	ڪٿان آڏامي آيا پڪيٽڙا (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۵۶	۱	ڪٿي آ منهنجي منزل سائين (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۷۳	۲-۱	ڪيڏانهن وڃي هي وٽجارو! (بشير سيتائي)
۱۷	۱۹۷۴	۴-۳	ڪڏهن ڀلا ايندين او سائين (مير عظيم سوسرو)
۱۷	۱۹۶۲	۳	ڪنهن سان تنهنجو پيار ڀنورا! (قيوم طراز)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	ڪنهن لاءِ آهي دلڙي ماندي (بردو سنڌي)
۱۵۰	۱۹۶۵	۲-۱	ڪنهن نه ٻڌو آواز (فتاح ملڪ)
۲۳	۱۹۶۷	۴	ڪو ته ڪريون ويچارا! (لطف الله بدوي)
۳۳	۱۹۷۶	۱	ڪومل ڪومل تنهنجا گل (نصير شاد مرزا)
۲۷	۱۹۶۸	۳	ڪونج هيءَ آئي ڪٿان؟ (لطف الله بدوي)
۳۴	۱۹۷۹	۴-۳	ڪو واغ وري (سرفراز راجڙ)
۲۳	۱۹۵۶	۳	ڪو وڇڙيل ساڻ ملائي (ڪمل پياسي)
۲۰	۱۹۶۱	۴	ڪوئي پيد نه پائي (شيخ اياز)
۲۳	۱۹۶۸	۱	ڪير توکي سمجهائي (لطف الله بدوي)
۲۲	۱۹۶۱	۴	ڪين اڃا تون آئين (هري ناز ڪڪڙيجا)
۲۱	۱۹۶۴	۱	ڪيئن ڪاٽينديس رات (خادم سدارنگائي)
۲۱	۱۹۵۵	۴	ڪيئن گذري هيءَ رات؟ (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۳	۱۹۶۰	۲-۱	ڪيئي اڏاير ڪانگ (سليم ڳاڙهوي)
۳۰	۱۹۵۶	۲	ڪول مسافر آڪيون (محمد خان غني)
۱۷	۱۹۵۹	۱	گفتگو (بشير مورياڻي)
۳۶	۱۹۷۲	۳	گهور وڃان هو گهور هي (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۶	۳	گيت پراڻو ڳائي ڳائي (گوبند ڀاٽيا)
۲۲	۱۹۶۲	۳	گيت پرڻت جا ڳايان (بشير مورياڻي)

۲۳	۱۹۶۱	۳-۲	گيت خوشيءَ جا ڳايون (خواجا سليم)
۵۹	۱۹۷۵	۴	گيت خوشيءَ جا ڳايون (نعيم تقوي)
۹۷	۱۹۶۵	۲-۱	گيت غمن جا ڳايان (ڪريم پلي)
			گيت لڪان يا ڳوڙهن ۾ ڪا ڳالهه ڪريان
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱	(نياز همايوني)
۲۳	۱۹۶۷	۴	گيت گگن جا (شيخ اياز)
۳۶	۱۹۷۲	۳	گيت گلن جا هار ڪٽي (امداد حسيني)
۶۱	۱۹۷۵	۴	ڳالهه ڪندا ها ديوانا (عبدالقيوم صائب)
۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	ڳاءِ تون (پارتي)
۳۴	۱۹۷۳	۳	ڳوٺ ۽ ڳيرو سورهيه سنڌ جا (آصف مصراڻي)
۳۹	۱۹۵۵	۳	ڳوٺاڻو گيت (دڪايل، هوندر اڄ)
۲۰	۱۹۷۱	۴	ڳيرا، تنهنجي ڳٽ ڳٽڪار (آصف مصراڻي)
۴۶	۱۹۷۹	۴-۳	ڳيرا ڏور وڃي ڪر لات (واجد)
۶	۱۹۷۸	۱	لائون ٽوڙو (الطاف عباسي)
۲۴	۱۹۶۰	۲-۱	لڙجي ويو سڀ ڪيت (نند لعل نندن)
۳۸	۱۹۷۲	۳	لڙڪ اگهي ڇڏ (نظير ٽڪڙائي)
۴۴	۱۹۶۱	۳-۲	لڪ لهي ٿي لوڏ (ڪمل پياڻي)
۷۲	۱۹۷۷	۲-۱	لنڍ ڪا لات پرينءَ جي (انور پيرزادو)
۱۸	۱۹۷۳	۳	لوڪ گيت (سروچندر شاد)
۲۰	۱۹۷۱	۲	مان آوارو دردن وارو (نثار بزمي)
۱۴	۱۹۷۲	۲	مانجهي (عاجز اڄڻ)
۲۹	۱۹۷۴	۱	
۱۸	۱۹۷۰	۴	مانجهي هل هن پار (بشير سيٽائي)
۲۶	۱۹۸۰	۲-۱	مان ڪنهن کي ڳوليان ٿي؟ (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۸۰	۲-۱	مٿو ڏنو اڄ مرڪندي (رحيم بخش قمر)
۶	۱۹۷۴	۱	مٿي منهنجي مٿ (امداد حسيني)
۲۷	۱۹۶۱	۳-۲	محبت مينهن وسايا (احمد خان اختر)
۲۴	۱۹۷۴	۲	محبوب مٿا (خادم رفيقي)
۱۷	۱۹۵۸	۲-۱	مڌر گيت (پارتي)
۳۶	۱۹۷۹	۲	مسافر، وڪ وڪ تي ته نه ويهه (نثار بزمي)
۳۴	۱۹۵۵	۳	مستان رت (برڊو سنڌي)
۲۶	۱۹۵۶	۲	مڪڙي مرڪ ڳهڙي پل لاءِ (تنوير عباسي)

۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	سلاح (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۷۴	۱	ملان شل مارن سان! (مير محمد پيرزادو)
۲۴	۱۹۶۷	۴	ملهار (عارف المولا)
۲۳	۱۹۶۰	۴-۳	من چنچل اجيت نه کجان او يار (عبدالغفور عابد)
۳۱	۱۹۶۸	۴	منزل ناهي دور (مدد علي سانگي)
۳۰	۱۹۶۸	۲	من مالڪ ميت ملائي (عبدالقيوم صائب)
۶۷	۱۹۷۵	۴	من سنهنجو چڙواڳ (نصير شاد مرزا)
۲۴	۱۹۵۶	۳	سنهنجا ساجن، سنهنجا سپرين (ڀڳوان سيواڻي)
۱۲۷	۱۹۶۵	۲-۱	سنهنجا گيت جڙن (ڪمل پياڻي)
۱۴	۱۹۷۸	۱	سنهنجا گيت گلاب (تاج جويو)
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱	سنهنجا گيت گيان (بشير سيتاڻي)
۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	سنهنجا ماضي، موٽي آءُ (پارتي)
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	سنهنجو پٽار نه آيو، آءُ (دلگير هري)
۱۹	۱۹۵۶	۳	سنهنجو ساڻين، ڄاڻ نه آيو (دلگير هري)
۲۲	۱۹۶۱	۳-۲	سنهنجو من نادان (بشير مورياڻي)
۲۵	۱۹۷۴	۲	سنهنجي پريت پراڻي پونم (نصير شاد مرزا)
۲۰	۱۹۷۵	۱	سنهنجي سنڌڙيءَ جا شل ڳوٺ وسن (ساگر سومرو)
۱۹	۱۹۷۱	۴	سنهنجي من جا ميت (سلير ڳاڙهوي)
۲۹	۱۹۶۸	۴	موٽ مٿا تون موٽ (رحيم بخش قمر)
۲۶	۱۹۵۵	۴	موٽ مسافر سپرين (عبدالقيوم صائب)
۱۹	۱۹۷۰	۴	موٽي آ هرڄاڻي (عاجز اڄڻ)
۲۸	۱۹۶۸	۴	موسم ”بهار“ آئي (خادم سروري)
۲۰	۱۹۷۰	۴	مولا سنهنجي سنڌڙي جوڙ (وقار ناٿنشاھي)
۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	مون پيار ڪري پڄتاڻو (نياز رجباڻي)
۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	مون تان ٻه نيٺ نه ڪڍ پنهنجا (ڪريم پلي)
۱۹	۱۹۶۲	۲	مونجهم (نياز همايوني)
۱۹	۱۹۶۳	۲-۱	مون لئه سور سوايا (احمد خان اختر)
۶۴	۱۹۷۵	۴	مون کان دلبر ڌار آ (مير محمد پيرزادو)
۱۹	۱۹۶۳	۲-۱	مون کي تنهنجي آس (قيوم طراز)
۲۱	۱۹۶۱	۴	مون کي تنهنجي تات (ڪمل، قيمت ريجهواڻي)
۲۹	۱۹۶۸	۱	مون کي خبر نه ڪاڻي (قيوم طراز)
۶۲	۱۹۷۶	۱	مون کي رت رٿارڻ وارا (عثمان ميمڻ)

۲۰	۱۹۶۰	۴-۳	ناهي پنهنجي پريت ڪنهن سان (شيخ اياز)
۱۷	۱۹۷۵	۱	نرالو تنهنجو آهي ڏنگ (نثار بزمي)
۱۶	۱۹۶۱	۱	نرت گيت (ڀارتِي)
۲۹	۱۹۶۴	۳-۲	ننڊ ٻئي تون آءُ (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	نن پيئي ڪل، الا ڇا چئجي (برده سنڌي)
۲۰	۱۹۵۶	۴	نشون گيت (ڀارتِي)
۱۴	۱۹۵۹	۹	نئين نظر (ڀارتِي)
۴۴	۱۹۷۶	۲	نير وهائن نيڻ (سليم ڳاڙهوي)
۲۳	۱۹۶۲	۲	نيڻ ويچارا (قيوم طراز)
۲۰	۱۹۷۱	۱	واپس ٻو ورجاءُ (نثار بزمي)
۳۵	۱۹۵۵	۳	واجهه وجهي واجهايان (اياز شيخ)
۲۴	۱۹۶۰	۴-۳	واڏائي (ڪمل پياڻي)
۳۰	۱۹۷۴	۱	واک ورائي وينداسين (منير سولنگي)
۲۴	۱۹۵۹	۴	وڇڙيل ونيءَ جا ورلاپ (عبدالڪريم گدائي)
۶۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۲۴	۱۹۵۵	۲	وڇوڙو (همدم غلام احمد)
۲۱	۱۹۶۰	۴-۳	وري وري دل وري پيئي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۸۰	۲-۱	وس وس مينهڙا وس (اياز گل)
۲۰	۱۹۷۵	۱	وڻ ٿڻ واسيان، باسون باسيان (ميرمحمد پيرزادو)
۲۸	۱۹۵۶	۱	ويهي اوريون اور (برده سنڌي)
۳۵	۱۹۷۳	۳	هاڻ نه ٿي اڻڄاڻ (نعيم تقوي)
۶۴	۱۹۷۶	۱	هاڻي گهڻيءَ هوڪڙا (غلام رسول ميمڻ)
۲۲	۱۹۷۱	۱	هءِ جوکي جهاتي پاڻي (عاصي کهڙائي)
۳۰	۱۹۶۸	۱	هءِ حياتي ڪيئن گذاريان! (ولي محمد وفا)
۲۲	۱۹۵۶	۲	هءِ حياتي هي ٿوهر جو وڻ (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۶۸	۲	هرڪا پنهنجي نانءَ (نثار بزمي)
۱۵	۱۹۶۲	۴	هڪ سئي، سو سؤر (نثار بزمي)
۱۳۸	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ مستانوَ (شعبان بخت)
۶۹	۱۹۷۵	۴	هل ته هلون ٻئي پار (ڀون سنڌي)
۳۶	۱۹۷۳	۳	هل ته هلي هن پار (ادل سومرو)
۱۱	۱۹۷۴	۲	هل ته هلئون، هن پار (تاجل بيوس)
۱۶	۱۹۵۸	۴-۳	هل ته هلون، هن پار (محمد صالح سڀو صالح)

۱۷	۱۹۷۸	۴	هن بازار جون مايون (آصف مصراڻي)
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲	هن رت ۾ تون سائين مون کان (نصير شاد مرزا)
۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	هينئر ڪر پرواز پڪيڙا (نثار ماهوتوي)
۱۸	۱۹۷۱	۱	هوريان ڏاڍيان هل! (سليم ڳاڙهوي)
۱۷	۱۹۷۱	۱	هٿ هٿ منهنجو جيئڙو! (شيخ اياز)
۲۲	۱۹۶۰	۲-۱	هين ڪسيو آهي قرار (محسن عباسي)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	هي ڪاري ڪاري رات (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۶۸	۱	هيءَ پاڻياري ڪير؟ (شيخ اياز)
۱۹	۱۹۷۹	۲	هيءَ حياتي ساري سور (نواز علي شوق)
۱۸	۱۹۶۳	۲-۱	هيءَ ڳليءَ هو چوواڻو (سليم ڳاڙهوي)
۲۲	۱۹۶۴	۱	ياد اڻيئي يا نه پرين (سليم ڳاڙهوي)
۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	ياد اوهان جي آئي (شيخ اياز)
۱۷	۱۹۷۵	۱	ياد پيو ڪر وچڙيل يار (راشد مورائي)
۲۵	۱۹۵۹	۴	ياد نه هوندءَ..... (سراج)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	يار! اسان جا پاڳ (قيوم طراز)
۱۱	۱۹۷۵	۳-۲	يار، رسن مان ڇا ملندو؟ (سروچند رشاد)

## ۱۷. لوڪ گيت

۲۸	۱۹۵۶	۳	آڪير (م.ع. ڏيپلائي)
۲۷	۱۹۶۷	۴	انڙيون ڳول نه چورا (شيخ اياز)
۲۱	۱۹۷۰	۴	او، ڏيڙيون اڀاڙيون (سرويچ سجاوئي)
۲۲	۱۹۷۱	۲	اوسيڙو (عاجز اڄڻ)
۳۳	۱۹۶۸	۴	بيراڳن (محمد اعظم نائنشاهي)
۴۱	۱۹۵۶	۳	ڀولي (رشيد احمد رشيد لاشاري)
۱۸	۱۹۷۱	۳	ڀاراتو (محسن ڪڪڙائي)
۲۶	۱۹۵۶	۴	پٺاري (م.ع. ڏيپلائي، منگهارام اوجها رام)
۲۱	۱۹۵۹	۴	تياري ”ٿري زنانو گيت“ (م.ع. ڏيپلائي)
۳۷ تا ۲۹	۱۹۵۶	۱	ٿر جا لوڪ گيت (ورسارو، ڏورو، ڪاڳڙو، وندل، ڏاڙيو، منڌيڙو، جهالرو) (محمد عثمان ڏيپلائي)
۳۵ تا ۳۲	۱۹۵۶	۲	ٿر ۾ مھراڻي جا لوڪ گيت (ڪجليو، ليالو، لڪيو، ولاڙو) (ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ)
۲۹	۱۹۵۶	۳	جهونپڪيو (رائچند چيلهار)



۱۲	۱۹۵۵	۳-۲	جي تون گھونگھت کولين! (سروچند ر شاد)
۲۸	۱۹۵۷	۲-۱	چلو (رشيد لشاري)
۳۳	۱۹۶۸	۲	چيچ (نيازهمايوني)
۲۷	۱۹۶۷	۴	ڊوليا.....! (نيازهمايوني)
۳۴	۱۹۵۸	۲-۱	ڊوليو (رشيد لشاري)
۲۴	۱۹۵۶	۴	راهوڙو ريلان (رائچند)
			ساران جڪريءَ جا ورلاپ ”لولي يا مورو“
۲۲	۱۹۵۸	۲-۱	(عبدالجبار شام)
۳۰	۱۹۵۶	۳	سانوڻ ٽيچ (منگهارام آوجهارام)
۳۱	۱۹۵۷	۲-۱	ڪاچيلن جا ڪلام (احمد خان آصف)
۲۸	۱۹۶۷	۴	ڪنهن جا ڪنهن جا لڙڪا گهان! (تنوير عباسي)
۲۲	۱۹۷۱	۲	لولي (رحيم بخش قمر)
۲۳	۱۹۷۰	۳	لولي (شاه محمد ديدڙ)
۳۷	۱۹۶۸	۴	مانجهيءَ جي منڊي (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۵۶	۳	محرم لولي (رشيد احمد رشيد لشاري)
۴۲	۱۹۶۰	۲-۱	مروٽو (رائچند چيلهار)
۱۵	۱۹۷۲	۲	مورو (رحيم بخش قمر)
۳۴	۱۹۶۸	۴	مورو (سرويچ سجاولي)
۳۲	۱۹۶۸	۴	مورو (نيازهمايوني)
۳۳	۱۹۶۸	۶	مورو ويئي ڳايان (احمد خان آصف)

## ۱۸. ماهيا

۲۳	۱۹۷۷	۲-۵	نياز همايوني
----	------	-----	--------------

## ۱۹. ڏندون

۳۱	۱۹۶۲	۲	اٺ ۽ هاري (سليم ڳاڙهوي)
۵۴	۱۹۵۷	۲-۲	تار نامو (سچل سرمست، مترجم: حامي خيرپوري)
۹۶	۱۹۶۴	۳-۲	حضرت انسان (آثم ناٿن شاهي)
۴۸	۱۹۷۰	۲-۱	سارنگ (سرويچ سجاولي)
۷۴	۱۹۷۱	۲	سارنگ (ميون شاه عنات نصرپوري)
۷۳	۱۹۷۱	۲	سنڌي ٻولي (ڇٽا، حافظ محمد احسن)
۵۱	۱۹۷۳	۲-۱	سونهن جي سرڪار (غلام حسين رنگريز)

۴۹	۱۹۷۲	۲	مارئي (مولوي عبداللطيف)
۵۸	۱۹۷۲	۱	مارئي (غلام محمد ملڪاڻي)
۲۲	۱۹۵۸	۴-۳	منصوم خط (محسن عباسي)

## ۲۰. نظم

۲۸	۱۹۶۱	۱	آ ڪريون ڪو سير، ساڻي (غلام علي ڪوڪر سوز)
۲۶	۱۹۷۲	۲	آئت (الطاف)
۳۹	۱۹۷۹	۴-۳	آڇ (ارشاد ساگر)
۱	۱۹۷۴	۱	آخري نظم (امداد حسيني)
۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	آدمي (ساجد لعلپوري)
۲۹	۱۹۶۲	۳	آرزو (سوز ٽڪڙائي)
۳۴	۱۹۶۲	۲	آزمائش (خواب حيدرآبادي)
۳۷	۱۹۵۶	۳	آس (تنوير عباسي)
۲۴	۱۹۷۳	۴	آس (فتح ملڪ)
۲۶	۱۹۶۰	۴-۳	آفريڪا (نياز همايوني)
۴۷	۱۹۵۶	۱	آڪب آجهامي ڪين اندر جي (محمد عثمان مجروح ڏيپلائي)
۲۸۹	۱۹۷۶	۴	آه! مولانا گرامي (محمد علي جوهر)
۴۶	۱۹۷۸	۴	آڇ اڃا به اهوئي تنها (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	آه، اي مومل! ته بدلايون (نياز همايوني)
۳۱	۱۹۵۶	۴	آه بادل، مان به روئان، تون به روءِ (شيخ اياز)
۴۶	۱۹۵۷	۲-۱	آه پي ڪٿي سائين (دلگير هري)
۳۳	۱۹۷۰	۳	آه پيارا! (بيخود حسيني)
۴۱	۱۹۷۱	۱	آه ته ساڻي! اوريون سور (اطهر منگي)
۳۱	۱۹۶۰	۴-۳	آه ته گڏجي گهاريون (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۷۱	۳	آئي بهار (نثار بزمي)
۳۷	۱۹۷۵	۳-۲	آئين ياد تڏهن تون يار (نديم انصاري)
۳۵	۱۹۵۶	۴	آيو اجهو بهار (هري دلگير)
۲۰	۱۹۵۹	۱	اباڻا ياد آيا ڪي (مولوي احمد ملاح)
۵۰	۱۹۶۸	۴	ابائڻ جو اوڻي (موج لغاري)
۴۲	۱۹۶۸	۴	ابتدائي سخن (لطف الله بدوي)
۲۴	۱۹۶۱	۴	اڻي ڪٿا، پيارا (شيخ اياز)

۴۱	۱۹۷۰	۳	اڄ (عبدالقادر دردي)
۲۰	۱۹۷۰	۲-۱	اڄ (قمر شهباز)
			اڄ ائين ئي اوچتو مٿڙا اباڻا ياد پيا
۱۶	۱۹۷۸	۴	(عبدالرحمان عبد منگريو)
۴۶	۱۹۶۴	۴	اڄ پي ائين ئي شام ٿي (نديم انصاري)
۷	۱۹۷۵	۳-۲	اڄ زندان جي تنهائيءَ ۾ (شيخ اياز)
			اڄ سنڌءَ ياد ۾ ڳوڙها ٿو وهان وينو
۳۰	۱۹۷۴	۴-۳	(عبدالڪريم گدائي)
۲۵	۱۹۷۸	۲	اڄ گهمڻ جي لاءِ هليو ڪين دوست (بشير سيتائي)
۴۷	۱۹۶۸	۴	اڄ وري رات چاندني آئي (نديم انصاري)
۲۵	۱۹۷۸	۴	اڃا اسان جو دؤر آ (اياز گل)
۲۳	۱۹۷۰	۴	اڃا به جاڳندا رهو (تنوير عباسي)
۶۶	۱۹۶۵	۲-۱	اڃا ته رات، رات آ (عبدالڪريم گدائي)
۲۶	۱۹۶۰	۲-۱	اڃا دور منزل (عبدالڪريم گدائي)
۲۳	۱۹۷۲	۱	اڄ حال ٻڌايان اي پيارا (الياس عشقي)
۳۳	۱۹۵۶	۴	اڇو ته ڳايون (تنوير عباسي)
۱۸	۱۹۶۲	۴	اڇو ته بيقرار ٿيون (نياز همايوني)
۳۷	۱۹۵۷	۲-۱	اڇو ته ڪو بلو ڪريون (نياز همايوني)
۳۵	۱۹۶۸	۲	اڇي ٿي هو پريان شرميلي ناري (هري دلگير)
۲۷	۱۹۷۱	۳	احساس (بلاول پرديسي)
۲۷	۱۹۶۰	۲-۱	احساس (لڪميچند پريم)
۲۳	۱۹۷۳	۴	احساس (سروچندر شاد)
۴۱	۱۹۷۴	۱	احساس (نظير ٽڪڙائي)
۲۹	۱۹۶۱	۳-۲	احساس ڪمٽري (تاج بلوچ)
۲۶	۱۹۷۱	۳	احوال (وفا نائشاهي)
۱۳	۱۹۷۹	۲	ادبي تنقيد (عبدالله خواب)
۴۷	۱۹۶۴	۴	اديب دوران (آثر نائشاهي)
۹	۱۹۷۴	۱	اد مان شروع ڪيل نظم (امداد حسيني)
۱	۱۹۷۴	۱	ادڪار (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۲	۱	اسان جو چمن (جئسنگهائي سام)
۳۵	۱۹۶۴	۴	اعلان (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	اعلان (سليم ڳاڙهوي)

۱۰۲	۱۹۶۵	۲-۱	اڪيلو وڻ (سدا رنگاڻي خادم)
۴۴	۱۹۷۳	۳	اڪر جو اڀياس (عبداللہ خواب)
۳۳	۱۹۷۳	۴	اڪڙيون ڀرجي آيون (نياز عاقلاني)
۴۳	۱۹۷۴	۱	اڪيون (نثار بزمي)
۲۴	۱۹۷۱	۱	اڳڪڻي (فتح ملڪ)
۲۲	۱۹۵۹	۱	اڳي بہ هوس، اڳتي بہ هوندس (قليچ بيگ مرزا)
۳۸	۱۹۷۱	۱	الاڙي! اباڻا، نہ وسرن ڪڏهن! (مجدوب لاشاري)
۴۴	۱۹۶۴	۳-۲	التماس (وفا نائشاهي)
۴۸	۱۹۵۷	۲-۱	الجزائر (بشير مورياڻي)
۳۲	۱۹۵۹	۴	الجهن (سروچندر شاد)
۲۹	۱۹۶۱	۱	الوداع (اليگزينڊر پشڪن، مترجم: رسول بخش پليجو)
۳۸	۱۹۷۶	۴	امن (فتح ملڪ)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	امن (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۶۴	۴	امن جا گيت سڻايو يارو (سليم ڳاڙهوي)
۵	۱۹۷۸	۱	امن لاءِ (الطاف عباسي)
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	انت بحر ۾ (شمشيرالحيدري)
۴۸	۱۹۶۴	۴	انتظار (امداد حسيني)
۴۹	۱۹۶۸	۴	انتظار (پروانو ڀٽي)
۲۶	۱۹۵۹	۱	انتظار (شيخ اياز)
۴۷	۱۹۷۶	۱	اندر منهنجو توريءَ اڌ ٿئي سڄڻ (رحيم بخش قمر)
۴۹	۱۹۵۶	۱	انسان.....حيوان (گوورڌن محبوباڻي)
۶	۱۹۵۸	۴-۳	انسان کي ڇا ٿو جڳائي (مرزا قليچ بيگ)
۲۸	۱۹۶۲	۳	انسان ۽ برقي تارون (تاج بلوچ)
۲۹	۱۹۶۲	۱	انصاف سندا فرض ادا ڪير ڪندو؟ (سليم ڳاڙهوي)
۱۲۹	۱۹۶۵	۲-۱	انعام (جشنگاهي سام)
۱۳	۱۹۷۶	۱	انقلاب زنده باد (نياز همايوني)
			او انسان، ڪيئن تنهنجو وڳيان آ
۲۹	۱۹۶۵	۴-۳	(سترام ڪلياڻي همدرد)
۴۰	۱۹۷۳	۲-۱	او ڀٽ ڌڻي! (رجب علي ضيا)
۲۹	۱۹۷۱	۲	اوڏڻ (آثم نائشاهي)
۹۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۳۸	۱۹۵۶	۲	او سانوڻي گهٽائون (هري دلگير)

۳۵	۱۹۷۱	۱	او سنڌ امان! (تاج جويو)
۳۶	۱۹۷۰	۳	او سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۳۷	۱۹۵۶	۴	اوسيڙو (نارائڻ شيام)
۴۱	۱۹۵۷	۲-۱	او مرليءَ وارا جوڳي (تنوير عباسي)
۳۴	۱۹۵۵	۲	او منهنجا وطن (ڪيٿلداس فاني)
۴۵	۱۹۶۴	۳-۲	اوندھ جو ٻيٽ (نعيم دريشاڻي)
۴۳	۱۹۶۴	۴	
۳۶	۱۹۶۴	۴	اوهان ڪي ڪا خبر آهي؟ (خواب حيدرآبادي)
۴۱	۱۹۷۲	۳	اي خبردار زمانا! (نياز همايوني)
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	اي درد، هلي آءُ (نياز همايوني)
۳۰	۱۹۶۲	۱	اي دلنواز ساقيا! (سوز ٽڪڙاڻي)
۳۹	۱۹۷۰	۴	اي زمانا! (بشير سيتاڻي)
۳۴	۱۹۷۴	۴-۳	اي زندگي (انور هالاڻي)
۲۹	۱۹۶۲	۳	اي ساڻي! (سليم ڳاڙهوي)
۳۳	۱۹۵۵	۴	اي ساقيا! اي ساقيا! (غلام محمد گراسي)
۳۹	۱۹۵۸	۲-۱	اي شاعر (لڪميچند پريم)
			اي عشق جا شهنشاهه، توتي سلام آهي
۴۶	۱۹۷۲	۳	(عبدالڪريم گداڻي)
۲۵	۱۹۶۰	۲-۱	اي ڪاش (گورڊن محبوباڻي)
۳۶	۱۹۶۰	۲-۱	اي وطن (جنسنگهاڻي سام)
۳۸	۱۹۷۳	۳	اي وطن (سليم ڳاڙهوي)
۲۰	۱۹۶۱	۱	اي وطن، پيارا وطن (نياز همايوني)
مهڙو	۱۹۷۸	۱	اي همسفر، (عبدالڪريم گداڻي)
۲۶	۱۹۷۴	۲	اي همسفر، آواز ٻڌو! (عبدالڪريم گداڻي)
۳۳	۱۹۶۸	۳	اي همسفر، ڪجهه ڳالهايو...! (عبدالڪريم گداڻي)
۳۳	۱۹۶۳	۲-۱	ايندي باغن منجهه بهار (عبدالقيوم صائب)
۴۰	۱۹۷۰	۴	برسات جا نظارا (مجدوب لاشاري)
۳۶	۱۹۶۸	۳	بهار (آصف مصراڻي)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	بهار (سليم ڳاڙهوي)
۳۶	۱۹۶۱	۳-۲	بهار آيو (نثار بزمي)
مهڙو	۱۹۷۸	۱	بهار ايندو قرار ايندو (عبدالڪريم گداڻي)
۳۲	۱۹۷۱	۲	بهار جو نظارو (مرزا اسد بيگ اسد)

۳۱	۱۹۵۵	۲	بهار جي لنوار (ضياء الدين ضيا)
۳۶	۱۹۷۰	۳	بهار کي خطاب (جئسنگهائي سام)
۲۳	۱۹۷۱	۲	بيقراري (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۳۱	۱۹۷۲	۱	بابائن جا ٻار ٻري ۾ (محمد ابراهيم منشي)
۳۶	۱۹۵۵	۲	ٻار جي دعا (طفيل احمد طفيل)
۴۲	۱۹۵۶	۳	ٻه التجائون (لطف الله بدوي)
۴۰	۱۹۶۴	۳-۲	ٻه بندا (سليم گارڙهوي)
۲۷	۱۹۵۵	۱	ٻه غمزد (شيخ ابراهيم خليل)
۴۲	۱۹۶۸	۱	ٻه قلم (آثم نائشاهي)
۴۲	۱۹۷۰	۳	ٻه نظم — ٿر جي پس منظر ۾ — (ناشاد)
۲	۱۹۷۴	۱	ٻه واڻي تي (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۴	۴-۳	ٻئي ڪنڌيون مهراڻ جون (سرويچ سجاولي)
۲۶	۱۹۷۹	۱	پٽ تي باڪ (راهي چنا)
۲۲	۱۹۷۳	۴	پٽائيءَ جي حضور ۾ (عبدالڪريم گدائي)
۴۷	۱۹۶۴	۳-۲	پٽائي گهوٽ (خواب حيدر آبادي)
۲۷	۱۹۷۸	۳	پيچ پٺيءَ جو (نصير مرزا)
۳۹	۱۹۷۸	۱	پيچ پيچ (صوفي نيمراج)
۳۴	۱۹۷۱	۱	پاپ ننگر (عبدالڪريم ارشد)
۳۰	۱۹۶۴	۱	پاڇو انسان کان وڏو ٿي ويو (نديم انصاري)
۳۸	۱۹۶۸	۲	پاراتو (آثم نائشاهي)
۳۳	۱۹۶۴	۳-۲	پارس (تنوير عباسي)
۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	پارڪر (علي محمد خالدي نموي)
۳۹	۱۹۷۴	۱	پاڪ- ايران دوستي (عنایت بلوچ)
۴۹	۱۹۵۷	۲-۱	پتنگ ۽ پونئر (لڪميچند پريم)
۶۲	۱۹۷۲	۳	پٽي وار پنهنجا نه ڦاڙي ڪا ڪپڙا (سيد اڪبر)
۴۵	۱۹۵۷	۲-۱	پچري جي ڳڙ کي مان ويهي (شيخ اياز)
۲۵	۱۹۶۱	۱	پرائيون يادون (نعيم دريشائي)
۲۹	۱۹۷۰	۴	پرديسي (سليم سرهندي)
۲۹	۱۹۵۵	۲	پرديسي پرينءَ ڏانهن (اياز قادري)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	پڙاڏو ۽ سڏ (تنوير عباسي)
۳۱	۱۹۵۶	۴	پڙلاءُ (نياز همايوني)
۱۹۷۸	۱۹۷۸	۱	پڪڙا ۽ پنهور (عبدالڪريم گدائي)

مهر ۾

۲۹	۱۹۷۱	۲	پسڪيءَ جي پيچار (عبدالقيوم صائب)
۲۶	۱۹۵۹	۳-۲	پسڪيڙا (سليم گڙهوي)
۳۷	۱۹۶۸	۲	پنهنجو پيار پسڪيڙي جهڙو (فتاح ملڪ)
۳۹	۱۹۶۸	۴	پنهنجي وطن ۾ لهي ويا (نياز همايوني)
۳۴	۱۹۷۰	۳	پنهوارن جي پريت (حافظ محمد احسن چنا)
۶۸	۱۹۷۷	۲-۲	پوپت جهڙا پل (منير گهانگهرو)
۷	۱۹۷۷	۴-۳	پوڙهي ڀروچ جي پت کي نصيحت (علامہ اقبال ■ مترجم: لطف الله بدوي)
۴۰	۱۹۷۴	۱	پهرو (محبوب سروري)
۱	۱۹۷۴	۱	پهريون نظم (امداد حسيني)
۴۳	۱۹۵۷	۲-۲	پهريون وار (تنوير عباسي)
۳۱	۱۹۷۱	۱	پيارا وطن (احمد خان آصف)
۴۸	۱۹۷۴	۴-۳	پيار آمر آ..... (نواز علي شوق)
۳۱	۱۹۵۹	۴	پيار پڪاريو (تنوير عباسي)
۳۵	۱۹۷۰	۳	پيار جا ٻول (سروچندر شاد)
۲۲۹	۱۹۶۵	۲-۲	پيغام (جسنگهائي سام)
۲۰	۱۹۶۲	۳	پيغام شالامار (محمد خان غني)
۴۴	۱۹۶۵	۲-۲	تاريخ (امداد حسيني)
۳۴	۱۹۷۴	۱	تاريخ (خواب حيدر آبادي)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	تانگهه (عنایت بلوچ)
۳۵	۱۹۶۰	۴-۳	تحفو (ذوالفقار راشدي)
۲۸	۱۹۶۳	۴-۳	تخليق (شمشير الحيدري)
۳۱	۱۹۷۹	۷	تڏهين ملنداسين (سوز هلائي)
۴۱	۱۹۵۶	۳	ترس پسڪيڙا (ڪمل پياڻي)
۲۳	۱۹۷۵	۱	ترغيب (سليم گڙهوي)
۴۳	۱۹۵۷	۲-۲	ترغيب (عبدالقيوم صائب)
۱۹	۱۹۶۱	۲	تصوير جا ٻه پاسا (هري دلگير)
۲۶	۱۹۵۹	۲	تصويرون (لڪميچند ڀرڊم)
۴۱	۱۹۶۴	۳-۲	تنبيه (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	تنهائي (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۹	۲	تنهنجون راهون جدا جدا (شاني)
۲۳	۱۹۷۱	۳	تنهنجي شهر ۾ (سرويج سجاولي)
۳۶	۱۹۶۲	۳	تنهنجي ياد (شعبان بخت)

۳۹	۱۹۷۰	۴	تنهنجي ياد ۾ اي محبوب مٺا (داغ ٽڪڙائي)
۲۴	۱۹۸۰	۲-۱	تو هٿن ۾ رچائي مهندي (بلقيس عار باڻي)
۳۶	۱۹۶۸	۲	تو کي ڇاڻو چوي؟ (سليم ڳاڙهوي)
۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	تو کي فرصت ڪٿي آهي (تاج صحرائي)
۶۵	۱۹۷۶	۱	تو کي مون کي آس جيئڻ جي (واجد ناز)
۳۲	۱۹۶۸	۳	تون پي هڪ پل-مان پي هڪ پل (تنوير عباسي)
۲۶	۱۹۷۴	۲	تون ڇو ٿو ٿئين دلگير پرين (سرويچ سجاولي)
۳۸	۱۹۷۵	۴	تون مينهوا کي جو ٿڌو واڌ (نعيم دريشاڻي)
۲۳	۱۹۷۰	۴	تون هجين ڪير پي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۹	۲	تون هي تون (انور هالائي)
۲۲	۱۹۷۸	۲	تون ۽ آءُ (سرڪش سنڌي)
۴۱	۱۹۷۲	۴	تون ۽ مان (عنايت بلوچ)
۲۵	۱۹۷۷	۲-۱	ٿيڇ جا گوها=شعر (تنوير عباسي)
۱۷	۱۹۶۲	۴	ٿر ۾ ڪهڙا ٿاڪ (شيخ اياز)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	ٿوري ڳالهه (بردو سنڌي)
۳۷	۱۹۶۸	۳	ٿوهر (استاد بخاري)
۱۶۰	۱۹۷۶	۴	ٿل لفظ-وياڪل سوچ (اطهر منگي)
۴۰	۱۹۷۲	۲	ٿي رخ (قمر شهباز)
۲۲	۱۹۷۶	۱	ٿي شعر (امداد حسيني)
۴۳	۱۹۶۸	۴	ٿي شعر (محسن ڪڪڙائي)
۳۴	۱۹۷۳	۲-۱	ٿي نڪتا (استاد بخاري)
۳۹	۱۹۶۴	۴	ٿڪسي (محسن ڪڪڙائي)
۳۱	۱۹۷۴	۲	جاگيا (نظير ڪڪڙائي)
۲۶	۱۹۷۰	۴	جاني وطن (سرويچ سجاولي)
۲۵	۱۹۶۱	۴	جائزو (خواب حيدرآبادي)
۳۴	۱۹۶۲	۲	جتي گناهه ٿو پلجي (محسن ڪڪڙائي)
۲۹	۱۹۷۲	۱	جڏهن تون نه هوندين (تاجل بيوس)
۲۷	۱۹۷۲	۱	جڏهن مان نه هوندس (فتاح ملڪ)
۳۱	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ (فتاح ملڪ)
۴۱	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ ۽ امن (سائل آزاد)
۸	۱۹۷۵	۳-۲	جنهن وقت به ڪنهن جو طوق ٿئي (شيخ اياز)
۳۷	۱۹۶۸	۱	جواب (هري دلير)



۳۴	۱۹۷۹	۲	جواني آهي ديواني (محمد رمضان زلفي)
۳۶	۱۹۵۵	۴	جوين جو درشن (واسديو نرمال)
۱۲	۱۹۷۹	۱	جو لکجي، ديس جي سانگين سڄاڻ تي لکڻ گهرجي (محمد اسحاق راهي)
۴۰	۱۹۶۸	۱	جوئي آهيان، سوئي (بردو سنڌي)
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	جي رات ڪن آ ته گذاري به سگهون ٿا (راشد مورائي)
۹	۱۹۷۴	۱	جيتري ئي حسين آهي تون (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۳	۴	جيگل کي نذرانو (مهيسر خادم رفيقي)
۴۴	۱۹۷۴	۱	جيگل گهاء مليا توکي سي اڃا (نعيم تقوي)
۳۳	۱۹۷۵	۱	جيون — پيڙي (مير محمد پيرزادو)
۳۳	۱۹۷۴	۱	جيون ڇا آ؟ (سروچندر شاد)
۳۶	۱۹۷۴	۱	جيئن جو نسخو (سليم ڳاڙهوي)
۲۴	۱۹۶۲	۲	جر آ منهنجي ڄاڻ (شيخ اياز)
۳۲	۱۹۷۲	۱	چانڊوڪيءَ ۾ چنڊ پيو اڃ (بشير احمد شاد)
۳۱	۱۹۷۹	۴-۳	چپ رهو (عذرا جبين ميمڻ)
۲۷	۱۹۶۲	۳	چري (تاج بلوچ)
۲۵	۱۹۵۵	۲	چمن جو سُر (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۶	۱۹۷۱	۱	چمن ڪنهن جو آ؟ (سليم ڳاڙهوي)
۳۴	۱۹۶۸	۲	چمن ۾ ٿو اچي بهار (عبدالڪريم گدائي)
۱۳	۱۹۷۵	۴	چنبرائيل مرڪ (امداد حسيني)
۴۴	۱۹۶۸	۱	چنڊ جو داستان (وفا نائشاهي)
۱۹	۱۹۷۶	۱	چنڊ لياڪو پاتو (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۷	۴	چو اٿئي ڪو اعتراض؟ (نديم انصاري)
۲۸	۱۹۵۵	۲	چو ڪهڙو حال آه (هري دلگير)
۲۵	۱۹۶۳	۴-۳	چوٽ (محسن ڪڪڙائي)
۲۳	۱۹۷۱	۳	چوماسو (محسن ڪڪڙائي)
۶۸	۱۹۷۶	۱	ڇهرو ڇهرو آهي ڪتاب (آثار آرائين)
۱۸	۱۹۷۶	۱	ڇا پئي سوچين؟ (امداد حسيني)
۱۸	۱۹۷۸	۱	ڇڙين ٿو جي ديواني کي (راشد مورائي)
۲۴	۱۹۸۰	۲-۱	ڇڏ ته مون کي وڃان (ادل سومرو)
۲۹	۱۹۶۲	۲	ڇڪتاڻ (نياز همايوني)

۳۱	۱۹۷۰	۳	چلڪندڙ چوليون (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۵۵	۱	حال جو احوال (ضياء الدين ايس = ببل ضيا)
۴۲	۱۹۷۱	۱	حال دل (ناشاد)
۳۰	۱۹۶۳	۲-۱	حب وطن (احمد خان آصف مصراڻي)
۸	۱۹۷۷	۴-۳	حضرت انسان (علامه اقبال، مترجم: لطف الله بدوي)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	حسرت (امداد حسيني)
۶۰	۱۹۷۶	۱	حسرت (طارق نفيس)
۴۱	۱۹۷۰	۳	حسن ازل (غلام حسين رندگريز)
۲۶	۱۹۶۴	۱	حسن نادان، عشق آسان (آثم نائشاهي)
۳۴	۱۹۷۵	۱	حسن ۽ عشق (ساجد عليپوري)
۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	حملو (امداد حسيني)
۲۹	۱۹۵۵	۱	خاک وطن (محمد خان غني)
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	خاڪدان بدلايون (عبدالڪريم گدائي)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	خاموشي (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۵۶	۲	خزان ويندي بهار ايندو (عبدالڪريم گدائي)
۳۲	۱۹۷۰	۴	خطاب (عارف الموليٰ)
۲۳	۱۹۷۱	۱	خطاب (عبدالڪريم گدائي)
۳۰	۱۹۷۲	۱	خواب (آثم نائشاهي)
۱۰	۱۹۷۴	۱	خواب ۽ خيال (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	خوابن جي خوشبو (بشير مور ٻاڻي)
۲۵	۱۹۷۲	۱	خواهش (اياز قادري)
۴۴	۱۹۷۶	۱	خودشناسي (سليم ڳاڙهوي)
۳۸	۱۹۶۱	۳-۲	خودي (سليم ڳاڙهوي)
۶	۱۹۷۴	۱	خوش رهين شال (امداد حسيني)
۲۰	۱۹۷۵	۳-۲	خوشبو (سليم ڳاڙهوي)
۴۵	۱۹۶۸	۱	خوشبو تنهنجي — نظرون منهنجون (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۶۴	۴	خوف ۽ خواهشون (ذوالفقار راشدي)
۳۶	۱۹۶۴	۳-۲	داستان (عبداليوم صائب)
۴۱	۱۹۷۹	۴-۳	داستان منهنجو (صوفي نيراج گمنام)
۴۶	۱۹۵۵	۳	درد دل (مرزا همايون بيگ فائقي)
۱۱	۱۹۷۹	۴-۳	درد ئي آهي مسيحا (تنوير عباسي)
۲۲	۱۹۶۴	۴-۳	دستور (امداد حسيني)

۳۵	۱۹۶۷	۴	دعا (استاد بخاري)
۲۶	۱۹۷۲	۱	دعا (تاج بلوچ)
۲۴	۱۹۷۶	۱	دعا (سحر امداد)
۳۳	۱۹۵۹	۴	دعوت نگار (ذوالفقار راشدي)
۳۳	۱۹۷۲	۱	دلبر — ديس (ناشاد)
۱	۱۹۷۳	۴	دلبر ديس دليرن جو (عنایت بلوچ)
۲۶	۱۹۷۸	۱	دنيا، شيشي جو گهر (برکت بلوچ)
۲۱	۱۹۷۸	۱	دوري (رسول ميمڻ)
۳۴	۱۹۷۳	۲-۱	ديس جو سپاهي (محسن ڪڪڙائي)
۳۵	۱۹۷۵	۱	ديس جي صنعت (احمد خان آصف ميجرائي)
۲۵	۱۹۶۴	۱	ديو ۽ پريءَ جي ڳالهه (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۶۵	۲-۱	ڌرتي (تنوير عباسي)
۱۵	۱۹۷۵	۳-۲	ڌرتيءَ جي دانھن (سروچندر شاد)
۴۸	۱۹۶۸	۴	ڊوڙندا آيا ڪڪر (احمد خان آصف)
۲۰	۱۹۶۲	۴	ڏي (تاج بلوچ)
۲۹-	۱۹۷۶	۴	ڏورانهون سفر (شبير هاتف)
۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	ڏيڻا ڏيڻا ڌار (رسول ميمڻ)
۳۵	۱۹۶۷	۴	ڏي روح گذيون (محسن ڪڪڙائي)
۳۰	۱۹۷۹	۴-۳	رات جو رقص (نورالهدى شاه)
۳۶	۱۹۵۶	۲	رات رائي (گوروڌن محبوبائي)
۴۳	۱۹۷۴	۴-۳	رات رهڻ لئي (سرزا نصير شاد)
۲۸	۱۹۵۹	۱	راتين جا قيدي (ذوالفقار راشدي)
۲۸	۱۹۷۸	۱	راڳي (ڪنول لهائو)
۲۲	۱۹۷۳	۴	راڳي ناهيان، آهيان راڳ (تنوير عباسي)
۲۷	۱۹۵۹	۱	راه گذر (محسن عباسي)
			راه ۽ جنهن جي اکيون روز وڇايون سين تي
۴۹	۱۹۶۴	۳-۲	(سوز ٽڪڙائي)
۴۳	۱۹۵۶	۲	رت جا ڍڪ (نياز همايوني)
۲۱	۱۹۷۸	۱	رت جي ريتي رت ۾ (رسول ميمڻ)
۴۰	۱۹۶۳	۲-۱	ردعمل (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۷۴	۴-۳	رستي جو پٿر (سروچندر شاد)
۴۴	۱۹۷۵	۴	

۳۰	۱۹۶۷	۴	رفیق حیات (خواب حیدر آبادی)
۱۴	۱۹۶۴	۴	رم جهم ۽ جولا (شیخ ایاز)
۳۲	۱۹۶۷	۴	روایت کان بغاوت (پروانو پتی)
۱۴	۱۹۷۰	۴	روئین (امداد حسینی)
۳۰	۱۹۵۶	۳	روح رهاڻ (شیخ ایاز)
۲	۱۹۷۴	۱	روح رهاڻ جي ٿائيمل ٽان (امداد حسینی)
۲۱	۱۹۷۶	۱	
۲۸	۱۹۷۳	۴	روداد دل (محمد علي جوهر)
۳۲	۱۹۷۱	۱	روشن وطن (انور هالائي)
۴۸	۱۹۵۶	۲	روکیندا ڇا زر جا غلام (ابن حیات پنهور)
۲۶	۱۹۷۹	۱	ریتي سوچ (سرکشی سنڌي)
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	زندگي (سلیم کپڑھوي)
۳۹	۱۹۵۶	۳	زندگيءَ جي راھ تي (گوروڌن محبوباڻي)
۳۴	۱۹۶۴	۳-۲	زندگيءَ جو ڪاروان (جشنگھاڻي سام)
۱۴	۱۹۷۰	۳-۲	زندگيءَ جو ڪناريءَ جو ھانءُ (سروچندر شاد)
			زندگيءَ مان ڪيئن تنهنجي رام کي ڀريجھايان
۳۸	۱۹۵۶	۳	(نياز همايوني)
۴۰	۱۹۷۸	۱	زندھ باد (منصور ويراڳي)
۲۸	۱۹۶۰	۴-۳	زور زور سان ڳائج (ڪمل ڪيولراماڻي پياسي)
۱۲۷	۱۹۷۶	۴	سائي (ايم-اي-عالمائي)
۳۸	۱۹۷۰	۳	ساجن (نثار بزمي)
۲۷	۱۹۷۵	۱	سا دل مستو بست مدام (سروچ سجاولي)
۲۶	۱۹۷۲	۲	سارنگ (نظير ٽڪراڻي)
۴۶	۱۹۷۰	۴	سارنگ (نقاش)
۳۱	۱۹۵۰	۴	سارين جي پوک جو نظارو (فاضل ڏهرڪاڻي)
۹	۱۹۷۴	۲	سائيه (تاجل بيوس)
۲۶	۱۹۶۱	۱	سائيه جي سڪ (نثار بزمي)
۳۰	۱۹۶۸	۳	ساوڻ (سلیم سرهندي)
۱۵	۱۹۷۳	۳	ساهم ۽ سرنڊو (سروچندر شاد)
۳۹	۱۹۵۶	۲	سپڪا سومل سپڪو راتو (شيخ 'اياز)
۴۰	۱۹۶۵	۲-۱	ستارا (امداد حسيني)
			ستاري ڏانهن (ارباب هدايت الله خان)
۱۳۴	۱۹۷۸	۲	مترجم: نبي بخش ڪوٽو

۱۰	۱۹۷۹	۲	سچ (استاد بخاري)
۱۶	۱۹۷۳	۳	سچ آمر آ (سروچندر شاد)
۸	۱۹۷۵	۳-۲	سچ وڏو ڏوهاري آهي (شيخ اياز)
۳۰	۱۹۷۱	۲	سچل سرمست (مقبول دانش)
۱۵	۱۹۷۶	۱	سچو سارو سچ (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۷۰	۳	سچي ٻڌاءَ تون اي سنڌ (مرزا اسديگ اسد)
۳۳	۱۹۶۲	۲	سڃنور جي سچ پچ عجب زندگي آ (ڪمل پياسي)
۴۷	۱۹۵۶	۲	سنڌ (پردو سنڌي)
۳۹	۱۹۶۸	۴	سنڌ (تنوير عباسي)
۲۳	۱۹۷۵	۳-۲	سرفرازي (سليم ڳاڙهوي)
۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	سرڪار قلندر جي حضور ۾ (عبدالڪريم گدائي)
۳۰	۱۹۵۶	۴	سرمائيداري (گورڊن محبوباڻي)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	سرويچن جي سبز زمين (سرويچ سجاوڻي)
۲۶	۱۹۶۲	۲	سڪ جو سرنڊو (جئسنگهاڻي سام)
۱۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	سڪ ۽ سونهن (شعبان بخت)
۱۸	۱۹۷۰	۲-۱	سلام (عبدالڪريم گدائي)
۲۷	۱۹۶۲	۲	سمي تي سيارو، سمي تي بهاري (عبدالڪريم گدائي)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	سنديش (سليم ڳاڙهوي)
۳۵	۱۹۷۴	۲	سنڌ (پون سنڌي)
۳۷	۱۹۷۰	۳	سنڌ (سرويچ سجاوڻي)
۲۶	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ (مولانا محمد اسماعيل ذبيح لغاري)
۶۷	۱۹۶۵	۲-۱	سنڌ جا ميلا (نياز همايوني)
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ جاگي پئي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۰	۴	سنڌ جاگي پئي (محسن ڪڪڙائي)
۱۵	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ جاگي پئي (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ جو ترانو (عبدالڪريم گدائي)
۱	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو ساوڻ (طالب الموليٰ)
۳۹	۱۹۷۴	۴-۳	سنڌ سدائين ساڻي آهي (رحيم بخش قمر)
۵۱	۱۹۷۲	۳	سنڌ سونهاري (ابراهيم منشي)
۳۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ سونهاري (حافظ محمد احسن چنا)
۲۲	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌ کي خطاب (حاجي محمود خادم)
۱۸	۱۹۷۲	۲	سنڌ ۾ ساوڻ (طالب الموليٰ)

۲۴	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ۾ سونهن سڪار (مرزا اسديگ اسد)
۳۴	۱۹۷۱	۲	سنڌ وطن (غلام محمد گرامي)
۳۵	۱۹۶۸	۳	سنڌڙي (حافظ محمد احسن چنا)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌڙي (خادم رفيقي)
۵۲	۱۹۷۳	۳	سنڌڙي (سائل آزاد)
۳۱	۱۹۷۳	۴	سنڌڙي (عزيز ٻاڙهوي)
۴۸	۱۹۷۳	۳	سنڌڙي! او جنڊڙي (عنایت بلوچ)
۲۹	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌڙي ۾ تون — جنڊڙي ۾ تون (نيازمانيوني)
۶۷	۱۹۷۲	۳	سنڌڙي پنهنجو وطن (احمد خان آصف)
۶۱	۱۹۷۲	۳	سنڌڙيءَ تان صدقي (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۷	۱۹۷۰	۴	سنڌڙيءَ جا فرزند (آثم نائشاهي)
۲۲	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌڙيءَ جو شان (انور هلائي)
۳۳	۱۹۷۱	۱	سنڌڙيءَ سر جي صدا هئي! (مقبول ٻڌائش)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌڙيءَ سر سنگيت ۾ ساڳيا! (غازي ٽڪرائي)
۵۴	۱۹۷۵	۴	سنڌڙي منهنجو سامه (سليم ٻاڙهوي)
۲۹	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌڙي منهنجو وطن (اياز قادري)
۲۸	۱۹۷۴	۲	سنڌو (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۶۸	۱۹۷۲	۳	سنڌو (مسڪين انڙپوري)
۲۱	۱۹۶۱	۱	سنڌوءَ جي سار (گورڊن محبوباڻي)
۳۷	۱۹۵۹	۴	سنڌو ڌارا (برڊو سنڌي)
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌوندي (عبدالمبين پٺاڻي)
۲۱	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي زبان (حافظ محمد احسن چنا)
۳۵	۱۹۷۴	۱	سنڌي سڀ سرويچ جيئن (مهيسر خادم رفيقي)
۲۷	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي سڏايون ٿا اسين (نثار بزمي)
۳۶	۱۹۸۰	۲-۱	سنڌي مٿڙي منجهر جا ساڳيا ڪنارا (عابد مظهر)
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	سنيهو (مراد علي ڪاظم)
۳۴	۱۹۵۶	۴	سوال (خواجہ غلام احمد بیدم)
۳۴	۱۹۷۴	۲	سوال (ملڪ نديم)
۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	سوچيندڙ سوچيوا (استاد بخاري)
۳۰	۱۹۷۰	۳	سو ڏيس مسافر، منهنجو ڙي (شيخ اياز)
۲۴	۱۹۷۸	۱	سور سرير منجهه گهڻان گهڻان (ايس. نسرین)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سورن جا سينگار (عارف الموليٰ)

۳۹	۱۹۶۸	۱	سوي به سيج (پروانو پٽي)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سونهن (تنوير عباسي)
۲۷	۱۹۶۲	۱	سونهن اوهان جي، نينهن اسان جو (نياز همايون)
۳۷	۱۹۷۳	۳	سؤ سچ اڀاري وينداسين (عبدالڪريم گدائي)
۳۷	۱۹۵۶	۴	سٿيز (بشير مورياڻي)
۴۰	۱۹۷۴	۲-۱	سياسي ليڊرن جي نالي (پروانو پٽي)
۵۲	۱۹۵۵	۳	شاعر (اياز قادري)
۳۰	۱۹۶۲	۲	شاعر (محمد خان غني)
۲۶	۱۹۷۳	۱	شاعر چڻ ته ڪنڀار (برڪت بلوچ)
۳۵	۱۹۵۷	۲-۱	شاعر ڏانهن (گوروڌن محبوباڻي)
۳۹	۱۹۷۲	۴	شاعر ۽ مغني (محسن ڪڪڙائي)
۱۸	۱۹۷۹	۱	شال جي هيءَ سٺو سونهاري (رحيم بخش قمر)
۴۷	۱۹۷۳	۳	شاهجهاني مسجد ڏٺو (علي محمد خالدي ڏٺو)
۳۳	۱۹۶۷	۴	شايد (ذوالفقار راشدي)
۳۰	۱۹۷۰	۲-۱	شرافت (ناشاد)
۲۷	۱۹۷۳	۴	شرط (الهداد عاصم)
۳۳	۱۹۷۴	۲	شطنج (نقاش)
۳۹	۱۹۷۷	۲-۱	شعر (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۷۴	۱	شعور جو عذاب (سليم سرهندي)
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱	شڪو (بشير سيتاڻي)
۵	۱۹۷۷	۴-۳	شمع سوزان (علامه آقبال)
۶۵	۱۹۷۲	۳	شهر (حميد شهيد)
۴۰	۱۹۵۶	۳	صبح جو انتظار (بشير مورياڻي)
۲۸	۱۹۶۲	۳	صدا (تاج بلوچ)
۲۰	۱۹۵۸	۴-۳	صرف غربت جي گلا چو (محمد يوسف پليجو فيروز)
۲۷	۱۹۷۳	۴	طوفان (الطاف عباسي)
۱۱۴	۱۹۶۵	۲-۱	عبداللطيف عالي جناب (سليم گهاڙهوي)
۳۵	۱۹۷۰	۴	عزم (مرزا اسديگ اسد)
۴۰	۱۹۵۷	۲-۱	عزم (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۶۱	۳-۲	عشق جي هڪڙي پڇار (جئسنگهاڻي سام)
۳۴	۱۹۷۳	۴	عشق ۽ عقل (نثار بزمي)

۳۱	۱۹۷۱	۲	عظمت رفته جي مزار (نديم انصاري)
۶	۱۹۷۷	۴-۳	عمل (علامہ اقبال، مترجم: علامہ احمد نظامي)
۴۰	۱۹۵۶	۲	عورت (غلام محمد گرامي)
۲۲	۱۹۷۵	۱	عيد اسان وٽ آئي (عبدالڪريم گدائي)
۲۷	۱۹۷۱	۱	غريب (حافظ محمد احسن چنا)
۳۹	۱۹۷۱	۱	غلط فهمي (وفا نائشاهي)
۶۵	۱۹۷۲	۳	فتح چنڊ کان متاثر ٿي (سائل آزاد)
۳۸	۱۹۶۸	۳	فرار (امتيياز حسين قاضي)
۲۰	۱۹۷۹	۱	فن جي قيمت (جوهر بروهي)
۴۲	۱۹۶۴	۳-۲	فيصلو (ذوالفقار راشدي)
۳۳	۱۹۵۶	۴	قادر جي قدرت (شيخ عبدالله عبد)
۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	قافلو هلندو رهيو (سليم گاڙهوي)
۲۸	۱۹۶۱	۳-۲	قافلو هلندو رهيو (لطف الله بدوي)
			قبر پنهنجي مردي سان (علامہ اقبال)
۸	۱۹۷۷	۴-۳	مترجم: لطف الله بدوي
۴۱	۱۹۶۸	۱	قدم ٿا وڌايون (لکميچند پريم)
۲۳	۱۹۷۹	۱	قرب ڪهاڻيون لکيون اينديون (نثار بزمي)
۲۸	۱۹۵۵	۱	قرباني (شيخ عبدالله عبد)
۳۰	۱۹۵۵	۱	قفس (بردو سنڌي)
			قلب مان ڪلفت ڪڍي انفت وڌائيندا هئو
۳۷	۱۹۷۵	۱	(اميد خيرپوري)
۳۲	۱۹۷۲	۱	قلم، ڪويءَ جا لڙڪن سان لک (خيبر جويو)
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	قوس و قزح (خواب حيدرآبادي)
			قوم سا زندهه رهي، جنهن جي زبان زندهه رهي
۱۱	۱۹۷۹	۱	(محمد خان غني)
۲۷	۱۹۵۵	۴	قيدي (هري دلگير)
۲۵	۱۹۷۱	۳	ڪا پونءِ ڀلاري ٿيندي آ (تاج بلوچ)
۲۵	۱۹۷۹	۱	ڪاش (عذرا جبين ميمڻ)
۶۰	۱۹۷۶	۱	ڪاش (طارق نفيس)
۴۴	۱۹۶۴	۴	ڪاش تون (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۷۴	۱	ڪارونجهر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۴۹	۱۹۵۶	۲	ڪاريهر (سرزان خان بلوچ)



۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	کاغذ جو گل (تنوير عباسي)
۳۸	۱۹۶۰	۴-۳	ڪاڪ محل (شمشير الحيدري)
۳۹	۱۹۶۷	۴	ڪالھ ۽ اڃ (آثم ناٿنشاھي)
۳۳	۱۹۷۱	۲	ڪجهه ڏينهن مٺا (نظير ٽڪڙائي)
۱	۱۹۷۴	۱	ڪجهه شعر (امداد حسيني)
۱۳۴	۱۹۷۸	۲	ڪجهه ماڻهو (رحم علي مري، مترجم: نبي بخش کوسو)
۴۳	۱۹۵۶	۱	ڪجهه منهنجي به سٺ (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۷۴	۲	ڪريل لڙڪ (سروچندر شاد)
۴۵	۱۹۵۵	۳	ڪعبه دل (شيخ محمد ابراهيم خايل)
۴۷	۱۹۶۸	۱	ڪلمه حق (نشرت ناٿنشاھي)
۷	۱۹۷۵	۳-۲	ڪله چا نه ڪجاوا ڇمڪيا ها (شيخ اياز)
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱	ڪندي پنڌ پهاڙ ۾ (خاڪي جويو)
			ڪو به چهرو تنهنجي چهری کان حسين ڪونهي ڪو
۱۱	۱۹۷۴	۱	(امداد حسيني)
۴۴	۱۹۷۲	۳	ڪوريٽو ڪاتار (الياس عشقي)
۲۵	۱۹۵۹	۱	ڪوس (تنوير عباسي)
۵۲	۱۹۵۷	۲-۱	ڪونج (سراج)
۴۶	۱۹۶۸	۴	ڪونج (سليم گاڙهوي)
۳۸	۱۹۵۸	۲-۱	ڪونج (هوندر اڃا ڏکاييل)
۵۵	۱۹۷۲	۳	ڪوه مريءَ جو صبح (عنايت بلوچ)
۴۹	۱۹۶۸	۴	ڪوئل (غلام حسين رنڱريز)
۳۹	۱۹۶۸	۱	ڪوئي آهي (ذوالفقار راشدي)
۸۰	۱۹۷۷	۲-۱	ڪهڙا سندر سهڻا ماڻهو (ناشاد)
۸	۱۹۷۹	۱	ڪهڙي پريت ۽ ڪهڙو پيار (زبيده ميتلو)
۳۴	۱۹۷۴	۲	ڪيڏو نه دلفريب نظارو ڏٺو اٿم (هدايت بلوچ)
۳۵	۱۹۶۸	۱	ڪير سڻي فریاد؟ (عبدالڪريم گدائي)
۳۳	۱۹۷۸	۳	ڪير ڪنهن جو ڪونهي (شرچيل)
۳۰	۱۹۵۵	۲	ڪير منهنجو ساٿ ڏيندو (عبدالقيوم صائب)
۲۷	۱۹۷۱	۲	ڪينجهر (علي محمد خالدي)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ڪئي عيدون موٽي آيون (ملڪ نديم)
۳۲	۱۹۷۹	۱	ڪليل دريءَ مان برباديءَ جو منظر (نصير مرزا)
۴۷	۱۹۷۵	۴	ڪٿي نيڻ خمار مان (نقاش)

۳۶	۱۹۷۴	۴-۳	کیرٿر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۴	۱۹۶۸	۳	گدلي گنگا (قمر شهباز)
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	گذارو ٺٽو ٺٽي (بردو سنڌي)
۶۹	۱۹۷۶	۱	گذري ويون آهن تو بن سانوڻ جون برساتيون (محمد رمضان زلفي)
۲۵	۱۹۶۲	۱	گل وبلبل (لطف الله بدوي)
۴۱	۱۹۵۵	۳	گلاب جي گل کي خطاب (نواز علي نياز جعفري)
۴۱	۱۹۷۲	۴	گنجو ٺڪر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۱	۱۹۷۵	۴	
۲۹	۱۹۷۷	۲-۱	گونئي ۽ ٻيجاري (ابراهيم منشي)
۴۲	۱۹۶۵	۲-۱	گهر جي ياد (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۶۱	۱	گهنڊ (سليم ڳاڙهوي)
۲۱	۱۹۶۳	۴-۳	
۳۳	۱۹۷۳	۲-۱	گهوڙي چڙهيل گهوٽ (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۷۳	۴	گيتن جي ڇا ڳالهه ڪجي (خاڪي جويو)
۲۲	۱۹۸۰	۲-۱	ڳالهه (سليم ڳاڙهوي)
۲۴	۱۹۷۱	۲	ڳالهه ڪر (سليم سرهندي)
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	ڳالهيون (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۶۲	۱	ڳالهيون ڪريون (خواب حيد آبادي)
۳۶	۱۹۵۶	۲	ڳاء تون (گوروڌن محبوباڻي)
۳۴	۱۹۶۷	۴	ڳوٺ (حافظ محمد احسن چنا)
۴۸	۱۹۶۴	۳-۲	ڳوٺاڻي عورت (آثم نائشاهي)
۳۳	۱۹۵۹	۴	ڳوٺاڻي نينگر (ذوالفقار راشدي)
۴۴	۱۹۵۶	۱	ڳوليان ٿو مان پاڻ وڃايل (گوبند ڀاڳيم)
۲۹	۱۹۵۹	۱	لاٽ (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۷۳	۴	لاٽ (مير محمد پيرزادو)
۳۲	۱۹۷۰	۳	لاٽ ٻرندي رهي! (عبدالڪريم گدائي)
۲۳	۱۹۶۲	۱	لاڙو (عبدالقيوم صائب)
۴۹	۱۹۶۸	۱	لالڻ جو لاش (رحيم بخش قمر)
۵۳	۱۹۷۲	۳	لاهور (شبير هاتف)
۳۸	۱۹۷۰	۴	لڙڪ ڪري پيا (راز نائشاهي)
۳۹	۱۹۵۶	۴	لڙڪ هڪ جو تنهنجي ڳل تي مون ڏٺو (سگن آهوجا)

۲۸	۱۹۸۰	۲-۱	لطيف (سرڪش سنڌي)
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	لڳي ٿو سورج ٿڪو ٿئو (نور گهلو)
۳۷	۱۹۶۱	۳-۲	للاڪار (غلام احمد بیدم)
۲۶	۱۹۷۴	۲	للاڪار (عبدالڪريم گدائي)
۴۱	۱۹۵۶	۱	للاڪار (نياز همايوني)
۶۰	۱۹۷۷	۲-۱	لهندڙ لهر—ويندڙ وقت (ڀون سنڌي)
۱۹	۱۹۷۹	۱	لوڪ رنگ (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۷۸	۴	ماروٿڙن جا ماڳ (سرڪش سنڌي)
۵۴	۱۹۶۸	۱	ماروٿڙن جي ڦيل مقال (سرويچ سجاوولي)
۲۵	۱۹۷۰	۲-۱	مارئي (احمد خان آصف)
۹	۱۹۷۸	۳	مارئي جا سلام (رحيم بخش قمر)
۱۵	۱۹۷۹	۲	مارئي جو خواب (رحيم بخش قمر)
۴۳	۱۹۵۶	۳	مارئيءَ جي پيمت (صالح محمد يار محمد سمو)
۲۷	۱۹۷۱	۱	مارئي جي من جي روشني (جئسنگهائي سام)
۴۳	۱۹۶۵	۲-۱	ماريا (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	مان (تنوير عباسي)
۲۰	۱۹۷۴	۲	مان آهيان نه آهيان (تاجل بيوس)
۲۳	۱۹۵۹	۱	مان انسان (گوروڌن محبوباڻي)
۳۰	۱۹۷۱	۲	مان انسان آهيان (استاد بخاري)
۳۷	۱۹۷۲	۴	مان مرندو ناهيان (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۶۲	۲	مان ئي مٽي، مان ئي جام (شيخ اياز)
۳۶	۱۹۷۶	۱	ماڻهو (خادم سنڌي)
۲۸	۱۹۷۳	۴	ماڻهو (محمد ابراهيم منشي)
۷۹	۱۹۷۷	۲-۱	ماڻهو (نثار بزمي)
۳۸	۱۹۷۵	۴	ماڻهو جو بچڙو آهيان مان (نعيم دريشائي)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ماڻهو مذهب من (الهداد عاصم پوهيو)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	ماڻهو ۽ تارا (تنوير عباسي)
۴۶	۱۹۷۵	۴	مستفرقه (نقاش)
۵۳	۱۹۷۳	۳	مٿڙي مٿڙي شاهه جي ٻولي (نعيم تقوي)
۴۰	۱۹۵۶	۴	مجبوريءَ جو نتيجو (رشيد لاشاري)
۷۴	۱۹۷۶	۱	محبوب (مادام چوان، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۲۹	۱۹۶۱	۳-۲	محبوبا جي لاش تي (هري دلگير)

۳۵	۱۹۶۳	۲-۱	محبوبائي مجلس (محمد خان غني)
۲۶	۱۹۷۵	۱	محسوسات (خواب حيدرآبادي)
۴۶	۱۹۵۶	۱	محسوسات (عبدالقيوم صائب)
۳۴	۱۹۶۱	۳-۲	مرثيه غم (خواب حيدرآبادي)
۴۵	۱۹۷۲	۳	مزاج آشنا ڏي
۲۵	۱۹۶۲	۳	مست (محبوب سروري)
۳۰	۱۹۷۱	۳	مسڪينڙا (مجنوب لاشاري)
۲۱	۱۹۷۲	۲	مشاهدات ۽ ڪيفيات (خواب حيدرآبادي)
۲۲	۱۹۷۲	۱	مشعالن ڪي ٻاري ڪير؟ (سليم گڙهوي)
۲۰	۱۹۷۱	۳	مشورا (خواب حيدرآبادي)
۳۷	۱۹۶۸	۲	مشورو (پروانو پٽي)
۲۷	۱۹۶۴	۱	معذرت (محسن ڪڪڙائي)
۸۶	۱۹۶۵	۲-۱	مقام محبت (ذوالفقار راشدي)
۲۹	۱۹۶۰	۲-۱	مڪلي (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۸	۱۹۷۳	۲-۱	مڪڙي (هري دلگير)
۳۵	۱۹۶۴	۴	ملڪن جي راڻي سنڌڙي (نياز همايوني)
۱۹	۱۹۶۱	۱	ممڪنات (طالب المولوي)
۳۹	۱۹۷۹	۲	من سندر جون پتيون پورا (مير محمد پيرزادو)
۲۹	۱۹۷۳	۴	منچر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۲۵	۱۹۷۱	۳	منزل منزل (آثم نائشاهي)
۳۹	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا دوست (عبدالغفور عابد)
۳۳	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا گيت سر پلا (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۱	۱	منهنجا مارو ٽڙا (تاج بلوچ)
۱۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	منهنجا محبوب (پروانو پٽي)
۲۴	۱۹۶۲	۱	منهنجا محبوب (لڪميچند پريم)
۲۸	۱۹۶۴	۱	منهنجا نغما (وفا نائشاهي)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	منهنجو ديس (حافظ محمد احسن چنا)
۲۴	۱۹۷۱	۳	منهنجو ديس (شيخ عبدالجليم جوش)
۴۰	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجو ماحول (عبدالعزيز بادل)
۲۱	۱۹۷۱	۳	منهنجو وطن (حافظ محمد احسن چنا)
۲۲	۱۹۷۹	۴-۳	منهنجو وطن — ڏر (معمور يوسفائي)

۳۵	۱۹۷۵	۱	منهنجو وطن، مارن جو وطن (غلام حسين مغل شيدب)
۳۸	۱۹۸۰	۲-۱	منهنجي توکان سوا سري به نٿي (ببل ڪورواهي)
۲۷	۱۹۶۱	۴	منهنجي توبه (سج لغاري)
۱۸	۱۹۵۸	۴-۳	منهنجي دل آ بيقرار (حافظ شاهم ناطق حسيني)
۳۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي دل ٿي چوي (تنوير عباسي)
۱۶	۱۹۷۸	۱	منهنجي دلڙي مينهن جي ڦڙي (ابراهيم اسپر ملاح)
۳۷	۱۹۵۸	۲-۱	منهنجي دنيا نياري (هري دلگير)
۴۸	۱۹۷۲	۳	منهنجي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۳۴	۱۹۵۶	۳	منهنجي مٿڙي سنڌ (شيخ اياز)
۳۸	۱۹۶۰	۲-۱	منهنجي مٿڙي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۵۷	۱۹۷۲	۳	منهنجي مٿڙي سنڌڙي (ندير انصاري)
۵۳	۱۹۷۳	۳	منهنجي من مندر ۾ آيا پيارا ماڻهو (منير سولنگي)
۴۲	۱۹۶۸	۴	منهنجي وطن جا ماڻهو (حافظ محمد احسن چنا)
۴۴	۱۹۸۰	۲-۱	موتي (حيدر شاهه)
۲۸	۱۹۷۱	۳	موٽ (ندير انصاري)
۲۵	۱۹۷۸	۳	موٽ (ڪنول لوهائو)
۴۲	۱۹۷۰	۴	موٽي ويندي آزادي (تاج جويو)
۲۷	۱۹۷۱	۳	سوجون ۽ ساحل (الطاف)
۳۹	۱۹۷۰	۳	سورت (آثم ناٿن شاهي)
۱۷	۱۹۷۶	۱	سون به ته توکي چاهيو هو (امداد حسيني)
۴۶	۱۹۷۳	۳	سون پڪ سڃاتا (محمد ابراهيم منشي)
۱۲	۱۹۷۹	۲	سون سان ڪو هلندو؟ (سليم ڳاڙهوي)
۱۴۸	۱۹۶۵	۲-۱	سون کي آڻ سڃاڻ (فتاح ملڪ)
۲۶	۱۹۶۱	۴	سون کي گوارا ڪونهي (محسن ڪڪڙائي)
۱۵	۱۹۷۵	۴	سون کي معاف ڪجانءِ مسافر (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	سون گيت بنائڻ ڇڏي ڏنا (هريڪانت)
۳۹	۱۹۵۶	۱	سوهن جو دڙو (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	سهران (محمد آدم هنگورجو)
۳۲	۱۹۵۶	۳	سهران جي موج (هري دلگير)
۲۶	۱۹۷۸	۳	ندي چڙهن سان لڙهيو وڃي (عبدالجبار جوڻيجو)
۳۱	۱۹۶۷	۴	نذر عقيدت (عبدالڪريم گدائي)

نظارو ڏٺم اڄ نئين ڪوٽ جو

۳۵	۱۹۷۹	۲	(مولوي عبدالڪريم لغاري)
۱۹	۱۹۶۳	۴-۳	نظاره گورستان (حافظ محمد هارون دلگير ٽڪڙائي)
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	نظم (امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۵	۴	نظم (نعيم دريشائي)
۴۴	۱۹۶۸	۴	نعرو.....! (وفا نائشاهي)
۱۹	۱۹۶۲	۴	نماز (سلیم ڳاڙهوي)
۱۷	۱۹۷۹	۱	ننڍڙو نظم وڏا ويچار (سلیم ڳاڙهوي)
۴۳	۱۹۶۸	۱	نوان ساڻيڙا (آثر نائشاهي)
۲۹	۱۹۶۲	۱	نوريءَ جي مزار تي (تاج بلوچ)
۴۱	۱۹۶۴	۴	نه روڪيو (استاد بخاري)
۳۵	۱۹۶۱	۳-۲	نئون زمانو (ذوالفقار راشدي)
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون ساز (سلیم ڳاڙهوي)
۳۵	۱۹۵۹	۴	نئون سال، نئون نينهن (مخدوم محمد امين فھيم)
۳۷	۱۹۷۲	۴	نئون سچ (عبدالڪريم گدائي)
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	نئون شعر (امداد حسيني)
۴۷	۱۹۵۷	۲-۱	نئون مهمان (بشير موريائي)
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون نغمو (گورتن محبوبائي)
۳۹	۱۹۷۶	۱	نئون نياپو (شيخ عبدالعليم جوش)
۱۸	۱۹۵۹	۳-۲	نئون ويچار (گورتن محبوبائي)
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	نئون هنگلاج (نياز همايوني)
۴۶	۱۹۷۳	۳	نئين زندگي (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	نيٺ ته ٻالڪ وڏڙو ٿيندو (فتاح ملڪ)
۳۳	۱۹۶۰	۴-۳	نيٺ (سگن آهوجا)
۳۴	۱۹۶۰	۴-۳	نيٺ پٽڪندا رهيا (شعبان بخت)
۲۴	۱۹۷۸	۳	نيٺن سان اڄ نيٺ ملائي (تھمينه مفتي)
۳۱	۱۹۶۳	۲-۱	واپسي (امداد حسيني)
۲۶	۱۹۶۳	۴-۳	واديءَ مھراڻ جا ميڪدا (خواب حيدرآبادي)
۴۲	۱۹۷۴	۱	وڃن وار چوڙيا ته برسات پئي هئي (هدايت بلوچ)
			وڃن وار چوڙيا، ته وسڪار ڪيئن ها!
۵۸	۱۹۷۲	۳	(تاجل بيوس)
۴۴	۱۹۷۵	۴	وڃندڙ چنگ (سروچندر شاد)

۴۲	۱۹۵۶	۲	وچ اوڀر (بشير مورياڻي)
۶۳	۱۹۷۲	۳	وچڙيل جا ورلاپ (سومرو محمد اسحاق راهي)
۵۰	۱۹۶۸	۱	وچڙيل جا ورلاپ (مجدوب لاشاري)
۲۴	۱۹۷۳	۴	وچوڙو (بشير سيتاڻي)
۲۷	۱۹۶۲	۳	وچوڙو (تاج بلوچ)
۳۸	۱۹۷۵	۳-۲	وچوڙو (مقصود گل)
۳۸	۱۹۶۳	۲-۱	وچوڙي جو ورق (شبير هاتف)
۲۰	۱۹۷۹	۱	ورلاپ (منظور مشوري)
۶۶	۱۹۷۲	۳	وطن (مهيسر خادم رفيقي)
۳۲	۱۹۵۵	۲	وطن بيت الصنم آهي (عبدالڪريم گداڻي)
۲۴	۱۹۷۱	۲	وطن جون ڳالهڙيون (سليم ڳاڙهوي)
۳۳	۱۹۷۵	۱	وطن جي حب (خادم رفيقي)
۴۰	۱۹۷۱	۱	وطن جي حب (غلام سرور ڀڳهيو)
۱۴	۱۹۷۶	۱	وطن جي دوستيءَ ۾ (نياز همايوني)
۳۸	۱۹۷۰	۴	وطن جي سار (جئسنگهاڻي سام)
۴۴	۱۹۷۴	۱	وطن جي محبت (احمد خان آصف)
۴۸	۱۹۵۶	۱	وطن جي ياد ۾ (ارجن ڊيئارام سڪايل)
۲۴	۱۹۷۵	۱	وطن ڏي سلام ۽ پيغام (عنایت بلوچ)
۳۵	۱۹۷۴	۲	وطن ۾ بهار (ساجد لعلپوري)
۳۹	۱۹۶۴	۳-۲	وطن ۾ ڇا ڏٺم (سليم ڳاڙهوي)
۱۹	۱۹۷۸	۴	وقت (بشير احمد شاد)
۵۷	۱۹۶۸	۱	وقت جو دريا (غلام حسين رنگريز)
۲۸	۱۹۷۱	۱	وير (آثم ناٿن شاهي)
۱۸	۱۹۷۸	۴-۳	ويشنو ڪاڌو (پهلاجراء مسافر)
۳۱	۱۹۷۹	۴-۳	ويڳاڻو ديس (عذرا جبين ميمڻ)
۳۳	۱۹۵۹	۱	هارٽ اٽڪ (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۵۹	۳-۲	هاري (سرو پچندر شاد)
۳۰	۱۹۵۹	۴	هاريءَ جي نينگري (گورو ڌن مستوبائڻي)
۲۵	۱۹۶۳	۴-۳	هءِ اسان جو خواب (ايمر ڪمل)
۳۰	۱۹۶۰	۲-۱	هءِ جيگل مارئي (نياز همايوني)
۲۸۸	۱۹۷۶	۴	هءِ گرامي (خواب حيدرآبادي)
۳۶	۱۹۷۰	۴	هءِ ويڇاري هيءَ هاريڻي (احمد خان آصف)

۳۷	۱۹۶۷	۴	هپکار (وفا نائشاهي)
۲۹	۱۹۷۵	۱	هٺ (محبوب سروري)
			هٺ ۾ ٿو کٽان هاڻ قلم شاخ سمن جو
۳۸	۱۹۷۶	۱	(حافظ محمد احسن چنا)
۵۱	۱۹۵۷	۲-۱	هرئي (انيس مهيري)
۱۹	۱۹۶۲	۴	هرسمي ره مشڪندو (ڪمل سرتاج)
۲۴	۱۹۷۵	۴	هرڪا ياد وساريندين (مجر امداد)
۳۱	۱۹۷۸	۲	هرڪو پل سنداڻ (تنوير عباسي)
۲۴	۱۹۵۹	۳-۲	هڪ آبرو باختم جي ڪوئي تي (ذوالفقار راشدي)
۵۴	۱۹۷۳	۳	هڪ انسان (غلام محمد گرامي)
۴۰	۱۹۶۸	۴	هڪ بودلو بهار (ذوالفقار راشدي)
۱۴۱	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ راک، سندس لاءِ (نعيم دريشاڻي)
۴۶	۱۹۶۴	۲-۲	هڪ عرض، هڪ مشورو (شعبان بخت)
۳۵	۱۹۵۹	۴	هڪ قصو (نعيم دريشاڻي)
۱۷۵	۱۹۷۶	۴	هڪ لاٽ اجهامي (جوهر بروهي)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	هل ته ڪنهن ميڪڊي ۾ هلون! (امداد حسيني)
۵۰	۱۹۵۵	۳	هلي آ مون ڏي دلربا (اسدالله شاه اسد ٽسڪڙائي)
۲۸	۱۹۶۰	۲-۱	همدردي (تنوير عباسي)
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	هميراڻو سماج (نياز همايوني)
۱۷	۱۹۵۹	۳-۲	هين پار ۽ هنن پار (طالب المولوي)
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	هن جي مک تي (طارق نفيس ابڙو)
۲۳	۱۹۶۱	۴	هو جي ويا، سي ويچارا... (نياز همايوني)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هو جيڪو گل ڪالهه ٿڙيو هو (تنوير عباسي)
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	هئي جن سين روح رهاڻ (عبدالاحد آزاد)
			هئي ۽ چانڊاڻ جي پاڪر جو رسيلا ۽ مست چهاڙ
۳۷	۱۹۷۵	۴	(نعيم دريشاڻي)
۴۱	۱۹۷۲	۳	هي ڇنڊ اڪيون، هي سڄ اڪيون (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۲	۲	هي دلبر دلبر ديس وسي (سروبيج سڄولي)
۲۲	۱۹۷۲	۲	هي شهر آ ڪهڙو شهر؟ (عبدالڪريم گدائي)
۴۱	۱۹۷۰	۴	هي دور (نثار بزمي)
۲۶	۱۹۷۹	۴-۳	هي گلزار فردوس ٿي سنڌ ساري (رحيم بخش قمر)



۴۰	۱۹۵۶	۱	هي نظارو ڳوٺ حو (گورون محبوباڻي)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيٺ ستارا، مٿي ستارا، وچ ۾ آهي چنڊ (تنوير عباسي)
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	هيڪڙ جندڙي، ڏيهه ڏهاڳي (فتاح ملڪ)
۴۰	۱۹۷۴	۴-۳	هيڪڙ جي ۽ هزارين جهوريون (تاج جويو)
۳۷	۱۹۶۴	۳-۲	ياد (امداد حسيني)
۴۱	۱۹۷۱	۱	ياد (عاجز آڄڻ)
۳۹	۱۹۷۲	۴	يادن جي گونج (سرو پچندر شاد)
۴۷	۱۹۷۲	۳	يار جو خير (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۸	۱۹۵۵	۳	يارن جو هڙو حال آه (محمد خان غني)
۳۲	۱۹۶۱	۳-۲	يلغار (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۷۲	۲	يروشلم (سرويچ مڃاوالي)

## ۲۱. آزاد نظم

۶۰	۱۹۶۸	۲	؟..... (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۷۸	۳	آخري ڏانڊلاڳ (امداد حسيني)
۲۹	۱۹۶۳	۴-۳	آخري فيصلو (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۲	آڌ (سحر امداد)
۴۲	۱۹۷۷	۲-۲	آدرش (تاج بلوچ)
۵۲	۱۹۷۸	۱	آدم جي ڏنڊ (نورالهدى شاهه)
۲۶	۱۹۷۸	۲	آرسي (شرجيل)
۲۴	۱۹۷۵	۴	آس (سحر امداد)
۵۷	۱۹۷۶	۲	آساني (سلطانہ وقاصي)
۸۰	۱۹۶۵	۲-۱	آنسو (قمر شهباز)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آڙ پنهنجا هڪ ڊگهيڙي (نعيم دريشاني)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آڙ لامڪان (نعيم دريشاني)
۴۵	۱۹۵۹	۴	آئي رات سهاڻي (سرو پچندر شاد)
۷۰	۱۹۷۲	۳	ابن تراب (الهداد پوهيو "عاصم")
۵۶	۱۹۵۵	۲	اڻي اڻي، سجاڳ ٿي (غلام محمد گرامي)
۳۲	۱۹۶۴	۱	اجنبی (امداد حسيني)
۲۸	۱۹۷۲	۲	اجنبی (ولي دائود پوٽو)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبی آڙ (شيخ اياز)
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	اجنبی مسافر (راز ڏنڊسهاڻي)

۵۶	۱۹۷۳	۳	اجنبی مہمان (شیخ عبدالرزاق راز)
۳۲	۱۹۷۹	۱	اچ وري دل ٿي پئي آهي آ.اس (نور گھلو)
۲۳	۱۹۷۸	۱	اچا ياد آهن مون کي اهي ڏينھڙا (سارنگ اڙو)
الف	۱۹۷۸	۱	اڃايل ديوي (الطاف عباسي)
۳۹	۱۹۷۵	۴	اد جڳاد ٿاڻي (نعيم دريشاڻي)
۳۷	۱۹۷۸	۲	اداس نيئن جي نانءَ (امداد حسيني)
۲۷	۱۹۷۵	۴	اديب (تاج بلوچ)
۲۷	۱۹۷۸	۲	ادمو (شرچيل)
۴۴	۱۹۷۰	۳	ادورا خواب (وفا نائشاهي)
۴۱	۱۹۶۸	۲	ارادو (ولي محمد وفا)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	ازل جي پراسرار آڳ (شيخ اياز)
۳۹	۱۹۷۵	۴	ازل کان سهي (نعيم دريشاڻي)
۶۴	۱۹۵۶	۲	اسان ننڊ جا نيل آهيون پرين (شيخ اياز)
۶۶	۱۹۵۶	۲	اڪيلائيءَ ۾ (هري دلگير)
۴۴	۱۹۵۵	۴	اڪڙيون (شيخ اياز)
۴۵	۱۹۷۵	۴	اگر وقت آيو (پروانو پٽي)
۴۲	۱۹۵۶	۴	اگتي قدم (بشير مورياڻي)
۳	۱۹۷۴	۱	الحمر (امداد حسيني)
۱۶	۱۹۷۸	۳	الطاف جي ياد ۾ (تاج جوبو)
۲۱۱	۱۹۷۶	۴	امر آواز (ڪنول لهائو)
۳۴	۱۹۶۲	۱	امرت (نعيم دريشاڻي)
۷۰	۱۹۷۲	۳	اميدن جو شهر (قمر شهباز)
۴۲	۱۹۷۷	۱	ان-داتا (مير محمد پيرزادو)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ان ڏينهن (مرحب قاسمي)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	انت (سحر امداد)
۶۹	۱۹۷۲	۳	انتظار (بيخود حسيني)
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	انتظار (نعيم دريشاڻي)
۴۰	۱۹۶۰	۲-۱	اندر سڀا (سراج)
۲۴	۱۹۷۸	۲	انعام جي موت تي (بشير سيتاڻي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	انقلاب (سروچندر شاد)
۱۰	۱۹۷۴	۱	انهيءَ آداس شام جي نانءَ (امداد حسيني)
۱۲	۱۹۷۸	۳	۱۹۷۴ع جي هڪ ياد (عنایت بلوچ)

۲۳	۱۹۷۸	۲	ان ڪٽ سفر (الطاف عباسي)
۳۵	۱۹۷۷	۲-۱	ان مرحوم شفيع دريشاڻي (نعيم دريشاڻي)
۳۳	۱۹۷۸	۴	اڻپورو نظم (تنوير عباسي)
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	او چري (قمر شهباز)
۵۷	۱۹۵۵	۲	او سنڌ... (محمد ابراهيم جويو)
۴۰	۱۹۶۷	۴	او صبح.....! (فتاح ملڪ)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	اورار—پرار (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۷۹	۱	اوندا هيءَ ۾ (زينب پٽي)
۴۹	۱۹۷۷	۲	اوهان ڪڏهن خيال به ڪيو آهي؟ (ع.ق. شيخ)
۴۴	۱۹۷۸	۱	اهو ڏينهن (عزيز مهراڻوي)
۷۰	۱۹۵۶	۱	.....اي همد ا (مصطفى جتوئي)
۶۰	۱۹۵۵	۳	اي همسفر! (شمشيرالحيدري)
			بادل سڄ کان پاسي ٿي ڇڏيا—تنهنجا نين نندا ڪڙا—
۴۶	۱۹۷۷	۲-۱	سڄي ڳالهه—چوڻي—ساڻي—(الطاف عباسي)
۳۰	۱۹۵۹	۳-۲	بازگشت (سراج)
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	بکليل ٻار، ڏکليل ماءُ (سروچندر شاد)
			بند گهٽي (هڪ طويل نظم جو پهريون بند)
۱۲	۱۹۷۵	۴	(امداد حسيني)
۴۷	۱۹۷۳	۲-۱	بڌيمان (تاج بلوچ)
۶۰	۱۹۶۸	۱	بوڏ (ذوالفقار راشدي)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	ٻه ستارا (نعيم دريشاڻي)
۱۸	۱۹۷۸	۴	ٻه نظم (حيات جتوئي)
۱۷	۱۹۷۸	۴	ٻه نظم (فيض الله)
۳۶	۱۹۷۱	۲	پهروپ (ناشاد)
۲۲	۱۹۷۸	۳	پهروبي (سروچندر شاد)
۳۹	۱۹۷۸	۴	ٻئي ڏينهن جو دوزخ (امداد حسيني)
۳۸	۱۹۷۸	۴	ٻيو نظم (نورالهدى شاه)
۳۵	۱۹۷۸	۱	ڀرم (اطهر منگي)
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ڀڳل ڳجهارت (شرجيل)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڀونءِ (سلطان وقاصي)
۱۴	۱۹۷۹	۱	ڀاڙون (ادل سومرو)
۲۴	۱۹۷۸	۳	بتلي گهر ۾ (تهمينه مفتي)

۲۱	۱۹۶۲	۴	پرائيئون يادون (نعيم دريشائي)
۳۳	۱۹۷۹	۲	پرائيويٽ جنم (عزيز مهراڻوي)
۳۴	۱۹۶۲	۱	پڙاڏو (نعيم دريشائي)
۴۶	۱۹۷۰	۴	پرندا درندا (غلام حسين رنگريز)
۴۵	۱۹۷۲	۴	پريشان افلاڪ (شيخ عبدالرزاق راز)
۵۵	۱۹۵۵	۲	پريم پارڪ ۾ (سراج الحق بسمل)
۲۲	۱۹۷۹	۲	پريم نگر (تاج جويو)
۸	۱۹۷۹	۱	پل پل جا هي پور (ايس. تسرين)
۱۷	۱۹۷۸	۲	پنهنجي رت جو رنگ (رسول سيمڻ)
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	پوچارڻ جو موت (سروچندر شاد)
۵۹	۱۹۶۸	۱	پهچڻو آ ضرور (سدارنگائي خادم)
۳۸	۱۹۷۸	۲	پهر پهر زهر (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۹	۲	پيار جو بکيو (عابد مظهر)
۴۳	۱۹۷۱	۱	پياس (آثر ناٿن شاهي)
۱۵۱	۱۹۶۵	۲-۱	پيشڪش (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۶۴	۱	پيشنگوئي (امداد حسيني)
۳۸	۱۹۷۸	۴	پيلو پن (نورالهدئي شاهه)
۵۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڦڙو ڦڙو ٿي رت ٿي ٿو (جوهر بروهي)
۵۷	۱۹۷۶	۱	تارون وڏي تسڪ (سلطان وقاصي)
۴۳	۱۹۶۳	۲-۱	ترياق (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	تمنا (غلام محمد گرامي)
۳۷	۱۹۷۳	۴	
۴۰	۱۹۷۵	۳-۲	تمنا (نناشاد)
۳۱	۱۹۶۲	۳	تنهائي ۽ ڪوڙو دونھون (گورڊن محبوباڻي)
۳۵	۱۹۶۲	۳	تنهنجي اکيان (امداد حسيني)
۴۴	۱۹۷۰	۴	تنهنجي هٿ ۾ بڙچيون، پالا (عبدالڪريم ارشد)
۳۵	۱۹۷۸	۴	تون ڇا آهين (ناگپال)
۳۹	۱۹۶۸	۳	تون، مان امر آهيون، پرين (ولي محمد وفا)
۲۸	۱۹۷۹	۱	تون مون کي قاتل ڪوئين ٿو (مٿيا)
۲۱	۱۹۶۲	۴	ٽوڙ (امداد حسيني)
۳۰	۱۹۷۵	۴	تريفڪ جو سگنل (تاج بلوچ)
۱	۱۹۷۸	۱	ٽه وائي تي (الطاف عباسي)

۲۸	۱۹۷۸	۱	ٽٽڪرا ٽٽڪرا ٽڪ (ڪنول لوهاڻو)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	ٽي شعر (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	ٽي فلسفا (الهداد ٻوهيو عاصر)
۱۸	۱۹۷۵	۴	جڏهن به رات ٿي (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۶	۱	جڏهن به ڪوئي (سحر امداد)
۲۲	۱۹۷۸	۳	جڏهن جو ناچ (سروچندر شاد)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	جستجو (نذير همايوني)
۱۶	۱۹۷۸	۲	جندڙي (سدا حيات جلباڻي)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ کان سوال (ولي دائود پوٽو)
۱۶	۱۹۷۹	۱	جنم (شفيع چانڊيو)
۳۱	۱۹۶۱	۱	جولا (ارجن شاد)
۲۸	۱۹۷۸	۴	جهونجهڪڙي ۾ (راشد مورائي)
۳۳	۱۹۷۶	۱	جهونگاري ويتنام (نعيم دريشاڻي)
۴۵	۱۹۷۴	۴-۳	جيگل (خادم حسين خادم)
۳۲	۱۹۷۸	۱	جيون (ناگپال)
۳۰	۱۹۷۵	۴	جيون سمنڊ اجهاڳ (تاج بلوچ)
۳۸	۱۹۷۵	۱	جيون سوناري جي ٻئي (سروچندر شاد)
۴۰	۱۹۷۵	۴	جيڪر آڏ ڇنڊ هجان ها (نعيم دريشاڻي)
۶۷	۱۹۵۶	۲	چانڊني رات جا تارا (سگهن آهوجا)
۳۷	۱۹۷۳	۴	چنڊ (تاج جويو)
۱۸	۱۹۷۸	۲	چنڊ (رسول ميمڻ)
۷۰	۱۹۷۲	۳	ڇا آهيان؟ (نعيم دريشاڻي)
۳۶	۱۹۷۸	۳	ڇڻيل آڱريون (سحر امداد)
۳۲	۱۹۷۱	۳	ڇوري — ڏوري (غلام محمد گرامي)
۱۶	۱۹۷۹	۱	حالتن جي پيڙ پيڙان (واجد)
۳۳	۱۹۷۱	۳	حسرت (وقار نائشاهي)
۵۳	۱۹۷۸	۱	حوا (نورالهدلي شاهه)
۳۴	۱۹۶۲	۳	خاموشيءَ سان به لفظ (نعيم دريشاڻي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	خدا (اطهر منگي)
۴۰	۱۹۶۸	۲	خداحافظ (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۷۷	۲-۱	خسيس پڻو (نعيم دريشاڻي)

۵۲	۱۹۶۸	۴	خواب (ناشاد)
۶۵	۱۹۵۶	۲	خورشيد تمنا (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	خوشبو (نعيم دريشائي)
۵۱	۱۹۶۴	۳-۲	خوشبو (امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۱	خوشبو جو شهزادو (تاج بلوچ)
۶۱	۱۹۶۸	۱	خوشي (راز نائشاهي)
۴۳	۱۹۵۵	۴	داستان غم نه چيڙ (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۳	۱۹۷۸	۱	درخواست (نثار بزمي)
۷۳	۱۹۷۷	۲-۱	دشمن جي موت تي (عظيم سومرو)
۲۳	۱۹۷۸	۳	دعا (سروچندر شاد)
۴۹	۱۹۷۸	۴	دعا (نصير مرزا شاد)
۳۳	۱۹۶۴	۱	دعوت (ذوالفقار راشدي)
۳۸	۱۹۷۸	۴	دک (نورالهدى شاه)
۲۲	۱۹۷۵	۴	دک — مان — تھڪ (سحر امداد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	دل جا زخم (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۷۷	۲-۱	دل دوزخ دل جنت (تاج بلوچ)
			دوست کي التجا ٿو ڪريان، من ٻڌي
۴۲	۱۹۶۱	۳-۲	(اسدالله شاه بيخود حسيني)
۱۹	۱۹۷۸	۱	ڌرتيءَ تي دوزخ (ادل سومرو)
۱	۱۹۷۸	۱	ڌيءَ جي وهانءَ تي (الطاف عباسي)
۵۷	۱۹۷۷	۲-۱	ڊاڪٽر ٻر نارڊ (نور گهلو)
۲۳	۱۹۷۸	۳	ڏاهو (سروچندر شاد)
۲۳	۱۹۷۵	۴	ڏيرو لاش (تاج بلوچ)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڏوهي (سلطان وقاصي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	ڏياري (سروچندر شاد)
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڏنڊ ڀرتي (الهداد عاصم)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	رات بدست ٿي، ڪڪر ڪارا (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۷۸	۴	رات جون رڳڙون (انور پيرزادو)
۶۸	۱۹۷۶	۱	رات چند کي چيم (نانگراڻي)
۲۲	۱۹۷۹	۱	رات نه آهي، ڏوهاري (گل هيسباڻي)
۶۵	۱۹۵۶	۲	راتڙي، هيءَ نور جي پرسانڙي (شيخ اياز)

۳۰	۱۹۷۸	۴	راج راڻو (سرو پچندر شاد)
۲۷	۱۹۷۹	۲	راڪرول (تنوير عباسي)
۲۱	۱۹۷۵	۴	رجي جي ريتا ٿيا (سحر امداد)
۲۳	۱۹۷۵	۴	رڙهندڙ جيون (سحر امداد)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	رستم خوبان (غلام محمد گرامي)
۳۳	۱۹۷۱	۳	رڻ جو راهي (گل محمد گل)
۴۳	۱۹۷۰	۳	روشن ضمير (غلام محمد گرامي)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	رولڙي کان پوءِ (امداد حسيني)
۱۶	۱۹۷۹	۱	رؤنشو (ذوالفقار سيال)
۲۷	۱۹۷۸	۲	زخمي پونر (شرجيل)
۴۶	۱۹۵۶	۳	زمان و مڪان (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۴	۱۹۷۰	۳	زمانا (نظير ٽڪڙائي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	زندگي (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۵۸	۲-۲	زندگي (نعيم دريشائي)
۳۷	۱۹۶۲	۲	زندگي (قمر شهباز)
۷۱	۱۹۷۲	۳	زندگيءَ جو نذرانو (عبدالفتاح عبد)
۴۵	۱۹۷۰	۴	زندگيءَ جي راهه ۾ (غازي ٽڪڙائي)
۲۰	۱۹۷۸	۱	ساري گهر ۾ (امرتا بيدل)
۲۳	۱۹۷۸	۴	ساگر (درگاهي ديوانو)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ساگر تي چولين سان ڪيڏندي (تھمينه مفتي)
۲۳	۱۹۷۵	۴	سانوڻ، سيارو ۽ ساجن (سحر امداد)
۶۱	۱۹۷۷	۲-۱	سپنو (مرزا نصير شاد)
۳۱	۱۹۷۸	۴	سچ (انور پيرزادو)
۱۴	۱۹۷۹	۱	سرهڻي سوچ (ج. ع. منگهائي)
۲۳	۱۹۷۵	۴	سرخ جو گيت (سحر امداد)
۳۲	۱۹۶۴	۲	سزا (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۷۵	۴	سڪرات (سحر امداد)
۴۳	۱۹۵۶	۴	سلام (بردو سنڌي)
۳۸	۱۹۷۲	۱	سنڌ، هوشوءَ جي مزار تي (وقار نائشاهي)
۲۶	۱۹۷۵	۴	سنسان اڪيلين راهن تي (سحر امداد)
۸	۱۹۷۴	۱	سنگتراش (امداد حسيني)

۱۹	۱۹۷۸	۲	سنيها ۽ سوکڙيون (اياز عالم)
۷۲	۱۹۷۲	۳	سوال... جواب... سوال (ناشاد)
۱۸	۱۹۷۹	۴-۳	سوجهرو (تاج جويو)
۴۴	۱۹۷۷	۲-۱	سوجهرو (سرو پچندر شاد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	سوچ (اطهر منگي)
۳۸	۱۹۷۸	۴	سوچ (نورالهدئي شاهه)
۳۸	۱۹۷۳	۴	سوني جي ديوارن ۾ (ملڪ نديم)
۱۵	۱۹۷۸	۱	سهيڙي ڇوڪرو (ذوالفقار سيال)
۵۲	۱۹۷۸	۱	سڙياٺ (نورالهدئي شاهه)
۳۴	۱۹۶۲	۱	سڙياٺ ۾ پهرين رات (گوروڌن محبوباڻي)
۵۷	۱۹۷۳	۳	سڙياٺ سڙياٺ ڏاند (ملڪ نديم)
۴۵	۱۹۷۰	۴	سيانا وياٺا ۾ شيطان (استاد بخاري)
۲۳	۱۹۵۸	۴-۳	سينگار (سگن آهوجا)
۲۱	۱۹۷۸	۲	شام (جوهر بروهي)
۶۰	۱۹۶۸	۱	شاعر ڏانهن (سيف ٻنوي)
۳۴	۱۹۷۸	۱	شام جا گهند (احمد خان ملڪاڻي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	شعر (سرو پچندر شاد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	شعرن ۾ (اطهر منگي)
۲۳	۱۹۷۸	۱	شهر سڄي جي فوٽ پاڻن تي (سارنگ ايڙو)
۴۱	۱۹۶۸	۲	صبح آيو، وري اهو رستو (راز ناٿن شاهي)
۲۴	۱۹۷۸	۳	صليب (سرو پچندر شاد)
۲۳	۱۹۷۹	۲	ضمير جو قيدي (امداد چانڊيو)
۴	۱۹۷۸	۱	طوفان (الطاف عباسي)
۶۹	۱۹۵۶	۱	طوفان عظيم (شيخ عبدالرزاق راز)
۵۱	۱۹۷۸	۱	عبادت (نورالهدئي شاهه)
۲۶	۱۹۷۸	۲	عشق (شرحيل)
۳۳	۱۹۷۶	۱	عشق (نعيم دريشاڻي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	عڪس (اطهر منگي)
۴۵	۱۹۷۲	۴	عواصي فيصلا ٿيندا (ملڪ نديم)
۶۶	۱۹۵۶	۲	عهد ونا (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۷	۱۹۶۲	۲	خاغل (امداد حسيني)



۳۷	۱۹۷۲	۱	غريب هان، مان غريب هان (عاجز اچڻ)
۳۵	۱۹۷۸	۱	غزالا رفيق جي دل ٽٽڻ تي (اطهر منگي)
۳	۱۹۷۸	۱	فاصلو (الطاف عباسي)
۴۲	۱۹۶۷	۴	فرق (ناشاد)
۲۱	۱۹۷۸	۲	فنڪار (جواهر پروهي)
۳۲	۱۹۷۷	۲-۱	فينامن (نعيم دريشائي)
۵۱	۱۹۶۴	۳-۲	قصور (امداد حسيني)
۵۷	۱۹۷۸	۱	ڪارڻ آ ڪارڻ (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۶۷	۴	ڪاروان (هري دلگير)
۷	۱۹۷۴	۱	ڪالهم اڃ ۽ سڀاڻي (امداد حسيني)
۴۱	۱۹۵۶	۴	ڪامڻي رات، چنڊ چوڻيءَ ۾ (شيخ اياز)
۲۹	۱۹۷۵	۴	ڪاڻي چنچل سانوري (تاج بلوچ)
۴۳	۱۹۷۸	۱	ڪتبو (نثار بزمي)
۳۳	۱۹۷۷	۲-۱	ڪتبو (نعيم دريشائي)
۳۳	۱۹۷۹	۲	ڪجهه عرصو اڳ (عزيز مهراڻوي)
۲۷	۱۹۷۸	۴	ڪجهه نظم (رسول بخش قريشي)
۳۶	۱۹۷۸	۴	ڪجهه نظم (زبيده مېتلو)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪِرَ—مهڻو (امداد حسيني)
۴۵	۱۹۵۶	۳	ڪراچي (سراج الحق بسمل)
۴۳	۱۹۷۱	۱	ڪڙ (آثم نائشاهي)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪڙي ڪڙي زنجير ٽٽي وئي! (ناشاد)
۲۲	۱۹۷۵	۴	ڪن فيڪون (سحر امداد)
۲۱	۱۹۷۸	۳	ڪنواري (غلام نبي شاد)
۳۴	۱۹۷۸	۱	ڪنواري سوچ (واجد)
۳۴	۱۹۶۲	۳	ڪنهن جي اچڻ تي (نعيم دريشائي)
۳۰	۱۹۷۸	۱	ڪو پي ٺاهي ڪو پي ٺاهي (عثمان ميمڻ)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڪوتائون (سلطانہ وقاصي)
۲۹	۱۹۷۵	۴	ڪوڙ ۽ سچ (تاج بلوچ)
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	ڪومل جذبا، سهڻيون سوچون (اطهر منگي)
۲۲	۱۹۷۸	۱	ڪوئي ڳائي ٿيڙو (رسول ميمڻ)
۵۹	۱۹۶۸	۱	ڪيترا ٿا ملڻ اچن مون سان (هري دلگير)

۱۹	۱۹۷۵	۴	کيڏارو (امداد حسيني)
۱۵	۱۹۷۸	۴	کير ٿو ڪنهن کي سڃاڻي (استاد بخاري)
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڪٽڪو (الهداد عاصم)
۴۱	۱۹۷۷	۴	گل فروش ماسي (وفا نائينشاهي)
۴۳	۱۹۷۱	۱	گولي (آثم نائينشاهي)
۵۷	۱۹۷۶	۱	گهاٽ (سلطان وقاصي)
۵۲	۱۹۷۸	۴	گهوڙا وهايو (حرمت الاڪرام)
۱۸	۱۹۷۸	۲	گولا (رسول ميمڻ)
۲۸	۱۹۷۲	۲	لاش (نثار بزمي)
۳۶	۱۹۷۸	۲	لڙڪ — سنگهر (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۷۵	۴	لڙڪ مرڪ جي راند (سحر امداد)
۴۰	۱۹۷۸	۲	لڙڪ ۽ مرڪ (واسديو نرمل)
۴۱	۱۹۶۰	۴-۳	لطيفي لات (شمشير الحيدري)
۲۳	۱۹۷۸	۳	ليڪن جو گهيرو (سروچندر شاد)
۵۷	۱۹۷۷	۲-۱	ليڪون (نور گهلو)
۵۷	۱۹۷۶	۱	مان (سلطان وقاصي)
۶۷	۱۹۵۶	۱	مان اڪيلو ٺاهيان (بشير سوريائي)
۵۹	۱۹۷۳	۳	مان پورهيت آهيان (ماڻيٿو اوڻو)
۲۰	۱۹۷۸	۳	مان جنهن سان ٿو پيار ڪيان ما (اياز گل)
۴۰	۱۹۷۵	۴	مان ڪوي (نعيم دريشائي)
۵۳	۱۹۷۷	۲-۱	مان وارياسي جو گل (قاضي خادم)
۲۴	۱۹۷۸	۲	ماڻ (بشير سيتائي)
۲۶	۱۹۷۸	۲	مٽيءَ جو اثر (شرجيل)
۲۰	۱۹۷۸	۲	محببت (رسول بخش قريشي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	مردو (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۶۰	۲-۱	مسرت جي منزل (شمشير الحيدري)
۴۱	۱۹۵۶	۴	مشورا (شمشير الحيدري)
۷۹	۱۹۶۵	۲-۱	مشورا (قمر شهباز)
۵۸	۱۹۷۷	۲-۱	مقبول جو مرثيو (ملڪ نديم)
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	ملاقات (نعيم دريشائي)
۴۵	۱۹۶۵	۲-۱	منهنجو دشمن (امداد حسيني)

الف	۱۹۷۸	۱	منهنجو ڏيئو (الطاف عباسي)
۱۸	۱۹۷۹	۱	منهنجي اندر، اندر ئي اندر (مٿيا)
			منهنجي ڪاٻيءَ ۾ ڪوئي گل رکي ويو آهي
۶۹	۱۹۷۲	۳	(امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۱	منشا (ايملي ڊڪنسن، مترجم: الطاف)
۲۴	۱۹۷۵	۴	موت جا سڌ ڪا (سحر امداد)
۳۲	۱۹۷۸	۱	مورڪتا (ناگپال)
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	موسل جو اوسيڙو (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۸	۱۹۷۵	۱	مون بنا دنيا کي گهري ننڊ هڻي (جوهر بروهي)
۱۴	۱۹۷۲	۴	موه (امداد حسيني)
۶۹	۱۹۵۶	۱	سيڪڙو حيات (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۶	۱۹۷۸	۴	ناچ (سلیم ڳڙهوي)
۴۱	۱۹۶۷	۴	ناسور (محسن ڪڪڙائي)
			نرڪب جهڙا ڳوٺ پنهنجا سرڪب کان سهڻا ڪيا
۲۹	۱۹۷۹	۱	(استاد بخاري)
۲۹	۱۹۷۲	۲	نصيب (وقار نائشاهي)
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (احمد خان ملڪاڻي)
۷۰	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (انور پيرزادو)
۲۴	۱۹۷۵	۴	نظم (سحر امداد)
۱۷	۱۹۷۸	۳	نظم (سورٺ)
۴۵	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (شهناز ميمڻ)
۲۹	۱۹۷۸	۲	
۳۹	۱۹۶۸	۳	نفاق (راز نائشاهي)
۳۶	۱۹۷۱	۲	نقطن تي نقطا (تاج بلوچ)
۳۹	۱۹۷۸	۲	ننڍو نظم (امداد حسيني)
۱۴	۱۹۷۲	۴	نم، اهو آءِ نم هوس (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۷۵	۴	نم کيس ڪن (نعيم دريشاڻي)
۵۷	۱۹۷۳	۳	نئون دور (الهداد عاصر)
۶۷	۱۹۵۶	۱	نئون سال (بشير موريائي)
۳۲	۱۹۷۶	۲	نئون نسل (الطاف عباسي)
۲۸	۱۹۶۵	۴	نئون نسل (تاج بلوچ)
۴۳	۱۹۷۰	۳	نياپو (سيف پٺوي)

۲۷	۱۹۷۵	۴	نيرو لافو (تاج بلوچ)
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	نيري نپ تي سونو سچ (نسرين جوڻيجو)
۲۳	۱۹۷۵	۴	نيريون سوچون (سحر امداد)
۴۷	۱۹۷۷	۲-۱	نينهن ڇڄڻ نه جهڙو (سحر امداد)
۲۹	۱۹۷۹	۲	نيڻ نرم (زيب پٽي)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	وچ (سحر امداد)
۲۰	۱۹۷۸	۲	وچوڙو (ناگپال)
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ورکا (شرجيل)
۳۵	۱۹۶۷	۴	وزت (آثم نائشاهي)
۴۷	۱۹۷۸	۱	وصيت (الطاف عباسي)
۳۶	۱۹۷۸	۲	وقت (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۷۸	۱	وقت جي هر آهت تي (ايس - نسرين)
۳۲	۱۹۷۹	۲	هارت اٿيڪ (نورالهدى شاهه)
			هاء هي لوهي دروازا! (رحمان رضواني)
۳۷	۱۹۶۲	۲	مترجم: امداد حسيني
۴۵	۱۹۵۶	۳	هر قدم تي زندگيءَ جو جام زهر (شيخ اياز)
۳۳	۱۹۶۴	۱	هر نام سنگ آ (سدارنگائي خادم)
۶۴	۱۹۵۶	۲	هرڻ هٽيلا (شيخ اياز)
۳۹	۱۹۷۸	۲	هڪ چالو نظم (امداد حسيني)
۳۴	۱۹۶۲	۳	هڪ روح جي آتم ڪهاڻي (نعيم دريشاڻي)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	هڪ ڪڪر جي تاريخ (نعيم دريشاڻي)
۴۴	۱۹۷۴	۴-۳	هڪ گذريل ياد (عنایت بلوچ)
۲۷	۱۹۷۸	۱	هڪ ميرانجهڙي سانجهيءَ جو (منظور قريشي)
۴۲	۱۹۶۷	۴	هو ساز (ولي محمد وفا)
۳۲	۱۹۶۴	۱	هوشو شيدائي (قمر شهباز)
۴۴	۱۹۷۲	۴	هو ڪير هو؟ (بردو سنڌي)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيءَ پاڇن جي حقيقت (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۷۰	۳	هي شهر (غلام حسين رنگريز)
۴۴	۱۹۵۵	۴	هڪ ڪڪري (بردو سنڌي)
۱۹	۱۹۷۸	۲	يادون (اياز عالم)

## ۲۲. نیون طرزون

آثار آرائین

۳۱ ۱۹۷۸ ۱

۳۴ ۱۹۷۸ ۴

۴۳ ۱۹۶۷ ۴

۵۱ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۱ ۱۹۷۲ ۴

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۵۶ ۱۹۶۴ ۴

۵۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

۶۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۹ ۱۹۷۸ ۳

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۳۳ ۱۹۷۸ ۱

۲۳ ۱۹۷۸ ۴

۶۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

۴۸ ۱۹۷۸ ۱

۲۳ ۱۹۷۸ ۲

۵۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۵ ۱۹۷۲ ۴

۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۵ ۱۹۷۵ ۴

۲۰

۲۰ ۱۹۷۶ ۱

۲۲

۴۹ ۱۹۷۷ ۲-۱

۳۷ ۱۹۷۸ ۲

۴۰ ۱۹۷۸ ۴

۳۵ ۱۹۷۹ ۱

۸۵ ۱۹۷۸ ۴

امین تپو

انور پیرزاد و

بخت، شعبان

بشیر سیتائی

بشیر موریاٹی

بلقیس عارباٹی

بیخود حسینی

بیخود عثمان

پروانو پٹی

پیاسی، کامل

تاج بلوچ

تاج جوہو

تنویر عباسی

تھیمم مفتی

ڈکر، شریتمتی پارو

ج. ع. م. منگھاٹی

حیات جتوئی

۱۹۸۳-۸

( ۲۰۳ )

۷۲ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۹ ۱۹۷۸ ۲

۴۹ ۱۹۶۲ ۱

۸۰ ۱۹۶۴ ۳-۲

۶۱ ۱۹۷۰ ۴

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

۳۹ ۱۹۷۲ ۱

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۶ ۱۹۷۸ ۱

۴۰ ۱۹۵۶ ۲

۴۸ ۱۹۵۶ ۳

۴۲ ۱۹۵۸ ۲-۱

۳۱ ۱۹۵۹ ۱

۲۱ ۱۹۷۸ ۳

۸۸ ۱۹۷۸ ۴

۳۹ ۱۹۷۲ ۱

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

۴۶ ۱۹۵۹ ۴

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

۲۹ ۱۹۷۵ ۴

۶۱ ۱۹۷۴ ۲

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

۵۲ ۱۹۵۶ ۱

۴۴ ۱۹۵۶ ۴

۵ ۱۹۷۵ ۴

۹ ۱۹۷۶ ۱

۴۵ ۱۹۷۸ ۱

۴۹ ۱۹۷۸ ۱

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

۲۴ ۱۹۷۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۸ ۲

سوران

د لسګیر، څری

ډیاچ لاږي  
راز ناتشاهي

راهي چنا

رسول بخش قريشي

رشيد لاشاري

رنگريز، عبدالعزيز

زائر، نظامالدين

زکيم ميمن

زينت بروهي

سارنگ

ساز ملا کاتياري

سحر امداد

سرور سيف

سکاليل ازجن

سپاهم، سپرو

شاد، بشير احمد

شاد، سرو پچندر

شاد عباسي پور ژاڼي

شاد، نصير مرزا

شام، عبدالجبار

مهران

۵۱ ۱۹۵۶ ۱

۴۲ ۱۹۵۸ ۲-۱

۵۵ ۱۹۶۴ ۴

۶۲ ۱۹۶۸ ۱

۵۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

۴۴ ۱۹۶۷ ۴

۶۴ ۱۹۶۸ ۲

۵۲ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۱ ۱۹۷۰ ۴

۲۹ ۱۹۷۸ ۱

۲۰ ۱۹۷۸ ۲

۴۹ ۱۹۵۶ ۳

۲۱ ۱۹۷۸ ۲

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۱۶ ۱۹۷۹ ۱

۲۶ ۱۹۷۸ ۴

۲۶ ۱۹۷۸ ۳

۲۱ ۱۹۷۸ ۴

۱۷ ۱۹۷۸ ۳

۵۵ ۱۹۷۸ ۱

۳۳ ۱۹۷۸ ۲

۳۶ ۱۹۷۹ ۱

۷۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

۵۵ ۱۹۶۳ ۲-۱

۴۵ ۱۹۶۱ ۳-۲

۸۴ ۱۹۷۲ ۳

۴۶ ۱۹۵۹ ۴

۶۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

۲۳ ۱۹۷۸ ۴

۲۷ ۱۹۷۸ ۳

۳۱ ۱۹۵۹ ۱

۶۱ ۱۹۷۰ ۳

شاني

شرجيل

شفيع چانډيو

شهناز ميمن

شيام، نارائن

ظفرالدين عباسي

عابد بلوچ

عاجز آجن

عذرا جبين ميمن

فدا، مائيډو اوڻو

فيض پيرزادو

کنول لهانو

کومل، لچمن پاتيا

کيلاش

گل، اياز

مجبور واسواڻي

محسن ککڙائي

محمد يعقوب آريسر

مختيار ملک

مصري

معمور يوسفاني

مقبول اختر

ملک آگائي

منصور ويراڳي

موتي پرکاش

۲۶ ۱۹۷۸ ۴

۵۰ ۱۹۷۸ ۱

۱۹ ۱۹۷۸ ۳

۶۱ ۱۹۷۸ ۴

۵۰ ۱۹۵۶ ۲

۴۴ ۱۹۵۶ ۴

۷۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۳ ۱۹۶۷ ۴

۲۳ ۱۹۷۸ ۴

۶۱ ۱۹۷۶ ۱

۶۲ ۱۹۷۰ ۳

۶۲ ۱۹۷۰ ۴

۷۲ ۱۹۷۱ ۱

۲۸ ۱۹۷۸ ۳

۳۴ ۱۹۷۸ ۴

۱۹ ۱۹۷۸ ۲

۲۸ ۱۹۷۸ ۱

۵۵ ۱۹۶۴ ۴

۳۶ ۱۹۷۸ ۴

۳۶ ۱۹۷۸ ۱

۳۹ ۱۹۶۲ ۲

۶۴ ۱۹۶۸ ۲

۳۳ ۱۹۷۸ ۱

۳۷ ۱۹۷۸ ۱

۸۵ ۱۹۷۸ ۴

۵۳ ۱۹۷۰ ۲-۱

۱۹ ۱۹۷۸ ۳

۳۷ ۱۹۷۸ ۴

۴۹ ۱۹۷۴ ۴-۳

۶۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۰۳ ۱۹۶۵ ۲-۱

( ۲۰۴ )

۱-۱۹۸۳ع

میر محمد پیرزاد و  
ناز واجد

ناگہال  
نانکراٹی

فرمل، واسدیو

تعمیر دریشائی

نقاش

نورالهدی شاہ

وفا نائنشاہی

ولی، ولیرام

ولی دائود پوٹو

هریکانت

همدر د سترام کلیائی

۴۳. وایون

آثر نائنشاہی

آزاد، سائل

آصف، احمد خان

احسن چنا

۲۱ ۱۹۶۷ ۴  
۲۱ ۱۹۶۸ ۱  
۲۵ ۱۹۶۸ ۲  
۲۴ ۱۹۱۸ ۴  
۲۰ ۱۹۷۴ ۲  
۱۲ ۱۹۵۸ ۴-۳  
۲۱ ۱۹۵۹ ۴  
۱۵ ۱۹۶۱ ۱  
۱۹ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۱۹ ۱۹۶۱ ۴  
۱۸ ۱۹۶۲ ۲  
۱۴ ۱۹۶۲ ۴  
۱۵ ۱۹۶۳ ۴-۳  
۱۹ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۱۰۰ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۲۳ ۱۹۶۸ ۱  
۲۵ ۱۹۶۸ ۳  
۲۴ ۱۹۶۸ ۴  
۱۳ ۱۹۷۱ ۱  
۱۰ ۱۹۷۱ ۳  
۱۴ ۱۹۷۲ ۱  
۱۰ ۱۹۷۲ ۲  
۳۲ ۱۹۷۲ ۴  
۱۹ ۱۹۶۷ ۴  
۲۴ ۱۹۶۸ ۲  
۱۲ ۱۹۷۰ ۴  
۱۷ ۱۹۷۱ ۲  
۱۰ ۱۹۷۱ ۳  
۱۶ ۱۹۷۱ ۴  
۱۹ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۱۴ ۱۹۷۳ ۴

۶۲ ۱۹۷۲ ۴  
۱۷ ۱۹۷۸ ۳  
۱۷ ۱۹۷۸ ۴  
۳۵ ۱۹۷۸ ۴  
۴۹ ۱۹۷۸ ۱  
۶۳ ۱۹۶۸ ۱  
۶۵ ۱۹۶۸ ۲  
۴۳ ۱۹۵۸ ۲-۱  
۳۹ ۱۹۶۲ ۲  
۵۶ ۱۹۶۴ ۴  
۱۴۲ ۱۹۶۵ ۲-۱  
۲۵ ۱۹۷۵ ۳-۲  
۱۳ ۱۹۷۸ ۳  
۸۳ ۱۹۷۳ ۳  
۳۰ ۱۹۷۸ ۳  
۵۰ ۱۹۷۱ ۳  
۴۷ ۱۹۷۲ ۲  
۳۲ ۱۹۷۸ ۳  
۲۴ ۱۹۷۸ ۴  
۶۱ ۱۹۷۰ ۳  
۶۳ ۱۹۷۰ ۴  
۶۱ ۱۹۷۲ ۴  
۷۰ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۸۲ ۱۹۷۳ ۳  
۴۹ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۳۲ ۱۹۶۱ ۱  
۵۵ ۱۹۶۳ ۲-۱  
۴۹ ۱۹۶۳ ۴-۳  
۷۹ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۶۱ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۴۵ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۴۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

اختر احمد خان

ادل سومرو

استاد بخاري

اطهر منگي  
اڪبر نظاماڻي  
الطاف عباسي

امداد چانڊيو  
امداد حسيني

انور پيرزاد  
اياز شيخ

مهراڻ

( ۲۰۶ )

۱۹ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۹ ۱۹۶۴ ۴  
۲۳ ۱۹۶۸ ۲  
۷ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۱۲ ۱۹۷۱ ۱  
۹۱ ۱۹۷۲ ۳  
۷۵ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۱۲ ۱۹۷۳ ۴  
۴ ۱۹۷۵ ۳-۲  
۱ ۱۹۷۵ ۴  
۱ ۱۹۷۶ ۱  
۱۷ ۱۹۷۷ ۲-۱  
۹ ۱۹۷۸ ۱  
۲۰ ۱۹۶۱ ۳-۲  
۱۰ ۱۹۷۴ ۳-۲  
۱۸ ۱۹۷۸ ۳  
۱۷ ۱۹۷۱ ۴  
۱۱ ۱۹۷۴ ۳-۲  
۱۴ ۱۹۷۰ ۴  
۱۲ ۱۹۷۱ ۳  
۱۱ ۱۹۷۲ ۲  
۱۲ ۱۹۷۴ ۲  
۲۵ ۱۹۷۶ ۱  
۷ ۱۹۷۹ ۱  
۱۷ ۱۹۷۳ ۴  
۱۱ ۱۹۷۴ ۳-۲  
۱۴ ۱۹۷۰ ۴  
۱۱ ۱۹۷۱ ۳  
۱۶ ۱۹۷۳ ۴  
۳۱ ۱۹۷۵ ۴  
۳۱ ۱۹۷۶ ۱  
۲۸ ۱۹۷۸ ۴

بخت، شعبان  
بشير سيمائي

بهاول خان لغاري  
بيدار الطاف  
بيوس بازيد پوري

بيوس، تاجل

پيمائي، شاهه عبداللطيف  
پون سندي

پياسي، پير بخش

تاج جويو

۱-۱۹۸۴ع



تنوير عباسي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۴

۴ ۱۹۷۳ ۱۲

۱ ۱۹۷۸ ۴۵

۱ ۱۹۷۸ ۱۷

۴ ۱۹۷۸ ۲۴

۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۳

۱ ۱۹۶۸ ۲۰

۳ ۱۹۶۸ ۲۵

۱ ۱۹۷۴ ۲۳

۲ ۱۹۷۴ ۲۰

۳ ۱۹۷۰ ۲۳

۳ ۱۹۷۲ ۳۳

۴ ۱۹۷۳ ۱۳

۱ ۱۹۷۵ ۹

۱ ۱۹۷۸ ۱۵

۳ ۱۹۷۸ ۱۸

۲ ۱۹۷۹ ۲۱

۴ ۱۹۷۷ ۲۲

۲ ۱۹۷۴ ۱۸

۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

۱ ۱۹۷۲ ۱۴

۲ ۱۹۷۸ ۱۴

۱ ۱۹۷۹ ۳۱

۴ ۱۹۷۴ ۲۵

۲-۱ ۱۹۷۵ ۵۲

۳-۲ ۱۹۷۵ ۳۰

۴ ۱۹۷۷ ۲۱

۱ ۱۹۶۸ ۲۲

۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

۴ ۱۹۷۰ ۱۳

۴ ۱۹۷۳ ۱۵

ج. ع. منگهائي

حاسد، ارجن

حيدر علي ٿالپر

خادم رفيقي

خادم، محمد هاشم ٿالپر

خاڪي جويو

خالدي ٺٽوي

خيام، امتياز

خيام جويو

در محمد ٻٺان

دلگير، هري

راز، شيخ عبدالرزاق

راز ناتشاهي

راشد مورائي

رنگريز، غلام حسين

زائر، نظام الدين

ساز، ملاڪاتيار

سحر امداد

سرفراز راجڙ

سرور، غلام سرور بگهيو

سرويچ سجاولي

سوز، غلام علي

سوز هلائي

شاد، بشير احمد

شاد، سرو پچندر

۴ ۱۹۷۸ ۲۸

۴ ۱۹۶۸ ۲۶

۴ ۱۹۷۰ ۱۳

۱ ۱۹۷۱ ۱۴

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

۱ ۱۹۷۹ ۱۲

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

۲ ۱۹۷۸ ۳۳

۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۴

۱ ۱۹۷۲ ۱۵

۲-۱ ۱۹۷۰ ۷

۴ ۱۹۷۰ ۱۱

۲ ۱۹۷۱ ۱۷

۴ ۱۹۷۵ ۳۴

۳-۲ ۱۹۶۴ ۲۰

۲ ۱۹۷۸ ۱۳

۴ ۱۹۷۱ ۱۸

۳-۳ ۱۹۷۹ ۳۸

۲-۱ ۱۹۶۵ ۸۲

۴ ۱۹۷۲ ۳۱

۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۹

۳ ۱۹۷۳ ۹

۱ ۱۹۷۴ ۱۹

۲ ۱۹۷۴ ۱۸

۳-۳ ۱۹۷۴ ۸

۲ ۱۹۷۵ ۹

۳-۲ ۱۹۷۵ ۵

۴ ۱۹۷۵ ۴۱

۱ ۱۹۷۶ ۲۷

۴ ۱۹۷۸ ۳۰

مهران

شاد نصير مرزا

۱۰ ۱۹۷۵ ۱

۳۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۶۷ ۱۹۷۵ ۴

۱۲ ۱۹۵۹ ۱

۱۱ ۱۹۵۹ ۳-۲

۲۰ ۱۹۵۹ ۴

۱۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۰۱ ۱۹۶۵ ۲-۱

۶۲ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۲

۳۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

۱۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۹ ۱۹۶۴ ۱

۷۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۰ ۱۹۶۸ ۱

۲۴ ۱۹۶۸ ۳

۲۳ ۱۹۶۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۰ ۳

۱۳ ۱۹۷۳ ۴

۱۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۲۴ ۱۹۶۴ ۴

۵۱ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۰ ۱۹۷۲ ۲

۳۲ ۱۹۷۲ ۳

۳۱ ۱۹۷۲ ۴

۱۴ ۱۹۷۳ ۴

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

۱۹ ۱۹۵۹ ۴

۲۲ ۱۹۷۰ ۳

۱۴ ۱۹۷۱ ۱

شام عبدالجبار

شفيع چانڊيو

شهباز قمر

شيام نارائن

صائب عبدالقيوم

صديق فقير صوفي

طالب الموليٰ

طاراز قيوم

عاجز اجڻ

۱۵ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۷۱ ۲

۱۲ ۱۹۷۱ ۳

۳۳ ۱۹۷۲ ۳

۳۲ ۱۹۷۳ ۳

۱۶ ۱۹۷۳ ۴

۲۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۰ ۱۹۷۵ ۱

۳۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

۶۵ ۱۹۷۵ ۴

۳۴ ۱۹۷۶ ۱

۳۷ ۱۹۷۹ ۴-۳

۳۸ ۱۹۷۸ ۱

۱۸ ۱۹۷۱ ۲

۱۹ ۱۹۷۴ ۱

۲۲ ۱۹۷۰ ۳

۱۳ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۵۹ ۴

۱۹ ۱۹۶۸ ۱

۳۱ ۱۹۷۳ ۳

۱۰ ۱۹۷۴ ۳-۲

۲۱ ۱۹۶۷ ۴

۳۹ ۱۹۸۰ ۲-۱

۲۵ ۱۹۶۸ ۴

۱۱ ۱۹۷۱ ۳

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

۲۱ ۱۹۷۳ ۲-۱

۳۱ ۱۹۷۳ ۳

عاشق هالائي

عاقل غلام نبي

عنایت بلوچ

غازي نڪڙائي

غني محمد خان

فتاح ملڪ

فدا مائيٽو اوڻو

فراق نائشاهي

قاسم ساند

قمر رحيم بخش

۱۹	۱۹۶۱	۴	موتي پرکاش
۶۹	۱۹۷۷	۲-۱	سوج، میووخان لاشاري
۵۴	۱۹۷۸	۴	مهر پروين
۳۵	۱۹۷۲	۳	مير محمد پيرزادو
۲۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۹	۱۹۷۴	۴-۳	
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۱	۴	سيرل جويو
۹	۱۹۷۱	۳	ميون شاهه عنات رضوي
۲	۱۹۷۵	۳-۲	
۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	ناز سنائي
۲۳	۱۹۶۸	۱	ناشاد (نفيس احمد شيخ)
۲۶	۱۹۶۸	۲	
۱۰	۱۹۷۰	۲-۱	
۲۳	۱۹۷۰	۳	
۱۳	۱۹۷۱	۳	
۳۵	۱۹۷۲	۳	
۱۴	۱۹۶۲	۴	نبي بخش خان لغاري، خليفو
۱۵	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۹	۱۹۶۴	۱	
۹	۱۹۷۱	۳	
۲۶	۱۹۶۸	۲	نثار بزمي
۱۴	۱۹۷۲	۱	
۲۱	۱۹۷۳	۲-۱	نظير ٽيڪڙائي
۳۱	۱۹۷۷	۲-۱	نعيم دريشائي
۳۴	۱۹۷۲	۳	نقاش
۲۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۱	۱۹۷۴	۱	

۱۵	۱۹۷۳	۴	
۲۰	۱۹۷۴	۱	
۳۸	۱۹۷۸	۱	
۱۹	۱۹۶۴	۱	ڪريم پلي، عبدالڪريم
۲۵	۱۹۶۴	۴	
۱۹	۱۹۶۷	۴	
۱۹	۱۹۶۸	۱	
۱۱	۱۹۷۰	۴	
۱۳	۱۹۷۱	۱	
۶۸	۱۹۷۵	۴	ڪنول سنڌي
۳۱	۱۹۸۰	۲-۱	ڪنول لوهڻو
۵۹	۱۹۷۶	۱	گل، اياز
۳۰	۱۹۷۹	۲	
۲۲	۱۹۶۸	۱	مجرم لغاري
۱۴	۱۹۶۱	۱	محسن ڪڪڙائي
۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۲۱	۱۹۷۰	۳	
۱۷	۱۹۷۳	۴	محمد عثمان سولنگي
۱۸	۱۹۷۸	۳	مخمور، محمد خان
۱۵	۱۹۷۱	۱	مسڪين نصر پوري
۳۳	۱۹۷۳	۳	
۱۷	۱۹۷۳	۴	مشتاق باگاڙي
۱۷	۱۹۶۳	۲-۱	معمور يوسفائي
۱۵	۱۹۷۲	۱	ماڪ نديم
۳۴	۱۹۷۲	۳	
۲۶	۱۹۶۸	۳	منظور الله قريشي
۳۲	۱۹۷۳	۳	مير سولنگي
۲۲	۱۹۷۴	۱	
۱۹	۱۹۷۴	۲	

۳۲	۱۹۷۲	۴	وسنداس اميدائي	۱۹	۱۹۷۴	۲
۲۰	۱۹۶۷	۴	وفا نائشاهي	۸	۱۹۷۴	۴-۳
۲۲	۱۹۶۸	۱		۳۰	۱۹۷۵	۳-۲
۲۵	۱۹۶۸	۲		۴۷	۱۹۷۵	۴
۲۴	۱۹۷۰	۳		۳۵	۱۹۷۶	۱
۲۱	۱۹۶۸	۱	وفا ولي محمد	۳۷	۱۹۸۰	۲-۱
۲۳	۱۹۶۸	۴		۳۳	۱۹۷۳	۳
۳۳	۱۹۷۲	۳	ولي دائود پوٽو	۱۱	۱۹۵۹	۳-۲
				۱۸	۱۹۸۰	۲-۱

نياز پنهور  
نياز لکڑائي  
نياز همايوني  
واجد



(۲)

مصنف وار فهرست

---

## آثار آرائين

٦٨	١٩٤٦	١	چھرو چھرو آهي ڪتاب	(نظم)
٣٤	١٩٤٨	٤	٣١ ١٩٧٨	(نيون طرزون)

## آثر فائشاهي

١٩	١٩٤٢	٤		(بيت)
١٣	١٩٦٨	٢		(دوها)
٩٢	١٩٦٥	٢-١	٥٤ ١٩٦٤ ٤ ٤٢ ١٩٦٣ ٤-٣	(رباعيون)

٥٩	١٩٤٢	٤	٥٦ ١٩٧٢ ١ ٩٥ ١٩٦٨ ١	(غزل)
٥٥	١٩٦٤	٤	٤٢ ١٩٦٤ ١ ٤٢ ١٩٦٣ ٤-٣	
٦٥	١٩٦٨	٤	٥٣ ١٩٦٨ ٣ ٥١ ١٩٦٨ ٢	
٥٥	١٩٤١	١	٥٣ ١٩٤٠ ٣ ٤٠ ١٩٧٠ ٢-١	
٥٩	١٩٤٣	٢-١	٤٤ ١٩٧٢ ٣ ٤٠ ١٩٧١ ٢	
٦٩	١٩٤٣	٣		

٨٦	١٩٦٨	١	٧١ ١٩٦٤ ٣-٢ ٤٤ ١٩٦٣ ٤-٣	(قطعا)
٥٣	١٩٤٢	١	٦٠ ١٩٦٨ ٣ ٥٨ ١٩٦٨ ٢	

١٨	١٩٦٤	١		(ڪافي)
٣٤	١٩٧٢	٤		(گيت)

٢٨	١٩٦٤	٣-٢	پورهيو	
٦٦	١٩٦٤	٣-٢	زمانا ڏاهو ٿي	
٤٧	١٩٦٤	٤	حضرت از ان	(مثنوي)
			اديب دوران	(نظم)

٢٩	١٩٤١	٢	٩١ ١٩٦٥ ٢-١	اوڏڻ
٤٢	١٩٦٨	١		په قلم
٣٨	١٩٦٨	٢		پاراتو
٢٦	١٩٦٤	١		حسن نادان، عشق آسان
٣٠	١٩٧٢	١		خواب

۳۷	۱۹۷۰	۴	سنڌ ڙيءَ جا فرزند
۳۹	۱۹۶۷	۴	ڪالهم ۽ اڄ
۴۸	۱۹۶۴	۳-۲	ڳوٺاڻي عورت
۲۵	۱۹۷۱	۳	منزل منزل
۳۹	۱۹۷۰	۳	مورت
۴۳	۱۹۶۷	۱	نوان ساڻيڙا
۲۸	۱۹۷۱	۱	وير
۴۳	۱۹۷۱	۱	پياس (آزاد نظام)
۴۳	۱۹۷۱	۱	ڪٽر
۴۳	۱۹۷۱	۱	گولي
۴۰	۱۹۶۷	۴	وزت

۶۱	۱۹۷۲	۴	۵۱	۱۹۷۰	۲-۱	۴۳	۱۹۶۷	۴	(نيون طرزون)
۲۴	۱۹۶۸	۴	۲۵	۱۹۶۸	۱	۲۱	۱۹۶۷	۴	(وايون)

آرزو، اسلم  
(غزل)

۶۰ ۱۹۷۱ ۱

آرزو سنڌي  
(غزل)

۴۰ ۱۹۷۲ ۲

آزاد، مولانا ابوالڪلام

(مقالو)

تاريخي مھر ڦهلجي ويئي

(مترجم: دلدار اديب)

۱۱۷ ۱۹۶۱ ۴

آزاد، بروڪت علمي  
(غزل)

۳۷ ۱۹۶۱ ۱

آزاد جتوئي

(نيون طرزون)

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

آزاد، سائل

(غزل)

۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۷۲ ۴ ۳۷ ۱۹۷۲ ۴

۴۸ ۱۹۷۳ ۴

مھراڻ

( ۲۱۲ )

۱-۱۹۸۳ع

۲۳	۱۹۷۴	۲	۱۲	۱۹۷۲	۱	(کافي)
۲۰	۱۹۷۲	۱				(گيت)
۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳				(نعت)
۴۱	۱۹۷۳	۲-۱				(نظم)
۵۲	۱۹۷۳	۳				سنڌ ڙي
۶۵	۱۹۷۲	۳				فتح چنڊ کان متاثر ٿي
۲۰	۱۹۷۴	۲				(وايون)

## آزاد، عبدالاحد

۲۹۲	۱۹۷۶	۴				(نظم)
-----	------	---	--	--	--	-------

## آزاد، محمد رمضان

۵۶۲	۱۹۵۷	۴-۳				(مقالو)
-----	------	-----	--	--	--	---------

## آزاد ذائق شاهي

۵۴	۱۹۷۰	۴				(غزل)
----	------	---	--	--	--	-------

## آسڪر وائلد

۱۸۲	۱۹۶۷	۴				(ادب لطيف)
-----	------	---	--	--	--	------------

(مترجم: ذوالفقار راشدي)

						(افسانا)
--	--	--	--	--	--	----------

دوستيءَ جي هام

۸۱	۱۹۷۴	۴-۳				(مترجم: محبوب علي جوڳيو)
----	------	-----	--	--	--	--------------------------

سرهو شهزادو

۱۰۹	۱۹۷۹	۱				(مترجم: گرداس واڌواڻي)
-----	------	---	--	--	--	------------------------

وفادار دوست

۱۰۷	۱۹۶۸	۱				(مترجم: محمد دائود بلوچ)
-----	------	---	--	--	--	--------------------------

## آشا درگا پوري

۱۷	۱۹۶۰	۲-۱				(کافي)
----	------	-----	--	--	--	--------

## آشا، ذرائع شرما

۲۱	۱۹۶۰	۲-۱				(گيت)
----	------	-----	--	--	--	-------

تنهنجا ڳايان گيت

## آصف مصراڻي، احمد خان

۲۷۹	۱۹۶۹	۲-۱				(مقالا)
-----	------	-----	--	--	--	---------

مولوي در محمد "خاک" کانڌ لوي



# هالار جبل جيان اٿل ۽ اڏول

(گرامي صاحب)

۲۳۳ ۱۹۷۶ ۴

(بيت)

۱۴ ۱۹۶۸ ۲ ۱۱ ۱۹۶۸ ۱ ۱۱ ۱۹۶۴ ۱

۱۲ ۱۹۷۰ ۳ ۲ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۱۱ ۱۹۶۸ ۴

۲ ۱۹۷۲ ۱ ۹ ۱۹۷۱ ۲ ۲ ۱۹۷۰ ۴

۴۳ ۱۹۷۶ ۱ ۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

(غزل)

۵۵ ۱۹۷۰ ۳ ۷۷ ۱۹۶۸ ۱ ۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۴۱ ۱۹۷۱ ۲ ۵۴ ۱۹۷۱ ۱ ۵۰ ۱۹۷۰ ۴

۲۴ ۱۹۷۴ ۴-۳ ۴۵ ۱۹۷۳ ۴ ۴۴ ۱۹۷۲ ۱

۴۴ ۱۹۷۵ ۳-۲

(قطع تاريخ)

۴۴ ۱۹۵۵ ۱ قطع تاريخ طبع ديوان بيدل (۱۳۷۳ھ)

(قطعا)

۵۷ ۱۹۶۸ ۲ ۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۴۲ ۱۹۶۱ ۴

۶۶ ۱۹۷۱ ۱ ۵۸ ۱۹۷۰ ۴ ۹۹ ۱۹۷۰ ۳

۵۰ ۱۹۷۱ ۲

(اڪافيون)

۱۸ ۱۹۵۹ ۴ ۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۱۶ ۱۹۵۶ ۳

۱۱ ۱۹۶۲ ۳ ۱۷ ۱۹۶۱ ۴ ۱۳ ۱۹۶۱ ۱

۱۸ ۱۹۶۷ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۱۳ ۱۹۶۳ ۴-۳

۲۱ ۱۹۶۸ ۳ ۲۰ ۱۹۶۸ ۲ ۱۶ ۱۹۶۸ ۱

۱۰ ۱۹۷۰ ۴ ۴ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۲۱ ۱۹۶۸ ۴

۶ ۱۹۷۲ ۲ ۷ ۱۹۷۱ ۳ ۷ ۱۹۷۱ ۱

۲۱ ۱۹۷۹ ۲ ۴۳ ۱۹۷۶ ۱ ۲۳ ۱۹۷۴ ۲

(گيت)

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

۳۱ ۱۹۶۸ ۴

۲۳ ۱۹۵۶ ۴

۲۶ ۱۹۶۱ ۳-۲

۲۰ ۱۹۷۱ ۲

۳۴ ۱۹۷۳ ۳

۲۰ ۱۹۷۱ ۴

۱۷ ۱۹۷۸ ۴

۳۱ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۳ ۱۹۶۸ ۱

(لوڪ گيت)

اچ اچ ساڻي

آڻ ڙي ڏولن آڻ!

اي سڪي، ڪو سڪ سنڌو سهرڙو سڻاء

بادل، ڪر وسڪارا

سانوڻ لاتا چچڪا چوٽ

گهوٽ ۽ گهرو سور هيڻ سنڌ جا

گهرا! تنهنجي گيت گهڪار

هن بازار جون مايون

ڪاچيلن جا ڪلام

سورو ويٺي گيان

(نعت)

۴۹۲ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نظم)

۳۶ ۱۹۶۸ ۳

بهار

۳۱ ۱۹۷۱ ۱

پيارا وطن

۳۰ ۱۹۶۳ ۲-۱

حب وطن

۳۵ ۱۹۷۵ ۱

ديس جي صنعت

۴۸ ۱۹۶۸ ۴

ڊوڙندا آيا ڪڪر

۶۷ ۱۹۷۲ ۳

سنڌڙي پنهنجو وطن

۲۵ ۱۹۷۰ ۲-۱

مارئي

۴۴ ۱۹۷۴ ۱

وطن جي محبت

۳۶ ۱۹۷۰ ۴

هءَ ويچارِي هِيءَ هاريائي

(وايون)

۱۵ ۱۹۶۱ ۱

۲۱ ۱۹۵۹ ۴

۱۲ ۱۹۵۸ ۴-۳

۱۸ ۱۹۶۲ ۲

۱۹ ۱۹۶۱ ۴

۱۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

۱۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۴ ۱۹۶۲ ۴

۲۵ ۱۹۶۸ ۳

۲۳ ۱۹۶۸ ۱

۱۱۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۰ ۱۹۷۱ ۳

۱۳ ۱۹۷۱ ۱

۲۴ ۱۹۶۸ ۴

۳۲ ۱۹۷۲ ۴

۱۰ ۱۹۷۲ ۲

۱۴ ۱۹۷۲ ۱

## آغا سليم

(افسانا)

۱۲۶ ۱۹۶۰ ۴-۳

ڊڄي

۶۱ ۱۹۶۴ ۴

رت ورنو روڻ

۵۳ ۱۹۶۱ ۴

نيٺ بهار آيو

۱۵۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

روپ ٻهروپ

## آغا عبدالنبي خان عليگ

(مقالا)

۲۰۵ ۱۹۷۴ ۲ قسط ۲-۱

امير خسرو دهلويءَ جي

۲۳۳ ۱۹۷۴ ۲ قسط ۲-۲

فارسي شاعريءَ تي هڪ نظر

۲۰۷ ۱۹۷۴ ۴-۳ قسط ۳-۳

سچل جو روحاني سفر

۲۹۱ ۱۹۷۲ ۴

سچل سرمست

۲۶۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

سچل سرمست

۲۲۴ ۱۹۷۲ ۱

سچل سرمست درازي

۴۶	۱۹۷۰	۳	۵۵	۱۹۶۸	۴	۴۱	۱۹۶۸	۳	(غزل)
۳۷	۱۹۷۱	۲	۴۵	۱۹۷۱	۱	۴۷	۱۹۷۰	۴	
۴۰	۱۹۷۲	۱	۲۱	۱۹۷۱	۴	۳۴	۱۹۷۱	۳	
۴۸	۱۹۷۲	۴	۷۳	۱۹۷۲	۳	۳۰	۱۹۷۲	۲	
۴۰	۱۹۷۳	۴	۶۳	۱۹۷۳	۳	۵۳	۱۹۷۳	۲-۱	
۱	۱۹۷۴	۲	۴۶	۱۹۷۴	۱				
۴۹	۱۹۷۵	۱	۴۶	۱۹۷۴	۴-۳				(قطعا)

## آڪاش انصاري

۲۹۱	۱۹۷۶	۴							(رباعي)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	---------

## آلبرٽ سوراويا

۸۳	۱۹۶۸	۲							(افسانا)
۹۴	۱۹۶۲	۳							حقير مڇي (مترجم: غلام نبي ميمڻ)
									ميريو (مترجم: غياث جوڻيجو)

## آنچل

۴۸	۱۹۶۲	۲							(غزل)
۵۶	۱۹۶۴	۴							(نيون طرزون)

## آواره، محمد خان جمالي

۵۲	۱۹۵۶	۴							(ادب لطيف)
									سوال (ٽنگور)
									اي ڪپھ جا گوگردا
۸۷	۱۹۵۸	۴-۳							(ناتڪ)
									(سردار گور بخش سنگھ)

## آء. آء. قاضي، علامہ

۱۳۱	۱۹۵۹	۴	۹۴	۱۹۵۵	۱				(مقلا)
۱۴	۱۹۶۶	۴-۳							ادب ۽ زندگي
۱۷۰	۱۹۷۷	۴-۳							اسلامي تعليم ڇاڪي چئجي
۱۲۳	۱۹۶۰	۲-۱							اقبال (مترجم: سومار علي سوسرو)
۲۳۱	۱۹۶۳	۲-۱							پائرو، جاڳو
									سنڌ يونيورسٽي (پم تقريرون)
	۱۹۷۱	۳							سنڌي اخبارن جي ٻولي

سنڌي ٻولي - ان جي بقا ۽ بچاء ۲ ۱۹۵۶ ۲۴۵

۳-۴ ۱۹۶۵ ۴۴

۳-۴ ۱۹۶۹ ۳

شاعري

۲-۷ ۱۹۶۵ ۴-۳ ۹۰ ۱۹۵۵ ۲

علم ادب

۱۳ ۱۹۶۷ ۱

علم جي طالب

فيلسوفن کي خطاب

۱۲۹ ۱۹۵۹ ۱

(مترجم: شفيع محمد ميمڻ)

قوميت ۽ متحد قوميت جا اصول

۵۳ ۱۹۷۶ ۳

۽ اسباب

۱۳ ۱۹۶۶ ۲-۱

محبت جي ضرورت

۱۱۳ ۱۹۷۱ ۲

نئين نسل جي نالي، آخري پيغام

### ادراھيم جليس

(افسانو)

هڪ پئسي خاطر

۹۱ ۱۹۵۸ ۲-۱

(مترجم: محمد دائود بلوچ)

### ابن الياس سومرو

(افسانا)

اختيار

۶۷ ۱۹۵۵ ۴

انجام

۸۱ ۱۹۵۵ ۱

نئون شڪار

۷۲ ۱۹۵۵ ۲

۲۲۳ ۱۹۶۴ ۱

اخلاق حميدہ از مرزا علي نواز بيگ

(تبصرا)

سنڌي مختصر افسانا

۲۲۴ ۱۹۶۴ ۱

ترجمو: از حشو ڪيولرامائي

۲۹۱ ۱۹۵۷ ۴-۳

حيدر بخش الهداد خان جتوئي

(مقالا)

۱۷۷ ۱۹۷۵ ۱

منهنجي لئبرري

### ابن حيات پنهور

(افسانا)

زن طلاق

۹۹ ۱۹۵۶ ۲

واھ وڏيرا

۷۰ ۱۹۵۵ ۴

وڏيري گھر

۵۷ ۱۹۵۸ ۲-۱

هيدر وڃن ٻر ڪان پوءِ

(ناٽڪ)

۱۲۶ ۱۹۵۵ ۴

از: ڪرشنچندر

۱۸ ۱۹۵۵ ۴

(ڪافي)

- (گيت) ساجن آڻ ۱ ۱۹۵۹ ۱۹  
(نظم) روڪيندا ڇا زر جا غلام ۲ ۱۹۵۶ ۴۸

### ابن قيس علامه حافظ

- (مقالو) پاڻ سڳورن جي حيات مبارڪ جا چند پهلو  
(مترجم: سومار علي سومرو) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۱۶۰

### ابوبڪر شبلي

- (مقالو) مولانا عبدالعزیز مرحوم ٿريچاڻوي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۸۵

### ابوسلمان شاهجهانپوري، ڊاڪٽر

- (مقالو) مقام ختم نبوت (مترجم: عابد بلوچ) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۹۹

### آتم

- (مقالو) ادب ۽ زندگي ۳-۴ ۱۹۵۸ ۱۰۹

### اثير راڻيپوري، الطاف

- (نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۸

### اجمل، اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا

- (مقالا) رباعي ۳-۴ ۱۹۶۹ ۱۱۹

- رباعي ۱ جي فني حيثيت (تنقيدي جائزو) ۱-۲ ۱۹۷۰ ۲۱۹

- ۴ ۱۹۷۰ ۱۳۶ ۲ ۱۹۷۱ ۱۷۹

- ۱ ۱۹۷۱ ۶۷ ۲ ۱۹۷۱ ۵۱

- (رباعيون) ۲ ۱۹۷۱ ۲

- (نعت) ۱ ۱۹۷۱ ۴۶

- (غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۴۶

### اجمل ڏانئشاهي

- (رباعيون) ۱ ۱۹۷۲ ۵۷

### اجمل، هريچند

- (نيون طرزون) ۴-۴ ۱۹۹۳ ۳۰

### احسان احمد بدوي

- (مقالا) پوڙهو جهازران ۴ ۱۹۶۷ ۱۳۹

- قاضي نذر الاسلام ۳ ۱۹۵۶ ۱۵۵

- نثر ۽ شاعري از: مڊلٽن مري ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۷۴

## احسان فقير لانگاه

۴	۱۹۷۱	۹	(بيت)
۳-۳	۱۹۸۰	۳۴	(نعت)

## احسن چنا حافظ محمد

۱۷۳	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو علم و ادب ۽ سنڌ جا عالم	(مقالا)
-----	------	---	--------------------------------	---------

مولانا محمد حسن قريشي مرحوم حيدرآبادي

۳-۳	۱۹۶۳	۱۰	۴	۱۹۶۱	۳-۲	۱۰	(بيت)
-----	------	----	---	------	-----	----	-------

۴	۱۹۶۸	۹	۳	۱۹۶۸	۱۲
---	------	---	---	------	----

۴	۱۹۷۰	۵	(دوها)
---	------	---	--------

۴	۱۹۶۲	۲۸	۲	۱۹۶۲	۶۵	۳-۲	۱۹۶۱	(رباعيون)
---	------	----	---	------	----	-----	------	-----------

۱	۱۹۶۸	۹۲	۲	۱۹۶۸	۶۰	۱	۱۹۷۶
---	------	----	---	------	----	---	------

۱	۱۹۵۶	۵۹	۳-۲	۱۹۶۱	۳	۳۲	۱۹۶۱	(غزل)
---	------	----	-----	------	---	----	------	-------

۱	۱۹۶۲	۴۰	۴-۳	۱۹۶۳	۳۷	۴	۱۹۶۷
---	------	----	-----	------	----	---	------

۱	۱۹۶۸	۶۸	۴	۱۹۶۸	۶۰	۱	۱۹۷۴
---	------	----	---	------	----	---	------

۱	۱۹۷۰	۴۱	۲	۱۹۷۹	۱۱	۲-۱	۱۹۸۰
---	------	----	---	------	----	-----	------

۲-۱	۱۹۶۳	۴۲	۴-۳	۱۹۶۳	۴۶	۲	۱۹۶۸	(قطعا)
-----	------	----	-----	------	----	---	------	--------

۳	۱۹۶۸	۵۸	۲-۱	۱۹۷۰	۴۴	۴	۱۹۷۰
---	------	----	-----	------	----	---	------

۴-۳	۱۹۷۹	۱۴
-----	------	----

۳	۱۹۵۵	۲۵	۱	۱۹۵۶	۲۱	۲	۱۹۵۶	(كافيون)
---	------	----	---	------	----	---	------	----------

۳	۱۹۵۶	۱۳	۴	۱۹۵۶	۱۷	۲-۱	۱۹۵۷
---	------	----	---	------	----	-----	------

۲-۱	۱۹۵۸	۱۵	۱	۱۹۵۹	۱۱	۳-۲	۱۹۵۹
-----	------	----	---	------	----	-----	------

۴	۱۹۵۹	۱۶	۴-۳	۱۹۶۰	۱۵	۳-۲	۱۹۶۱
---	------	----	-----	------	----	-----	------

۴	۱۹۶۱	۱۵	۲	۱۹۶۲	۱۶	۲-۱	۱۹۶۳
---	------	----	---	------	----	-----	------

۴-۳	۱۹۶۳	۱۲	۳-۲	۱۹۶۴	۱۵	۴	۱۹۶۷
-----	------	----	-----	------	----	---	------

۱	۱۹۶۸	۱۵	۲	۱۹۶۸	۱۹	۳	۱۹۷۰
---	------	----	---	------	----	---	------

۴	۱۹۷۰	۷	۱	۱۹۷۱	۵	۱	۱۹۷۲
---	------	---	---	------	---	---	------

۴	۱۹۷۲	۲۷	۴	۱۹۷۳	۱۰	۱	۱۹۷۵
---	------	----	---	------	----	---	------

۳-۲	۱۹۷۵	۲۸
-----	------	----

۱	۱۹۶۸	۲۷
---	------	----

۱	۱۹۷۱	۷۳
---	------	----

۳	۱۹۷۰	۳۴
---	------	----

ٽيندو بخت سجاڳ (گيت)

سنڌي ٻولي (مثنوي)

پنهوارن جي پرڻ (نظم)

۳۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ سونهاري
۳۵	۱۹۶۸	۳	سنڌڙي
۲۱	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي زبان
۲۷	۱۹۷۱	۱	غريب
۳۴	۱۹۶۷	۴	گهوٽ
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	منهنجو ديس
۲۱	۱۹۷۱	۳	منهنجو وطن
۴۲	۱۹۶۸	۴	منهنجي وطن جا ماڻهو
۳۸	۱۹۷۶	۱	هٿ ۾ ٿوڪڻان هاڻ قلم شاخ سمن جو
۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۱۲	۱۹۷۰	۴	۲۴ ۱۹۶۸ ۲ ۱۹ ۱۹۶۷ ۴ (وايون)
۱۶	۱۹۷۱	۴	۱۰ ۱۹۷۱ ۳ ۱۷ ۱۹۷۱ ۲
۱۴	۱۹۷۳	۴	۱۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

## احسن ڪربلاڻي، مرزا گل حسن

(مقالو) جنگنامو ميائي ۱۴۲ ۱۹۵۷ ۲-۱

## احسن الهاشمي

(غزل) ۳۸ ۱۹۶۲ ۳ ۴۶ ۱۹۶۲ ۲  
(قطعا) ۵۷ ۱۹۶۲ ۲ ۵۴ ۱۹۵۹ ۴ ۴۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

## احمد بشير

(مقالو) سنڌو (مترجم: عبدالرسول نظاماڻي) ۱۴۱ ۱۹۵۵ ۳  
۳۱ ۱۹۶۵ ۴-۳

## احمد حسن داني، ڊاڪٽر

(تقرير) پاڪستان هسٽري ڪانفرنس  
(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي) ۱۷۳ ۱۹۷۳ ۳

## احمد خان طالباڻي عامري

(مقالو) پير حاجي نظر محمد شاهه جيلاني ۲۴۰ ۱۹۵۷ ۴-۳

## احمد خان ملڪاڻي

(مقالو) مولانا غلام محمد گرامسي، هڪ

امر انسان

۴ ۱۹۷۶ ۲۳۷

(آزاد نظم) شام جا گھنڊ

۱ ۱۹۷۸ ۳۴

نظم

۱-۲ ۱۹۷۷ ۷۴

## احمد صافي نجفي

(ڌارين ٻولين) الهام صحرا (مترجم: ڊاڪٽر سيد

جي شاعري) محمد يوسف

۱ ۱۹۶۸ ۱۰۰

## احمد ظفر

(ڌارين ٻولين) بي شعر شجر جو گيت

جي شاعري) از: لورڪا

۱ ۱۹۶۸ ۱۰۱

## احمد عباس خواجه

(افسانو) ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين ٻانگ

(مترجم: ممتاز مرزا)

۱ ۱۹۶۱ ۶۷

هاڻيءَ جا ڏند (مترجم: تاج بلوچ)

۴ ۱۹۶۲ ۴۴

## احمد علي خواجه، پروفيسر

(مقالو) ذاتي تاثيرات [گرامسي صاحب بابت]

۴ ۱۹۷۶ ۱۳۸

## احمد علي قريشي

(مقالو) آخوند حاجي فقير محمد "عاجز"

۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۹۳

## احمد ملاح، مولوي

(غزل)

۱ ۱۹۵۹ ۳۲ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۵ ۱-۲ ۱۹۶۵ ۶۱

۴ ۱۹۶۸ ۶۲

(نظم)

۱ ۱۹۵۹ ۲۰

(نعت)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۰

## احمد ذدير قاسمي

(مقالو) علامه ڊاڪٽر محمد اقبال

(مترجم: وليرام ولي)

۳-۴ ۱۹۷۷ ۳۷



## اختر احمد خان

- (مقالا) قبول محمد شاه قريشي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۱۳  
 مرحوم محمد عرس ميمڻ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۰۰
- (بيت) ۱۲ ۱۹۶۴ ۲-۱ ۱۳ ۱۹۷۳
- (دوها) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۲
- (كفيون) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۳ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۷ ۴ ۱۹۶۲ ۱۳ ۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۴ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۱ ۲ ۱۹۶۸ ۱۹ ۴ ۱۹۶۸ ۲۱ ۲ ۱۹۷۱ ۱۴ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۲
- (گيت) اچ منهنجي اوتاري وي بادل برسڻ آيا  
 محبت مينهن وسايا  
 سون لئ سور سوايا
- (وايون) ۴ ۱۹۶۲ ۱۴ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۷ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۱ ۲ ۱۹۶۸ ۲۵ ۴ ۱۹۶۸ ۲۵

## اختر رضوي

- (مقالو) جناب شيخ عبدالمجيد سنڌي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۸۶  
 (هوليءَ جا مسئلا) سنڌي زبان (مترجم: شمشيرالحيدري) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۷۷  
 (غزل) ۲ ۱۹۵۵ ۴۱ ۳ ۱۹۵۵ ۵۵

## اختر محي الدين

- (افسانا) پونڊرچ (مترجم: محمد عثمان ڏيپلائي) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۷۹

## اختر مرزا مراد علي

- (آديسي آئي ويا) مرزا امام بخش "احقر" ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۴۱  
 (ناٽڪ) چوراهو ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۶۹  
 اداس پاڇا ۳ ۱۹۶۸ ۱۷۵  
 (افسانا) پٺيءَ جو ڪنڊو ۳ ۱۹۷۱ ۵۵  
 سوال ۴ ۱۹۵۵ ۷۷  
 ليکيل مجنون ۱ ۱۹۵۹ ۷۷  
 مڪتب از: او هينري ۲-۱ ۱۹۶۳ ۸۹

(ثقافتي سرگرميون) سنڌ ۽ ”سنڌو ماڻھو ۽ وسندڙ قومون“

- جي سنڌي ترجمي جو افتتاح ۳ ۱۹۴۱ ۱۹۳ (مقالا)  
خيام جي رباعين جا منظوم ترجما  
۴-۳ ۱۹۶۶ ۷۴ از الياس عشقي  
۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۰۳ سربلن گيتن جو مهاڳ از وليد ورد سورث  
۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۶۸ (همراه تنوير عباسي)  
۴ ۱۹۵۹ ۱۳۹ فن جي اهميت از سي. اي. ايم. جوڻ  
مختصر افساني جو فن  
۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۷۲ از ڊاڪٽر عبادت بربيلوي

### اختر مورائي

- سنڌي ٻوليءَ جو محقق [گراسي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۳ (تذرات)

### اختر هالاڻي

- ۲ ۱۹۵۵ ۳۲ (غزل)

### ادل سومرو

- ۲ ۱۹۴۴ ۷۰ مهنجو من ۽ نفسي (افسانا)  
۴ ۱۹۷۳ ۱۴ (بيت)  
۴ ۱۹۷۵ ۶۶ (غزل)  
۳ ۱۹۴۳ ۳۰ ۱۸ ۱۹۴۴ (ڪافي)  
۳-۳ ۱۹۷۴ ۱۶ آديسين سان آڪريون اڙائي (گيت)  
۳ ۱۹۴۳ ۳۶ هل ته هليون هنن پار  
۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۴ ڇڏ ته مون کي وڃان (نظم)  
۱ ۱۹۷۹ ۱۴ پاڙون (آزاد نظم)  
۲ ۱۹۷۸ ۱۹ ڦرتيءَ تي دورخ  
۲ ۱۹۷۴ ۲۲ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۰ ۳۵ ۱۹۷۸ ۴ ۵۸ ۱۹۷۶ ۲ (نيون طرزون)  
(وايون)

### اديب دلدار احمد

- (مقالو) تاريخي پهر ڦهلجي ويئي  
از مولانا ابوالڪلام آزاد ۴ ۱۹۶۱ ۲۱۷

## اديب فيروز شاهي، مولانا دين محمد

(مقالا)

حضرت سيد حاجي شير محمد شاه

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۹

مهاجر مدني

علامہ حاجي عطاء اللہ

۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۱

مرحوم فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۲۵

علامہ محمود مرحوم صديقي پائائي

ماسٽر امير علي شاه، مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۸۹

شڪار پوري

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۹۰

ماسٽر محمد اعظم "اعظم" مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۹

مخدوم عبدالمجيد فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۴

مرحوم حاجي عمر الدين چنو

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۱۲

مرحوم مولانا الله بخش مھيسر

۴-۳ ۱۹۵۷ ۹۰

مرحوم مولانا حاجي الاهي بخش

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۱۳

مرحوم مولانا عبدالرحمان فيروز شاهي

مرحوم مولانا محمد اسماعيل سومرو

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۸

فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۹

مرحومہ مائي فاطمہ لاکير

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۰۴

مولانا فيض محمد "واعظ" مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۸

مولانا محمد آگرو مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۷۶

مولانا محمد سليمان واعظ مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۸

مولانا محمد ملوک

۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۲۱

مولانا محمد يوسف عباسي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۳

مولوي محمد علي "طالب" مرحوم

۴ ۱۹۶۸ ۶۱

۳۲ ۱۹۵۵

(غزل)

## اديب، سيد مسعود حسن رضوي

(مقالا)

برج پاشا جو گرامر

۳ ۱۹۶۲ ۱۰۳

(مترجم: محمد سومار شيخ)

## ارشاد، عبدالحكيم

(غزل)

۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۱

۱ ۱۹۷۱ ۳۴

پاپ ننگر

(نظم)

۴ ۱۹۷۰ ۴۴

(آزاد نظم) تنهنجي هٿ ۾ بڙچيون، ڀالا

## ارشاد رشید

(غزل)

۴۵	۱۹۶۰	۲-۱	۳۵	۱۹۵۹	۳-۲	۳۳	۱۹۵۹	۱
۳۴	۱۹۶۱	۴	۵۵	۱۹۶۱	۳-۲	۵۴	۱۹۶۰	۴-۳
۳۵	۱۹۶۳	۴-۳	۴۹	۱۹۶۳	۲-۱	۴۷	۱۹۶۲	۲
۱۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	۳۳	۱۹۶۴	۴	۶۵	۱۹۶۴	۳-۲

## ارفوئا سدرلند

(افسانا)

قرتی پنهنجو دن (مترجم: نجم عباسی) ۴ ۱۹۷۳ ۷۶

## ارنیست هیمنگوی

(افسانا)

پردیس پر (مترجم: ع.ق. شیخ) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۷۳

## استاد بخاری

(بیت)

۹	۱۹۶۸	۴	۱۳	۱۹۶۸	۳	۱۷	۱۹۶۴	۴
---	------	---	----	------	---	----	------	---

(دوها)

۱۴	۱۹۶۸	۴	۱۹	۱۹۶۴	۴	۱۱	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۱۵	۱۹۶۸	۳
----	------	---

(رباعیون)

۹۶	۱۹۶۵	۲-۱	۵۲	۱۹۶۴	۴	۷۵	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	-----	----	------	---	----	------	-----

۶۲	۱۹۶۸	۲	۹۴	۱۹۶۸	۱
----	------	---	----	------	---

(غزل)

۶۳	۱۹۶۴	۳-۲	۳۸	۱۹۶۴	۱	۳۴	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	-----	----	------	---	----	------	-----

۴۷	۱۹۶۸	۳	۴۹	۱۹۶۸	۲	۵۲	۱۹۶۷	۴
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۵۵	۱۹۷۱	۱	۵۱	۱۹۷۰	۳	۶۴	۱۹۶۸	۴
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۴۳	۱۹۷۲	۱	۴۱	۱۹۷۱	۳	۴۰	۱۹۷۱	۲
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۴۴	۱۹۷۵	۱	۴۴	۱۹۷۳	۴	۵۷	۱۹۷۳	۲-۱
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

(قطعا)

۵۰	۱۹۶۴	۳	۶۹	۱۹۶۴	۳-۲	۴۸	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	---	----	------	-----	----	------	-----

۵۶	۱۹۶۸	۲	۸۷	۱۹۶۸	۱	۹۵	۱۹۶۵	۲-۱
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۴۴	۱۹۷۰	۲-۱	۷۸	۱۹۶۸	۴	۶۰	۱۹۶۸	۳
----	------	-----	----	------	---	----	------	---

(کافیون)

۱۷	۱۹۶۸	۱	۲۲	۱۹۶۴	۴	۱۶	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۲۹	۱۹۷۲	۳	۱۹	۱۹۶۸	۴
----	------	---	----	------	---

(گیت)

۳۰	۱۹۶۸	۳
----	------	---

بادل بیہ

۲۵	۱۹۶۷	۴
----	------	---

دنیا

۴۱	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	-----

تنبیہ

۳۷	۱۹۶۸	۳
----	------	---

توہر

۳۴	۱۹۷۳	۲-۱
----	------	-----

تی نکتا

۴۵	۱۹۶۸	۱	خوشبو تنهنجي — نظرون منهنجون	
۳۵	۱۹۶۷	۴	دعا	
۱۰	۱۹۷۹	۲	سچ	
۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	سوچيندڙ سوچيو!	
۳۰	۱۹۷۱	۲	مان انسان آهيان	
۴۱	۱۹۶۴	۴	نم روڪيو	
۴۰	۱۹۶۸	۲	خدا حافظ	(آزاد نظم)
۴۵	۱۹۷۰	۴	سياڻا وياڻا پر شيطان	
۱۵	۱۹۷۸	۴	ڪير ٿو ڪنهن کي سڃاڻي	
			نرڪ جهڙا ڳوٺ پنهنجا سرگ	
			ڪان سهڻا ڪبا	
۲۹	۱۹۷۹	۱		
۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
۸	۱۹۷۰	۲-۱	۲۴ ۱۹۶۸ ۲ ۲۰ ۱۹۶۷ ۴	(وايون)

## استيفن زواڻگ

۱۹۴	۱۹۷۴	۲	گلاب جا گل	(افسانو)
۹۱	۱۹۷۴	۴-۳	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)	
۱۰۷	۱۹۷۸	۴	امن جي آس ۾ (مترجم: وليرام ٽولپ)	(مقالو)

## اسد، مرزا اسد بيگ

۱۸۶	۱۹۶۲	۱	(آديسي آئي ويا) مرزا علي حسين بيگ	
۴۰	۱۹۷۱	۳	۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱	(غزل)
۶	۱۹۷۱	۱	۱۰ ۱۹۵۸ ۴-۳	(ڪافيون)
۳۲	۱۹۷۱	۲	بهار جو نظارو	(نظم)
۴۰	۱۹۷۰	۳	سچي ٻڌاءِ تون اي سنڌ	
۲۴	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ۾ سونهن سڪار	
۳۵	۱۹۷۰	۴	عزم	
۴۸۶	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

## اسد ڏسڪڙاڻي

۸۴	۱۹۵۵	۱	نفس ڪشي از: صادق عدايت	(افسانو)
۴۰۵	۱۹۵۷	۴-۳	سيد حاجي محمد حافظ شاه	(مقالو)
۴۵۱	۱۹۵۷	۴-۳	حافظ محمد عبدالله ”بسمل“	

۴۳۲	۱۹۵۷	۴	حافظ محمد هارون "دلگير"	
۴۹	۱۹۵۷	۴-۳	حافظ محمد يوسف مرحوم ٽڪڙائي	
۲۶	۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مولانا حافظ اسدالله ٽڪڙائي	
۱۳	۱۹۵۶	۱		(بيت)
۶۱	۱۹۵۶	۱		(غزل)
۲۱	۱۹۵۷	۲-۱	۲ ۱۸ ۱۹۵۵	(ڪافيون)
۵۰	۱۹۵۵	۳	هلي آمون ڏي دلربا	(نظم)

### اسد قاضي

۱۱۳	۱۹۶۰	۴-۳	غير مذهب	(افسانو)
-----	------	-----	----------	----------

### اسلم سنديلو

۵۱	۱۹۸۰	۲-۱	واڌو ڪاڻو	(افسانو)
۲۳۲	۱۹۷۶	۴	ماضيءَ جي رڻ ڏانهن	(مقالو)

### اسير، ابراهيم ملاح

۱۶	۱۹۷۸	۱	منهنجي دلڙي مينهن جي ٿڙي	(نظم)
----	------	---	--------------------------	-------

### اشرف آصف مصراڻي

۲۲	۱۹۷۸	۴		(غزل)
۱۹	۱۹۷۸	۳		(نيون طرزون)

### اشرف بخاري، سيد

(غيرملڪي ٻولين "تون اڄ" از: رحمان بابا  
جي شاعري)

۹۷	۱۹۶۸	۱		
----	------	---	--	--

### اشرف شاهه پير ڪامارائي

۱۹۶۳	۴-۳			(بيت)
۱۹۶۳	۴-۳			(ڪافي)
۵	۱۹۷۱	۳		(ڪافي)
۲۵	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

### اصغر، پير علي اصغر شاهه

۳۹	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
----	------	-----	--	-------

## اطهر قریشي

( غزل )

( نيون طرزون )

## اطهر سنگي

( تاثرات )

لارون لارون لڙڪ وهن

[ گرامي صاحب بابت ]

۳۲۴ ۱۹۷۶ ۴

۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۰ ۲-۱

۱۲ ۱۹۷۲ ۱

۴۱ ۱۹۷۱ ۱

۱۶۰ ۱۹۷۶ ۴

۳۵ ۱۹۷۸ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۳۵ ۱۹۷۸ ۱

۷۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۶ ۱۹۷۱ ۱

آءِ ته ساڻي، اوريون سور

ٿيل لفظ — وياڪل سوچ

پرم

خدا

دل جا زخم

زندگي

سوچ

شعرن ۾

عڪس

غزالا رفيق جي دل ٽٽڻ تي

ڪوسل جذبا، سهڻيون سوچون

سردو

( نيون طرزون )

( وايون )

## اظهر ريلائي

( مقالا )

احمد خان " آصف "

مخدوم نهر رکيل ريلائي

۶۴۸ ۱۹۶۹ ۲-۱

۳۳۳ ۱۹۵۷ ۴-۳

## اظهر گيلاني

( مقالو )

( غزل )

( نعت )

امام الانبياء جو اخلاق

۳۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۲

۴۲ ۱۹۷۵ ۱

۴۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

مهران

## اعجاز احمد انصاري

(مقالو) الحاج محمد ايوب کيڙو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۴۵

## اعجاز علي خواجه

(تأثرات) علم ۽ عرفان جو درياھ [گراسي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۵

## اعجاز الحق قدوسي

(تبصره) تاريخ سنڌ - ڪلهوڙا تهه (پهريون جلد اردو) از: غلام رسول مهر ۱ ۱۹۵۹ ۲۲۸  
(مقالو) ٽي جا لڙڪ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۲۱

## افتخار حسين لغاري، فواب

(بيت) ۴ ۱۹۷۰ ۳

## افضل مصرپوري

(غزل) ۴ ۱۹۶۷ ۵۶

## افضل ميهڙائي

(قطعا) ۷۳ ۱۹۷۶

## اقبال علامه ڊاڪٽر محمد اقبال

(نظم) پوڙهي ڀروچ جي پٽ کي نصيحت (مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۷  
حضرت انسان (مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۸  
شمع سوزان (مترجم: غلام احمد نظامي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۵  
عمل (مترجم: غلام احمد نظامي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۶  
قبر پنهنجي مردي مان (مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۸

## اقبال احمد آگرو

(افسانو) ڪارو مڇ از: ڪرشنچندر ۲ ۱۹۹۲ ۸۳

## اقبال سجاولي

(گيت) چو ٿو لڙڪ وهائين يار؟ ۳ ۱۹۶۸ ۲۸



## اقبال سوڪڙي

(غير ملڪي ٻولين  
جي شاعري) غزل

۹۹ ۱۹۶۸ ۱

## اقبال شينو

(نعت)

۵۱۳ ۱۹۸۰ ۴-۳

## اڪبر سيد

(غزل)

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

(نظم)

۶۲ ۱۹۷۲ ۳

## اڪبر سومرو

(نيون طرزون)

۲۳ ۱۹۷۸ ۴ ۳۳ ۱۹۷۸ ۱

## اڪبر نظاماڻي

(واپون)

۷۲ ۱۹۷۶

## اڪرم دين محمد

(نعت)

۵۱۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

## الان، خواجا غلام علي، ڊاڪٽر

(آديسي آئي ويا) محمد حنيف صديقي

۲۱۰ ۱۹۷۶ ۲-۱

(افسانا) درياڻي شاه

۱۰۵ ۱۹۵۵ ۳

وري ڪين وريا

۷۰ ۱۹۵۵ ۱

(مقالا) ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب

۷۸ ۱۹۷۱ ۴

(پروفيسر ٽي. ايف. مڇن)

۱۰۴ ۱۹۶۶ ۴-۳

سنڌي صوتيات

۲۵۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

سنڌي ادب جا ماخذ

۱۵۳ ۱۹۷۵ ۴

سنڌي ادب جا نوان موڙ

۶۶ ۱۹۶۷ ۲

سنڌي ٻوليءَ جو بڻ بنياد

سنڌي ٻوليءَ جو مزاج

۱۲۴ ۱۹۷۹ ۲

(سنڌي ڪهاڻيءَ ۾ ايتي ٻوليءَ جي دعوا)

۲۰۳ ۱۹۶۸ ۱

سنڌي گرامر جا مسئلا "لفظ"

۱۴۸	۱۹۶۰	۲-۱	سومرن جي دور جي سنڌي شاعري
۱۵۴	۱۹۵۹	۴	فن ۽ ثقافت
۸۱	۱۹۷۶	۴	ڪجهه حقيقتون [گرامي صاحب بابت]
۱۷۴	۱۹۷۴	۱	سماهي ”مهراڻ ۴/۱۹۷۳“
۱۸۲	۱۹۶۸	۴	يادگيريون از: سيٺ ناٿونمل هوتچند
۲۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	تاريخ ريگستان از: رائچند رانواڙ
۱۷۱	۱۹۷۴	۱	يثر تي ليڪو از: نجم عباسي

### الاهي بخش اعوان

۱۶۶	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا خليفو يار محمد شڪارپوري (مقالو)
-----	------	-----	--

### الاهي بخش بلوچ

۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ٺپال گهر از: ٽنگور (نالڪ)
----	------	-----	---------------------------

### الاهي بخش دوداپوري

۷۷	۱۹۶۸	۲	ڪنهن سان سور سليان از: چيخوف (افسانو)
----	------	---	---------------------------------------

### الاهي بخش سلطان ڪوٽي، مولانا

۲۳۷	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا مفتي محمد صاحبداد (مقالو)
-----	------	-----	----------------------------------

### الاهي بخش لاڙڪ

۱۱۱	۱۹۵۵	۳	اڪڙيون از: ڪ. ٿ. محمد (افسانو)
-----	------	---	--------------------------------

### الطاف عباسي

۲۹۶	۱۹۷۶	۴	جوگي جوءَ مٽي ويا [گرامي صاحب بابت] (تائثرات)
-----	------	---	---

۴	۱۹۷۱	۳	(دوها)
---	------	---	--------

۴۵	۱۹۷۴	۲	۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱ (غزل)
----	------	---	-------------------------------

۳	۱۹۷۸	۱	
---	------	---	--

۵۱	۱۹۶۴	۴	(قطعا)
----	------	---	--------

۱۷	۱۹۷۲	۱	آهي تنهنجي تات او سائين (گيت)
----	------	---	-------------------------------

۲۱	۱۹۷۴	۱	ٿي اڃ تون پريات
----	------	---	-----------------

۶	۱۹۷۸	۱	لائونٽرو
---	------	---	----------

۲۶	۱۹۷۲	۲	آٺ	(نظم)
۵	۱۹۷۸	۱	اسن لاءِ	
۲۷	۱۹۷۳	۴	طوفان	
۲۷	۱۹۷۱	۳	موجون ۽ ساحل	
الف	۱۹۷۸	۱	اڃايل ديوي	(آزاد نظم)
۲۳	۱۹۷۸	۲	اڻ ڪم سفر	
۴۶	۱۹۷۷	۲-۱	بادل سڄ کان پاسي ٿي	
۱	۱۹۷۸	۱	تم وائي ٿي	
۱	۱۹۷۸	۱	ڌيءَ جي وهانءَ تي	
۴	۱۹۷۸	۱	طوفان	
۳	۱۹۷۸	۱	فاصلو	
الف	۱۹۷۸	۱	منهنجو ڌيئو	
۳۷	۱۹۷۲	۱	منشا از: ايملي ڊڪسن	
۳۲	۱۹۷۶	۱	نئون نسل	
۴۷	۱۹۷۸	۱	وصيت	

(نيون طرزون) ۲-۳ ۱۹۶۱ ۴۶ ۱ ۱۹۷۸ الف ۴۸

۲۳	۱۹۷۸	۲				
۲۰	۱۹۷۴	۱	۱۷	۱۹۷۱	۴	۲۶ ۱۹۶۴ ۴
۲	۱۹۷۸	۱				

(وايون)

## الطاف شيخ

۲۰۴	۱۹۷۳	۴	"مهراڻ" جي مقبوليت	(ادبي خط)
-----	------	---	--------------------	-----------

## الله وڌايو سهاڳ، ڊاڪٽر

۱۰۶	۱۹۷۹	۲	'من موهيندڙ سنڌ' از: ممتاز راشدي (ترجمو)	(مقالو)
-----	------	---	---	---------

## الهڏتو وگهيو

۷۰	۱۹۸۰	۲-۱	دل ۾ روشن تنهنجي يادن جا چراغ	(افسانو)
----	------	-----	-------------------------------	----------

## الياس سيتاپوري

۹۰	۱۹۷۷	۲	باهه جي ڀاءُ (مترجم: شوڪت حسين)	(افسانو)
----	------	---	---------------------------------	----------

## الياس عشقي

(علمي ادبي سرگرميون) ادب ۽ سائنس (مذاڪرو)

۱۶۵	۱۹۵۹	۳-۲	شريڪ شمشيرالحيدري	(مقالا)
			خيام جي رباعين جا منظوم ترجما	
۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	(مترجم: مراد علي اختر مرزا)	
			سينگار جي شاعري ۽ هندي شاعرن	
۲۹	۱۹۶۹	۴-۳	جو محبوب	
۴۴	۱۹۶۹	۴-۳	سورنا ۽ دوها	
۱۷۹	۱۹۷۵	۴	سنڌي موسيقي - صدين جي آئيني ۾	
۱۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	ابوبڪر محمد بن زڪريا رازي	
۴۰	۱۹۷۱	۲	۴۱ ۱۹۷۱ ۱ ۴۸ ۱۹۷۰ ۳	(غزل)
۳۷	۱۹۷۱	۳		
۱۷	۱۹۷۲	۴	۲۱ ۱۹۷۲ ۳ ۲ ۱۹۷۲ ۲	(بيت)
۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	۶ ۱۹۷۵ ۱ ۲۰ ۱۹۷۳ ۳	
۲۳	۱۹۷۲	۱	اڄ حال ٻڌايان اي پيارا	(نظم)
۴۴	۱۹۷۲	۳	ڪوريٽو ڪاتار	
۱۸۵	۱۹۷۷	۳		(علمي خط)
۱۸۳	۱۹۶۹	۴-۳		
۱۸۸	۱۹۶۷	۴	۱۸۵ ۱۹۷۷ ۳	مستعار خيالات

## اليگزينڊر پشڪن

۲۲۵	۱۹۶۸	۱	يقيم (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۲۹	۱۹۶۱	۱	الوداع (مترجم: رسول بخش پليجو)	(نظم)
			امام بخش مرزا	
۱۵۵	۱۹۵۵	۱	انٽرم ۽ امن	(مقالو)
			امجد علي سيد	
۲۱۸	۱۹۵۹	۴	آخري حل (مترجم: رشيد آخوند)	(مقالو)
			امداد چانڊيو	
۲۳	۱۹۷۹	۲		(آزاد نظم)
۱۴	۱۹۷۸	۲		(وايون)
			امداد حسيني	
۲۴۸	۱۹۷۸	۱	آديسي ائي ويا (الطاف عباسي)	

۱۹۷۸	۳	استاد الله بخش	(گذارشون)
۱۹۷۹	۱	سوچ لوچ	
۱۹۷۸	۳	علامه عبدالعزيز ميمڻ	
۱۹۷۷	۲-۱	عنایت علي فقير	
۷۷۱۹	۳-۳		
۱۹۷۸	۳	گهوڙن ۽ گهوٽن	
		م لئن ڪونجي ماڻ ڪر	
۱۹۷۶	۴	چور م هيٺين چاڪ	
۱۹۷۸	۳	موج ڀريو مھراڻ	
۱۹۷۹	۱	۱۹۷۸ ۴	
۱۹۷۸	۲	مولوي مائر ۽ عارف الموليٰ	
۱۹۸۸	۲	مون سي ڏنا ماء	
۱۹۷۸	۴	درياه جو پٽ	(ڳالھ ٻولھ)
۱۹۷۸	۴	مٽيءَ منجهم مٽيا	(اڻاڪو)
۱۹۶۹	۲-۱	"مسڪين" ملاڪاڻياري	(ٿاڻر)
		هن پرچي جا ڪجهه لکندڙ (هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل لکندڙن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي)	(تعارف)
۱۹۷۸	۱	الطاف عباسي	
۱۹۷۸	۱	ج. ع. منگھاڻي	
۱۹۷۸	۱	رسول ميمڻ	
۱۹۷۸	۱	عبدالجبار جوڻيجو	
۱۹۷۸	۱	علي بابا	
۱۹۷۸	۱	قاضي خادم	
۱۹۷۸	۱	ماھتاب محبوب	
۱۹۷۸	۱	ولي محمد طاهرزادو	
۱۹۷۸	۱	سعید ٽڪڙائي	(قائداڻي جي لاٽ)
۱۹۷۷	۲-۱	شرجيل	
۱۹۷۸	۱	عبداللطيف سنگيت ڪار	
۱۹۷۸	۱	قادوشيدي	
۱۹۷۷	۲-۱	مشتاق احمد شورو	
۱۹۷۷	۲-۱	مظھر ميمڻ	
۱۹۷۸	۳	۱۹۷۸ ۱ ۱۹۷۵ ۹	(بيت)

۱۶۸	۱۹۷۸	۳	۱۳۳	۱۹۷۸	۲	از: بابا فرید	(دوها)
۵۴	۱۹۶۲	۲	۴۳	۱۹۶۱	۴	۶۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	(رباعیون)
۳۹	۱۹۶۱	۱	۵۴	۱۹۶۰	۴-۳	۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲	(غزل)
۳۸	۱۹۶۲	۱	۳۴	۱۹۶۱	۴	۵۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	
۴۷	۱۹۶۳	۲-۱	۴۰	۱۹۶۲	۳	۴۲ ۱۹۶۲ ۲	
۳۰	۱۹۶۴	۴	۳۸	۱۹۶۴	۱	۳۱ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۱۷	۱۹۷۵	۴	۱	۱۹۷۴	۱	۴۶ ۱۹۶۵ ۲-۱	
۴۵	۱۹۷۸	۴	۳۴	۱۹۷۸	۳	۴۰ ۱۹۷۸ ۲	
۳۴	۱۹۷۹	۱					
۵۲	۱۹۶۲	۱	۴۰	۱۹۶۱	۴	۶۲ ۱۹۶۱ ۳-۲	(قطعا)
۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	۲۹	۱۹۶۲	۴	۵۰ ۱۹۶۲ ۲	
۴۹	۱۹۶۴	۴	۶۸	۱۹۶۴	۳-۲	۴۴ ۱۹۶۴ ۱	
۵۰	۱۹۶۵	۲-۱					
۱۸	۱۹۷۵	۴	۲۷	۱۹۷۲	۳	از: شاه حسین	(کافیون)
۳۳	۱۹۷۹	۱	۱۰۶	۱۹۷۸	۴	۵۸ ۱۹۷۸ ۱	
۱۳	۱۹۷۲	۴				آڌي ۽ رات جو گيت	(گيت)
۱۵	۱۹۶۲	۳				آئين نم بهارن سان	
۱۷	۱۹۷۵	۴				په سئون	
۱۶	۱۹۷۵	۴				تنهنجو منهنجو پيار آلا لا	
۱۱	۱۹۷۴	۱				جاگو	
۱۷	۱۹۷۵	۴				”روح رهاڻ“ جي ٽائٽل تان	
۲۰	۱۹۷۵	۴				سپنا ٿي ويا سچ سمورا	
۱۳	۱۹۷۲	۴				سچ آپڙن ٽائين	
۱۶	۱۹۷۵	۴				سهسين هار ڪري سينگار	
۱۷	۱۹۷۵	۴				شهر جي چوڪ تي	
۵	۱۹۷۴	۱				ڪاري ڪاري رات	
۳۶	۱۹۷۲	۳				گهور وچان هو گهور هو	
۳۶	۱۹۷۲	۳				گيت گلن جا هار ڪٽي	
۶	۱۹۷۴	۱				مٽي منهنجي مٽ	
۱	۱۹۷۴	۱				آخري نظم	(نظم)
۴۱	۱۹۷۸	۴				آءُ اڃا به اهوئي تنها	
۹	۱۹۷۴	۱				اڌ مان شروع ڪيل نظم	

۱	۱۹۷۴	۱	ادڪار
۳۵	۱۹۶۴	۴	اعلان
۴۸	۱۹۶۴	۴	انتظار
۲	۱۹۷۴	۱	په وائي تي
۱	۱۹۷۴	۱	پهريون نظم
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	تاريخ
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	تنهائي
۲۲	۱۹۷۶	۱	ئي شعر
۹	۱۹۷۴	۱	جيتري ئي حسين آهين تون
۱۳	۱۹۷۵	۴	چنڊايل مرڪ
۱۹	۱۹۷۶	۱	چنڊ لياڪو پاڻو
۱۸	۱۹۷۶	۱	ڇا پئي سوچين
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	حسرت
۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	حملو
۱۰	۱۹۷۴	۱	خواب ۽ خيال
۶	۱۹۷۴	۱	خوش رهين شال
۲۲	۱۹۶۳	۴-۳	دستور
۱۴	۱۹۷۵	۴	روئين
۲	۱۹۷۴	۱	"روح رهاڻ" جي ٽائٽل تان
۲۱	۱۹۷۶	۱	
۱۵	۱۹۷۶	۱	سچو سارو سچ
۱	۱۹۷۴	۱	ڪجهه شعر
			ڪو به چهرو تنهنجي چهري کان
۱۱	۱۹۷۴	۱	حسين ڪونهي ڪو
۴۲	۱۹۶۵	۲-۱	گهر جي ياد
۴۳	۱۹۶۵	۲-۱	ماريا
۱۷	۱۹۷۶	۱	مون به ته توکي چاهيو هو
۱۵	۱۹۷۵	۴	مون کي معاف ڪجان ۽ مسافر
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	نظم
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	نئون شعر
۳۱	۱۹۶۳	۲-۱	واپسي
۳۳	۱۹۷۹	۱	هارٽ اٽڪ

۳۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۱ ۱۹۷۲ ۳

۳۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

۳۵ ۱۹۷۸ ۳

۲۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

۳۷ ۱۹۷۸ ۲

۳ ۱۹۷۴ ۱

۱۰ ۱۹۷۴ ۱

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

۱۲ ۱۹۷۵ ۴

۳۹ ۱۹۷۸ ۴

۳۸ ۱۹۷۸ ۲

۳۲ ۱۹۶۴ ۲

۴۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

۳۵ ۱۹۶۲ ۳

۲۱ ۱۹۶۲ ۴

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

۱۸ ۱۹۷۵ ۴

۵۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

۴۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

۸ ۱۹۷۴ ۱

۳۷ ۱۹۶۲ ۲

۵۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۷ ۱۹۷۸ ۱

۷ ۱۹۷۴ ۱

۳۱ ۱۹۷۰ ۲-۱

۱۹ ۱۹۷۵ ۴

۳۶ ۱۹۷۸ ۲

هل ته ڪنهن ميڪدي ۾ هلون!

هي چنڊ اڪيون، هي سج اڪيون

ياد

آخري ڊائلاگ ”نسيم جي قتل تي“

آخري فيصلو

اجنبی

آداس نيشن جي نانءُ

الحمرا

انهيءَ آداس شام جي نانءُ

اورار-پرار

بند گهٽي ”هڪ طويل نظر جو

پهريون بند“

پٺي ڏينهن جو دوزخ

پهر پهر زهر

پيشنگوئي

ترياق

تنهنجي اڳيان

ڏٺو

تي شعر

جڏهن به رات ٿي

خوشبوءَ

وولڙي کان پوءِ

ستارا

سزا

سنگتراش

غافل

قصور

ڪارڻ آڪارڻ

ڪالھ-اڃ ۽ سڀاڻي

ڪٽر-مهڻو

ڪيڏارو

لڙڪ-سنگهر

(آزاد نظم)



منهنجو دشمن ۲-۱ ۱۹۶۵ ۴۵

منهنجي ڪاٻي ۾ ڪوئي گل رکي  
ويو آهي

۳ ۱۹۷۲ ۶۹

۴ ۱۹۷۲ ۱۴

۲ ۱۹۷۸ ۳۹

۴ ۱۹۷۲ ۱۴

۲ ۱۹۷۸ ۳۶

موه

ننڍو نظم

نہ اهو آءِ نہ هوس

وقت

هاءِ هي لوهي دروازا!

۲ ۱۹۶۲ ۳۷

از: رحمان رضواني

۲ ۱۹۷۸ ۳۹

مڪ چالو نظم

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۵۰ ۴ ۱۹۷۲ ۱۵ ۱ ۱۹۷۴ ۱

۴ ۱۹۷۵ ۱۵ ۱ ۱۹۷۶ ۲۰ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۴۹

۲ ۱۹۷۸ ۳۷ ۴ ۱۹۷۸ ۴۰ ۱ ۱۹۷۹ ۳۵

۳ ۱۹۷۲ ۳۲ ۴ ۱۹۷۲ ۱۴ ۴ ۱۹۷۵ ۱۰

۱ ۱۹۷۶ ۱۵ ۲ ۱۹۷۸ ۳۵ ۴ ۱۹۷۸ ۳۹

(وايون)

## امر جليل

(افسانا)

۳ ۱۹۶۲ ۸۸

۴ ۱۹۷۱ ۳۳

۲-۲ ۱۹۶۴ ۹۵

۲-۱ ۱۹۶۳ ۷۱

۲ ۱۹۶۲ ۷۷

۱ ۱۹۶۴ ۷۲

۱ ۱۹۷۱ ۹۸

۲ ۱۹۷۱ ۸۹

۳ ۱۹۷۱ ۱۱۶

انڪار به آءِ اقرار به آءِ

ٻار ۽ پڏا از: ايوان ڪينگر

ٻه چور

سڄ اپڙن کان اڳ

عورت

هولي

اوندھ ۽ روشني

درياه توتي دانھن

مٽيءَ جا ماڻھو

نئين ٽھيءَ جو سونھون

[گراسي صاحب]

۴ ۱۹۷۶ ۱۵۶

(مضمون)

## اسرقا بيدل

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۸ ۲۰

ساري گھر ۾

## اسرتا پريتيم

(مقالو)

پن چن جا چٽيل سدا ساوا پن

(مترجم: وليرام واپ)

۱۴۹ ۱۹۷۸ ۲

## اميد خيرپوري

(قطعا)

۵۰ ۱۹۷۵ ۱ ۷۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

(نظم)

قلب مان ڪلفت ڪڍي

۳۷ ۱۹۷۵ ۱ الفت وڌائيندا هلو

## اميد علي زرداري

(بيت)

۱۲ ۱۹۵۵ ۱

## اميد علي شاهه

(ڪافي)

۳ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۶ ۱۹۷۲ ۱ ۵ ۱۹۷۱ ۳

## امير احمد مخدوم

(مقالا)

۴۳ ۱۹۶۶ ۴-۳ سنڌي علماء ۽ سندن عربي تصنيفات

۶۹ ۱۹۵۷ ۴-۳ مخدوم الله بخش مرحوم ڪهڙوي

۷ ۱۹۵۷ ۴-۳ مخدوم عبدالرحمان الشهيد ڪهڙوي

۲۰۱ ۱۹۵۷ ۴-۳ مولانا محمد هاشم انصاري

## امير علي چانڊيو

(مقالو)

۲۴۵ ۱۹۸۰ ۲-۱ ڪهاڻي ۽ ان جا ترڪيبي جزا

## امين ٿيڀو

(غزل)

۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

(نيون طرزون)

۸۵ ۱۹۷۸ ۴

## امين محمد پکن ڌڻي، مخدوم

(نعت)

۳۰ ۱۹۸۰ ۴-۳

## امين محمد صديقي، مخدوم

(بيت)

۱۳ ۱۹۵۵ ۲

(ڪافيون)

۱۲ ۱۹۷۱ ۲ ۱۶ ۱۹۵۵ ۲ ۱۴ ۱۹۵۵ ۱

## انجمن افشان هاليپوڊو

(تائڻ) امڙ ايلسا قاضي ۲ ۱۹۷۸ ۱۲۳

## انور احمد زئي، آغا حامد علي

(تائڻات) ادب جو محسن [گرامي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

## انور بلوچ

(نائڪ) مٽيءَ جا رانديڪا از: سجاد حيدر ۴ ۱۹۷۵ ۱۲۵

(تائڻات) علم جو درياھ، [گرامي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۳

## انور پيرزادو

(غزل) ۲ ۱۹۷۸ ۲۸

(گيت) لئو ڪا لات پرينءَ جي ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۲

(آزاد نظم) رات جون رهڙون ۴ ۱۹۷۸ ۳۱

سچ ۴ ۱۹۷۸ ۳۱

نظم ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۰

(نيون طرزون) ۲ ۱۹۷۸ ۲۹

(وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۲

## انور شاه، پير رسول بخش شاه، جيلاني

(لوڪ ڪهاڻي) سرڪار ۳ ۱۹۵۶ ۱۴۳

## انور هالاڻي

(آديسي اڻي ويا) انجمن هالاڻي ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷

"شهناش" هالاڻي ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۸

(ثقافتي سرگرميون) جناب ۽ خانم ڪيوان شڪوهيءَ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱۱

جي اعزاز ۾ دعوت استقبال، سنڌي ادبي ڪانفرنس ڪراچي ۲ ۱۹۷۴ ۱۹۷

(۱۳ اپريل ۱۹۷۴ع) ۲ ۱۹۷۴ ۱۹۷

"اضعف" هالاڻي ۲-۱ ۱۹۷۶ ۳۴۵

(مقالو) قائد اعظم جي پاڪستان لاءِ جدوجهد ۳ ۱۹۷۶ ۲۰۱

قرآن ۽ سيرت رسول الله صلم ۴-۳ ۱۹۸۰ ۶۱

از: وصي مظهر ندوي ۲-۱ ۱۹۷۶ ۳۴۸

"منصور" ويراڳي ۲-۱ ۱۹۷۶ ۳۴۸

۵۲	۱۹۶۸	۲	۷۵	۱۹۶۸	۱	۵۴	۱۹۶۷	۴	(غزل)
۴۳	۱۹۷۵	۳-۲	۵۲	۱۹۷۰	۳	۴۸	۱۹۶۸	۳	
۲۷	۱۹۸۰	۲-۱	۴۲	۱۹۷۶	۱	۵۶	۱۹۷۵	۴	
۸۹	۱۹۶۸	۱							(قطعا)
۱۳	۱۹۷۵	۱	۱۹	۱۹۷۰	۳	۱۷	۱۹۶۷	۴	(كافيون)
۳۴	۱۹۷۴	۴-۳							(نظم)
۲۵	۱۹۷۹	۲							اي زندگي
۳۲	۱۹۷۱	۱							تون هي تون
۲۲	۱۹۷۰	۲-۱							روشن وطن
									سنڌڙيءَ جو شان

### انيمري شمل، پروفيسر

									(ثقافتي سرگرميون) بون (اولهه جرمني) ۾ ”موهن جي
۱۹۵	۱۹۷۵	۴							دڙي جي شام“
									(مقالو) مولانا روم جو مغربي ۽
۱۳۱	۱۹۷۶	۲-۱							مشرقي ادب تي اثر
									(مڪتوبات) آمريڪا ۾ سنڌي زبان سيکارڻ جو
۲۰۴	۱۹۷۶	۲-۱							پهريون مرڪز

### انيس انصاري

۴۶	۱۹۵۸	۲-۱							(غزل)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

### انيس مهيري

۶۲	۱۹۵۶	۱							(قصيدو) آه! وطن
۵۱	۱۹۵۷	۲-۱							(نظم) هرڻي

### او. هينري

۱۱۲	۱۹۵۵	۴							(افسانا) آخري پن (مترجم: ڪريم بخش خالد)
۸۹	۱۹۶۳	۲-۱							مڪتب (مترجم: مراد علي اختر مرزا)

### اوج علوي، شفيق محمد

۵۰	۱۹۶۰	۲-۱							(غزل)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

### اوحدي، حافظ خير محمد

۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳							(نعت)
-----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

(مقالا) نبي سردار جي ساراه ۴-۳ ۱۹۸۰ ۱۱۵

## او نورانيڪو

(افسانا) ماءُ (مترجم: نجم عباسي) ۳ ۱۹۷۲ ۲۱۵

## اٿنوڏن چيخوف

(افسانا) جني ڪاڻ مياس ۲ ۱۹۷۹ ۵۷

(مترجم: ڄام وقار حسين قادري) ۲ ۱۹۷۹ ۵۷

ڪنهن سان سور سليان

(مترجم: الاهي بخش دودا پوري) ۲ ۱۹۶۸ ۷۷

ڪلندي ڪلندي مري ويو

(مترجم: چنا شبير ناز) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۸۹

## اياز شيخ مبارڪ

(ادب لطيف) شاه جو رسالو ۴ ۱۹۵۵ ۵۱

عقيدت جا گل ۴ ۱۹۵۵ ۴۷

(افسانا) جي تند برابر توريان ۲-۱ ۱۹۵۷ ۹۵

(ادبي خط) ادبي خط ۳ ۱۹۵۵ ۱۲

بر مڙيوئي ٻوڏ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۲۲

ٿي خط ۴ ۱۹۵۵ ۴۹

جي ڪاڪ ڪگوريا ڪاڙي ۱ ۱۹۶۱ ۱۰۹

مشاعرو ۴ ۱۹۵۵ ۴۹

(تقرير) عمل ۽ انقلاب جو پيغام ۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۳۹

(مقالا) جديد ادب جي اهميت

۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۱۶ ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۳۷

ڪاڪ ڪندي قبرون ”نوٽ بڪ جا

ڪجهه ورق“ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۹۵

(بيت) ۱ ۱۹۵۵ ۷ ۲ ۱۹۵۵ ۱۴ ۳ ۱۹۵۵ ۲۱

۴ ۱۹۵۵ ۱۱ ۱ ۱۹۵۶ ۱۱ ۲ ۱۹۵۶ ۱۱

۲ ۱۹۵۶ ۱۱ ۴ ۱۴۵۶ ۱۱ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۸

۲-۱ ۱۹۶۰ ۹ ۴ ۱۹۶۱ ۷ ۳ ۱۹۷۲ ۸۵

۴ ۱۹۷۲ ۱ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۷۱ ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۳

۳۱ ۱۹۵۶ ۲

(چٽج)

۷ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۱۲ ۱۹۵۶ ۴ ۱۲ ۱۹۵۶ ۳

(دوها)

۱۱ ۱۹۶۱ ۴ ۱۱ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱۱ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۵۵ ۴

(رباعيون)

۵۲ ۱۹۵۶ ۲ ۳۸ ۱۹۵۵ ۴ ۳۷ ۱۹۵۵ ۲

(غزل)

۶۲ ۱۹۵۷ ۲-۱ ۴۶ ۱۹۵۶ ۴ ۵۱ ۱۹۵۶ ۳

۴۴ ۱۹۶۰ ۲-۱ ۴۹ ۱۹۵۹ ۴ ۳۲ ۱۹۵۹ ۱

۳۷ ۱۹۶۲ ۱ ۳۰ ۱۹۶۱ ۴ ۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۶۴ ۱۹۶۸ ۱ ۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۱۲ ۱۹۶۴ ۴

۶ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۳۳ ۱۹۷۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۶۱ ۱ ۶۳ ۱۹۵۶ ۲ ۶۶ ۱۹۵۶ ۱

(قطعا)

۱۰ ۱۹۶۴ ۴

۲۷ ۱۹۵۵ ۳

(كافيون)

۲۰ ۱۹۵۶ ۳ ۲۱ ۱۹۵۵ ۱

(گيت)

برساتي گيت  
پهجي ڪيئن پڪيڙو

۲۱ ۱۹۵۵ ۲

چنڊ چريو ڪيو آهي

۲۱ ۱۹۵۶ ۲

پيئو ڙي يار

۲۱ ۱۹۵۵ ۴

تنهنجي تات تنوار

۱۳ ۱۹۵۹ ۱

جواني نه رهندي

۱۳ ۱۹۵۹ ۱

جوت

۲۴ ۱۹۶۸ ۱

جهول، هوا ۾ جهول موتيا!

۲۱ ۱۹۵۶ ۴

ديهاتي گيت

۱۸ ۱۹۷۳ ۴

سانجهي آئي

۲۶ ۱۹۵۷ ۲-۱

ڪٿان اڏامي آيا پڪيڙا

۲۶ ۱۹۵۶ ۱

ڪٿي آ منهنجي منزل سائين

۲۰ ۱۹۶۱ ۴

ڪوئي پيد نه پائي

۲۳ ۱۹۶۷ ۴

گيت گنگن جا

۱۹ ۱۹۵۸ ۲-۱

ملاح

۲۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

ناهي پنهنجي پريت ڪنهن سان

۳۵ ۱۹۵۵ ۳

واجهه وجهي واجهين

۲۲ ۱۹۵۶ ۲

هائ حياتي هي گوهر جو وڻ

۱۷ ۱۹۷۱ ۱

هٿ هٿ منهنجو جيئرو

۲۴	۱۹۶۸	۱	هيءَ پاڻياري ڪير؟			
۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	ياد اوهان جي آئي			
۲۷	۱۹۶۷	۴	انڙيون ڳول نه چورا	(لوڪ گيت)		
۳۶	۱۹۵۶	۴	آءُ بادل، مان به روئان، تون به روءِ	(نظم)		
۲۴	۱۹۶۱	۴	اڻي ڳاءِ، پيارا			
۷	۱۹۷۵	۳-۲	اڄ زندان جي تنهائيءَ ۾			
۲۶	۱۹۵۹	۱	انتظار			
۴۵	۱۹۵۷	۲-۱	پچري جي ڳڙڪيءَ مان ويهي			
۱۷	۱۹۷۲	۴	ٿر ۾ ڪهڙا ٿاڪ			
۸	۱۹۷۵	۳-۲	جنهن وقت به ڪنهن جو طوق ٿنو			
۲۴	۱۹۶۲	۲	ڇر آ منهنجي ڄاڻ			
۱۴	۱۹۶۴	۴	رم جهر ۽ جوالا			
۳۴	۱۹۵۶	۳	روح رهاڻ			
۳۹	۱۹۵۶	۲	سپڪا مومل سپڪو راڻو			
۸	۱۹۷۵	۳-۲	سچ وڏو ڏوهاري آهي			
۳۰	۱۹۷۰	۳	سوديس مسافر، منهنجو ڙي			
۷	۱۹۷۵	۳-۲	ڪلم ڇا نه ڪجاوا چمڪيا ها!			
۲۵	۱۹۶۲	۲	مان ئي مٽي، مان ئي جام			
۳۴	۱۹۵۶	۳	منهنجي مٽري سنڌ			
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبي آءُ	(آزاد نظم)		
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	ازل جي پراسرار آڳ			
۶۴	۱۹۵۶	۲	اسان ننڊ جا نين آهيون پرين			
۴۴	۱۹۵۵	۴	اڪڙيون			
۵۱	۱۹۵۷	۲-۱	رات بدمست ٿي، ڪڪر ڪارا			
۶۵	۱۹۵۶	۲	راتڙي، هيءَ نور جي برساتڙي			
۴۱	۱۹۵۶	۴	ڪاٺي رات چنڊ چوٽيءَ ۾			
۴۵	۱۹۵۶	۳	هر قدم تي زندگيءَ جو جام زهر			
۶۴	۱۹۵۶	۲	هرڻ هٽيلا			
۱۹	۱۹۵۶	۴	۱۸ ۱۹۵۶ ۳ ۲۰ ۱۹۵۶ ۱	(وايون)		
۱۹	۱۹۶۰	۴-۳	۱۲ ۱۹۵۹ ۱ ۲۴ ۱۹۵۷ ۲-۱			
۷	۱۹۷۰	۲-۱	۲۳ ۱۹۶۸ ۲ ۹ ۱۹۶۴ ۴			
۷۵	۱۹۷۳	۲-۱	۹۱ ۱۹۷۲ ۳ ۱۲ ۱۹۷۱ ۱			

۴ ۱۹۷۳ ۲-۳ ۴ ۱۹۷۵ ۴ ۱۹۷۵ ۱  
۱ ۱۹۷۶ ۲-۳ ۱۷ ۱۹۷۷ ۱ ۱۹۷۸ ۱

## اياز عالم اڊڙو

(ٽي وي ناٽڪ) ذات جي ڏيهه ۾ ۴ ۱۹۷۸ ۸۹  
(آزاد نظم) سنيها ۽ سوکڙيون ۲ ۱۹۷۸ ۱۹  
يادون ۲ ۱۹۷۸ ۱۹

## اياز قادري

(افسانا) بلودادا ۲ ۱۹۵۵ ۷۶  
جوابدار ڪير ۳ ۱۹۵۵ ۸۵  
فرشتو ۴ ۱۹۵۵ ۷۳  
مان انسان آهيان ۱ ۱۹۵۵ ۷۲  
(ادبي سرگرميون) ”سنڌي ادبي سنگت سنڌ“ جو ڪنوڀشن ۳ ۱۹۵۶ ۲۲۰  
(مقالو) سنڌ جي تاريخ جا ماخذ (ترجمو)  
از: سيد حسام الدين راشدي ۲ ۱۹۵۵ ۱۷۰  
(گيت) تنهائي ۱ ۱۹۵۵ ۲۳  
(نظم) پرديسي پرينءَ ڏانهن ۲ ۱۹۵۵ ۲۹  
خواهش ۴ ۱۹۷۲ ۲۵  
سنڌي منهنجو وطن ۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۹  
شاعر ۳ ۱۹۵۵ ۵۲  
(نعت) ۲ ۱۹۷۱ ۴ ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۰

## ايشور چندر

(افسانو) هڪڙي هٽي راڻا ۲-۱ ۱۹۶۳ ۸۳  
(گيت) اوسيڙو ۴ ۱۹۶۴ ۲۹  
دل ٿي ڳائي ۱ ۱۹۵۹ ۱۹  
دل ٿي هرهر هنجون هاري ۱ ۱۹۶۸ ۳۰

## ايلڪ گووار

(افسانو) هڪ ماءُ جو اولاد ۲ ۱۹۷۴ ۸۱  
(مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۲ ۱۹۷۴ ۸۱

## ايلن پيٽن

(افسانا) ڪوڙو ڍڪ ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۱  
(مترجم: خير محمد لاڙڪ) ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۱



## ايليت، ٽي. ايس

۸	۱۹۷۸	۳	تخليق ۽ تنقيد	مقالا
۱۷	۱۹۶۰	۴-۳	شاعريءَ جو سماجي ڪارج	
۲۴۷	۱۹۶۵	۴-۳	(مترجم: محمد ابراهيم جويو)	
۱۷	۱۹۶۹	۴-۳		

## ايملي ڊڪسن

۳۷	۱۹۷۲	۱	منشا (مترجم: الطاف)	آزاد نظم
----	------	---	---------------------	----------

## ايوان ترگنيف

۶۳	۱۹۷۲	۲	لڙا (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	افسانو
----	------	---	----------------------------	--------

## ايوان ڪئنڪر

۳۳	۱۹۷۱	۴	ٻار ۽ ٻڍا (مترجم: امر جليل)	افسانا
			هيءَ ڪهاڻي ڪهڙي؟	
۹۷	۱۹۶۲	۲	(مترجم: شمشيرالحيدري)	

## بادل جمالي

۴۱	۱۹۷۹	۲	پاڙي تاهه پروڙ	(افسانا)
۶۹	۱۹۷۸	۲	خفتي	
۷۱	۱۹۷۹	۴-۳	وندر	

## بالزاک

۷۶	۱۹۶۳	۴-۳	نگهبان (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	(افسانو)
----	------	-----	-------------------------------	----------

## باندِي محمد سومار

۲۲	۱۹۷۳	۳		بيت
----	------	---	--	-----

## بچايو فقير رند

۱۲	۱۹۵۶	۲		بيت
----	------	---	--	-----

## ڊچل شاه سيد

۱۴۴	۱۹۷۶	۴	ڪونجون ٿيون ڪڏهن	(مقالا)
			مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل	

(صاحب قرآن ثاني شاهجهان جو روزانو  
دستور العمل) ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۰  
مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل  
(قسط ۲) عالمگير اعظم ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۸۲

## بردو سنڌي

۳۳	۱۹۵۸	۴-۳	موگا	(ادب لطيف)
۹۵	۱۹۶۸	۲	آبت	(افسانا)
۱۰۷	۱۹۵۶	۲	انڌيرنگري (سرائڪيءَ ۾)	
۲۹۹	۱۹۷۶	۴	ڳاڻا آجڙي ويا [گراسي بابت]	(تأثرات)
۱۲	۱۹۵۶	۳	۲۴ ۱۹۵۵ ۳	(بيت)
۸	۱۹۵۹	۱		(دوها)
۳۷	۱۹۷۰	۲-۱	۶۶ ۱۹۶۸ ۱ ۵۰ ۱۹۵۹	(غزل)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	۷۶ ۱۹۷۲ ۳	
۲۷	۱۹۵۹	۳-۲		سنڌ سنهائي (قصيدا)
۵۹	۱۹۵۶	۲		مادر وطن
۵۷	۱۹۷۲	۴	۳۷ ۱۹۵۹ ۱	(قطعا)
۱۵	۱۹۵۶	۳	۲۱ ۱۹۵۶ ۱ ۱۸ ۱۹۵۵ ۴	ڪافيون
۴۰	۱۹۷۹	۲	۱۳ ۱۹۵۶ ۳	
۴۵	۱۹۵۶	۴		اچي مل هاءِ (گيت)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳		الا جت پهچ نه پانڌيڙن
۱۷	۱۹۵۹	۱		پرڏيهي پکي
۲۱	۱۹۶۴	۳-۲		پرڻ چڙه، پيهي تي
۱۲	۱۹۵۹	۳-۲		پيارا پيار وساري ويٺا
۲۰	۱۹۵۵	۴		توڪي ساهه سنڀاري
۷۲	۱۹۶۵	۲-۱		ڳي دل چري
۲۶	۱۹۵۷	۲-۱		رڳ رڳ ۾ آ روڳ
۲۱	۱۹۵۶	۳		سانوڻ آيو
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳		ڪنهن لاءِ آهي دلڙي ماندي
۳۴	۱۹۵۵	۳		مستاني رت
۲۵	۱۹۷۹	۴-۳		نه پيئي ڪل، الا ڇا چئجي
۲۸	۱۹۵۶	۱		ويهي اوريون اور

۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	توري ڳالهه	(نظم)
۴۰	۱۹۶۸	۱	جوئي آهيان، سوئي	
۴۷	۱۹۵۶	۲	سڌ	
۳۷	۱۹۵۹	۴	سندو ڌارا	
۳۰	۱۹۵۵	۱	قفس	
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	گذارو نٿو ٿئي	
۴۳	۱۹۵۶	۴	سلام	(آزاد نظم)
۴۴	۱۹۷۲	۴	هو ڪير هو؟	
۴۴	۱۹۵۵	۴	هڪلي ڪري	

### برڪت بلوچ

۲۵	۱۹۷۸	۱	رات لڙي وئي آ	(گيت)
۲۶	۱۹۷۸	۱	دنيا شيشي جو گهر	
۲۶	۱۹۷۸	۱	شاعر چن ته ڪنڀار	

### بروهي، اي. ڪي

۹۵	۱۹۵۹	۳-۲	ادب ڇا آهي (مترجم: سراج)	(مقالا)
۲۱۴	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۱	۱۹۶۷	۳	پاڪستان جو اهم مسئلو	
			جديد دؤر ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري	
۱۴	۱۹۶۷	۲	(مترجم: سومار علي ايم. سومرو)	
			جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو	
۲۱۵	۱۹۶۵	۲-۱	(مترجم: محمد ابراهيم جويو ۽ سومار علي)	
۱۵	۱۹۶۷	۱	دين جو طريقو حيات	

### برٽڊبري، اي

			وقت جي واپسي	(ڪهاڻي)
۶۲	۱۹۷۹	۲	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)	

### بشير احمد لغاري، فقير

۳۱۳	۱۹۷۶	۴	عظيم سانحو [گرامي بابت]	(تاثرات)
-----	------	---	-------------------------	----------

### بشير سيتائي

۱۳	۱۹۷۴	۱	۳ ۱۹۷۲	۱	(بيت)
----	------	---	--------	---	-------

۲۴	۱۹۷۸	۲					(دوها)
۸۱	۱۹۷۳	۳	۵۶	۱۹۷۲	۱		(رباعيون)
۵۸	۱۹۷۱	۱	۵۳	۱۹۷۰	۴	۷۰ ۱۹۶۸ ۴	(غزل)
۵۳	۱۹۷۲	۴	۳۵	۱۹۷۲	۲	۴۴ ۱۹۷۱ ۲	
۴۷	۱۹۷۵	۱	۴۳	۱۹۷۴	۲	۶۴ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۳۴	۱۹۸۰	۲-۱	۲۵	۱۹۷۸	۲	۴۷ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۴۸	۱۹۷۴	۲					(قطعا)
۱۴	۱۹۷۴	۴-۳	۲۹	۱۹۷۳	۳		(كافيون)
۵۴	۱۹۷۶	۱					(گيت)
۳۴	۱۹۷۵	۳-۲					اي الببلا آه ته هاڻي
۱۹	۱۹۷۵	۱					تڪڙو تڪڙو هل، رهوار
۲۶	۱۹۷۳	۲-۱					روگي من جا راڳ
۱۸	۱۹۷۰	۴					ڪيڏانهن وڃي هي وڻجارو!
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱					مانجهي هل هن پار
۲۵	۱۹۷۸	۲					منهنجا گيت گيان
۳۹	۱۹۷۰	۴					اڄ گهمڻ جي لاءِ هليو ڪين دوست
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱					اي زمانا!
۳۴	۱۹۷۳	۴					شڪو وڃوڙو
۲۴	۱۹۷۸	۲					انعام جي موت تي
۲۴	۱۹۷۸	۲					ماڻ
۵۳	۱۹۷۱	۲	۶۱	۱۹۷۰	۴		(نيون طرزون)
۱۶	۱۹۷۸	۱	۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	۳۹ ۱۹۷۲ ۱	
۱۸	۱۹۷۸	۳	۱۰	۱۹۷۴	۳-۲		(وايون)

### بشير مورياڻي

۲۳۳	۱۹۵۶	۲					(ادبي خط)
۴۷	۱۹۵۸	۴-۳					(اسناد)
۸۵	۱۹۵۶	۳					اچي ڀڳ م پَس
۶۹	۱۹۵۵	۳					تڪري
۸۲	۱۹۵۵	۲					ڇهڙي
۶۳	۱۹۶۳	۴-۳					زندگيءَ جو روڳ
۲۲۳	۱۹۶۲	۴					هڪ رات جي ڳالهه
۲۲۴	۱۹۶۲	۴					دنيا دورنگي از: آغا غلام نبي صوفي
							مناقبا از: ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ

۱۲	۱۹۵۶	۴	۱۲	۱۹۵۶	۳	۱۳	۱۹۵۶	۲	(دوها)
۸	۱۹۵۹	۳-۲	۸	۱۹۵۹	۱	۱۹	۱۹۵۷	۲-۱	
۵۷	۱۹۵۶	۲	۵۵	۱۹۵۶	۱	۴۳	۱۹۵۵	۲	(غزل)
۴۵	۱۹۵۸	۲-۱	۴۷	۱۹۵۶	۴	۵۴	۱۹۵۶	۳	
۲۴	۱۹۶۲	۴	۵۴	۱۹۶۱	۳-۲	۳۴	۱۹۵۹	۳-۲	
۳۶	۱۹۶۳	۴-۳							
۵۷	۱۹۵۶	۳							(قطعا)
۳۸	۱۹۵۵	۳							(گيت)
۲۲	۱۹۵۶	۴							تنهنجي ياد ستايو
۱۷	۱۹۵۹	۱							دل ٿي ڳائي گيت
۲۲	۱۹۶۲	۲							گفتگو
۲۲	۱۹۶۱	۳-۲							گيت پریت جا ڳايان
۴۸	۱۹۵۷	۲-۱							منهنجو من نادان
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲							الجزائر
۳۷	۱۹۵۶	۴							(نظم)
۴۰	۱۹۵۶	۳							خوابن جي خوشبو
۴۷	۱۹۵۷	۲-۱							سٿيز
۴۲	۱۹۵۶	۲							صبح جو انتظار
۴۲	۱۹۵۶	۴							نئون مهمان
۶۷	۱۹۵۶	۱							وچ اوڀر
۶۷	۱۹۵۶	۱							اڳتي قدم
۴۲	۱۹۵۸	۲-۱	۴۸	۱۹۵۶	۳	۵۰	۱۹۵۶	۲	(آزاد نظم)
۳۱	۱۹۵۹	۱							مان اڪيلو ناهيان
									نئون سال
									(نيون طرزون)

بلاشاهه علي رضا

(لافاني شعر) انت بچردي...

بلبل شمس الدين

(لافاني شعر)

۱۹۶۲ ۴ ۳۲۰ ۱۹۶۰ ۴-۳ قلندر جو ميلو (آڳاٽو ادب) (مقالو)

بلبل رئيس ضياء الدين. ايس

۲۴۳ ۱۹۶۳ ۲-۱ سنڌي مله (مقالا)

۶۹ ۱۹۶۲ ۴ منهنجي سنڌ

مهران جا اوائلې ملاح (شاهه لطيف)

۲۱ ۱۹۶۷ ۳

جي فلسفه حيات جي نسبت ۾

۳۱ ۱۹۵۵ ۲

بهار جي لنوار

(نظم)

۲۸ ۱۹۵۵ ۱

حال جو احوال

بلبل ڪورواهي

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

(بيت)

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

(غزل)

۳۸ ۱۹۸۰ ۲-۱

منهنجي توکان سوا سري به نٿي

(نظم)

بلمقيس عارباڻي

۲۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

تو هٿن ۾ رچائي مهندي

(نظم)

۸۸ ۱۹۷۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۸ ۳

(نيون طرزون)

بني سنگهه سوڏو

۲۱۹ ۱۹۶۷ ۶

ستيءَ جو سيل

(مقالو)

بهاوالدين سرهندي

۸۷ ۱۹۶۳ ۲-۱

بيوس

(افسانو)

بهاول خان لغاري، نواب

۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

(بيت)

۱۴ ۱۹۷۱ ۲

۸ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۷۰ ۳

(ڪافي)

۹ ۱۹۷۲ ۲

۱۰ ۱۹۷۲ ۱

۷ ۱۹۷۱ ۳

۱۶ ۱۹۷۴ ۱

۱۰ ۱۹۷۳ ۴

۲۶ ۱۹۷۳ ۳

۴۸ ۱۹۷۶ ۱

۶۰ ۱۹۷۵ ۴

۲۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۷ ۱۹۷۱ ۴

(وايون)

بيخود عثمان

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

(نيون طرزون)

بيخود حسيني، ڊاڪٽر اسدالله شاهه

علم لسان ۽ سنڌي زبان

(تبصرو)

۲۰۱ ۱۹۶۸ ۲

از: علي نواز حاجن خان جتوئي

۱۵۹ ۱۹۶۳ ۲-۱

ايران ۾ جديد ادب جي ارتقا

(مقالا)

۱۵	۱۹۶۹	۴-۳	شاعري	
۱۰	۱۹۶۲	۲	(بيت)	
۳۳	۱۹۷۲	۲	(غزل)	۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۶ ۴ ۱۹۶۷ ۴۶
۲	۱۹۷۴	۴-۳	(ترجمو)	The Awakening از: جي الانا
۸۳	۱۹۷۲	۳	(قطعا)	۸۱ ۱۹۶۸ ۱
۵۳	۱۹۷۵	۴	(ڪافي)	۴ ۱۹۶۷ ۱۴ ۲ ۱۹۶۸ ۱۶
۳۳	۱۹۷۰	۳	(نظم)	آءُ پيارا!
۶۹	۱۹۷۲	۳	(آزاد نظم)	انتظار
۴۲	۱۹۶۱	۳-۲	دوست کي التجا ٿو ڪريان، من ٻڌي	
۵۰	۱۹۷۳	۲-۱	(نعت)	
۳۹	۱۹۷۲	۱	(نيون طرزون)	
			بیدار الطاف	
۱۱	۱۹۷۴	۳-۲	(وائِي)	
			بیدار امروٽي، قادربخش	
۳۹	۱۹۷۲	۳	(گيت)	برسات جي هيءَ رنگين فضا
			بیدل، عبدالعزيز	
۵۷	۱۹۶۰	۴-۳	(غزل)	۴۲ ۱۹۵۵ ۲ ۳۶ ۱۹۵۵ ۱
۵۵	۱۹۶۱	۳-۲	(قطعا)	
۶۳	۱۹۶۱	۳-۲	(نظم)	منهنجو ماحول
۴۰	۱۹۶۱	۳-۲	بیدل فقير قادربخش	
	۱۹۶۰	۴-۳	(لافاني شعر)	
	۱۹۶۱	۴	(بيت)	
	۱۹۶۴	۱	عشق جو ڏس اسرار	
			بیدل مسرور	
۷۹	۱۹۷۸	۲	(افسانا)	۽ منهنجو ڪردار
۱۰۴	۱۹۷۷	۲-۱	۽ منهنجو من	
۲۱۲	۱۹۷۸	۲	(پورٽريٽ)	اولڙا اولڙا، زندگي اولڙا
۱۰۷	۱۹۷۸	۳	(تاثرات)	روڻان رهن نه سپرين
۲۵۲	۱۹۷۸	۱	(الطاف جي ياد ۾)	

بید من غلام احمد

۲	۱۹۵۰	۲۴	وچوڙو	(گيت)
۴	۱۹۵۶	۳۴	سوال	(نظم)
۲-۳	۱۹۶۱	۳۷	للكار	

ڈیپٹس، فقییر محمد حسن

۱۹۶۴	۱	پکي يار جي پيماسي	(لافاني شعر)
۱۴ ۱۹۵۶	۱		(کافي)

(نائف) تعبیر (مترجم: ممتاز مرزا) ۱-۲ ۱۹۶۳ ۱۰۰

## بيوس بازيد پوري

۵۲	۱۹۷۲	۱	۴۲	۱۹۷۰	۲-۱	۶۹	۱۹۶۸	۴	(غزل)
۲۶	۱۹۷۴	۴-۳	۴۹	۱۹۷۳	۴	۴۰	۱۹۷۲	۲	
۳۰	۱۹۷۳	۳							(کافی)
۱۱	۱۹۷۲	۲	۱۲	۱۹۷۱	۳	۱۴	۱۹۷۰	۴	(وایون)

## بیوس، قاجل

[illegible]



## ٻڍل بيگ مرزا

( غزل )

۴۶ ۱۹۵۵ ۳

## ٻڍل شاهه حسيني بخاري

( نعت )

تضمين بر غزل امير خسرو

۳۴ ۱۹۷۲ ۱

## ٻڍل فقير

( ڪافي )

۱۵ ۱۹۵۶ ۱

## ٻلرام وڪل

( افسانا )

حسرت

۱۰۲ ۱۹۵۶ ۲

## ڀارتي، گووردن محبوباڻي

( افسانا )

ڪاري

۷۵ ۱۹۵۶ ۲

ڪهاڻي

۹۰ ۱۹۵۶ ۱

مان روئڻو آهيان

۱۱۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

منهنجا ڀوڳ، هن جا ڀاڳ

۷۸ ۱۹۶۱ ۴

منچر جون موجون

۱۴۷ ۱۹۵۵ ۳

( مقالو )

( رباعيون )

۵۰ ۱۹۶۲ ۳

۲۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۶۴ ۱۹۵۶ ۱

( غزل )

۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۵۵ ۱۹۵۶ ۲

( قطعا )

۶۱ ۱۹۵۶ ۲

( ڪافي )

۵۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

( گيت )

۲۱ ۱۹۶۱ ۳-۲

آءُ ڪنن ۾ ڪاهي

۲۴ ۱۹۵۶ ۲

اکثرين جي برسات

۱۵ ۱۹۶۲ ۴

او ڀونم جي سهاڳڻ رات

۲۰ ۱۹۶۲ ۲

او ساڻي

۲۴ ۱۹۵۵ ۴

اوسيڙو

۲۵ ۱۹۵۶ ۱

پريتم جي آس

۵۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

پرينءَ جي ياد چو آڻي

۵۶ ۱۹۶۵ ۲-۱

توڪي قسم بهار جو

۵۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

جيڪي وڻيئي، ڪر قبول

۱۵ ۱۹۵۹ ۱

رات جا آنسو

۲۳ ۱۹۵۶ ۲

رات جا راهي

۵۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

رات سانوري! تو وٽ تارا

۲-۱	۱۹۶۵	۵۵	سائت جو سنگيت	
۴	۱۹۵۹	۲۲	ساوڻ ۽ وچوڙو	
۳-۲	۱۹۵۹	۲۲	ساوڻي گيت	
۲-۱	۱۹۵۷	۲۵	صبح آيو	
۲-۱	۱۹۶۵	۵۸	گاءِ تون	
۲-۱	۱۹۵۸	۱۷	مڌر گيت	
۲-۱	۱۹۶۵	۵۴	منهنجا ماضي، موٽي آءُ	
۲	۱۹۶۱	۱۶	نرت گيت	
۴	۱۹۵۶	۲۰	نئون گيت	
۲	۱۹۵۹	۱۴	نئين نظر	
۲	۱۹۵۶	۴۹	انسان.....حيوان	(نظم)
۲-۱	۱۹۶۰	۲۵	اي ڪاش	
۲	۱۹۵۶	۳۶	رات راڻي	
۳	۱۹۵۶	۳۹	زندگيءَ جي راهه تي	
۴	۱۹۵۶	۳۰	سرمائيداري	
۱	۱۹۶۱	۲۱	سنڌوءَ جي سار	
۲-۱	۱۹۵۷	۳۵	شاعر ڏانهن	
۲	۱۹۵۶	۳۷	گاءِ تون	
۱	۱۹۵۹	۲۳	مان انسان	
۳-۳	۱۹۶۰	۲۷	نئون نغمو	
۳-۲	۱۹۵۹	۱۸	نئون ويچار	
۴	۱۹۵۹	۳۰	هاريءَ جي ننڍڙي	
۱	۱۹۵۶	۴۰	هي نظارو ڪوٺ جو	
۳	۱۹۶۲	۳۱	تنهائي ۽ ڪوڙو دونھون	(آزاد نظم)
۱	۱۹۶۲	۳۴	سنڌور ۾ پھرين رات	

### ڀٽائي، شاهه عبداللطيف

۱	۱۹۵۶	۸	۴	۱۹۵۵	۸	۳	۱۹۵۵	۸	(لافاڻي شعر)
۴	۱۹۵۹	۲	۲-۱	۱۹۵۸	۸	۳	۱۹۵۶	۸	
۲	۱۹۶۲								
۳	۱۹۶۳								(اڻ ڇهيل بيت)
۴	۱۹۶۴								(ڪافي)

۴	۱۹۷۱	۱	۴	۱۹۷۶	۸۰	۸۴	۲۱۰۲	۲۲۵	(بيت)
۲۲۸	۲۴۱	۱۰۲۸۷	۱۹۷۸	۲۵۹	۳	۱۹۷۸	۷		
۴	۱۹۷۸	۷	۲۱۶۸	۱۷۲	۳-۴	۱۹۸۰	۹		
					۳-۴	۱۹۸۰	۲۱		(نعت)
					۱	۱۹۷۹	۷		(وائي)

## ڀڳوان ميواڻي

۳	۱۹۵۶	۴							(گيت)
---	------	---	--	--	--	--	--	--	-------

منهنجا ساجن، منهنجا سپرين

## ڀيرومل مهرچند آڏواڻي

(مقالا) اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ غلط معنائن

۳-۴	۱۹۶۵	۱۸۲							جو ڦهلاءَ
۳-۴	۱۹۶۵	۱۷۸							ڊال مصالح ڇڻڻي سان
۳-۴	۱۹۶۵	۱۹۱							سنڌيءَ جي دڊاڻڪ حالت

## ڊس سر

۲-۱	۱۹۵۸	۹۶							(افسانا)
-----	------	----	--	--	--	--	--	--	----------

يس سر! از: رضيه سجاد ظهير

## ڀون سنڌي

۱	۱۹۷۴	۱۳							(بيت)
۲-۳	۱۹۷۵	۴۸	۱	۱۹۷۶	۵۶				(غزل)
۴	۱۹۷۳	۲۰							(گيت)
۴	۱۹۷۵	۶۹							خواهشون
۲	۱۹۷۴	۳۵							هل ته هلون ٻئي پار
۲-۱	۱۹۷۷	۶۰							سنڌ
۴	۱۹۷۳	۱۷	۳-۲	۱۹۷۴	۱۱				لهندڙ لهر، ويندڙ وقت

(وايون)

## ڀاڏون، اين

۲	۱۹۷۲	۸۴							(افسانا)
---	------	----	--	--	--	--	--	--	----------

ڇو؟ (مترجم: نواز علي شوق)

## ڀارس حميد

۴	۱۹۷۶	۳۳۵							(تائرات)
---	------	-----	--	--	--	--	--	--	----------

نئين نسل جو مهندار (گرامي صاحب)

## ڀتر سنڌي

۲	۱۹۷۸	۱۲۱							(تائر)
---	------	-----	--	--	--	--	--	--	--------

ٻنڌ ٿئي پيئي

## پدماراء

(افسانو) طوفان (مترجم: هادي بخش لاڙڪ) ۱ ۱۹۵۶ ۱۱۶

## پروڊيسي، بلالول

(غزل) ۳ ۱۹۷۳ ۶۸  
(گيت) ۳ ۱۹۶۲ ۱۸ پايي هي سنسار  
(نظم) ۳ ۱۹۷۱ ۲۷ احساس  
(نعت) ۱ ۱۹۷۲ ۳۶ ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۹۴

## پرڪاش، موتي

(رباعيون) ۴ ۱۹۵۶ ۵۰

## پرواز، سولوي محمد عثمان

(ڪافي) ۱ ۱۹۵۵ ۱۸

## پروان، محمد عثمان

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۲ ۲۸

## پروانو ڀٽي

(مقالو)

هيءَ نه ويل وڃڻ جي  
(گرامي صاحب بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۱۵۸

(غزل) ۴ ۱۹۶۵ ۱۴۴ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۶۷

(قطعا) ۲ ۱۹۶۵ ۱۴۵ ۵۵ ۱۹۶۸

(گيت) ۱ ۱۹۶۸ ۲۸ اڄ ته ڪاپون...!

(نظم) ۴ ۱۹۶۸ ۴۹ انتظار

۴ ۱۹۶۷ ۳۲ روايت کان بغاوت

۱ ۱۹۶۸ ۳۹ سوري به سيج

۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۰ سياسي ليڊر جي نالي

۲ ۱۹۶۸ ۳۷ مشورو

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۴ منهنجا محبوب

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۵ ۴۵ اگر وقت آيو

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۵۹ ۴۶

## پروين چنا

جي جيءَ کي جٿارين  
پروفيسر محبوب علي چنا (سوانح) ۱ ۱۹۷۸ ۲۴۴

## پريم لکميچند

۱۳	۱۹۶۸	۲					(دوها)
۶۳	۱۹۶۸	۲	۵۵	۱۹۶۲	۱		(رباعيون)
۳۸	۱۹۶۲	۱	۳۴	۱۹۵۹	۱	۴۴ ۱۹۵۵ ۴	(غزل)
۷۱	۱۹۶۸	۱	۴۱	۱۹۶۲	۳		
۸۴	۱۹۶۸	۱					(قطعا)
۱۷	۱۹۶۲	۱				بادل آيا	(گيت)
۱۸	۱۹۶۳	۴-۳				يدون ورسن لاءِ آتيون	
۱۵	۱۹۶۲	۳				راکي	
۲۷	۱۹۶۰	۲-۱				احساس	(نظم)
۳۹	۱۹۵۸	۲-۱				اي شاعر	
۴۹	۱۹۵۷	۲-۱				پتنگ ۽ پونئر	
۲۶	۱۹۵۹	۱				تصويرون	
۴۱	۱۹۶۸	۱				قدم ٿا وڌايون	
۲۴	۱۹۶۲	۱				منهنجا محبوب	

## پريم، هدايت

۷۰	۱۹۷۲	۴				صنوبر جي چانو ۾	(افسانو)
----	------	---	--	--	--	-----------------	----------

## پريمچند

۹۳	۱۹۷۴	۲				زيورن جو دٻو (مترجم: لعل شاهه)	(افسانو)
----	------	---	--	--	--	--------------------------------	----------

## پريمي، پيارعلي

۲۲	۱۹۷۸	۴					(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	-------

## پريو، الله رکيو

۹۵	۱۹۵۶	۳				اوور ڪوٽ از: گوگول	(افسانا)
----	------	---	--	--	--	--------------------	----------

## پناه جگر سنڌي

۷۱	۱۹۷۶	۴				مرحوم گرامي ۽ سندس اسانت	(تاثرات)
----	------	---	--	--	--	--------------------------	----------

## پنائي، عبدالمبين

۴۸	۱۹۷۱	۲					(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	-------

۹	۱۹۷۲	۲	۸	۱۹۷۱	۳	۱۶ ۱۹۷۱ ۲	(ڪافي)
---	------	---	---	------	---	-----------	--------

۴۳	۱۹۷۳	۲-۱				سنڌوندي	(نظم)
----	------	-----	--	--	--	---------	-------

## پنيلڌو، مخدوم غلام علي

(ڪافي)

۱۴ ۱۹۵۶

## پياسي، ڀومل اخندرام

(ڪافي)

۱۸ ۱۹۵۶ ۲

۲۵ ۱۹۵۵ ۴

سنڌي زبان سونهاري (گيت)

## پياسي، پير بخش

(تاثرات)

عظيم استاد

(گيت)

چونڪ

(وايون)

۳۱۳ ۱۹۷۶ ۴

۷۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۱ ۱۹۷۱ ۳ ۱۴ ۱۹۷۰ ۴

## پياسي، پير محمد

(غزل)

۷۲ ۱۹۶۸ ۴

۱۸ ۱۹۵۹ ۴

(ڪافي)

## پياسي، غلام نبي

(غزل)

۲۶ ۱۹۷۳ ۲-۵

## پياسي، ڪمل ڪيولراماڻي

(افسانا)

امير

۹۸ ۱۹۵۹ ۴

۸۰ ۱۹۶۷ ۴

۱۰۹ ۱۹۵۶ ۲

۶۵ ۱۹۵۶ ۴

۲۰ ۱۹۶۸ ۲

۱۳ ۱۹۵۸ ۴-۳

۲۱ ۱۹۶۲ ۲

۲۶ ۱۹۶۴ ۳-۲

۱۲۶ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۳ ۱۹۵۶ ۳

۲۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۲۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

قبر جي ڀر ۾ ۰۰۰ از: مڪسم گورڪي

وناز دنس

هو ديوتا آهي

(بيت)

اداس دل

(گيت)

او گائڪ

چنڊ ڪيو سينگار

صدقي سنڌو ڌارا

ڪو وڇريل ساڻ ملائي

لڪ لهي ٿي لوڏ

منهنجا گيت جڙن

واقائي

(نظم) ترس پڪيٽڙا  
 زور زور سان ڳانڻج  
 سخنور جي سچ پچ عجب زندگي آ  
 (نيون طرزون) سنڌڙي سونهاري

پير محمد قريشي  
 (مقالو) آخوند لطف الله "لطف"  
 ۳۸۴ ۱۹۵۷ ۴-۳

پيرول فقير خيرپوري  
 (ڪافي) ۲۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

پيلا گيو مانڊي  
 (افسانو) منهنجو ماڳ، روشن راهون  
 ۱۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

پيشا هاسارام  
 (گيت) جيون-راڳ  
 ۱۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

قاج بلوچ  
 (افسانو) هاڻيءَ جا ڏند آڙ: خواجا احمد عباس  
 (مقالو) آديسي آڻي ويا (مولانا گراميءَ  
 جي ياد ۾)  
 ۴۴ ۱۹۶۲ ۴ ۱۵۱ ۱۹۷۶ ۴

(غزل) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۹ ۱ ۱۹۶۱ ۳۷ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۱  
 ۴ ۱۹۶۱ ۳۶ ۱۹۶۲ ۴۴ ۲ ۱۹۶۲ ۴۷  
 ۳ ۱۹۶۲ ۴۴ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۰ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۴  
 ۱ ۱۹۶۸ ۷۱ ۴ ۱۹۶۸ ۵۶ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۳۷  
 ۴ ۱۹۷۱ ۲۵ ۴ ۱۹۷۳ ۴۱ ۲ ۱۹۷۴ ۴۰  
 ۴ ۱۹۷۵ ۳۱

(قطعا) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۶۲ ۴ ۱۹۶۱ ۴۲ ۴ ۱۹۶۲ ۳۰  
 (نظم) احساس ڪهڙي  
 ۳۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

انسان ۽ برقي تارون  
 چري  
 دعا  
 ڏي  
 صدا  
 ۲۸ ۱۹۶۲ ۳ ۲۰ ۱۹۶۲ ۴ ۲۶ ۱۹۷۲ ۱ ۲۷ ۱۹۶۲ ۳

۳	۱۹۷۱	۲۵	ڪا پونءِ ڀلاري ٿيندي آ	
۱	۱۹۷۱	۲۵	منهنجا ماروڙا	
۱	۱۹۶۲	۲۹	نوريءَ جي مزار تي	
۳	۱۹۶۲	۲۷	وڇوڙو	
۱	۱۹۷۷	۴۲	آدرش	آزاد نظم
۴	۱۹۷۵	۲۷	اديب	
۱-۲	۱۹۷۳	۴۷	ٻڌيمان	
۴	۱۹۷۵	۳۰	ٽريفڪ جو سگنل	
۴	۱۹۷۵	۳۰	جيون سمنڊ اجهاڪ	
۱	۱۹۷۲	۳۷	خوشبوءَ جو شهزادو	
۱-۲	۱۹۷۷	۴۱	دل دوزخ دل جنت	
۴	۱۹۷۵	۲۸	ڏيرو لاش	
۴	۱۹۷۵	۲۹	ڪاٺي چنڇل سانوري	
۴	۱۹۷۵	۲۹	ڪوڙ ۽ سچ	
۴	۱۹۷۱	۳۶	نقطن تي نقطا	
۴	۱۹۷۵	۲۸	نئون نسل	
۴	۱۹۷۵	۲۷	نيرو لافانو	
۴	۱۹۷۵	۲۹	(نيون طرزون)	
۱	۱۹۷۸	۲۵۰	سيئي جو پين ڏينهن — الطاف جي ياد ۾	(تاثرات)

## قاج جويو

۴	۱۹۷۳	۶	(بيت)	
۴	۱۹۷۵	۶۲	(غزل)	۳۱ ۱۹۷۶ ۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۵
۳	۱۹۷۸	۱۶		
۱	۱۹۷۸	۲۴	منهنجا گيت گلاب	
۱	۱۹۷۱	۳۵	او سنڌ امان!	
۴	۱۹۷۰	۴۲	موٽي ويندي آزادي	
۳-۴	۱۹۷۵	۴۰	هيڪل جي ۵ هزارين جهوريون	
۳	۱۹۷۸	۱۶	الطاف جي ياد ۾	آزاد نظم
۲	۱۹۷۹	۲۲	پرير نگر	
۴	۱۹۷۳	۳۷	چنڊ	
۳-۴	۱۹۷۹	۱۸	سو جھرو	



(نيون طرزون)  
(وايون)

۱ ۱۹۷۴ ۶۱ ۱ ۱۹۷۴ ۱۴  
۴ ۱۹۷۳ ۱۶ ۴ ۱۹۷۵ ۳۱ ۱ ۱۹۷۶ ۳۱  
۴ ۱۹۷۸ ۲۸

## تاج صحرائي

(ادب لطيف)

التجا از: رابندر نات ٿنگور

جمال از: خليل جبران

۴ ۱۹۶۷ ۱۸۳

۳ ۱۹۵۵ ۶۵

۴-۳ ۱۹۶۰ ۴۹

۲ ۱۹۵۶ ۲۸

۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۷

(غزل)

(گيت)

آواز ته ڏي

توڪي فرصت ڪٿي آهي

## تاج محمد خان آغا

(مقالو)

(خود نوشت) جناب آغا تاج محمد خان

۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۶۹

۱ ۱۹۵۵ ۴۳

(رباعيون)

## تصور، ايس

(غزل)

۴ ۱۹۶۸ ۶۸

## تنوير جوڻيجو

(مقالا)

امر ڪهاڻيڪار

۳ ۱۹۷۸ ۱۶۷

## تنوير عباسي

(افسانو)

لوڻي

(تبصرا)

پهو قدم از: اداره ادب نو

۱ ۱۹۵۶ ۹۶

۴ ۱۹۶۲ ۲۲۸

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۳

پيار ۽ پڻ و از: آنچل

تن ۽ تندرستي

۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۹۵

از: ڊاڪٽر علي احمد قاضي

چنچل مڪڙيون

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۴

از: گوورڌن محبوباڻي

۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۲

لاتيون از: گوورڌن محبوباڻي

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۴

مرجهيل گل از: گوورڌن محبوباڻي

۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۸۸

چپاني هائيڪو

(مقالا)

۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۶۱

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۵۷ جديد سنڌي شاعري

۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۳۹

سٿريلن گيتن جو مهاڳ  
(مراد علي اختر سان شريڪ)  
از: وليم ورڊ سورٿ

۱۰۳ ۱۹۵۹ ۳-۲

۲۶۸ ۱۹۶۵ ۴-۳

۲۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱

۱۵۶ ۱۹۷۸ ۴

۱۰۵ ۱۹۷۶ ۴

۱۲ ۱۹۵۸ ۲-۱

۱۲ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۳ ۱۹۷۰ ۳

۳۹ ۱۹۵۵ ۴

۵۴ ۱۹۵۶ ۳

۴۵ ۱۹۵۸ ۲-۱

۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۵۶ ۱۹۶۴ ۳-۲

۳۶ ۱۹۷۱ ۳

۳۲ ۱۹۷۸ ۴

۳۲ ۱۹۷۸ ۴

۱۸ ۱۹۷۱ ۱

۱۸ ۱۹۵۸ ۲-۱

۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۳ ۱۹۵۵ ۴

۱۶ ۱۹۵۹ ۱

۲۱ ۱۹۵۶ ۴

۱۹ ۱۹۶۰ ۲-۱

۲۱ ۱۹۵۶ ۳

۳۷ ۱۹۵۵ ۳

۲۴ ۱۹۵۶ ۱

۲۶ ۱۹۵۶ ۲

۲۱ ۱۹۶۰ ۴-۳

۲۸ ۱۹۶۷ ۴

۳۷ ۱۹۵۶ ۳

۲۳ ۱۹۷۰ ۴

سنڌي اديبن جا مسئلا

قاضي قادن جو ڪلام

مون سي ڏٺا ماءُ

(بيت)

(دوها)

(غزل)

(ڪافي)

(گيت)

آءُ، گچيءَ جا هار

آئي رات سھائي

اهي انهيءَ جا پار

پيار جو سمنڊ اجهاڳ

تن ۾ تات

تنهنجو اکڙين ۾ آڪيرو

جاڳو يارو جاڳو

سياري جي رات

صبح نه آهي دور

ديپڪ

مڪڙي مرڪ گهڙي پتل لاءِ

وري وري دل وري پئي

ڪنهن جا ڪنهن جا لڙڪا گھڻا

آس

اڃا به جاڳندا رهو

(لوڪ گيت)

(نظم)

۳۳	۱۹۵۶	۴	اچو ته ڳايون
۴۱	۱۹۵۷	۲-۱	او مرليءَ وارا جوکي
۳۳	۱۹۶۴	۳-۲	پارس
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	پڙاڏو ۽ سڏ
۴۳	۱۹۵۷	۲-۱	پهريون وار
۲۱	۱۹۵۹	۴	پيار پڪاريو
۳۲	۱۹۶۸	۳	تون پي هڪ پل-مان پي هڪ پل
۲۳	۱۹۷۰	۴	تون هجين ڪير پي
۲۵	۱۹۷۷	۲-۱	ٿيڃ جا گوها=شعر
۳۱	۱۹۷۰	۳	چلڪندڙ چوليون
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	خاموشي
۱۱	۱۹۷۹	۴-۳	دره ٿي آهي مسيحا
۳۵	۱۹۶۵	۲-۱	درتي
۲۲	۱۹۷۳	۴	راکي ناهيان، آهيان راڳ
۳۹	۱۹۶۸	۴	سڏ
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	سند جاگي پئي!
۱۹	۱۹۷۱	۳	سونهن
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	ڪاغذ جو گل
۲۵	۱۹۵۹	۱	ڪوس
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	ڳالهيون
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	مان
۳۷	۱۹۷۲	۴	مان مرندي ناهيان
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	ماڻهو ۽ تارا
۳۳	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا گيت سريلا
۳۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي دل ٿي چوي
۳۹	۱۹۵۶	۱	موهن جو دڙو
۳۱	۱۹۷۸	۲	هرڪو پل سنداڻ (الطاف جي وچوڙي تي)
۲۸	۱۹۶۰	۲-۱	همدردي
۱۰	۱۹۷۶	۱	هو جيڪو گل ڪالهه تڙيو هو
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيٺ ستارا مٿي ستارا وڃ ۽ آهي چنڊ

۳۳	۱۹۷۸	۴	اڻپورو نظم	(آزاد نظم)
۲۷	۱۹۷۹	۱	راڪرول	
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيءَ پاڇن جي حقيقت	
۵	۱۹۷۵	۴	۴۴ ۱۹۵۶ ۴ ۵۲ ۱۹۵۶	(نيون طرزون)
۴۵	۱۹۷۸	۱	۱ ۱۹۷۶ ۱	
۴۵	۱۹۷۸	۱	۱۲ ۱۹۷۳ ۴ ۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱	(وايون)

## توفيق الحڪيم

۱۳۵	۱۹۷۸	۲	ڪرامت (ترجمو از: ادارو)	(افسانو)
-----	------	---	-------------------------	----------

## تھمينه مفتي

۲۴	۱۹۷۸	۳	نيٺن سان اڄ نيٺ ملائي	(نظم)
۲۴	۱۹۷۸	۳	پتلي گهر	(آزاد نظم)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ساگر تي چولين سان ڪيڏنڌي	
۴۹	۱۹۷۸	۱		(نيون طرزون)

## تيرت و سنت

۲۲۲	۱۹۵۷	۲-۱	پلا، اهو لکيئي؟	(مقالو)
-----	------	-----	-----------------	---------

## ٿامس هارڊي

۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	(افسانا)
۶۹	۱۹۷۰	۲-۱	گمنام جوڊ (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	

## ٿان ڊيو

۸۰	۱۹۷۲	۴	گل ۽ گولا (مترجم: نجم عباسي)	(افسانو)
----	------	---	------------------------------	----------

## ٿان هاڻي

۵۳	۱۹۷۳	۴	رات آڻ سرحد ٽپي آيس! (مترجم: رسول بخش پليجو)	(غير ملڪي ٻولين جي شاعري)
----	------	---	---	---------------------------

## ٿالستاء

۹۰	۱۹۷۲	۱	سڪيلڊو مجرم (مترجم: سليم چنا)	(افسانو)
----	------	---	-------------------------------	----------

## ٺٽڳور، رابندر ڌات

۱۸۳	۱۹۶۷	۴	التجا (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۵۲	۱۹۵۶	۴	سوال (مترجم: محمد خان جمالي آواره)	
۹۸	۱۹۵۵	۴	دروازو (مترجم: ثميره زرین)	(افسانا)
۷۰	۱۹۶۳	۴-۳	موکل (مترجم: وليرام ولي)	
۱۸۷	۱۹۶۲	۲	ادب جو ڪم (مترجم: جهامنداس پاتيا)	(مقالا)
۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ٽپال گهر (مترجم: الاهي بخش بلوچ)	(ناٽڪ)

## ٽيڪلا مولينهر

(غير ملڪي ٻولين)

جي شاعري (درد (مترجم: ناشاد، نفيس احمد شيخ) ۲ ۱۹۶۸ ۶۶

## ٺڪر، سريميتي پارو

(دوها)

۸ ۱۹۵۸ ۴-۳

(نيون طرزون) نو ورنِي

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

## ثاقب سنڌي

(مقالو)

مون سي ڏٺا ماڻه [گرامي بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۲۳۹

## ٿريا مخدوم

(افسانو)

هڪ ڪروڙ ٻائونڊ نوٽ

۷۹ ۱۹۷۹ ۱

از: مارڪ ٽئين

## ثميره زرین

(افسانا)

۵۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

پلم، پايو ڪچ

۹۸ ۱۹۵۵ ۴

دروازو از: ٺٽڳور

۶۵ ۱۹۷۱ ۲

ڏوھ ڪنھن جو

۴۱ ۱۹۵۹ ۱

شمع ٻاريندي شب

۵۱ ۱۹۵۸ ۴-۳

صبح ڪٿي آهي

۱۳۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

غيرت

۸۵ ۱۹۵۶ ۴

لاهي ڇاڙهي از: خليل جبران

۱۰۲ ۱۹۶۰ ۲-۱

وڌيري

۷۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

وطن

## ڏنائڻي ٿ. م.

(افسانو) ڇنڊ ڏٺو (از: ش. مظفرپوري) ۱ ۱۹۵۶ ۱۲۶

## ج. ع. منگهاڻي

(تاثرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

(گيت) پرهم به ڦٽندي، صبح به ٿيندو ۱ ۱۹۷۸ ۱۷

(آزاد نظم) سرهي سوچ ۱ ۱۹۷۹ ۱۴

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۲۴

(وايون) ۱ ۱۹۷۸ ۱۷ ۴ ۱۹۷۸ ۲۴ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۳

## جان علي خان لغاري، نواب

(مقالو) بلوچ قوم ۽ ان جي تاريخ جو سوال ۴-۳ ۱۹۶۶ ۵۰

## جان محمد ڀٽو، مولانا

(مقالو) حضور صلعم جن جي حيات مبارڪ جا

چند واقعا ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۳۸

## جان محمد عباسي، مولانا

(مقالو) سيرت پاڪ جي عظمت ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲۸

## جان وٽن ڊون سائوٿ ورٿ

(مقالو) انسان ۽ سندس دنيا

(مترجم: محمد ابراهيم جويو) ۱ ۱۹۵۶ ۲۰۹

## جانشن سروري

(غزل) ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۷

## جاويد احمد

(افسانو) اڌ ڪوٽيل قبر ۱ ۱۹۷۹ ۴۱

## جعفر شاه، مورائي سيد

(مقالو) مارئيءَ جو ڪردار، روحاني روشنيءَ ۾ ۱ ۱۹۶۷ ۲۳۳

## جڳت آڏواڻي

(افسانو) شاهراهه از: ڪملا ڪانت ورما ۳-۲ ۱۹۵۹ ۶۰

## جڳديش ايس. لچاڻي

(افسانو) لڙڪن جي لڙي ۳ ۱۹۵۶ ۸۰

## جليل سروري (غزل)

۵۸	۱۹۶۷	۴	۴۳'	۱۹۶۴	۱	۴۷	۱۹۶۲	۳
۶۶	۱۹۶۸	۴	۵۳	۱۹۶۸	۲	۷۹	۱۹۶۸	۱
۵۵	۱۹۷۱	۱	۵۶	۱۹۷۰	۳	۴۲	۱۹۷۰	۲-۱
۴۳	۱۹۷۱	۲						
۱۸	۱۹۷۳	۲-۱	۱۹	۱۹۶۸	۴	۱۸	۱۹۶۷	۴

(کافي)

## جمال ابڙو

(ادبي خط)

۱۹۲	۱۹۵۶	۴	۳۰	۱۹۵۶	۱
-----	------	---	----	------	---

(افسانا)

بد معاش

۶۷	۱۹۵۶	۳
----	------	---

۱۰۸	۱۹۵۵	۳
-----	------	---

پاشا از: مڪسم گورڪي

۷۹	۱۹۵۶	۱
----	------	---

پشو پاشا

۴۶	۱۹۵۵	۱
----	------	---

شاه جو ڦر؟

۹۱	۱۹۵۷	۲-۱
----	------	-----

ڪارو پاڻي

## جمال اسدالله

(نعت)

۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳
-----	------	-----

## جمال الدين بخاري

(تأثرات)

۲۹۳	۱۹۷۶	۴	محقق، اديب، شاعر، نقاد گرامي صاحب
-----	------	---	-----------------------------------

## جمال رند

(مقالو)

۲۷۴	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي زبان ۾ ٻارائي ادب جا مسئلا
-----	------	-----	---------------------------------

(افسانا)

۹۴	۱۹۵۹	۱
----	------	---

مائيءَ ڳڻو (فئنٽسي)

۶۷	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	-----

مائنٽ بچڻو

۱۱۵	۱۹۵۹	۴
-----	------	---

نوجوان سائيءَ ڏانهن

## جمال ميراڻي

(مقالا)

۲۲۸	۱۹۸۰	۲-۱
-----	------	-----

منچر جا پکي (قسط ۱)

۲۱۲	۱۹۸۱	۲-۱
-----	------	-----

منچر جا پکي (قسط ۲)

## جمالي، س. ڪ.

(مقالو)

۳۵۲	۱۹۵۷	۴-۳
-----	------	-----

ڪيهر فقير جمالي

## جود، سي. اي. ايم.

(مقالا)

۲۵۱	۱۹۵۷	۲-۱	ٻاهرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪهڙي
-----	------	-----	---------------------------------

خبر آهي (مترجم: محمد ابراهيم جويو)

جديد انفراديت

(مترجم: عبدالقيوم صائب) ۳ ۱۹۷۱ ۱۸۱

فن جي اهميت

(مترجم: مرزا مراد علي اختر) ۴ ۱۹۵۹ ۱۳۹

## جوش سولنگي

(غزل) ۲ ۱۹۷۴ ۴۴

## جوش، شيخ عبدالخليم

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۳ ۲ ۱۹۵۵ ۴۰ ۱ ۱۹۵۶ ۵۶

۲ ۱۹۵۶ ۵۶ ۳ ۱۹۵۶ ۵۵ ۴ ۱۹۵۶ ۴۸

۴ ۱۹۵۹ ۴۹ ۳-۳ ۱۹۶۰ ۴۸ ۱ ۱۹۶۱ ۳۵

۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۹ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۶۰ ۴ ۱۹۷۱ ۲۴

(نظم) منهنجو ڏيس ۳ ۱۹۷۱ ۲۴

۱ ۱۹۷۶ ۳۹

(نعت) ۳-۳ ۱۹۸۰ ۴۹۱

## جوش، قادري غلام عباس

(نعت) ۳-۳ ۱۹۸۰ ۴۲

## جوش، مظفر حسين

(ڪافي) ۶ ۱۹۷۱ ۵

## جوهر بروهي

(غزل) ۱ ۱۹۷۹ ۱۹ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۲

(نظم) فن جي قيمت ۲ ۱۹۷۹ ۲۰

۴ ۱۹۷۹ ۱۷۵ هڪ لائ اجهاسي

(آزاد نظم) شاعر ۲ ۱۹۷۸ ۲۱

۲ ۱۹۷۸ ۲۱ فنڪار

۲-۱ ۱۹۷۷ ۵۶ ڳڙو ڳڙو ٿي رت ٿئي ٿو

۱ ۱۹۷۵ ۳۸ مون بنا دنيا کي گهري نٿو هٿي

(نعت) ۳-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۴



## جوهر، محمد علي

(مقالو) قائد اعظم ۽ سنڌ جي بمبئيءَ کان

علمدگيءَ جي جدوجهد

۲۰۸	۱۹۷۶	۳	(سر شاهنواز ڀٽي جي تاريخي تقرير)
۱۷۸	۱۹۶۷	۱	موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو (علمي خط)
۲۲۰	۱۹۷۳	۴	۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو (خطبہ، استقباليہ)
۵۳	۱۹۵۹	۴	۳۶ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۵۶ ۱۹۵۵ ۳
۱۰۵	۱۹۶۵	۲-۱	۳۷ ۱۹۶۱ ۴ ۵۸ ۱۹۶۰ ۴-۳
۵۳	۱۹۶۷	۴	
۲۸۹	۱۹۷۶	۴	آه! مولانا گرامي (نظم)
۲۸	۱۹۷۳	۴	رودادِ دل

## جهانمنداس ڀاڻيا

۶۲	۱۹۵۵	۳	آزادي (ادب لطيف)
۵۸	۱۹۵۶	۳	آهستي آهستي
۶۶	۱۹۶۰	۴-۳	اديب
۴۸	۱۹۵۸	۲-۱	حسن
۶۸	۱۹۶۱	۳-۲	ڌرتي
۶۸	۱۹۵۶	۲	زندگي
۷۱	۱۹۵۶	۱	شام ۽ صبح
۴۵	۱۹۶۱	۴	صورت
۵۳	۱۹۵۵	۴	ڪلاڪار
۶۲	۱۹۵۹	۴	محبت
۱۹۳	۱۹۶۸	۲	مسڪين
۶۹	۱۹۶۰	۴-۳	وقت
۱۸۳	۱۹۶۲	۳	آسمان (مقالا)
۱۸۷	۱۹۶۲	۲	ادب جو ڪم از: ٽنگور
۱۹۳	۱۹۶۴	۱	موت

## جهان شاهه، پير

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۳۲ ۴ ۱۹۵۵ ۱۴

## جهڻمئل خودچند ڀاؤڻاڻي، پروفيسر

- (مقالا) ادبي نثر ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۳۶  
 رس ۽ ڀاؤ ۱ ۱۹۵۶ ۱۶۲  
 شاه جي شعر جي بناوت تي هڪ نظر ۱۲۰ ۱۹۵۵

## جهڻمئل نارومل وسڻڻي

- (مقالو) وڻڻپتي ڪوش (آڳاٽو ادب) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۹۱

## جي. ايم. سيد

- (مقالا) بنديخاني جا ڏينهن ۴ ۱۹۵۵ ۱۶۰  
 سنڌي ادب - ڇو ۽ ڇا لاءِ؟ ۲ ۱۹۵۶ ۲۳۷  
 محبت جي ورکا ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۸

## جي. الانا

- (غيرملڪي ٻولين لوح و قلم جي شاعري) ۱۰۲ ۱۹۶۸

## The Awakening

- (مترجم: بيخود حسيني) ۳-۴ ۱۹۷۴ ۲

## جيمس اسٽيفن

- (افسانو) بک بچڙو ٽول ۱۳۷ ۱۹۶۸ ۱  
 (مترجم: غلام نبي سيمڻ)

## جيون، ڪشور

- (نالڪ) ڪمدار ۴ ۱۹۵۹ ۱۴۱

## ڇٽرو ناگپال

- (ادب لطيف) سرڪب روح ۴-۲ ۱۹۶۳ ۵۷

## ڇوان، مادام

- (نظم) محبوب (مترجم: غلام نبي سيمڻ) ۱ ۱۹۷۶ ۷۴

## ڇوڻٽرام گدواڻي، ڊاڪٽر

- (بيت) ۳ ۱۹۶۲ ۱۰

## چيٽن ماڙيوالا، پروفيسر

- (مقالا) دوستاڻو ناتو ۱ ۱۸۰ ۱۹۵۹  
سنڌ ۽ افغانستان جي پهرين  
لڙائي ۱۸۳۹ع ۱ ۱۰۱ ۱۹۶۴  
سنڌونديءَ تي واپاري آمد و رفت  
جو نئون رنگ ۳-۴ ۱۸۹ ۱۹۶۰  
ڪٽ ڪراچي، ڪٽ سنڌ ۱-۲ ۲۰۱ ۱۹۵۷  
هندوستان ۽ انگريزي سلطنت تي  
روسي ڪاه جو آڌ ڪو ۽ آن ڪارڻ  
ميرن سان فرنگين جا نوان نانا ۳-۴ ۹۷ ۱۹۶۳

## چيريڪوف

- (افسانا) جادوگر (مترجم: نجم عباسي) ۲ ۶۹ ۱۹۷۴

## حاتم اي. علوي

- (مقالو) قائداعظم ۽ ڪراچي ۳ ۴۰ ۱۹۷۶

## حاسد، ارجن

- (رباعي) ۳-۴ ۳۰ ۱۹۵۸  
(غزل) ۱ ۴۰ ۱۹۶۴ ۱ ۷۳ ۱۹۶۸  
(قطعا) ۱ ۹۱ ۱۹۶۸  
(گيت) ۱ ۱۷ ۱۹۶۱  
(وايون) ۱ ۲۰ ۱۹۶۸

## حافظ ٽڪڙائي

- (ڪافي) ۴ ۱۴ ۱۹۵۹

## حافظ شاه، حسيني

- (افسانو) قانون ۽ انصاف از: خليل جبران ۱-۲ ۱۰۷ ۱۹۵۷  
(بيت) ۴ ۱۲ ۱۹۵۶ ۳-۴ ۱۰ ۱۹۶۳  
(ڪافي) ۳ ۱۵ ۱۹۵۶

## حامد علي جهانگورو

- (افسانو) ايڪو ۳-۴ ۴۱ ۱۹۵۸

## حامي، ڊاڪٽر عطا محمد

- (مقالا) رائيپور جا پير ۱۳۲ ۱۹۷۹ ۴-۳  
 خيرپور جا مري بلوچ ۱۷۳ ۱۹۷۹ ۲  
 (رباعيون) ۹ ۱۹۷۹ ۲  
 (غزل) ۹ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۱ ۱۹۷۸ ۳ ۴۸ ۱۹۶۰ ۴-۳  
 ۱۴ ۱۹۸۰ ۲-۱  
 (مثنويون) ۴۱ ۱۹۵۹ ۳-۲ ساقی نامو از: سچل سرمست  
 ۵۴ ۱۹۵۷ ۲-۱ تارنامو از: سچل سرمست  
 ۴۷۶ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

## حباب انصاري

- (غزل) ۲۷ ۱۹۷۴ ۴-۳  
 حبيب شاه: سيد  
 (ڪافي) ۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

## حبيب الله رحيم بخش مرزا

- (افسانا) ۷۶ ۱۹۷۸ ۴ پراڻو ڪوٽ  
 ۵۳ ۱۹۷۹ ۲ حيدرآباد وارو ستين جو آستان

## حبيب الله قادري

- (مقالو) ۱۵۰ ۱۹۵۵ ۱ ٽين مهاڀاري جنگ

## حبيب الله مولا بخش ڀٽو

- (مقالا) ۴۴۴ ۱۹۵۷ ۴-۳ آغا صوفي مرحوم  
 ۲۰۲ ۱۹۷۱ ۱ حضرت ابوسعيد ابوالخير  
 ۲۳۴ ۱۹۷۰ ۲-۱ شڪارپور - صحافت جي آئيني ۾  
 ۲۲۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ مدد خان جي لست  
 ۱۰۰ ۱۹۵۷ ۴-۳ مرحوم مير علي نواز علوي  
 شڪارپوري

## حبيب ميروخاني، مولا نا حبيب الرحمان

- (مقالو) ۳۳۲ ۱۹۸۰ ۴-۳ پاڻ سڳورن جا اوصاف جميله  
 ۴۸۷ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

## حرمست الاڪرام

(آزاد نظم) ڳوڙها وهائيندڙ

۴ ۱۹۶۸ ۵۲

## حسام الدين راشدي، سيد

(مقالا)

آخوند محمد بچل "انور"

۴ ۱۹۵۵ ۲۲۶

اصفهان نصف جهان ۽ سندھ

سند سونهاري

۴ ۱۹۷۵ ۱۴۱

تذڪره مشائخ سيوستان تصحيح و تعليقات

از: عبدالغفور بن حيدر سيوستاني

۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۹۹

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۹

ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي قسط - ۱

(قلعا، بازاريون، حويليون، باغ وغيره)

۳ ۱۹۷۲ ۹۷

ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي قسط - ۲

(نقشا، تصويرون ۽ انهن جي سمجهاڻي)

۴ ۱۹۷۲ ۱۲۳

ٺٽي ۽ ڊيبل جو تقابلي مطالعو

۱-۲ ۱۹۶۶ ۳۷

ڄام نظام الدين سمو

۳-۴ ۱۹۶۶ ۲۸

حواشي مڪلي نامه

۴ ۱۹۵۶ ۱۳۳

ڏهين صديءَ هجريءَ جي سند

از: سيدي علي رئيس

۱ ۱۹۷۱ ۱۱۳

سند جي تاريخ جا چند واقعا

۴ ۱۹۶۸ ۸۵

سند جي تاريخ جا ماخذ

(مترجم: اياز قادي)

۱ ۱۹۵۵ ۱۷۰

سند جي تاريخ جا ماخذ ۽ ڪوچنا لاءِ

پيدا ٿيل دقتون

۱-۲ ۱۹۷۳ ۲۰۷

سند جي ٽالپر حڪمرانن جون مهرون

۱ ۱۹۵۶ ۲۷۸

منشي صاحب راءِ "آزاد"

۳ ۱۹۵۵ ۲۳۳

منصوره جي تاريخ جو هڪ باب

۱ ۱۹۶۱ ۱۰۱

مولانا محب علي سنڌي

۱ ۱۹۶۷ ۲۵

مير مائل جي بياض ۾ سند جي

تاريخ جو مواد

۲ ۱۹۵۵ ۱۳۰

مير علي شير "قانع" ٺٽوي

۲ ۱۹۵۶ ۱۲۳

ننگر ٺٽي ۾ تصنيف ۽ تاليف جو جائزو

۱-۲ ۱۹۸۰ ۱۱۳

## حسن بخش شاه جيلاني، پير

۱۳	۱۹۵۵	۴					(بيت)		
۳۰	۱۹۵۵	۳	۱۷	۱۹۵۵	۲	۱۵	۱۹۵۵	۱	(كافيون)
۳۲	۱۹۸۰	۴-۳							(نعت)

## حسن قنوير

۲۵۴	۱۹۷۶	۴							(مقالو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	---------

لڙڪن لارون گل تي

## حسن قلي مستعان، آقائي

۱۲۶	۱۹۶۸	۶							(افسانو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

دائرا (مترجم: شوڪت حسين)

## حسين شاه

۱۰۶	۱۹۷۸	۴							(كافي)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	--------

(مترجم: امداد حسيني)

## حسين عادل

۱۴۳	۱۹۶۷	۳							(مقالو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	---------

مسلمان ۽ مصوري

## حسين فقير ديدڙ

۲۷	۱۹۸۰	۴-۳							(نعت)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

## حسين نصر، پروفيسر

۵۵	۱۹۷۵	۳-۲							(مقالو)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	---------

ابوريجان بيروني

## حفيظ شيخ

۶۴	۱۹۵۵	۳							(ادب لطيف)
----	------	---	--	--	--	--	--	--	------------

منهنجو متاع حيات

۲۲۴	۱۹۵۶	۲	۲۹۱	۱۹۵۶	۱				(ادبي خط)
-----	------	---	-----	------	---	--	--	--	-----------

۵۳	۱۹۵۵	۱							(افسانا)
----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

امان، مان اسڪول ڪونه ويندس

۷۹	۱۹۵۵	۲							په ڳوڙها
----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

۸۱	۱۹۵۵	۴							مبار ڪون
----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

۸۷	۱۹۵۶	۲							۽ مڪڙي مرجھائجي وئي
----	------	---	--	--	--	--	--	--	---------------------

## حڪيم، لقمان

۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳							(نعت)
-----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

## حليم بروهي

۴۷	۱۹۷۸	۱							(ڪهاڻيون)
----	------	---	--	--	--	--	--	--	-----------

روپوش

۱۴۷	۱۹۷۸	۱							پرنڪٽيڪل اسٽيرالاجي (طنز و مزاح)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------------------------------

## حليم ڪوٽاڻي

(غزل)

۳ ۱۹۶۲ ۴۸ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۳۸

## حمل فقير لغاري

(لافاني شعر) ڏنگايون

(نعت)

۲ ۱۹۵۶ ۷

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۸

## حميد سنڌي

(افسانا)

۱ ۱۹۷۸ ۱۲۳

ٺوٺ ڌرتي

۱ ۱۹۶۱ ۵۷

زندگي بڻجي نه شل سسئي جا سورا!

۳-۴ ۱۹۶۳ ۵۳

سمند ۽ مان

۲-۱ ۱۹۶۰ ۸۷

ڪارو رت

۳ ۱۹۶۲ ۷۴

واچوڙن ۾ لاٽ

۱ ۱۹۶۲ ۷۶

هڪ خواب، هڪ حقيقت

۱ ۱۹۷۲ ۹۹

طوفان ۽ رات

(ڊرامو)

## حنيفه حملاڻي

(افسانو)

۴ ۱۹۵۹ ۹۲

زندگي حسن جي حڪايت آ

## حيات جتوئي

(آزاد نظم)

۾ نظم

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

(نيون طرزون)

۲ ۱۹۷۸ ۲۱

## حيدر حيدر بخش جتوئي

(رباعيون)

۳-۴ ۱۹۶۰ ۶۴

(لافاني شعر)

درياه شاه

۳ ۱۹۵۵ ۷

(غزل)

۲-۳ ۱۹۵۹ ۳۲

۱ ۱۹۵۹ ۳۳

۱ ۱۹۵۶ ۵۷

۲-۳ ۱۹۷۵ ۳

۲ ۱۹۶۲ ۴۱

۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۶

## حيدر شاه

(نظم)

موتي

۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۴

## حيدر علي ٽالپر

(بيت)

۳ ۱۹۶۸ ۱۴

(دوها)

۳ ۱۹۶۸ ۱۸

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۱

(وايون)

۳ ۱۹۶۸ ۲۵

## حيدر علي لغاري

(مقالا) آه! سائين گرامي  
ادب ۽ فنون لطيفه

### خادم امام بخش

(نعت)

۴ ۱۹۷۶ ۱۸۶

۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۰۶

۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۷

### خادم ڏلپر محمد هاشم

(ادب لطيف) سائر ٻوڙي سهڻي

(وايون)

۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۹۷

۲ ۱۹۷۴ ۲۰

### خادم خانپوري خادم حسين

(ڪافي)

۴ ۱۹۷۳ ۱۰ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۳

۴-۳ ۱۹۷۴ ۴۵

(آزاد نظم) جيجل

### خادم رفيقي مهيسر

(بيت)

۱ ۱۹۷۲ ۲

۳ ۱۹۶۸ ۵۵ ۱ ۱۹۷۱ ۴۲ ۴ ۱۹۷۱ ۲۹

۲ ۱۹۷۲ ۳۶ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۲ ۳ ۱۹۷۳ ۷۲

۲ ۱۹۷۸ ۱۵

۳ ۱۹۷۱ ۴۶

(قطعا)

۳ ۱۹۶۸ ۲۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۷

۳ ۱۹۶۸ ۲۹ ۳ ۱۹۶۸ ۲۹

۲ ۱۹۷۱ ۴۱

(گيت)

آءَ پرين پرڏيھي  
آءَ تہ سائي گڏجي گذاريون

۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۶ ۱ ۱۹۷۵ ۶۸

۳ ۱۹۷۱ ۱۵

آءَ هلي اوڍولن يار

۲ ۱۹۷۴ ۲۴

محبوب مٺا

۴ ۱۹۷۳ ۳۳

(نظم) جيجل کي نذرانو

۲-۱ ۱۹۷۰ ۲۹

سنڌڙي

۱ ۱۹۷۴ ۳۵

سنڌي سڀ سرويچ جيئن

۳ ۱۹۷۲ ۶۶

وطن

۱ ۱۹۷۵ ۳۳

وطن جي حب

۱ ۱۹۷۲ ۳۶ ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۷ (نعت)

۱ ۱۹۷۴ ۲۳

(وايون)



## خادم ڊاڪٽر ايڇ. آءِ. سدارنگاڻي

۶۵	۱۹۶۱	۳-۲	۴۳	۱۹۶۱	۱	۳۹	۱۹۵۹	۳-۲	(رباعيون)
۴۶	۱۹۶۴	۱							
۳۷	۱۹۶۴	۱							(غزل)
۲۱	۱۹۶۴	۱							(گيت)
۱۰۲	۱۹۶۵	۲-۱							(نظم)
۵۹	۱۹۶۸	۱							(آزاد نظم)
۳۳	۱۹۶۴	۱							پهچڻو آ ضرور! هر نام سنگ آءِ

## خادم سروري، حسين بخش

۹	۱۹۶۲	۳	۹	۱۹۶۲	۱	۱۰	۱۹۶۱	۴	(بيت)
۲۲	۱۹۷۲	۳	۱۳	۱۹۶۸	۴	۱۱۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۶۷	۱۹۶۸	۴	۵۴	۱۹۶۷	۴	۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	(غزل)
۵۵	۱۹۷۰	۳							
۹	۱۹۵۹	۳-۲	۱۶	۱۹۵۸	۲-۱	۲۸	۱۹۵۵	۳	(ڪافيون)
۱۵	۱۹۶۱	۴	۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	۱۷	۱۹۵۹	۴	
۱۰	۱۹۶۲	۳	۱۷	۱۹۶۲	۲	۱۴	۱۹۶۲	۱	
۱۷	۱۹۶۷	۴	۱۱۷	۱۹۶۵	۲-۱	۱۴	۱۹۶۳	۲-۱	
۶	۱۹۷۰	۲-۱	۲۰	۱۹۶۸	۲	۱۸	۱۹۶۸	۱	
۳۰	۱۹۷۲	۳	۴	۱۹۷۱	۱	۱۸	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۷۵	۱	۱۲	۱۹۷۴	۴-۳				
۱۹	۱۹۶۲	۱							(گيت)
۲۸	۱۹۶۸	۴							رات ڏڪن جي ڪيڻ گذاريان موسم بهار آئي!

## خادم سنڌي

۳۳۳	۱۹۷۶	۴							(تائثرات)
۴۷	۱۹۷۳	۴							(غزل)
۳۶	۱۹۷۶	۱							(نظم)

## خادم لاڙڪاڻي

۳۱	۱۹۵۵	۱							(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	--	--	-------

## خادم، محمود حاجي

۲۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

(نظم) سند کي خطاب

۴۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

## خاڪي جويو

۳ ۱۹۷۰ ۱۲ ۴ ۱۹۷۱ ۱۴ ۲ ۱۹۷۲ ۳

(بيت)

۵ ۱۹۷۳ ۱۰ ۳ ۱۹۷۳ ۱۹ ۴ ۱۹۷۳ ۵

۲۹ ۱۹۷۶ ۱

۱۴ ۱۹۷۰ ۳

(دوها)

۵۳ ۱۹۷۴ ۱ ۶۰ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۵ ۱۹۷۰ ۴

(غزل)

۱۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۴۳ ۱۹۷۴ ۲

۴۹ ۱۹۷۵ ۱

(قطعا)

۱۵ ۱۹۷۴ ۱

(ڪافي)

۶۷ ۱۹۷۷ ۲-۱

ڪندي پنڌ بهار ۾

(نظم)

۲۵ ۱۹۷۳ ۴

گيتن جي ڇا ڳالهه ڪجي

۱۳ ۱۹۷۳ ۴ ۳۳ ۱۹۷۲ ۲ ۲۳ ۱۹۷۰ ۳

(وايون)

۱۵ ۱۹۷۸ ۱ ۹ ۱۹۷۵ ۱ ۳ ۱۹۷۸ ۱۵

۴۱ ۱۹۷۹ ۲

## خالد، عبدالمنان

۲۳ ۱۹۵۵ ۱

(گيت) ساڻي، آخ تم دل وندرايون

## خالد، ڪريم بخش

۲۱۶ ۱۹۶۲ ۴

تاريخ مظهر شاهجهاني (فارسي)

(تبصرا)

از: پير حسام الدين راشدي

ذب ذبابات للدراسات (عربي)

۲۱۸ ۱۹۶۲ ۴

از: مولانا عبدالرشيد نعماني

مثنوي چنيسرنامه (فارسي)

۲۱۲ ۱۹۶۲ ۴

از: پير حسام الدين راشدي

مثنوي مظهرالانوار (فارسي)

۲۱۴ ۱۹۶۲ ۴

از: پير حسام الدين راشدي

مثنوي هير رانجه

۲۱۵ ۱۹۶۲ ۴

از: حفيظ هوشيارپوري

۱۸۵ ۱۹۶۷ ۲

مهران (۱/۱۹۶۷ع)

## خالد هندي

(مقالو)

علاما اقبال جي ڪهاڻي (سندس  
نوڪر ميان علي بخش جي زباني)  
(مترجم: گل محمد شاهه رضوي، سيد)  
۱۰۰ ۱۹۷۷ ۴-۳

## خالد ڏٽوي، علي محمد

(ادبي خط)  
ڪابل جون يادگيريون ۽ ”مهراڻ“  
(بيت)  
(غزل)  
(نظم)

۲۰۴ ۱۹۷۳ ۴  
۱۳ ۱۹۷۴ ۱  
۶۹ ۱۹۷۳ ۳ ۷۶ ۱۹۶۸ ۱ ۴۴ ۱۹۶۲ ۱  
۴۳ ۱۹۷۵ ۱ ۵۰ ۱۹۷۴ ۱  
۳۵ ۱۹۷۵ ۳-۲  
۶۱ ۱۹۷۲ ۳  
۲۸ ۱۹۷۴ ۲  
۴۷ ۱۹۷۳ ۳  
۳۷ ۱۹۷۴ ۱  
۲۷ ۱۹۷۱ ۲  
۳۶ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۴۱ ۱۹۷۵ ۴ ۴۱ ۱۹۷۲ ۴  
۳۸ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۲۹ ۱۹۷۳ ۴  
۱۸ ۱۹۷۴ ۲ ۲۲ ۱۹۶۷ ۴

پارڪر

سنڌي ٽان صدقي

سنڌو

شاهجهاني مسجد ڏٽو

ڪارونجهر

ڪينجور

ڪيرٿر

گنجوٽڪر

مڪلي

منچر

(وايون)

## خان محمد پنهور

(مقالو)

ويا جي هنگلور [گراسي صاحب بابت]  
۲۲۶ ۱۹۷۶ ۴

## خانائي، قريشي حامد علي

(تاثرات)

مولانا غلام محمد گراسي  
۳۳۰ ۱۹۷۶ ۴

(مقالا)

آخوند عزيز الله مٽياروي (ٽالپر)

جي دؤر جو سنڌي نثرنگار  
۱۵۶ ۱۹۷۹ ۱

ادب ۽ ان جي تاريخي حيثيت  
۱۴۷ ۱۹۷۴ ۴-۳

اسلام ۾ عالمن جا لقب ۽ خطاب  
۱۲۲ ۱۹۷۰ ۳

چام نظام الدين سمون ۽ مهدي تحريڪ  
۱۷۱ ۱۹۷۱ ۳

خانواهن (ساهتيءَ جو هڪ قديم علمي شهر)  
۱۵۴ ۱۹۷۳ ۴

درپيلو (ساهتيءَ جو قديم تاريخي شهر)  
۱۲۴ ۱۹۷۰ ۴

۱۱۴	۱۹۷۴	۱	سنڌ جي سومرا قوم
۱۷۸	۱۹۷۹	۲	سنڌ ۾ خطاطيءَ جي شروعات
۱۷۶	۱۹۷۱	۱	سنڌ ۾ مهدي تحريڪ
۱۱۸	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌي شاعريءَ تي هندي شاعريءَ جو اثر
۸۲	۱۹۷۱	۴	سنڌي نثر جا ابتدائي آڇاڻ
۱۸۷	۱۹۷۶	۲-۱	شاهپور چاڪر ۾ ٽالپرن جا قبا
۲۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	فن خطاطيءَ جي مختصر تاريخ
۱۸۹	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ پاڪستان
۲۱۶	۱۹۶۸	۱	ڪوٽڙي ڪبير
۱۶۴	۱۹۷۱	۲	ڪوٽڙي ڪبير جا قديم درسگاه
۱۵۹	۱۹۷۵	۱	مخدوم قاضي محمد عاقل سنڌي
۱۸۹	۱۹۷۲	۲	مڙن جا درويش پوٽا
			هالاڻي - بهلاڻي
۲۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	(ساهتيءَ جا قديم تاريخي شهر)

### خدابخش تونيو

۱۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي غلام رسول مرحوم تونيو (مقالو)
-----	------	-----	-------------------------------------

### خليق صديقي، خلیق الزمان

۴۶	۱۹۷۵	۱	۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳ (غزل)
----	------	---	-------------------

### خليل، ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم

			دنيا جا عظيم افسانا (حصو ٻيو) (تبصرا)
--	--	--	---------------------------------------

۱۹۹	۱۹۶۸	۳	از: مرزا مراد علي اختر مسڪين جهان خان ڪوسو
-----	------	---	--

۲۱۰	۱۹۶۷	۴	از: محمد بخش بلوچ مجنون
-----	------	---	-------------------------

۱۸۲	۱۹۶۷	۲	مهران (۳-۴/۱۹۶۶ع)
-----	------	---	-------------------

۱۸۰	۱۹۶۸	۴	مهران (۳/۱۹۶۸ع)
-----	------	---	-----------------

۱۰۰	۱۹۶۹	۴-۳	رباعيءَ جي فني حيثيت (مقالا)
-----	------	-----	------------------------------

۱۹۱	۱۹۷۱	۱	۱۴۱ ۱۹۷۰ ۳
-----	------	---	------------

۱۲۵	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌيءَ ۾ رزميه شاعري
-----	------	-----	----------------------

۷۸	۱۹۶۹	۴-۳	شاعريءَ جو فن
----	------	-----	---------------

۹۰	۱۹۶۲	۴	فن شاعري
----	------	---	----------

۴۷	۱۹۷۱	۳	(رباعيون)
----	------	---	-----------

۳۸	۱۹۷۱	۲	۴۵	۱۹۶۳	۲-۱	۳۴	۱۹۶۱	۱	(غزل)
۴۹	۱۹۷۱	۲							(قطعا)
۲۲	۱۹۵۹	۴							(گيت)
۲۱	۱۹۵۵	۴							بيچي سنڌ ۽ پڪار
۲۳	۱۹۷۱	۲							ڪيئن گذري هيءَ رات؟
۲۷	۱۹۵۵	۱							بيقراري
۲۵	۱۹۵۵	۲							غمزدہ
۴۵	۱۹۵۵	۳							چمن جو ستر
									ڪعبہ دل

## خليل لاڪير

۴۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

(ڪافي)

## خليل جبران

۶۵	۱۹۵۵	۳							جمال (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۹۶	۱۹۷۱	۱							وادي ۽ لهرون (مترجم: م. ع. ناطق)	
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲							ريحانا (مترجم: محبوب علي جوڳيو)	(افسانا)
									قانون ۽ انصاف	
۱۰۷	۱۹۵۷	۲-۱							(مترجم: حافظ شام حسيني)	
۸۵	۱۹۵۶	۴							لاهي ڇاڙهي (مترجم: نميره زرين)	
۱۷۵	۱۹۵۶	۳							اڳتي قدم (مترجم: نياز محمد يعقوب)	(مقالا)
۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱							انسان جو ترانو (مترجم: محزون)	(غير ملڪي شاعري)
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱							برسات جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱							حسن جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱							روح جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱							سعادت جو گيت (مترجم: محزون)	
									سمند جي لهر جو گيت	
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱							(مترجم: محزون)	
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱							گل جو گيت (مترجم: محزون)	

## خواب حيدرآبادي، عبدالله

۳۸۲	۱۹۶۹	۲-۱							آخوند فضل صديق "فضل"	(مقالا)
۱۶۶	۱۹۷۴	۴-۳							اسلوب جو اڇاڻ	
۵۵۶	۱۹۵۷	۴-۳							سوانح (خود نوشت)	

۴	۱۹۶۱	۹				(بيت)
۴	۱۹۷۰	۵۹	۲	۱۹۷۲	۴۶	(رباعيون)
۱	۱۹۵۵	۳۸	۲	۱۹۵۵	۵۴	(غزل)
۱	۱۹۵۶	۶۰	۱	۱۹۵۹	۳۸	
۱	۱۹۶۱	۴۰	۴	۱۹۵۹	۵۱	
۳-۴	۱۹۶۰	۵۰	۱	۱۹۶۲	۴۶	
۴	۱۹۶۲	۲۳	۳-۴	۱۹۶۳	۴۲	
۱	۱۹۶۸	۶۹	۲-۱	۱۹۷۰	۴۸	
۳	۱۹۷۱	۳۷	۴	۱۹۷۱	۴۰	
۲	۱۹۷۲	۳۲	۲-۱	۱۹۷۳	۶۴	
۳-۲	۱۹۶۱	۶۰	۴	۱۹۶۱	۸۵	(قطعا)
۳	۱۹۶۸	۵۷	۴	۱۹۷۰	۵۶	
۲	۱۹۶۲	۱۵	۳-۲	۱۹۶۴	۱۷	(كافي)
			۳	۱۹۶۲	۱۷	(گيت)
			۲	۱۹۶۲	۳۴	(نظم)
			۲	۱۹۷۹	۱۳	پاڻ وچايم
			۳	۱۹۷۳	۴۴	آزمائش
			۴	۱۹۶۴	۳۶	ادبي تنقيد
			۳-۲	۱۹۶۴	۴۷	اگر جو اڀياس
			۱	۱۹۷۴	۳۴	اوهان کي ڪا خبر آهي؟
			۴	۱۹۶۱	۲۵	ڀٽائي گهوٽ
			۴	۱۹۶۷	۳۰	تاريخ
			۳-۴	۱۹۷۴	۳۱	جائزو
			۱	۱۹۶۲	۲۸	رفيق حيات
			۱	۱۹۷۵	۲۶	قوس و قزح
			۳-۲	۱۹۶۱	۳۴	گالهيون ڪريون
			۳	۱۹۷۲	۴۵	محسوسات
			۲	۱۹۷۲	۲۱	مرثيه غم
			۳	۱۹۷۱	۲۰	مزاج آشنا ڏي
			۳-۴	۱۹۶۳	۲۶	مشاهدات ۽ ڪيفيات
			۴	۱۹۷۶	۲۸۸	مشورا
			۳-۴	۱۹۸۰	۴۹۰	واديءِ مهراڻ جا ميڪدا
						هاءِ! گراسي
						(نعت)

## خواجہ سلیم

- (افسانا) الا، ڪنهن پر... ۲-۱ ۱۹۶۰ ۶۶  
 رڃ ۱ ۱۹۶۲ ۷۱  
 (گيت) گيت خوشيءَ جا ڳايون ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۳  
 (تبصرا) پاتال ۾ بغاوت (از: ماڻڪ) ۴ ۱۹۷۸ ۱۷۶  
 گهٽيل خواهشون (از: زيب سنڌي) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۹۶

## خورشيد ميمڻ

- (مقالو) ابوالنجم ”اياز“ از: حضور احمد سليم ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۲۹

## خوش خير محمد هيسباڻي

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۸  
 (ڪافيون) ۱ ۱۹۵۶ ۱۶ ۴ ۱۹۵۶ ۱۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۲

## خيام: امتياز حسين قاضي

- (ادبي خبرنامو) ”آنا مينهن ملير“ جي تقريب رونماڻي ۲-۱ ۱۹۷۶ ۲۱۴  
 (مقالو) ”نشاد“ (سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۵۳  
 (نظم) فرار ۳ ۱۹۶۸ ۳۸  
 (وايون) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

## خيام جويو

- (ڪافي) ۱ ۱۹۷۲ ۱۰  
 (نظم) فلم! ڪويءَ جا لوڪن سان لک ۱ ۱۹۷۲ ۳۲  
 (وايون) ۱ ۱۹۷۲ ۱۴

## خير النساء جعفري

- (افسانا) قربتون ۽ فاصلا ۳-۲ ۱۹۷۷ ۱۶۴  
 (تائرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

## خير شاهه حيدر آبادي

- (لافاني شعر) مناجات ۴ ۱۹۶۷  
 (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۰

## خير محمد نظاماڻي

- (غزل) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۶۴

## دادا سنڌي

(گيت) جوڀن ڏينھڙا چارا! ۴ ۱۹۶۷ ۴۶

## دادن ڀٽو

(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۶

## دادن فقير

(بيت) ۱ ۱۹۵۵ ۱۲

## داس، دولترام

(گيت) اها رات ڪاري، آ ڪڇ وقت باقي! ۱ ۱۹۵۵ ۲۵

## داغ ٽڪڙائي، محمد ابراهيم

(غزل) ۳ ۱۹۶۸ ۵۴ ۴ ۱۹۷۰ ۵۲

(قطعا) ۳ ۱۹۶۸ ۶۱ ۲ ۱۹۷۱ ۵۰

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۰ ۱۹ ۴ ۱۹۷۰ ۱۰ ۱ ۱۹۷۲ ۱۱

(نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۳ ۱ ۱۹۷۹ ۸

تنهنجي ياد ۾ اي محبوب مٺا ۴ ۱۹۷۰ ۳۹

## دانش، مقبول

(قطعا) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۵ ۳ ۱۹۷۰ ۵۹

(نظم) سچل سرمست ۲ ۱۹۷۱ ۳۰

سنڌڙيءَ سيرَ جي صدا هنئي! ۱ ۱۹۷۱ ۳۳

## در محمد پٺاڻ، ڊاڪٽر

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۱

(وايون) ۲ ۱۹۷۸ ۱۴ ۱ ۱۹۷۹ ۳۱

## دردي، عبدالقادر

(نظم) آڇ ۳ ۱۹۷۰ ۴۱

## درگاهي ديوانو

(آزاد نظم) ساگر ۴ ۱۹۷۸ ۲۳

## درو چونداس گرسهائي، ڪماري

(ادب لطيف) مون کي ناز آهي ۳-۴ ۱۹۷۸ ۳۱



## درياهان

(لافاني شعر) ڪافي

۳-۲ ۱۹۶۴

## دڪايل، هوندر ايج

(مقالو)

ڪڇ جي عوامي شاعر  
'ڪارائيءَ' جو ڪلام

۳ ۱۹۵۵ ۷۵

۳ ۱۹۵۵ ۳۹

۲-۱ ۱۹۵۸ ۳۸

(گيت) ڳوٺاڻو گيت

(نظم) ڪونج

## دل اقبال

(مقالو)

آه! مولانا غلام محمد گرامي

۴ ۱۹۷۶ ۲۵۶

## دلپت رام صوفي

(لافاني شعر) بيت

۴ ۱۹۶۴

## دلدار حسين موسوي

(افسانو) سيما

۵۵ ۱۹۵۵

## دلڪير ڏڪڙائي، حافظ محمد هارون

(لافاني شعر) رات جي بات

۱۹۶۸

۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۹

(نظم) نظاره کورستان

## دلڪير هري درياني

(بيت)

۴ ۱۹۶۴ ۱۶ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۵۳

(رباعيون)

۴ ۱۹۵۶ ۵۱

(غزل)

۲ ۱۹۵۵ ۴۵ ۱ ۱۹۵۶ ۵۸ ۲ ۱۹۵۶ ۵۳

۳ ۱۹۵۶ ۴۲ ۴ ۱۹۵۶ ۴۷ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۲

۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۴ ۱ ۱۹۶۱ ۳۴ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۷

۴ ۱۹۶۴ ۳۰

(قطعا)

۳ ۱۹۵۶ ۵۶ ۴ ۱۹۶۷ ۶۰ ۱ ۱۹۶۸ ۸۳

(ڪافي)

۴ ۱۹۵۶ ۱۷

(گيت)

۱ ۱۹۵۵ ۲۲

آٿت

۲ ۱۹۵۶ ۲۴

آه ڪٿي پهتو انسان

۳ ۱۹۵۵ ۳۶

تو ڇو دلڙي لائي، ساڻي؟

۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۸

سوداگر سنسار

۲۷ ۱۹۵۷ ۲-۱	منهنجو پٽار نه آيو، آه!	
۱۹ ۱۹۵۶ ۳	منهنجو سائين، ڇاڻ ته آيو	
۴۶ ۱۹۵۷ ۲-۱	آءُ پي ڪٿي سائين	(نظم)
۳۵ ۱۹۵۶ ۴	آيو اجهو بهار	
۳۵ ۱۹۶۸ ۲	اچي ٿي هوءَ پريان شرميلي ناري	
۳۸ ۱۹۵۶ ۲	او سانوڻي گهٽائون	
۱۹ ۱۹۶۱ ۱	تصوير يا ٻه پاسا	
۳۷ ۱۹۶۸ ۱	جواب	
۲۸ ۱۹۵۵ ۲	ڇو ڪهڙو حال آه	
۲۷ ۱۹۵۵ ۴	قيدي	
۲۹ ۱۹۶۱ ۳-۲	محبوبا جي لاش تي	
۳۵ ۱۹۶۴ ۴	مڪڙي	
۳۷ ۱۹۵۸ ۲-۱	منهنجي دنيا نياري	
۳۲ ۱۹۵۶ ۳	مهران جي موج	
۶۶ ۱۹۵۶ ۲	اڪيلائيءَ ۾	(آزاد نظم)
۴۰ ۱۹۶۷ ۴	ڪاروان	
۵۹ ۱۹۶۸ ۱	ڪيترا ٿا ملن اچن مون سان	
۵۱ ۱۹۵۶ ۱	۵۱ ۱۹۵۶ ۲-۱ ۴۲	(نيون طرزون)
۶۲ ۱۹۶۸ ۱		
۵۲ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۲۵ ۱۹۶۴ ۴		(وايون)
	دوست ڏيپلائي	
۱۶۳ ۱۹۷۸ ۴	ٿاريل ۽ ٿر	(مقالو)
	دوستو وسڪي	
	زخمن جي روشني	(افسانو)
۱۷۵ ۱۹۷۰ ۳	(مترجم: غلام نبي سيمڻ)	
	ديميان بيندي	
	پهريدار ڪتو	(نظم)
۱۰۴ ۱۹۶۸ ۱	(مترجم: عبدالجليل قريشي)	
	دين محمد بنوي، حڪيم	
۱۲۲ ۱۹۵۷ ۴-۳	مولانا دين محمد مرحوم بنوي	(مقالو)

## دين محمد لاشاري

(ادبي خط)  
(افسانو) نياگي 'نہ'

۲۰۴ ۱۹۵۶ ۳  
۶۹ ۱۹۵۸ ۴-۳

## ڏياچ لاڙي

(نيون طرزون)

۵۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

## ڏاڪر سردار علي شاه

(ڪافي)

۱۸ ۱۹۵۶ ۱  
۴۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

۳ ۱۹۷۱ ۲ پرو هو پڻپور

(نعت)

## ذبيح لغاري، مولانا محمد اسماعيل

(نظم) سنڌ

۲۶ ۱۹۷۰ ۲-۱

## ذوالفقار راشدي

(ادب لطيف) فن ۽ فنڪار از: آسڪروائيلڊ  
(افسانا) ٿرڊ ڪلاس

۱۸۲ ۱۹۶۷ ۴  
۷۲ ۱۹۶۲ ۲

(لوڪ ڪهاڻي) شهبزادي سامريءَ جي ڳالهه  
(مقالا) سنڌي طوطي نامو

۱۰۴ ۱۹۵۹ ۴  
۱۷۳ ۱۹۶۸ ۴  
۳۹ ۱۹۶۷ ۲

۱۸۹ ۱۹۶۱ ۳-۲ شاعريءَ ۽ موسيقيءَ جو ميل

۸۰ ۱۹۶۹ ۴-۳

## غازي امان الله خان جي خلاف انگريزن

(علمي خط) فڪري آزادي ۽ قومي مفاد  
(تاثرات) تاثر [گرامي بابت]

۹۱ ۱۹۶۷ ۱ جي سازش  
۱۸۱ ۱۹۶۷ ۱  
۳۱۴ ۱۹۷۶ ۴

(بيت) ۹ ۱۹۶۴ ۱  
(دوها) ۴ ۱۹۵۹ ۱۱ ۳-۳ ۱۲ ۱۹۶۰ ۱۰ ۱۹۶۱ ۱

۱۲ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۱۳ ۱۹۶۴ ۱ ۱۲ ۱۹۶۱ ۳-۲

(غزل) ۱ ۱۹۵۹ ۳۴ ۳-۲ ۳۵ ۱۹۵۹ ۴ ۱۳ ۱۹۶۷ ۴ ۷۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۴۸ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۴۸ ۱۹۶۲ ۲ ۳۱ ۱۹۶۱ ۴

۳۱ ۱۹۶۴ ۴ ۶۳ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۴۳ ۱۹۶۴ ۱

۶۷	۱۹۶۸	۱	۴۸	۱۹۶۷	۴	۷۷	۱۹۶۵	۲-۱
۵۶	۱۹۶۸	۴	۴۵	۱۹۶۸	۳	۴۷	۱۹۶۸	۲
۴۱	۱۹۷۵	۱	۵۱	۱۹۷۰	۳	۳۶	۱۹۷۰	۲-۱
۱۴	۱۹۷۸	۳	۵۰	۱۹۷۵	۴	۴۲	۱۹۷۵	۳-۲
۱۹	۱۹۸۰	۲-۱						
۶۱	۱۹۶۱	۳-۲	۶۲	۱۹۶۰	۴-۳	۵۶	۱۹۵۹	۴
۸۴	۱۹۶۸	۱	۵۰	۱۹۶۴	۴	۷۲	۱۹۶۴	۳-۲
۱۴	۱۹۶۸	۱	۱۸	۱۹۶۰	۴-۳			

(قطعا)

(كافي)

(نظم)

۳۵	۱۹۶۰	۴-۳				تحفو
۳۸	۱۹۶۴	۴				خوف ۽ خواهشون
۳۳	۱۹۵۹	۴				دعوت نرگاھ
۲۵	۱۹۶۴	۱				ديو ۽ پريءَ جي ڳالهه
۲۸	۱۹۵۹	۱				راتين جا قيدي
۳۳	۱۹۶۷	۴				شايد
۳۹	۱۹۷۷	۲-۱				شعر
۴۲	۱۹۶۴	۳-۲				فيصلو
۳۹	۱۹۶۸	۱				ڪوئي آهي!
۳۳	۱۹۵۹	۴				ڳوٺاڻي نينگر
۲۷	۱۹۶۰	۲-۱				مقام محبت
۳۵	۱۹۶۱	۳-۲				نئون زمانو
۲۴	۱۹۵۹	۳-۲				هڪ آبرو باخته جي ڪوئي ٿي
۴۰	۱۹۶۸	۴				هڪ بودلو بهار
۶۰	۱۹۶۸	۱				؟
۶۰	۱۹۶۸	۱				بود
۳۳	۱۹۶۴	۵				دعوت

(آزاد نظم)

## ذوالفقار سيال

(تأثرات)

۰۰۰ ۽ هو زندهه رهندو

۳۲۶	۱۹۷۹	۴	[گرامي بابت]			
۳۱	۱۹۸۰	۴-۳	۲۸	۱۹۷۹	۲	۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴
۱۶	۱۹۷۹	۱				روشنو
۱۵	۱۹۷۸	۱				سهي صديون اڳ

(غزل)

(آزاد نظم)

## ذوالفقار علي ڀٽو

- (تقرير) افتتاحي تقرير، پاڪستان  
هسٽري ڪانفرنس،  
۱۶۶ ۱۹۷۳ ۳ (مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)  
(پيغام) نيوپهين سنڌي ادبي ڪانفرنس جي  
۱۹۷۳ ۴ موقعي تي  
۱۹۷۵ ۱ "سنڌ صدين کان" سيمينار لاءِ  
۱۹۷۲ ۱ زرعي سڌارا  
(اعلان)  
۱۳۹ ۱۹۷۱ ۴ قوم کي خطاب  
(خطاب)

## رابرٽ برنس

- (نظم) انسان بهرحال انسان آهي  
(مترجم: رسول بخش پليجو) ۲-۳ ۱۹۶۴ ۸۱

## راج آئند

- (افسانو) وڃايل ٻار (مترجم: مقبول سومرو) ۴ ۱۹۶۴ ۷۸

## راج محمد پلي

- (ادبي خط) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۸۶  
(مقالا) ابوالنصر فارابي ۴-۳ ۱۹۶۶ ۶۶  
اسلام ۽ سائنس ۳ ۱۹۷۱ ۱۵۹  
سيد گل حسن شاهه "مجدوب"  
(سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۲۵  
صوفي صادق فقير ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۳۹  
صوفي صادق فقير جو ڪلام ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۴۳  
غلام محمد گرامي (سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۶۳  
۴ ۱۹۷۶ ۱  
قرآن جا قلعي نسخا از: قاضي ظهورالحسن  
ناظم سيوهاڙوي ۲ ۱۹۶۷ ۲۴  
منار فقير ۽ سندس ڪلام ۱ ۱۹۶۷ ۱۱۴  
ولي محمد "وفا" — سوانح ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۸۵

## راز بلڙائي

۱۷۸	۱۹۶۲	۳	حضرت طالب الموليٰ جو ڪلام	(مقالو)
۷۸	۱۹۶۸	۱	۵۳ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۱۹۵۵ ۳	(غزل)
۱۶	۱۹۵۶	۳	۲۰ ۱۹۵۶ ۲	(ڪافي)

## راز شيخ عبدالرزاق

۲۲۰	۱۹۵۶	۲		(ادبي خط)
۱۰۴	۱۹۵۶	۱	ناڪام محبت	(افسانا)
۱۴۳	۱۹۶۹	۴-۳	۱۳۷ ۱۹۶۴ ۱	آزاد شاعري (مقالا)
۱۱۴	۱۹۷۱	۴	رحيمداد خان مولائي شيدائي	
۷۳	۱۹۸۰	۴-۳	سيرت پاڪ ۽ هجري سن جو آغاز	
۱۶۷	۱۹۷۳	۴	شيخ اياز جو فن (سر مارئي)	
۱۱۶	۱۹۷۲	۴	شيخ اياز سان ٻه گهڙيون	
۱۸۵	۱۹۷۶	۳	قائداعظم جي سياسي بصيرت	
۱۲۱	۱۹۷۰	۴	ڪلاسيڪي غزل ۾ جمالياتي رنگ	
۱۹۷	۱۹۷۱	۲	ڪليات سانگي - پڙهڻ کان پوءِ	
۱۶۸	۱۹۷۵	۱	محمدابراهيم جويو صاحب (تأثر)	
۱۶۸	۱۹۷۴	۱	مخدوم غلام حيدر صاحب صديقي (تأثر)	
۲۲۹	۱۹۷۲	۳	مولوي عبدالواحد سنڌي (خاڪو)	
۱۱۴	۱۹۷۶	۴	هڪ تأثر [گرامي صاحب]	

۴۲	۱۹۶۲	۱	۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۵۹ ۴	(غزل)
۴۷	۱۹۷۰	۴	۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۳۹ ۱۹۶۲ ۳	
۳۹	۱۹۷۱	۳	۳۸ ۱۹۷۱ ۲ ۴۷ ۱۹۷۱ ۱	
۶۴	۱۹۷۳	۳	۷۶ ۱۹۷۲ ۳ ۳۳ ۱۹۷۲ ۲	
۱۸	۱۹۷۴	۴-۳	۴۷ ۱۹۷۴ ۱ ۴۲ ۱۹۷۳ ۴	
۲۰	۱۹۷۹	۴-۳	۲۰ ۱۹۷۹ ۲	

۴۷	۱۹۷۴	۴-۳		(قطعا)
۴۶	۱۹۷۳	۳	نئين زندگي	(نظم)
۴۷	۱۹۷۲	۳	يار جو خير	
۵۶	۱۹۷۳	۳	اجنبي مهمان	(آزاد نظم)
۴۵	۱۹۷۲	۴	پريشان افلاڪ	
۶۵	۱۹۵۶	۲	خورشيد تمنا	
۴۳	۱۹۵۵	۴	داستان غم نه چيو	

۴۶	۱۹۵۶	۳	زمان و مکان
۶۹	۱۹۵۶	۱	طوفان عظیم
۶۶	۱۹۵۶	۲	عهد وفا
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	مومل جو اوسيٽرو
۶۹	۱۹۵۶	۱	میکدہ حیات
۴۸۵	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۳۰	۱۹۷۵	۳-۲	(وايون)

### راز محمد موسي

۱	۱۹۵۹	۱	حیدرآباد جو قلعو	(نظم)
۶	۱۹۵۹	۱	دعا	

### راز فائشاهي

۱۹۶	۱۹۷۰	۴	من ويڳاڻو	(افسانا)
۲۰	۱۹۶۴	۴		(دوها)
۶۲	۱۹۶۸	۲		(رباعيون)
۵۴	۱۹۶۸	۳	۷۹ ۱۹۶۸ ۱	(غزل)
۹۳	۱۹۶۵	۲-۱	۷۴ ۱۹۶۴ ۳-۲	(قطعا)
۲۹	۱۹۶۴	۴		(گيت)

۹۴	۱۹۶۵	۲-۱	او متهنجا ميت	
۲۲	۱۹۶۴	۱	باهم برهم جي پڙڪي	
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	ستم تي ستم	
۳۸	۱۹۷۰	۴	جهنگار	
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	لڙڪ ڪري پيا	
۶۱	۱۹۶۸	۱	اجنبی مسافر	(آزاد نظم)
۴۱	۱۹۶۸	۲	خوشي	
۳۹	۱۹۶۸	۳	صبح آيو وري اهو رستو	
۵۲	۱۹۷۰	۲-۱	نفاق	

۶۱	۱۹۷۰	۴	۶۴ ۱۹۶۸ ۲ ۴۴ ۱۹۶۷ ۴	(نيون طرزون)
۹	۱۹۷۰	۲-۱	۲۲ ۱۹۶۸ ۱ ۲۱ ۱۹۶۷ ۴	(وايون)
۱۰	۱۹۷۳	۴	۱۳ ۱۹۷۰ ۴	

### راشد مورائي

۸	۱۹۷۵	۱		(بيت)
۴۲	۱۹۷۹	۴-۳	۴۷ ۱۹۷۵ ۴-۳	(غزل)

۱۷	۱۹۷۵	۱	ياد پيو ڪر وڇڙيل يار	(گيت)
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	جي رات ڪئن آتم گذاري به سگهون ٿا	(نظم)
۱۸	۱۹۷۸	۱	ڇهڙين ٿو جي ديواني ڪي	(آزاد نظم)
۲۸	۱۹۷۸	۴	جهونجهڪڙي ۾	(وايون)
۲۸	۱۹۷۸	۴		

راضي فقير  
(بيت)

۱۰ ۱۹۵۵ ۵

رام پنجواڻي  
(ڪافي)

۲۵ ۱۹۶۲ ۵

راهي چنا  
(غزل)

۳۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۲۲ ۱۹۷۰

۲۶ ۱۹۷۹ ۱

پٽ ٿي باڪ  
(نظم)

۱۹ ۱۹۷۸ ۵

(نيون طرزون)

راهي، سروپچند ڇاٻڙيا

۴۰ ۱۹۵۵ ۳

(گيت) جيون-راڳ

راهي، فتح محمد چانگ

۵۱۳ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

راهي، ڪرشن

۲۳ ۱۹۶۰ ۲-۱

(گيت) آئي آئي مست بهار

راهي، سومرو محمد اسحاق

۲۲۱ ۱۹۷۹ ۴-۳

(آديسي آئي ويا) دادن فقير

۲۴۲ ۱۹۷۶ ۴

(مقالو) پڇاڻا پرين [گرامي بابت]

۲ ۱۹۷۲ ۱

(بيت)

۶۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

۵۱ ۱۹۷۱

۲

۷۱ ۱۹۷۱

۱

(رباعيون)

۵۷ ۱۹۷۱ ۱

۵۴ ۱۹۷۰

۴

۵۷ ۱۹۷۰

۳

(غزل)

۲۶ ۱۹۷۱ ۴

۴۳ ۱۹۷۱

۳

۴۳ ۱۹۷۱

۲

۶۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

۳۸ ۱۹۷۲

۲

۴۷ ۱۹۷۲

۱

۵۴ ۱۹۷۳ ۱

۴۷ ۱۹۷۳

۴

۷۱ ۱۹۷۳

۳



۵۰	۱۹۷۶	۱	۴۸	۱۹۷۵	۳-۲	۲۵	۱۹۷۴	۴-۳
۴۰	۱۹۸۰	۲-۱	۳۸	۱۹۷۹	۲			
۵۷	۱۹۷۲	۴	۵۴	۱۹۷۲	۱	۴۶	۱۹۷۰	۲-۱
۴۷	۱۹۷۴	۴-۳	۵۹	۱۹۷۴	۱			

(قطعا)

(نظم)

جو لکجي، دیس جي سانگين  
سڄارن تي لکڻ گهرجي  
وڇڙيل جا ورلاپ

(نعت)

۱۲	۱۹۷۹	۱
۶۳	۱۹۷۲	۳
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳

## رائڇند رائوڙ، چيلهاري

(مقالا)

۱۳۹	۱۹۶۸	۳
۱۰۷	۱۹۶۷	۳
۱۳۸	۱۹۶۱	۴
۲۲۱	۱۹۶۷	۱
۸۱	۱۹۵۸	۴-۳
۹۵	۱۹۶۱	۴
۲۹	۱۹۵۶	۳
۲۴	۱۹۵۶	۴
۴۲	۱۹۶۰	۲-۱

ڄڻ جو وسڪارو  
ٽوٽا، ڦيٽا ۽ ٽوڙڪا  
لوڪ ادب  
مارئي ۽ حب وطن  
(لوڪ ڪهاڻي) پلان پليءَ جو چيو  
(ناٽڪ) چوڙيلن  
(لوڪ گيت) جهونپڪيو  
راهوڙو ريلان  
مروڻو

## رحم علي سري

(بلوچي شعر) ڪجهه ماڻهو

۱۳۴	۱۹۷۸	۲
-----	------	---

(مترجم: نبي بخش کوسو)

## رحمان بابا

(نظم)

۹۷	۱۹۶۸	۱
----	------	---

تون اڄ (مترجم: سيد اشرف بخاري)

## رحمان رضواني

(آزاد نظم)

۳۷	۱۹۶۲	۲
----	------	---

(مترجم: امداد حسيني)

## رحمت الله فقير و ذبير

(مقالو)

۳۱۴	۱۹۵۷	۴-۳
-----	------	-----

جمال الدين فقير "جمال"

## رزاق مهر

(افسانو) مومل موء ڪان پوءِ... ۱ ۱۹۷۸ ۱۱۹

## رسول بخش پليجو

(ادبي خط) ۱ ۱۹۵۶ ۲۹۴ ۴ ۱۹۵۶ ۱۸۹

(افسانو) موئن جنين ميهڙو ۴ ۱۹۷۳ ۵۹

(تبصرا) ۱ ۱۹۶۴ ۲۱۷ باڪون (مرتب: جمال رند)

جادو ۽ سائنس

۱ ۱۹۶۴ ۲۱۲ (مترجم: سومار علي سومرو)

گيرمس جون جون آڪائيون

۱ ۱۹۶۴ ۲۱۶ (مترجم: خانصاحب مريد علي)

(مقالات) ادب ۾ ترجمي جي اهميت ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۳۶

۳-۳ ۱۹۶۰ ۲۵۷ مشرقي ادب ۽ مغربي عالم

هو اڄ به اسان ۾ موجود آهي

(تأثيرات) ۴ ۱۹۷۶ ۲۹۴ [گرامي صاحب]

انسان بهرحال انسان آهي

(ترجمو) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۱ از: رابرٽ برنس

ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان

۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۳ از: والٽ وٽمن

۴ ۱۹۷۳ ۵۳ رات آڻ سرحد ٽپي آيس از: ٿان هائي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۲ ميدان جنگ از: ڪرسٽاف ٽيج

۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۵ نئين دور جا زمانا

۱ ۱۹۶۱ ۲۹ الوداع از: اليگزينڊر پشڪن

## رسول بخش شاهه جيلاني، پير

(ڪافي) ۱ ۱۹۷۵ ۱۴

## رسول بخش قريشي

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۳۷ ڪجهه نظم

۲ ۱۹۷۸ ۲۰ محبت

(نيون طرزون) ۲ ۱۹۷۸ ۲۰

## رسول ميمڻ

(دوها)

(نظم)

۲۹ ۱۹۷۸ ۳

۲۱ ۱۹۷۸ ۱

۶۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۱ ۱۹۷۸ ۱

۱۷ ۱۹۷۸ ۲

۱۸ ۱۹۷۸ ۲

۲۲ ۱۹۷۸ ۱

۱۸ ۱۹۷۸ ۲

دوري

ڏيڻا ڏيڻا ڏار

رت جي ريتي رت

پنهنجي رت جو رگ

چنڊ

ڪوئي ڳائي ٿيو

ڳولا

## رشيد آخوند

(مقالو)

(افسانو)

۲۱۸ ۱۹۵۹ ۴

۵۵ ۱۹۵۶ ۴

آخري حل از سيد امجدعلي

ديونگ

## رشيد پٽي

(افسانو)

(مقالا)

۶۹ ۱۹۵۵ ۲

۱۸۱ ۱۹۷۴ ۲

بڻ

اروڙ جو عروج ۽ زوال

جن مڙن موٽن ميهڻو!

۱۷۵ ۱۹۷۳ ۴

۱۴۷ ۱۹۷۶ ۴

از مجيد اي. سيدوف

جي سري ٿيا نه مات!

سنڌي رسالن جي ڇپائيندڙن، پڙهندڙن

۲۶۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۱ ۱

۽ لکندڙن جا مسئلا

(غزل)

## رشيد لشاري، رشيد احمد

(مقالو)

(غزل)

(ڪافي)

۴۱۷ ۱۹۵۷ ۴-۳

۶۴ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۴ ۱۹۵۸ ۲-۱

۱۴ ۱۹۶۲ ۲

۴۹ ۱۹۵۶ ۳

۲۸ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۴ ۱۹۵۸ ۲-۱

۲۵ ۱۹۵۶ ۳

مرحوم زرڪ خان لشاري

۱۸ ۱۹۵۵ ۱ ۲۳ ۱۹۵۶ ۱

ٻولي

ڇلو

ڊوليو

محرم لولي

(نظم) مجبوريءَ جو نتيجو  
(نيون طرزون) ۴ ۱۹۵۶ ۴۰  
۳ ۱۹۵۶ ۴۹

### رشيد ه حجاب

(افسانا) ييونا ڪير  
چنگ  
سيمينٽ جي پتلي  
۱ ۱۹۵۹ ۵۶  
۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۴۱  
۱ ۱۹۶۲ ۸۹

### رضا علي بخش

(غزل) ۱ ۱۹۵۰ ۳۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۹ ۱ ۱۹۶۱ ۳۴  
۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۷ ۴ ۱۹۶۱ ۳۷  
(ڪافي) ۱ ۱۹۵۵ ۲۰ ۲ ۱۹۵۵ ۱۹ ۳ ۱۹۵۵ ۲۸  
۴ ۱۹۵۵ ۱۹ ۴ ۱۹۵۹ ۱۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۸  
۱ ۱۹۶۱ ۱۴ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۷ ۴ ۱۹۶۱ ۱۸  
۱ ۱۹۶۲ ۱۵ ۴ ۱۹۶۲ ۱۳ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۷  
۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۵ ۱ ۱۹۶۴ ۱۸ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۸  
۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۱ ۱۸ ۱۹۶۴

### رضيه سجاد ظهير

(افسانا) ويس سرا (مترجم: پيشمر)  
موٽي نه اچجانءِ  
(مترجم: سڪينه يار محمد)  
۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۶  
۲-۱ ۱۹۵۸ ۸۲

### رعنا شفيق صديقي

(افسانا) آدرش  
پولار  
۳ ۱۹۷۸ ۶۲  
۱ ۱۹۷۸ ۱۱۴

### رفيق

(افسانا) مون جو ڀانيو ماڳ  
(غزل) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۳۶  
۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۳

### رفيق جعفري

(ٿاڻاڻ) ڪي ڪي ماڻهو موٽي ڏاڻا  
[گرامي بابت]  
۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

## رکيل شاه، صوفي

(بيت)  
(کافيون)  
۹ ۱۹۶۰ ۴-۳  
۱۶ ۱۹۶۴ ۱ ۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

## رمضان واڍو، فقير

(کافيون)  
۱۵ ۱۹۶۴ ۱ ۱۵ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۳۱ ۱۹۵۵ ۳  
۱۳ ۱۹۶۴ ۳-۲  
۳۶ ۱۹۸۰ ۴-۳  
(نعت)

## "رند" محبوب علي، پير

(بيت)  
(کافي)  
۱ ۱۹۷۰ ۲-۱  
۵ ۱۹۷۰ ۲-۱

## رنگريز، عبدالعزيز

(نيون طرزون)  
۲۱ ۱۹۷۸ ۲

## رنگريز، غلام حسين

(غزل)  
۵۲ ۱۹۷۰ ۴ ۶۹ ۱۹۶۸ ۴ ۷۸ ۱۹۶۸ ۱

۷۵ ۱۹۷۳ ۳ ۷۹ ۱۹۷۲ ۳ ۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۳۰ ۱۹۸۰ ۴-۳ ۴۳ ۱۹۷۳ ۴

۶۹ ۱۹۷۷ ۲-۱ ۱۸ ۱۹۶۸ ۱ (کافيون)

۱۶ ۱۹۷۱ ۳ تو بن جيون آهي آداس (گيت)

۵۱ ۱۹۷۳ ۲-۱ سونهن جي سرڪار (مثنوي)

۴۱ ۱۹۷۰ ۳ حسن ازل (نظم)

۴۹ ۱۹۶۸ ۴ ڪوئل

۵۷ ۱۹۶۸ ۱ وقت جو دريا

۴۶ ۱۹۷۰ ۴ پرندا درندا (آزاد نظم)

۴۵ ۱۹۷۰ ۳ هي شهر

۱۴ ۱۹۷۱ ۱ ۱۳ ۱۹۷۰ ۴ ۲۶ ۱۹۶۸ ۴ (وايون)

۱۸ ۱۹۷۸ ۴

## روچيرام

(تبصرو)  
مرد قلندر  
از: مولوي عبدالڪريم لغاري  
۱۹۷ ۱۹۷۹ ۲

مهرات

( ۲۹۸ )

۱-۱۹۸۳ ج

روسو، جي. جي.

(مقالا)

انساني غير برابريءَ جي ابتدا

(مترجم: محمد ابراهيم جويو) ۴ ۱۹۵۶ ۱۱۸

روشن آرا

(گيت)

احساس

۱ ۱۹۵۵ ۲۴

روشن، فقير روشن الدين

(لافاني شعر)

جوکي شهر هزاري دا

۳ ۱۹۷۱

رئيس احمد جعفري

(مقالا)

قائد اعظم - دلير، بيباڪ ۽ دانشور

سياستدان ۳ ۱۹۷۶ ۷۹

قائد اعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات

(مترجم: محمد حسين ڪاشف) ۳ ۱۹۷۶ ۱۲۲

رياض تاجپوري

(مقالو)

نواب جان علي خان لغاري "جان"

- سوانح ۱-۲ ۱۹۶۹ ۷۰۹

رياض ٽڪڙائي

(غزل)

۴ ۱۹۶۸ ۷۰

زان پال سارتر

(افسانو)

ديوار (مترجم: زرينه بلوچ)

۱-۲ ۱۹۶۵ ۱۷۵

(ناولڪ)

معزز طوائف (مترجم: غلام نبي ميمڻ)

۱ ۱۹۶۴ ۷۴

زائر نظام الدين

(غزل)

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۴ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۳

(نعت)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۸

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۱۰۵

(وايون)

۱ ۱۹۷۹ ۱۲

(قطعا)

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۱

## زبیده میتلو

(نظم)

(آزاد نظم)

- ۱ ۱۹۷۹ ۸ کھڙي پريت ۽ کھڙو پيار  
۴ ۱۹۷۸ ۳۶ کجه نظم

## زرين

(ادبي خط)

- ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲۱۹

## زرين ڪوب عبدالحسين

(تبصرا)

تڪملہ مقالات الشعراء

- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ از: مخدوم محمد ابراهيم خليل ٺٽوي  
تذڪرہ مقالات الشعراء  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ از: مير علي شير قانع ٺٽوي  
تحفة الطاهرين از: شيخ محمد اعظم ٺٽوي  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ تازہ نوائي معارف  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ از: منشي عطا محمد شڪار پوري  
تاريخ مظهر شاهجهاني از: يوسف ميرڪ  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ ديوان عطا از: عبدالڪريم عطا ٺٽوي  
ديوان عظيم ٺٽوي  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: ڊاڪٽر غلام مصطفيٰ خان  
ديوان غلام  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ  
ديوان محسن ٺٽوي  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: حبيب الله رشدي  
ڪليات مائل از: مير غلام علي مائل ٺٽوي  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ لب تاريخ سنڌ از: خان بهادر خداداد خان  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ مثنوي چنيسر نامہ از: ادراڪي بيگلاري  
مثنوي مظهر الآثار  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ از: شاه جهانگير هاشمي  
مثنوي هير و رانجها  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۱ از: حفيظ هوشيار پوري  
مثنويات و قصائد قانع  
۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: سيد حسام الدين راشدي

## زريند بلوچ

(افسانا)

بوند بوند لڻ پٽڪي پٽڪي

از: شرون ڪمار ورما ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۹

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۷۵

ديوار از: زان پال سارتر

## زڪيه ميمڻ

(نيون طرزون)

۱ ۱۹۷۹ ۱۶

## زلفي، محمد رمضان ڪمبوه

(رباعي)

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۲

(غزل)

۳-۴ ۱۹۷۹ ۴۳ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۴

(گيت)

۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۷ صديون گذريون روئندي روئندي

(نظم)

۲ ۱۹۷۹ ۳۴

جواني آهي ديواني

گذري ويون آهن تو بن سانوڻ

۱ ۱۹۷۶ ۶۹

جون برساتيون

## زمان شيخ، ڪئپٽن ڊاڪٽر

(مقالو)

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۳۵

سنڌ ۾ طب — صدين جي آئيني ■

## زيب ڀٽي

(افسانو)

۲-۱ ۱۹۶۰ ۸۵

(مقالو)

۴ ۱۹۷۶ ۲۱۵

مڻو چريو  
مولانا گراميءَ سان گڏ جانيون

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۹ ۲۵

اوندهيءَ ■

۲ ۱۹۷۹ ۲۹

نيٺ نرمل

## زيب عاقلي، عبدالحق

(قطعا)

۱ ۱۹۷۱ ۶۲

(غزل)

۱ ۱۹۵۵ ۳۹

## زينت بروهي

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۲۶

## زينت عبدالله چنا، بيگم

(افسانا)

۱ ۱۹۵۵ ۶۷

مٺي

۳ ۱۹۷۰ ۱۵۹

من اجرو، تن اجرو



## س. پ. ڇپلاڻي، ڊاڪٽر

(مقالو)

سنڌ جي اقتصادي تاريخ

(مترجم: سراج الحق)

۲۵۲ ۱۹۵۵ ۳

۲۷۰ ۱۹۵۶ ۱

ساڻي، عباس

(بيت)

۷ ۱۹۷۳ ۴

(غزل)

۷۹ ۱۹۷۳ ۳

(ڪافي)

۲۹ ۱۹۷۳ ۳

ساڻي، ڪرشن

(گيت)

جاڳ مسافر جاڳ

۲۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

ساجد سرشاري

(غزل)

۷۶ ۱۹۶۸ ۱

(قصيده)

۵۸ ۱۹۵۵ ۳

مهران

(نعت)

۴۹۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

ساجد لعلپوري

(غزل)

۶۰ ۱۹۷۱ ۱ ۵۲ ۱۹۷۰ ۴ ۷۰ ۱۹۶۸ ۴

۷۸ ۱۹۷۳ ۳ ۵۰ ۱۹۷۲ ۱ ۴۵ ۱۹۷۱ ۲

۵۷ ۱۹۷۴ ۱

(ڪافي)

۱۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

(نظم)

۴۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

آدمي

۳۴ ۱۹۷۵ ۱

حسن ۽ عشق

۳۵ ۱۹۷۴ ۲

وطن ۽ بهار

ساحر، علي احمد پلي

(غزل)

۴۱ ۱۹۶۳ ۴-۳

سادو ڏي. ايل. واسواڻي

(مقالو)

۹ ۱۹۶۷ ۲

شاهه جي حضور ۾

سارتر

(مقالو)

موت - سارتر جي نظر ۾

۱۶۹ ۱۹۷۸ ۳

(مترجم: ولي رام ولي)

## سارنگ ابڙو

۱۱۸	۱۹۷۶	۴	(بيت)
۱۶	۱۹۷۹	۱	(رباعيون)
۲۹	۱۹۷۹	۲	(غزل)
۲۳	۱۹۷۸	۱	(آزاد نظم)
۲۳	۱۹۷۸	۱	اجا ياد آھن مون کي اھي ڏينھڙا
۲۳	۱۹۷۸	۱	شھر سڄي جي فوٽ پاڻن تي
۲۱	۱۹۷۸	۴	(نيون طرزون)
۲۶	۱۹۷۸	۳	

## ساز محمد حسن

۴۶	۱۹۵۸	۲-۱	۴۱	۱۹۵۵	۱	(غزل)
۶۴	۱۹۶۲	۴				(فرد)
۶۴	۱۹۶۱	۳-۲				(قطعا)

## ساز ملاڪاڻياري

۱۷	۱۹۷۸	۳	(نيون طرزون)
۱۸	۱۹۷۸	۴	(وايون)

## ساغر غلام محمد

			(مقالو)
			زندگيءَ جون ناقابل فراموش گھڙيون
۱۱۴	۱۹۶۲	۴	از: ايم. آر. ڪياني

## ساقی فتويٰ زمان شاھ

	۱۹۷۲	۳	(لافاني شعر)
۳۳	۱۹۵۵	۳	(ڪافي)
			۱۷ ۱۹۵۵ ۲

## ساقی ابڙو عبداللطيف

۴۶	۱۹۷۵		(غزل)
----	------	--	-------

## ساگر ارشاد

۳۹	۱۹۷۹	۴-۳	(نظم)
			آج

## ساگر پريم

۷۰	۱۹۷۵	۴	(غزل)
----	------	---	-------

## ساگر سومرو

۷۱	۱۹۷۵	۴	۴۶	۱۹۷۵	۳-۲	(غزل)
۷۱	۱۹۷۵	۴	آءِ ته ساڻي دور هلون			(گيت)
۲۰	۱۹۷۵	۱	منهنجي سنڌڙيءَ جا شل ٻوٽ وڻن			

## سام. ا. ح. جئسنگهائي

٦٩	١٩٥٩	٤	تون ۽ مان				(ادب لطيف)		
١١	١٩٤٠	٣	١٣	١٩٦٨	٣	٩	١٩٦٨	١	(بيت)
٥٨	١٩٥٩	٤							(رباعيون)
٣٧	١٩٦٤	١	٤٤	١٩٦١	٣-٢	٥١	١٩٦٠	٤-٣	(غزل)
٤٦	١٩٦٨	٣	٤٦	١٩٦٨	٢	٥٩	١٩٦٤	٣-٢	
٤٠	١٩٤١	٣	٥١	١٩٧١	١	٥٩	١٩٦٨	٤	
٣٤	١٩٤٢	٢	٤٥	١٩٧٢	١	٢٤	١٩٧١	٤	
٥٦	١٩٤٣	٢-١	٤٩	١٩٤٢	٤				
٥٤	١٩٧٢	١	٤٦	١٩٤٠	٢-١				
١٣٠	١٩٦٥	٢-١	١٤	١٩٦٤	٣-٢	١٣	١٩٦٢	٢	(ڪافي)
١٤	١٩٦٨	٢	١٦	١٩٦٨	١	١٥	١٩٦٧	٤	
٢١	١٩٦٨	٣							
٢٣	١٩٤٢	١	اسان جو چمن				(نظم)		
١٢٩	١٩٦٥	٢-١	انعام						
٣٦	١٩٦٠	١	اي وطن						
٣٦	١٩٤٠	٣	بهار کي خطاب						
١٢٩	١٩٦٥	٢-١	پيغام						
٣٤	١٩٦٤	٣-٢	زندگيءَ جو ڪاروان						
٢٦	١٩٦٢	٢	سڪ جو سرنڌو						
٣١	١٩٦١	٣-٢	عشق جي هڪڙي بهار						
٢٤	١٩٧١	١	مارئي جي من جي روشني						
٣٨	١٩٧٠	٤	وطن جي سار						

## سامي

۱۹۶۲	۳	بيت	(لافاني شعر)
------	---	-----	--------------

## سانگي، تاجن

۲۶ ۱۹۷۳ ۳

(کافي)

## سانگي، مير عبدالحسين

۷ ۱۹۵۶ ۳

(لافاني شعر) ياد گيريون

۱۹۷۱ ۳

۳۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

## سانول

۱۰۸ ۱۹۷۸ ۲

پاچا

(افسانا)

۹۵ ۱۹۷۸ ۳

خالي پنو

۸۰ ۱۹۷۸ ۴

مهران

۴۷ ۱۹۷۹ ۱

واڊوڙ

## ساهو فقير

۶ ۱۹۵۸ ۴-۳

(لافاني شعر) بيت

## سائل، ارجن چاولا

۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱

(غزل)

۲۲ ۱۹۶۰ ۴-۳

(گيت) ساعت ساعت ساريان توکي

## سائل، محمود شاه راشدي

۱۴ ۱۹۵۶ ۲

(کافي)

## سائل، مولوي عبدالحميد

۱۰ ۱۹۶۸ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۴

(بيت)

۱۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

(کافي)

## سپاهي، ايس گل

۲۰ ۱۹۶۱ ۴

(گيت) سارنگ آيو، تون نه آئين

## سجاد حيدر

۸۴ ۱۹۶۳ ۴-۳

سورج مکي (مترجم: ممتاز مرزا)

(نالڪ)

۱۲۵ ۱۹۷۵ ۴

مئيءَ جا رانديڪا (مترجم: انور بلوچ)

## سچل سرمست

(لافاني ڪلام)

۱۹۶۱	۱	۱۹۶۰ ۲-۱	بيت	
۶ ۱۹۵۶	۴		حمد	
۴ ۱۹۵۹	۳-۲		ڪافي	
۵ ۱۹۵۶	۴		نه مان مريد نه مان پير	
۱۹۷۰	۳		(بيت)	
۱۹۷۱	۳		(قطعا)	
۴۱ ۱۹۵۹	۳-۲	(مترجم: حامي خيرپوري)	(مثنوي)	
۵۴ ۱۹۵۷	۲-۱	(مترجم: حامي خيرپوري)	(نعت)	
۲۴ ۱۹۸۰	۴-۳			

## سحر امداد

۱۱۴ ۱۹۷۸	۲	پنر جنم	(افسانا)	
۸۶ ۱۹۷۸	۴	ناسور		
۵۱ ۱۹۷۹	۱	وهم - امرت		
۱۶۵ ۱۹۷۸	۳	ساروئيون	(مقالو)	
۲۴۹ ۱۹۷۸	۱	اويساهي (الطاف جي ياد ۾)	(تأثرات)	
۳۶ ۱۹۷۹	۱	۴ ۱۹۷۸ ۴۲	(غزل)	
۲۴ ۱۹۷۶	۱	آءِ ته پنهنجي پريت پڄاڻيون	(گيت)	
۲۴ ۱۹۷۶	۱	دعا	(نظم)	
۲۴ ۱۹۷۵	۴	هرڪا ياد وساريندين		
۴۸ ۱۹۷۷	۲-۱	آد	(آزاد نظم)	
۲۴ ۱۹۷۵	۴	آس		
۴۸ ۱۹۷۷	۲-۱	انت		
۲۳ ۱۹۷۶	۱	جڏهن به ڪوئي		
۳۶ ۱۹۷۸	۳	چٽيل آڱريون		
۲۲ ۱۹۷۵	۴	دڪ + مان = ٽهڪ		
۲۱ ۱۹۷۵	۴	رچي جي ريتا ٿيا		
۲۳ ۱۹۷۵	۴	رڙهندڙ جيون		
۲۳ ۱۹۷۵	۴	سانوڻ، سيارو ۽ ساجن		
۲۳ ۱۹۷۵	۴	سرخ جو گيت		
۲۴ ۱۹۷۵	۴	سڪرات		

۲۶	۱۹۷۵	۴	سنسان اڪيلين راھن تي
۲۲	۱۹۷۵	۴	ڪن فيڪون
۲۵	۱۹۷۵	۴	لڙڪ مرڪ جي راند
۲۴	۱۹۷۵	۴	موت جا سڌڪا
۲۴	۱۹۷۵	۴	نظم
۲۳	۱۹۷۵	۴	نيرون سوچون
۴۷	۱۹۷۷	۲-۱	نينهن ڇڄڻ نه جهڙو
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	وڃ
۳۶	۱۹۷۹	۱	(نيون طرزون) ۱ ۱۹۷۸ ۵۵ ۲ ۱۹۷۸ ۳۳
۳۳	۱۹۷۸	۲	ڌوتل مڪ - شيتل اڪيون (وائِي)

## سدا حيات جلباڻي

۱۶	۱۹۷۸	۲	جندڙي (آزاد نظم)
سراج الحق (بسمَل)			

۵۵	۱۹۶۰	۲-۱	اي درد، هلي آءُ...!	(افسانا)
۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	چنڊ گرھن	
۹۲	۱۹۵۶	۲	ديوتا ۽ انسان	
۹۸	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي ڪنارن تائين!	
۷۵	۱۹۵۹	۴	هڪ سچ هزار پاڇا	
۹۱	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ مرد تي لاشا	
۹۵	۱۹۵۹	۳-۲	ادب ڇا آهي از: اي. ڪي. بروهي	(مقالا)
۲۱۴	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۷۲	۱۹۵۶	۱	بيھڪ جون نشانيون	
۱۱۰	۱۹۷۶	۲	رتيءَ جي رھاڻ	
۲۵۲	۱۹۵۵	۱	سنڌ جي اقتصادي تاريخ	
۲۷۰	۱۹۵۶	۱	از: ڊاڪٽر م. پ. ڇيلاڻي	
			سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ	
۱۷۷	۱۹۵۹	۴	(هڪ تنقيدي جائزو)	
			سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ	
۱۷۱	۱۹۶۲	۱	(هڪ گذارھ)	
۱۶۴	۱۹۵۷	۲-۱	عربيت جو فڪري بنياد از: محمد سرور	

۹۱	۱۹۷۹	۴-۳	قاضي قاضن جو ڪلام	(علمي خط)
۱۱۸	۱۹۵۶	۲	هڪڏينهن جي ڳالهه) امير ماڙ هو	
۸۸	۱۹۵۶	۴	تون به	
			اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن	(ناٽڪ)
۱۲۳	۱۹۵۶	۳	از: نورا رچرڊس	
۱۷۳	۱۹۶۰	۴-۳	گهاتو گهر نه آيا	
۲۲۲	۱۹۶۲	۴	اڪريون مينگهه ملهار از: بردو سنڌي	(تبصرا)
			تيهه اڪريون	
۲۲۱	۱۹۶۲	۴	از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ	
۲۲۰	۱۹۶۲	۴	فرهنگ جعفري از: نياز همايوني	
۲۲۲	۱۹۶۴	۱	وڻجتي ڪوش از: جهتمل وسائي	
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	آءُ ته جاني درد وساريون	(گيت)
۲۷	۱۹۵۶	۲	تنهنجي ياد جو آئي..... مٿڙا	
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	جوڀن ڏينھڙا چار	
۲۳	۱۹۵۵	۲	سائي باقي ٿوري رات	
۲۵	۱۹۵۹	۴	ياد ته هوندءَ.....	
۵۲	۱۹۵۷	۲-۱	ڪونج	(نظم)
۴۰	۱۹۶۰	۲-۱	اندر سڀا	(آزاد نظم)
۳۰	۱۹۵۹	۳-۲	باز گشت	
۵۵	۱۹۵۵	۲	پریم پار ڪ	
۴۵	۱۹۵۶	۳	ڪراچي	

## سرتاج ڪمل

۱۹	۱۹۶۲	۴	هر سمي رهه مشڪندو	(نظم)
----	------	---	-------------------	-------

## سرشار عقيلي، الله بخش

			سام سان گڏ به - ٽي گهڙيون	(تبصرو)
۲۳۱	۱۹۶۳	۴-۳	از: سرلا ديوي ۽ ڏٺي بخش صوفي	
۶۷۴	۱۹۵۷	۴-۳	الله بخش "سرشار" عقيلي (خودنوشت)	(مقالا)
۶۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	جناب مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ	
۲۲	۱۹۶۲	۴	۳۳ ۱۹۶۱ ۱ ۴۸ ۱۹۵۹	(غزل)
۴۷	۱۹۷۰	۳		

(قصیدو) قصیدہ سنڌ ۱ ۴۲ ۱۹۵۵  
(ڪافيون) ۳ ۲۷ ۱۹۵۵ ۳-۴ ۹ ۱۹۵۸ ۲-۱ ۱۸ ۱۹۶۰

### سرفراز احمد ڀٽي، ڊاڪٽر

(مقالا) اسماعيلي امامن جي علم پروريءَ جو مختصر جائزو ۴-۳ ۱۹۷۹ ۱۵۳  
قديم سنڌ جو مختصر تاريخي جائزو ۱ ۱۹۷۵ ۱۳۸

### سرفراز راجڙ

(گيت) ڪو واڻ وري ۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۴  
(وايون) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۴

### سرفراز شهيد، ميان

(لافاني شعر) دعا ۲ ۱۹۵۵ ۷  
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۹

### سرڪش سنڌي

(نظم) تون ۽ آءُ ۲ ۱۹۷۸ ۲۲  
لطيف ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۸  
ماروڙن جا ماڳ ۴ ۱۹۷۸ ۲۵

### سرور، سرور علي

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۳

### سرور سيف

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۴

### سرور ڀڳهيو، غلام سرور

(غزل) ۳ ۱۹۷۱ ۴۵

(قطعا) ۲ ۱۹۶۸ ۵۹ ۲ ۱۹۷۲ ۴۵

(ڪافيون) ۳ ۱۹۶۸ ۲۳ ۳ ۱۹۷۰ ۲۰ ۲ ۱۹۷۱ ۱۵

(نظم) وطن جي حب ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۸

(وايون) ۱ ۱۹۷۱ ۴۰

۱ ۱۹۷۲ ۱۵



## سرون ڪمار ورما

(نظم) فنڪار

۹۸ ۱۹۶۸ ۱

## سروپڇ سڃاڻي

(بيت)

۱۱ ۱۹۶۸ ۱

(غزل)

۴۲ ۱۹۷۲ ۱ ۴۹ ۱۹۷۰ ۴ ۶۳ ۱۹۶۸ ۴

۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

(قصيدو)

۳۲ ۱۹۷۵ ۴ سلام سنڌ لئس لڪان

(قطعا)

۶۵ ۱۹۷۱ ۱

(ڪافيون)

۱۷ ۱۹۷۰ ۳ ۵ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۲۰ ۱۹۶۸ ۴

۱۴ ۱۹۷۱ ۲ ۴ ۱۹۷۱ ۱ ۸ ۱۹۷۰ ۴

۵ ۱۹۷۲ ۲ ۷ ۱۹۷۲ ۱ ۶ ۱۹۷۱ ۳

۱۴ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۲۸ ۱۹۷۲ ۴ ۲۷ ۱۹۷۲ ۳

۲۶ ۱۹۷۶ ۱ ۳۴ ۱۹۷۵ ۴

(گيت)

۲۸ ۱۹۷۰ ۳ اڪڙيون ائين نه نايو نار

(لوڪ گيت)

۲۱ ۱۹۷۰ ۴ او ڏيڙيون اڀارڙيون

۳۴ ۱۹۶۸ ۴ مورو

(مثنوي)

۴۸ ۱۹۷۰ ۲-۱ سارنگ

(نظم)

۳۳ ۱۹۷۴ ۴-۳ ٻئي ڪنڌيون مهران جون

۲۳ ۱۹۷۱ ۳ تنهنجي شهر ۾

۲۶ ۱۹۷۴ ۲ تون چو ڏو ڏئين دلڪير پرين

۲۶ ۱۹۷۰ ۴ جاني وطن

۲۶ ۱۹۷۹ ۱ ريڻي سوچ

۲۷ ۱۹۷۵ ۱ سا دل مستو مست مدام

۱۹ ۱۹۷۰ ۲-۱ سروپڇن جي سرزمين

۳۷ ۱۹۷۰ ۳ سنڌ

۵۴ ۱۹۶۸ ۱ ماروڙن جي ڦيل مقال

۲۳ ۱۹۷۲ ۲ هي دلبر دلبر ڏيس وسي

۲۴ ۱۹۷۲ ۱ يروشلم

(وايون)

۱۷ ۱۹۷۱ ۲ ۱۱ ۱۹۷۰ ۴ ۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۳۴ ۱۹۷۵ ۴

سريش

(افسانو) ٽٽل آشائن جي ادوري ڪهاڻي ۲-۱ ۱۹۸۰ ۵۷

سعدي، عبدالڪريم

(تائرات) آه! مولانا گرامي ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۷  
(مقالو) محمد خان ”غني“ ۴-۳ ۱۱۵۷ ۵۵۴

سعيد ڏڪڙائي

(ڪافي) ۱ ۱۹۷۹ ۱۲  
(نعت) ۱ ۱۹۷۹ ي

سعيد، مير صوبدار خان

(ڪافي) ۴ ۱۹۷۲ ۳۰

سڪايل، ارجن ڊيٽارام

(بيت) ۲ ۱۹۶۲ ۹  
(غزل) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۶  
(نظم) ۱ ۱۹۵۶ ۴۸  
(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۵

سڪينه يار محمد

(افسانو) موٽي نه اچجانءِ از: رضيہ سجاد ظهير ۲-۱ ۱۹۵۸ ۸۲

سڳن آهوجا

(غزل) ۴ ۱۹۵۶ ۴۹ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۴ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۷  
۱ ۱۹۵۹ ۳۵ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۸ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۶  
۱ ۱۹۶۸ ۷۲

(نظم) لڙڪ هڪ جو تنهنجي ڳل تي  
مون ڏٺو

۴ ۱۹۵۶ ۳۹  
۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳  
۲ ۱۹۵۶ ۶۷  
۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۳

نيڻ  
چاندني رات جا تارا  
سينگار

۱-۱۹۸۴ ع

( ۳۱۱ )

مهران

سگهڙ، ٻيڙو ڪنڀر  
(بيت)

۱ ۱۹۶۱ ۹

سلطان باهو  
(لافاني شعر)

۲-۳ ۱۹۶۴

سلطان حيدر بيگ، مرزا  
(غزل)

۲ ۱۹۷۱ ۴۷

سلطان وقاصي

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

(آزاد نظم) آساني

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

پونءَ

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

تارون وڏي تڪ

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

ڏوهي

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

ڪوٽائون

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

گهاٽ

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

مان

سليم احمد  
(ناٽڪ)

موسم ۽ محبت

۴ ۱۹۶۴ ۸۳ (مترجم: مصطفيٰ قريشي)

سليم اختر، ڊاڪٽر

(مقالا) حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۳۴ (مترجم: نواز علي شوق، ڊاڪٽر)

سليم چنا

(افسانا)

۲ ۱۹۷۱ ۷۹

چوڪرين جي بازار از: واجده تبسم

۳ ۱۹۷۲ ۲۲۲

راجا جو تحفو از: موپسان

۱ ۱۹۷۲ ۹۰

سڪيلڊو مجرم از: ٿالستاء

سليم، حضور احمد

(مقالو)

ابوالنجم ”اياز“

۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۲۹

(مترجم: خورشيد ميمڻ)

۱-۱۹۸۴ع

( ۳۱۲ )

مهراڻ

## سليم جان سرهندي پير

۵۹	۱۹۷۰	۴	۸۰	۱۹۶۸	۴		(رباعي)
۴۸	۱۹۷۱	۱	۴۹	۱۹۷۰	۳	۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱	(غزل)
۲۳	۱۹۷۱	۴	۳۸	۱۹۷۱	۳	۳۹ ۱۹۷۱ ۲	
۷۵	۱۹۷۲	۳	۳۱	۱۹۷۲	۲	۴۲ ۱۹۷۲ ۱	
۶۳	۱۹۷۳	۳	۵۵	۱۹۷۳	۲-۱	۴۹ ۱۹۷۳ ۴	
۴۰	۱۹۷۵	۱	۳۸	۱۹۷۴	۲	۴۳ ۱۹۷۳ ۴	
۱۹	۱۹۷۱	۱				تون ڏاڍو آءِ هيٺي	(گيت)
۲۹	۱۹۷۰	۴				پرديسي	(نظم)
۳۵	۱۹۶۸	۳				ساوڻ	
۳۵	۱۹۷۴	۱				شعور جو عذاب	
۲۴	۱۹۷۱	۲				ڳالهه ڪر	

## سليم صديقي

						مرحوم غلام محمد گرامي	(تائثرات)
۳۲۳	۱۹۷۶	۴				هڪ عظيم انسان	

## سليم ڳاڙھوي

۸	۱۹۷۸	۲	۱۱	۱۹۶۲	۲	۱۱ ۱۹۶۱ ۳-۲	(بيت)
۶۱	۱۹۶۸	۲					(رباعي)
۴۹	۱۹۶۰	۴-۳	۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	۴۴ ۱۹۵۵ ۲	(غزل)
۳۵	۱۹۶۱	۴	۵۱	۱۹۶۱	۳-۲	۳۶ ۱۹۶۱ ۱	
۳۹	۱۹۶۲	۳	۴۵	۱۹۶۲	۲	۴۰ ۱۹۶۲ ۱	
۱۱۳	۱۹۶۵	۲-۱	۵۶	۱۹۶۴	۳-۲	۴۰ ۱۹۶۴ ۱	
۴۸	۱۹۷۱	۱	۴۴	۱۹۶۸	۳	۴۷ ۱۹۶۸ ۲	
۷۵	۱۹۷۲	۳	۳۱	۱۹۷۲	۲	۴۸ ۱۹۷۲ ۱	
۳۸	۱۹۷۴	۲	۴۷	۱۹۷۴	۱	۵۴ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۱۳	۱۹۷۹	۴-۳	۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	۱۸ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۳۵	۱۹۶۴	۱				ترانو وطن	(قصيدا)
۴۱	۱۹۶۱	۳-۲				عظيم سنڌ	
۴۸	۱۹۷۱	۳				قصيده سنڌ	
۳۳	۱۹۶۲	۱				منهنجو وطن	
۴۲	۱۹۶۰	۴-۳				منهنجو مٽري سنڌڙي	

۵۱	۱۹۶۲	۳	۵۱	۱۹۶۲	۲	۶۰	۱۹۶۱	۳-۲	(قطعا)
۲۴	۱۹۷۵	۳-۲	۴۳	۱۹۷۲	۲	۶۸	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۲	۱	۱۴	۱۹۶۱	۴	۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	(ڪافي)
۸	۱۹۷۳	۴	۶	۱۹۷۲	۱	۱۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۷	۱۹۷۹	۱	۱۲	۱۹۷۸	۵	۱۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۸	۴	او مانجهي پيڙي پار آڪار						(گيت)
۱۴	۱۹۷۱	۳	او مٿڙا هئي هئي منهنجا مٿڙا						
۱۸	۱۹۶۲	۱	پيار سندنو سنسار						
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجو منهنجو سنگ						
۲۳	۱۹۶۴	۳-۲	توسان ڀرت مون پاتي، سنڌڙي						
۲۳	۱۹۶۰	۲-۱	ڪيئي آڏايم ڪانگ						
۱۹	۱۹۷۱	۴	منهنجي من جا ميت						
۴۴	۱۹۷۶	۱	نير وهائڻ نين						
۱۸	۱۹۷۱	۱	هوريان ڏاڍيان هل!						
۱۸	۱۹۶۳	۲-۱	هيءَ گلي، هو چوڻو						
۲۲	۱۹۶۴	۱	ياد اٿئي يا نه پرين						
۳۱	۱۹۶۲	۱							(مثنوي)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	اعلان						(نظم)
۳۷	۱۹۶۴	۴	امن جا گيت سٿايو يارو						
۲۹	۱۹۶۲	۱	انصاف سندا فرض ادا ڪير ڪندو؟						
۳۶	۱۹۷۰	۳	او سنڌڙي						
۲۹	۱۹۶۲	۳	اي ساڻي!						
۳۸	۱۹۷۳	۳	اي وطن						
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	بهار						
۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	به بنڊا						
۲۶	۱۹۵۹	۳-۲	پڪيٽڙا						
۲۳	۱۹۷۵	۱	ترغيب						
۳۶	۱۹۶۸	۲	توڪي ڇا ٿو چوي؟						
۳۶	۱۹۷۴	۱	جيئن جو نسخو						
۲۶	۱۹۷۱	۱	ڇمن ڪنهن جو آ؟						
۴۴	۱۹۷۶	۱	خودشناسي						
۳۸	۱۹۶۱	۳-۲	خودي						

۲۰	۱۹۷۵	۳-۲	خوشبو
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	زندگي
۲۳	۱۹۷۵	۳-۲	مرفرازي
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	سنديش
۵۴	۱۹۷۵	۴	سنڌ ڌي منهنجو سام
۱۱۴	۱۹۶۵	۲-۱	عبداللطيف عاليجناب
۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	قافلو هلندو رهيو
۴۶	۱۹۶۸	۴	ڪونج
۲۱	۱۹۶۳	۴-۳	گهند
۲۲	۱۹۸۰	۲-۱	ڳالهه
۲۲	۱۹۷۲	۱	مشعلن کي ٻاري ڪير؟
۳۸	۱۹۶۰	۲-۱	منهنجي مٿي سنڌ ڌي
۴۸	۱۹۷۲	۳	منهنجي سنڌ ڌي
۲۲	۱۹۷۹	۲	مون سان ڪو هلندو؟
۱۹	۱۹۶۲	۴	نما
۱۷	۱۹۷۹	۱	نڍڙو نظم وڏا ويچار!
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون ساز
۲۴	۱۹۷۱	۲	وطن جون ڳالهڙيون
۳۹	۱۹۶۴	۳-۲	وطن ۾ ڇا ڏٺم
۱۱	۱۹۷۸	۴	ناچ
۴۸۳	۱۹۸۰	۴-۳	(آزاد نظم)
			(نعت)

### سليم هالاڻي

۴۸	۱۹۶۷	۴	۵۸	۱۹۶۴	۳-۲	۳۳	۱۹۶۱	۴	(غزل)
۶۰	۱۹۷۳	۳							(نعت)

### سليمان ڏدوي، سيد

									(مقالو)
									مجالس نبوي صلعم (شريڪ علامه شبلي)
۳۲۴	۱۹۸۰	۴-۳							مترجم: سيد صالح محمد شاه

### سمتو فندن

									(افسانو)
									بهشت ۽ دوزخ
۱۰۸	۱۹۶۲	۱							(مترجم: وليرام ولي)

## سمر سيت ماهر

- (افسانو) مسرت (مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۴ ۱۹۶۴ ۷۴  
(مقالو) منهنجي لکڻ جو فن  
(مترجم: نجم عباسي) ۱ ۱۹۷۸ ۲۰۷

## سنڌو هميراڻي

- (مقالو) وڃو نه ويرا ڳيو، هت به ٿيندو سوجهرو ۴ ۱۹۷۶ ۲۵۸

## سندس جهانگياڻي، پروفيسر

- (ادب لطيف) سڃاڻو ٿا ۴-۳ ۱۹۵۸ ۳۵  
(افسانو) ڀلي بک ڀرم جي، شال م وڃي شان! ۴ ۱۹۶۲ ۵۲

## سندري آڏمچنداڻي

- (ادبي سرگرميون) چوٿون اڪل پارت سنڌي ساهتيه سميلن  
ادبپور ڪڇ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۸  
(ناٽڪ) وليجارا ۳-۲ ۱۹۵۹ ۸۹  
(افسانا) سرخ جي هڪ سانجهي  
از: منڪسر گورڪي ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۱۳  
لکي ڏي! ۳-۲ ۱۹۶۱ ۸۹

## سوڍو گيانچنداڻي

- (افسانو) ڪڏهن بهار ايندو..... ۴ ۱۹۵۶ ۶۰

## سورث

- (آزاد نظم) نظم ۳ ۱۹۷۸ ۱۷

## سوز ڏڪڙاڻي

- (بيت) ۱ ۱۹۶۲ ۹  
(غزل) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۷ ۴-۳ ۱۹۶۳ ۴۰  
(قطعا) ۲ ۱۹۶۲ ۵۲  
(نظم) آرزو ۳ ۱۹۶۲ ۲۹  
اي دلنواز ساقيا ۱ ۱۹۶۲ ۳۰

- راهه ۾ جنهن جي اڪيون روز  
وڇايونسين ٿي ۳-۲ ۱۹۶۴ ۴۹

## سوز ڌريا ڏيپلائي

۱۵	۱۹۷۹	۱	(بيت)
۱۵	۱۹۷۸	۳	(غزل)

## سوز غلام علي ڪوڪر

۴۴	۱۹۶۱	۱	(رباعيون)
۵۵	۱۹۶۱	۳-۲	(غزل)
۲۸	۱۹۶۱	۱	(نظم)
۲۰	۱۹۶۴	۳-۲	(وايون)

آ ڪريون ڪو سير ساڻي

## سوز محمد سومار

۶۹	۱۹۷۶	۱	(ڪافي)
----	------	---	--------

## سوز هالاڻي

۲۲۹	۱۹۷۶	۴	... ڀڳهه ڪٿي پنڌ پيا	(مقالو)
۷	۱۹۷۳	۴		(بيت)
۳۳	۱۹۸۰	۲-۱	۳۳ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۲۷ ۱۹۷۹ ۲	(غزل)
۱۳	۱۹۷۸	۲		(ڪافي)
۳۲	۱۹۷۹	۴-۳	پر نه تون موٽين ڪرھو ڪڏاڻي	(گيت)
۳۱	۱۹۷۹	۱	تڏھين ملنداسين	(نظم)
۱۳	۱۹۷۸	۲		(وايون)

## س. لڙ هيٽسن

			ادب، زبان ۽ قومي روح جو محافظ	(مقالا)
۶	۱۹۷۹	۱	(مترجم: وليرام وليپ)	
			فن-فنگار-مقصد، پرڪ-جو ملهه	
۸	۱۹۷۸	۴	(مترجم: وليرام وليپ)	

## سومار علي سومرو

			جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو از: اي. ڪي بروهي (شريڪ مترجم: محمد ابراهيم جويو)	(مقالا)
۲۱	۱۹۶۵	۲-۱	جديد دؤر ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري از: اي. ڪي بروهي	
۱۴	۱۹۶۷	۲		



ٻاڻ سڳورن جي حيات مبارڪ جا  
چند پهلو اٿو: علامہ حافظ ابن قيم

۴-۳ ۱۹۸۰ ۱۶۰

سومار علي شيخ

(مقالا) اقبال از: علامہ آء. آء. قاضي ۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۷۰

سيار: سيد عمر شاه

(غزل) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۰

سياه: سيرو

(غزل) ۴-۳ ۱۹۶۳ ۳۶

(نيون طرزون) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۵

سيف الله خان شڪارپوري

(مقالو) مولوي جهان خان دراني مرحوم شڪارپوري ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۷

سيف ڀنوي

(غزل) ۳ ۱۹۷۱ ۴۳

(آزاد نظم) شاعر ڏانهن ۱ ۱۹۶۸ ۶۰

۳ ۱۹۷۰ ۴۳ نيابو

سيماب مڇنوي: حڪيم شمس الدين

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۱

شاد ارجن

(آزاد نظم) جوالا ۱ ۱۹۶۱ ۳۱

شاد الهجڙيو

(تائرات) عظيم فرزند [گرامي] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۴

شاد بشير احمد

(بيت) ۴ ۱۹۷۱ ۱۵

(ڪافي) ۴ ۱۹۷۹ ۲۶

(نظم) چانڊوڪيءَ ۾ چنڊ پيو اڄ ۱ ۱۹۷۲ ۳۲

۴ ۱۹۷۸ ۱۹ وقت

۸۴ ۱۹۷۲ ۳

(نيون طرزون)

۳۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۱۸ ۱۹۷۱ ۴

(وايون)

شاد، سروچندر

۱۴۱ ۱۹۶۰ ۲-۱

تنقيد چا آهي

(مقالا)

۱۳۹ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۱۳۶ ۱۹۵۸ ۲-۱

گر ۾ ميرن جا قلعا

۱۱ ۱۹۵۹ ۴

(بيت)

۲۵ ۱۹۷۲ ۳

۱۶ ۱۹۶۸ ۳

۱۲ ۱۹۵۹ ۴

(دوها)

۴۳ ۱۹۷۵ ۴

۱۶ ۱۹۷۵ ۳-۲

۴۱ ۱۹۷۳ ۴

(غزل)

۵۵ ۱۹۵۹ ۴

(قطعو)

۲۶ ۱۹۵۹ ۴

آءِ ته پرېتم گيت سٿيان

(گيت)

۲۵ ۱۹۶۰ ۴-۳

آءِ مصريءِ کان ميني

۲۸ ۱۹۷۴ ۱

آئي رت بسنت

۸۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

اڄ منهنجي اڱڻ ايندا

۱۲ ۱۹۷۰ ۲-۱

آرين ۾ نه ٻوڙها آهن

۴۲ ۱۹۷۵ ۴

الا، تنهنجي آءِ!

۲۷ ۱۹۵۹ ۴

پرين آهي دور

۳۳ ۱۹۷۲ ۴

پيار جو اوتار

۱۲ ۱۹۷۳ ۳

پيار جو متوالو

۱۲ ۱۹۷۲ ۲

تنهنجو روپ سنواريان، يار

۲۹ ۱۹۷۸ ۴

تنهنجون يادون پياريون

۱۳ ۱۹۵۹ ۳-۲

جاني جلويدار

۱۳ ۱۹۷۳ ۳

جي تون گهونگهت ڪولين!

۱۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

چڻي پاسي ٿيو چٽاڻو

۱۳ ۱۹۷۸ ۱

ڦر تي دا لال

۲۳ ۱۹۷۳ ۲-۱

ڍاڻڪي گيت

۲۵ ۱۹۷۰ ۳

رات اچي سڀن ۾ سهڻا

۸۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

روپ نگر جو مان رهواسي

۳۷ ۱۹۷۲ ۳

صبح

۲۱ ۱۹۶۱ ۳-۲

لوڪ گيت

۱۸ ۱۹۷۳ ۳

مان ڪنهن کي ٻوليان ٿي؟

۲۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

يار، رسن مان ڇا ملندو؟

۱۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

(نظم)

۲۳	۱۹۷۳	۴	احساس
۳۲	۱۹۵۹	۴	الجهن
۳۵	۱۹۷۰	۳	پيار جا ٻول
۳۳	۱۹۷۴	۱	جيون ڇا آ؟
۱۵	۱۹۷۵	۳-۲	ڌرتيءَ جي دانھن
۴۴	۱۹۷۵	۴	رستي جو پٿر
۱۴	۱۹۷۵	۳-۲	زندگي — ڪناريءَ جو هنڌ
۱۵	۱۹۷۳	۳	سالم ۽ سرنڊو
۱۶	۱۹۷۳	۳	سچ امر آ
۳۱	۱۹۷۴	۲	ڪريل لڙڪ
۳۳	۱۹۷۳	۲-۱	گهوڙي چڙهيل گهوٽ
۴۴	۱۹۷۵	۴	وڃندڙ چنگ
۲۵	۱۹۵۹	۳-۲	هاري
۳۹	۱۹۷۲	۴	يادن جي ڪونج
۴۵	۱۹۵۹	۴	آئي رات سهائي
۲۲	۱۹۷۸	۳	انقلاب
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	بڪايل پار ڏسڪايل ماءُ
۲۲	۱۹۷۸	۳	پهروبي
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	پوچارڻ جو موت
۲۲	۱۹۷۸	۳	جذب جو ناچ
۳۸	۱۹۷۵	۱	جيون سوناري جي ٻئي
۲۳	۱۹۷۸	۳	دعا
۲۳	۱۹۷۸	۳	ڏاهو
۲۲	۱۹۷۸	۳	ڌياري
۳۰	۱۹۷۸	۴	راج راڻو
۴۴	۱۹۷۷	۲-۱	سوجهرو
۲۲	۱۹۷۸	۳	شعر
۲۲	۱۹۷۸	۳	صليب
۲۳	۱۹۷۸	۳	ليڪن جو گهيرو
۶۰	۱۹۶۰	۴-۳	۴۶ ۱۹۵۹ ۴
۱۹	۱۹۷۳	۲-۱	۳۱ ۱۹۷۲ ۴ ۸۲ ۱۹۶۵ ۲-۱
۱۸	۱۹۷۴	۲	۱۹ ۱۹۷۴ ۱ ۹ ۱۹۷۳ ۳
۵	۱۹۷۵	۳-۲	۹ ۱۹۷۵ ۱ ۸ ۱۹۷۴ ۴-۳
۳۰	۱۹۷۸	۴	۲۷ ۱۹۷۶ ۱ ۴۱ ۱۹۷۵ ۴

(نيون طرزون)  
(وايون)

## شاد، شاه محمد شاه

۱۹۸	۱۹۶۲	۲	(آديسي آئي ويا)	عزيزالله مجروح
۱۷۶	۱۹۷۶	۴	(مقالا)	پرینء جي پچار
۲۸۶	۱۹۸۰	۴-۳		حضور جن جي ازدواحي زندگي
۱۴۰	۱۹۷۹	۲		علامہ ”تارک“ جي فارسي عشقيہ شاعري
۴۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)	

## شاد عباسي، پورڙائي

۷۱	۱۹۶۸	۴	(غزل)	
۵	۱۹۷۸	۲	(ڪافي)	۲۹ ۱۹۷۳ ۳
۷۳	۱۹۷۸	۴	(نيون طرزون)	

## شاد گل حسن گوپانگ

۶۴	۱۹۷۳	۲-۱	(غزل)	
----	------	-----	-------	--

## شاد نصير مرزا

۳۲	۱۹۷۴	۱	(گيت)	پل ٻل تنهنجي تات
۵۳	۱۹۷۶	۱		تو بن سانول
۲۴	۱۹۷۹	۲		خوشبوءَ جي هٿ ۾ ڏئي هٿ
۵۳	۱۹۷۶	۱		ڪومل ڪومل تنهنجا گل
۶۷	۱۹۷۵	۴		من منهنجو چڙواڳ
۲۵	۱۹۷۴	۲		منهنجي پريت پراڻي پونم
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲		هن رت ۾ تون سائين مون کان
۲۷	۱۹۷۸	۳	(نظم)	پيچ پنيءَ جو
۴۳	۱۹۷۴	۴-۳		رات رهڻ لئي
۳۲	۱۹۷۹	۱		ڪليل دريءَ مان برباديءَ جو منظر
۴۹	۱۹۷۸	۴	(آزاد نظم)	دعا
۶۱	۱۹۷۷	۲-۱		سپنو
۲۷	۱۹۷۸	۳	(نيون طرزون)	
۶۷	۱۹۷۵	۴	(وايون)	۱۰ ۱۹۷۵ ۱-۲ ۳۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

## شارلت برانتي

۷۵	۱۹۷۴	۱	(افسانو)	جين آئر (مترجم: غلام نبي ميمڻ)
----	------	---	----------	--------------------------------

## شاگرد محمد يوسف اڏڙو

(مقالا) تعلقو شاهيندر

- ۴ ۱۹۷۱ ۱۱۸ (سنڌ جي ماضيءَ جو هڪ ورق)  
۱ ۱۹۷۴ ۱۵۷ موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو؟

## شاهي

- ۲ ۱۹۷۹ ۳۳ (نظم) تنهنجون راهون جدا جدا  
۴ ۱۹۷۸ ۲۶ (نيون طرزون)

## شاهه محمد ديدڙ

- ۳ ۱۹۷۰ ۶۳ (لولي)  
۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۱ (نعت)

## شاهه غني

- ۱ ۱۹۷۹ مهڙو (آديسي اٿي ويا) محمد خان غني

## شاهين ڏانڻشاهي

- ۲-۱ ۱۹۶۹ ۴۳۷ (مقالا) "نشمتر" ڏانڻشاهي

## شائق سنڌي

- ۳ ۱۹۶۲ ۶۴ (افسانا) گابڙو

## شائق قيصري

- ۲ ۱۹۶۲ ۱۶۳ (مقالو) ٽالپرن جي عهدِ حڪومت ۾ سندن  
آداب نويسي

## شبلي علامه

- (مقالو) مجالس نبوي صلعم  
(شريڪ مصنف: سيد سليمان ندوي)  
۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۲۴ مترجم: سيد محمد صالح شاهه

## شرجيل

- ۱ ۱۹۷۸ ۲۴۹ (تائرات) الطاف جي ياد ۾  
(افسانا) سمند جي ڦيڻ  
۲ ۱۹۷۷ ۱۱۸ من جو اڱڻ  
۳ ۱۹۷۸ ۵۶ نوٽبڪ  
۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۷۳ ٽانڊائي جي لاث

۳۳	۱۹۷۸	۳	کیر کنهن جو ڪونهي	(نظم)
۲۶	۱۹۷۸	۲	آرسي	(آزاد نظم)
۲۷	۱۹۷۸	۲	آدمو	
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	پڳڻ گجھارت	
۲۷	۱۹۷۸	۲	زخمي پڙنر	
۲۶	۱۹۷۸	۲	عشق	
۲۶	۱۹۷۸	۲	مٽيءَ جو اثر	
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ورڪا	
۵۰	۱۹۷۸	۱		(نيون طرزون)
			شريف پاڏاڻي، سيد قمبر علي شاهه	
۲۶	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
			شعبان بخت	
۹	۱۹۷۰	۳	۱۱ ۱۹۶۴ ۱	(بيت)
۶۱	۱۹۶۴	۳-۲	۴۷ ۱۹۶۲ ۱ ۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱	(غزل)
۱۳۷	۱۹۶۵	۲-۱		
۲۳	۱۹۶۴	۴		(ڪافي)
۲۲	۱۹۶۲	۱	پٽڪيل راهي	(گيت)
۱۳۸	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ مستانو	
۳۶	۱۹۶۲	۲	تنهنجي ياد	(نظم)
۱۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	سڪ ۽ سونهن	
۳۴	۱۹۶۰	۴-۳	نيرڻ پٽڪندا رهيا	
۴۶	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ عرض، هڪ مشورو	
۴۹۵	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
۸۰	۱۹۶۴	۳-۲	۴۹ ۱۹۶۲ ۱	(نيون طرزون)
۲۰	۱۹۶۱	۳-۲		(وايون)
			شفيع چاڏيو	
۱۶	۱۹۷۹	۱	جنم	(آزاد نظم)
۱۹	۱۹۷۸	۳		(نيون طرزون)
۳۷	۱۹۸۰	۲-۱	۲۸ ۱۹۷۹ ۲ ۶۲ ۱۹۷۸ ۴	(وايون)
			شفيع محمد ميمڻ	
			فيلسوفن کي خطاب	(مقالو)
۱۲۹	۱۹۵۹	۱	از: علامه آءِ. آءِ. قاضي	

## شمس الدين، حڪير

(مقالو) مرحوم مولوي قاضي حاجي محمد عثمان ۴-۳ ۱۹۵۷ ۸

## شمس الدين عرساڻي

(مقالا) رني ڪوٽ

۳ ۱۹۶۷ ۴۵ از: ليفٽيننٽ ڪرنل خواجہ عبدالرشيد  
۴ ۱۹۷۶ ۱۶۱ سقراط دهر — مولانا گرامي  
سنڌو ماڻھو جي تهذيب  
۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۰۲ از: پروفيسر مائڪ پٿاوالا  
۱ ۱۹۷۵ ۱۱۷ سنڌي ٻولي ۽ سنڌي ادب جو باهمي عمل  
۳ ۱۹۶۸ ۱۱۲ سنڌي نثر جي اسلوب جو ارتقائي خاڪو  
۲ ۱۹۷۸ ۱۲۶ سنگھور شيدي (خاڪو)

## شمس صديقي

(ادبي خط) ۲ ۱۹۵۶ ۲۳۰  
(افسانا) هڪ ڪردار، سؤ افسانا ۲ ۱۹۵۶ ۸۰

## شمس عقيقي

(گيت) ۴ ۱۹۷۰ ۴

## شمشير الحيدري

(آديسي اٿي ويا) آنجهاني پرسرام ”ضيا“ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۱۲  
خواجہ سلطان علي ۴ ۱۹۵۹ ۲۷۰  
خواجہ شمس الدين شمس ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۵۷  
مرزا علي بخش ڪوٽر ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۶۳  
مرزا همايون بيگ ”فائق“ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۸  
باھ ۽ سمنڊ از: سلطان جميل نسيم (افسانا) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۸۱  
ڪاري بلا از: شوڪت صديقي ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۵۸  
بهترين شعر از: فيض احمد فيض (مقالا) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۴۴  
پاڪستان جي علاقائي زبانن جي  
پهرين ڪانفرنس، لاهور ۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۲۴  
سنڌي رزميه شاعري ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۲۷

- محمد عثمان "ڏيپلائي" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۷۷
- نظر ۴-۳ ۱۹۶۹ ۸۳
- يوم سنڌي زبان ۴-۳ ۱۹۶۵ ۷۳
- انعام (گذارش) ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱
- ڳي ڪردار ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۷ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۴
- موانع نمبر ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۳۹
- گڏيل پرچو ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱ ۳۳۵
- مهران ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱ ۳۳۵
- هڪ ادبي مسئلو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲ ۳۳۶
- هن کان پوءِ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۴۰
- (ٻوليءَ جا مسئلا) سنڌي زبان از: اختر رضوي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۷۷
- سنڌي زبان جا مسئلا
- ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸ ۴ ۱۹۶۲ ۱۸۱
- (ادبي سرگرميون) ادب ۽ سائنس
- (شريڪ مصنف الياس عسقي) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۶۵
- ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس ۴ ۱۹۵۶ ۱۹۷
- پاڪستان اورينٽل ڪانفرنس ۴ ۱۹۵۶ ۲۱۰
- پهرين سنڌ "سنڌي ادبي سنگت"
- ڪانفرنس جي ڪاروائي ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۰
- پهرين سنڌ "سنڌي ادبي سنگت"
- ڪانفرنس حيدرآباد ۴ ۱۹۵۹ ۲۶۰
- سڙهڻ جون ڪچهريون ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۶
- سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۸
- ۴-۳ ۱۹۶۵ ۸۹
- شمس العلماء مرزا قليچ بيگ مرحوم
- جي ورسِي حيدرآباد ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۷
- "لطيف اڪيڊمي" سکر جي ثقافتي
- ڪانفرنس سکر ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۷۹
- دراسات اللبيب از: مخدوم محمد معين ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۳
- دلارام از: مرزا قليچ بيگ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۴۰
- ديوان عطا از: عبدالحڪيم عطا ٺٽوي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۵
- ديوان غلام از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۵



ديوان قليچ از: مرزا اجمل بيگ  
رسالو "مارئي" فيبروري ٥٥٤ ع  
رسالو "نئين ڪيتي" سالنامو ٥٥٤ ع  
زينت از: مرزا قليچ بيگ  
سنڌي مختصر ڪهاڻيون

مترجم: حشو ڪيولرامائي  
علم حيات از: م: مهر  
ڪلام حسن بخش از: عارف المولانا  
ڪلام گرهوڙي از: ڊاڪٽر دائود پوٽو  
ڪليات خادم از: لطف الله بدوي  
ڪنوار جو آئينو از: عبدالڪريم تراب

۱ ۱۹۵۵ ۳۵ ۲ ۱۹۵۵ ۴۰ ۴ ۱۹۵۵ ۳۹  
۳ ۱۹۵۶ ۵۵ ۴ ۱۹۵۶ ۴۸ ۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۶  
۱ ۱۹۵۹ ۳۶ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۳۸ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۵۲  
۴ ۱۹۷۳ ۴۰ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۴

۲ ۱۹۷۲ ۴  
۳ ۱۹۷۱ ۱۴  
۳-۳ ۱۹۷۹ ۴۶  
۳-۳ ۱۹۷۹ ۴۵  
۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۶  
۳ ۱۹۵۶ ۲۳  
۳ ۱۹۷۰ ۲۵

تنهنجا ڳوٺ وسن  
ٿر جو وسڪارو  
جبل جو وسڪارو  
جيون-راڳ  
سڏ  
سور ڪنهن نه سڃاتو!

انت بحر ۾  
تخليق  
رد عمل  
ڪاڪ محل  
لاٽ

اي همسفر و!  
پيشڪش  
لطيفي لات  
مسرت جي منزل  
مشورا

## شوق، نواز علي ڊاڪٽر

۸۴	۱۹۷۲	۲	ڇو؟ از: اين پاٽون	(افسانا)
			حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري	(مقالا)
۱۳۴	۱۹۷۹	۳-۴	از: ڊاڪٽر سليم اختر	
			سنڌي نثر جي تاريخ	(تبصرو)
۱۹۲	۱۹۷۹	۲	از: ڊاڪٽر غلام علي الانا	
۲۱	۱۹۷۹	۳-۴	۱۹ ۱۹۷۹ ۲ ۲۴ ۱۹۷۹	(غزل)
۱۶	۱۹۷۹	۳-۴	دل جا درد ٻڌايان	(گيت)
۲۴	۱۹۷۹	۱	دم دم تنهنجي ياد ستائي	
۱۹	۱۹۷۹	۲	هيءَ حياتي ساري سور	
۳۸	۱۹۷۴	۳-۴	پيار امر آ	(نظم)
۴۹۴	۱۹۸۰	۳-۴		(نعت)

## شوڪت حسين شورو

۹۰	۱۹۷۲	۲	باه جي راند از: الياس سيتاپوري	(افسانا)
۵۰	۱۹۷۸	۴	چٽيءَ جيترو آسمان	
۱۲۱	۱۹۶۸	۱	دائرا از: آقاي حسن قلبي مستعان	
۱۵۸	۱۹۷۵	۲-۳	درد جو پاڻال	
۶۵	۱۹۶۷	۴	گونگي ڌرتي، ٻوڙو آڪاس	
۹۱	۱۹۷۷	۱-۲	رات جو رنگ	
۶۲	۱۹۷۹	۱	سرنگ	
۱۳۰	۱۹۷۳	۳	فيصلو	
۷۵	۱۹۷۵	۴	مثل ويساه	
۱۸۷	۱۹۷۰	۳	واچوڙي ۾ لاٺ از: ممتازشيرين	
۴۷	۱۹۷۸	۲	هڪ ڊنل ماڻهو	
۶۸	۱۹۷۵	۱	بوءِ بهار جي	(ناٽڪ)
۱۱۰	۱۹۷۶	۱-۲	فيصلو	

## شوڪت صديقي

۱۵۸	۱۹۶۰	۳-۴	ڪاري بلا (مترجم: شمشيرالحيدري)	(افسانا)
-----	------	-----	--------------------------------	----------

## شور خانپوري، محمد عالم

۳۲۷	۱۹۵۷	۳-۴	صاحب رک فقير	(مقالا)
-----	------	-----	--------------	---------

## شهاب الدين آغا

(آديسي اٿي ويا) آغا بدرالدين دراني ۲۹۹ ۱۹۶۵ ۳-۱

## شهاب الدين چشتي

(مقالو) مولانا عبدالڪريم چشتي ۲۴۰ ۱۹۵۷ ۴-۳

## شهنار ميمڻ

(تائرات) سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ ۳۲۲ ۱۹۷۶ ۴

(آزاد نظم) ۲۹ ۱۹۷۸ ۱ ۴۵ ۱۹۷۷ ۲-۱

(نيون طرزون) ۲۶ ۱۹۷۸ ۴

## شهيد حميد

(غزل) ۴۴ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳

(نظم) ۶۵ ۱۹۷۲ ۳ شهر

## شهيد عبدالخالق سومرو

(مقالو) پيڻ واريون پڌريون، ۲۰۶ ۱۹۷۶ ۴

کپاڙها ڪل سندن

## سيار نارائڻ

(دوها) ۱۲ ۱۹۶۸ ۲ ۱۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

(رباعيون) ۶۳ ۱۹۵۶ ۲ ۵۹ ۱۹۵۵ ۳

(غزل) ۵۶ ۱۹۵۶ ۲ ۵۷ ۱۹۵۵ ۳ ۵۶ ۱۹۵۵ ۳

(ڪافي) ۶۵ ۱۹۶۸ ۱ ۴۵ ۱۹۶۲ ۲ ۶۵ ۱۹۵۷ ۲-۱

(گيت) ۱۵ ۱۹۵۶ ۲ ۱۹ ۱۹۵۶ ۱

آن مڃي، پوءِ جهڳڙو ڇاجو؟ ۲۴ ۱۹۵۹ ۴

يرين، ڏي پنهنجي ڀر ۾ جاءِ! ۲۵ ۱۹۶۸ ۱

اوسيڙو ۳۷ ۱۹۵۶ ۴

(نيون طرزون) ۷۹ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۴۴ ۱۹۵۶ ۴ ۵۰ ۱۹۵۶ ۲

(وايون) ۴۳ ۱۹۶۷ ۴

۵۱ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۲۴ ۱۹۶۴ ۴ ۱۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

## شيدا بوزدار

(نظم) ۹۸ ۱۹۶۸ ۱ چنڊ

شيدا، مولوي محمد عظيم

(غزل)

۱۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

(نعت)

۴۸۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

شيدب، غلام حسين مغل

(غزل)

۳۹ ۱۹۷۲ ۲

(نظم)

۳۵ ۱۹۷۵ ۱

منهنجو وطن، مارن جو وطن

شير محمد بلوچ

(نعت)

۴۸۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

شير محمد چغدو، حاجي

(مقالو)

۵۲۷ ۱۹۵۷ ۴-۳ حاجي شير محمد چغدو (خود نوشت)

شيڪسپيئر، وليمر

(نالڪ)

۹۴ ۱۹۵۹ ۱ انصاف (مترجم: محبوب علي جوڳيو)

ش. مظفر پوري

(افسانو)

۱۲۶ ۱۹۵۶ ۱ چند ڏٺو (مترجم: ث. پ. ثنائي)

صابر نظاماڻي، علي نواز

(بيت)

۴۰ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۲۱ ۱۹۷۹ ۱

(ڪافي)

۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

صاحبڏنو شاه، پير

(بيت)

۲۳ ۱۹۵۵ ۳

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۵۶ ۱ ۱۵ ۱۹۵۵ ۴ ۱۶ ۱۹۵۵ ۲

۱۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

صاحبڏنو شڪارپوري، ملا

(نعت)

۲۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

صادق، صوفي صديق فقير

(بيت)

۶ ۱۹۷۱ ۴

(لافاني شعر)

۱۹۶۲ ۱

(ڪافي)

۱۶ ۱۹۵۵ ۴

(وايون)

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

## صادق هدايت

- (افسانا) نفس ڪشي (مترجم: اسد ٽڪڙائي) ۱ ۱۹۵۵ ۸۴  
وصيت (مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۰۴

## صالح شاهه جيلاني راڻيپوري سيد

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۹

## صالح محمد شاهه سيد

- (مقالو) سيد حاجي نور محمد شاهه "نورل" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۵۱  
(ڪافي) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۴

## صالح محمد يار محمد سمون

- (نظم) مارئيءَ جي ڀيٽ ۳ ۱۹۵۶ ۴۳

## صالح محمد صالح سڀيو

- (بيت) ۲ ۱۹۵۶ ۱۱  
(ڪافي) ۴ ۱۹۵۶ ۱۸ ۴ ۱۹۶۱ ۱۸ ۳ ۱۹۶۲ ۱۲  
(گيت) پرديسي ڀرين ڏانهن ۲ ۱۹۵۶ ۲۹  
هل ته هلون، هن پار ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۶

## صائب عبدالقيوم

- (مقالا) انسان جي تخليق از: ممتاز حسين ۳ ۱۹۵۶ ۱۶۵  
تنقيد جي اوسر از: ڊاڪٽر عبادت بريدوي ۳ ۱۹۶۲ ۱۳۳  
جديد انفراديت از: سي. اي. ايم. جوڳ ۳ ۱۹۷۱ ۱۸۱  
حيات شاهه "حافظ" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۹۳

رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو مصنف

- از: ڊاڪٽر عندليب شاداني ۲ ۱۹۷۱ ۱۳۴  
(تبصرا) پرشين پوئٽس آف سنڌ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۹۹  
رڳون ٿيون رباب از: تنوير عباسي ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۵  
ڪليات گدا از: رشيد لشاري ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۳  
مقالات الشعرا

- پير حسام الدين راشدي ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۰

- (رباعيون) ۴ ۱۹۷۰ ۵۹

۴۱	۱۹۶۸	۳	۳۳	۱۹۶۳	۴-۳	۴۵	۱۹۶۲	۱	(غزل)
۶۷	۱۹۷۳	۳	۵۸	۱۹۷۳	۲-۱	۲۵	۱۹۷۱	۴	
۴۸	۱۹۷۵	۱	۳۸	۱۹۷۴	۲	۵۱	۱۹۷۴	۱	
۴۶	۱۹۷۶	۱							
۶۳	۱۹۷۱	۱	۵۲	۱۹۶۲	۱	۴۷	۱۹۵۸	۲-۱	(قطعا)
۱۵	۱۹۷۴	۴-۳							(گيت)
۳۳	۱۹۷۲	۴							اچ اوري او يار
۶۱	۱۹۷۵	۴							پيو چا بڻجي؟
۳۰	۱۹۶۸	۲							گالهه ڪندا ها ديوانا
۲۶	۱۹۵۵	۴							من مالڪ ميت ملائي
۳۳	۱۹۶۳	۲-۱							موت مسافر سوين
۲۹	۱۹۷۱	۱							ايندي باغن منجهه بهار
۴۳	۱۹۵۷	۲-۱							پڪيءَ جي پچار
۳۶	۱۹۶۴	۳-۲							ترغيب
۳۰	۱۹۵۵	۲							داستان
۲۳	۱۹۶۲	۱							ڪير منهنجو ساٿ ڏيندو
۴۶	۱۹۵۶	۱							لاڙو
۴۸	۱۹۷۵	۱							محسوسات
۳۱	۱۹۷۲	۴	۳۲	۱۹۷۲	۳	۱۰	۱۹۷۲	۲	(نعت)
۱۴	۱۹۷۳	۴							(وايون)

صوفي، سيد غلام مهدي شاهه

(مقالا) ميلو قلندر لال شهباز (آگاڻو ادب) ۳ ۱۹۶۷ ۱۶۹

صوفي، فرید چانڊيو

(تاثرات) ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۷

صوفي، مخدوم محمد ابراهيم

(غزل) ۱ ۱۹۵۶ ۵۴

ضيا احمد، سيد

(مقالا) مرحوم عبدالله شاهه فتاحي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۱۲

ضيا، پرسرام

(غزل) ۱ ۱۹۵۹ ۳۳

ضيا خياوري

(ڪافي)

۱ ۱۹۷۲ ۱۳

ضيا رجب علي

(نظم)

او پٽ ڏٺي!

۲-۱ ۱۹۷۳ ۴۰

ضياء الله غلام علي

(افسانا)

ماما پير بخش

۴ ۱۹۷۰ ۱۵۳

(مقالو)

قانون ۽ زندگي

۲ ۱۹۷۲ ۱۸۵

ضياڻي عبدالرحمان

(ڪافي)

۴ ۱۹۷۰ ۹

طارق اشرف

(افسانا)

جهڪ

۱ ۱۹۶۱ ۴۷

قتل

۴ ۱۹۶۱ ۸۸

موڙ

۱ ۱۹۶۲ ۶۶

هوا کي ڪير روڪي

۳-۳ ۱۹۶۰ ۸۷

طارق عالم

(افسانا)

پيلو ڏنڌ

۴ ۱۹۷۸ ۵۵

(نظم)

حسرت

۱ ۱۹۷۶ ۶۰

ڪاش

۱ ۱۹۷۶ ۶۰

هن جي مڪ تي

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۲

طالب صوفي عيد فدا

(ڪافي)

۲-۳ ۱۹۶۴ ۱۳

طالب الموليٰ مخدوم محمد زمان

(مقالا)

شاهه جا ٽي بيت

۱-۲ ۱۹۶۳ ۱۱۹

۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۳۶

۳-۴ ۱۹۶۹ ۵۳

ڪافي ۽ آن جو فن

۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۲۹

مار ٿي

۱۸۸	۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي قريشي هالائي	
۷۷	۱۹۶۹	۴-۳	موزون ۽ غير موزون شاعري	
۴۷	۱۹۶۹	۴-۳	وائي	
			هالا جا مخدوم صاحب ۽ شاه صاحب	
۱۵	۱۹۶۷	۳	(تاريخ جي روشنيءَ ۾)	(اپيلون)
	۱۹۶۶	۴-۳	تاريخي نوادرات جي حفاظت	
	۱۹۶۷	۳	حيدرآباد جي قلعي جي حفاظت ڪئي وڃي	
۲۳۶	۱۹۶۴	۱	سنڌي عوام کي اپيل	
	۱۹۶۷	۴	عيدالفطر جو پيغام	(پيغام)
			سنڌي ادبي بورڊ جي دفتر جي زبان	(پڌرائي)
	۱۹۷۰	۳	سنڌي رهندي	
			زرعي سڌارا بهراڙين جي سماجي ۽	
	۱۹۷۲	۱	اقتصاد جي نظام کي درست ڪندا	(بيت)
۹	۱۹۵۹	۴	۷ ۱۹۵۹ ۳-۲	۹ ۱۹۵۵ ۱
۹	۱۹۶۴	۳-۲	۹ ۱۹۶۱ ۳-۲	۷ ۱۹۶۱ ۱
۹	۱۹۶۸	۳	۹ ۱۹۶۸ ۲	۲۱ ۱۹۶۵ ۲-۱
۱	۱۹۷۳	۳	۱ ۱۹۷۳ ۲-۱	۱ ۱۹۷۲ ۳
۹	۱۹۸۰	۲-۱		
				(رباعيون)
۴۵	۱۹۶۰	۴-۳	۵۹ ۱۹۵۶ ۱	۳۷ ۱۹۵۵ ۲
۴۵	۱۹۶۸	۳	۵۴ ۱۹۶۴ ۳-۲	۳۳ ۱۹۶۱ ۱
۹	۱۹۷۸	۴	۱۰ ۱۹۷۷ ۲-۱	۵۴ ۱۹۶۸ ۴
۸	۱۹۷۹	۲		
				(غزل)
۱۶	۱۹۵۶	۲	۱۷ ۱۹۵۶ ۱	۱۶ ۱۹۵۵ ۱
۱۱	۱۹۶۱	۱	۱۴ ۱۹۵۹ ۴	۹ ۱۹۵۹ ۳-۲
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲		
۱۲	۱۹۸۰	۲-۱	۱ ۱۹۷۴ ۴-۳	
	۱۹۷۵	۱		
			سنڌ جو ساوڻ	(قطعا)
۱۸	۱۹۷۲	۲	سنڌ ۾ ساوڻ	(نظم)
۱۹	۱۹۶۱	۱	ممڪنات	
۱۷	۱۹۵۹	۳-۲	هين پار ۽ هين پار	
۱۹	۱۹۵۹	۴		(وايون)



طاهر ايس. ايم

۴ ۱۹۷۳ ۲۰۶

(ادبي خط)

طاهر سنڌي

۳ ۱۹۷۸ ۲۱

(غزل)

طراز قيوم

۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۰ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۳

(غزل)

۴ ۱۹۷۰ ۱۶

الايرآ

(گيت)

۱ ۱۹۷۴ ۲۷

برها ماري ويچاري

۱ ۱۹۶۴ ۲۳

بلم گهر آھ

۴ ۱۹۶۴ ۲۷

بيج سنڌڙي

۲ ۱۹۷۴ ۲۴

پلڪ پروڪا

۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۵

پنچي پچري جا جي ساڻي، دور آڏاڻا

۳-۳ ۱۹۶۳ ۱۷

جيون چولي چچ

۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰

ديپ جلايان، ديپ وسايان

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۳

ساڻي دور آڏاڻا

۳ ۱۹۶۲ ۱۷

ڪنهن سان تنهنجو پيار پنورا

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۹

مون کي تنهنجي آس

۱ ۱۹۶۸ ۲۹

مون کي خبر نه ڪاڻي

۲-۲ ۱۹۶۴ ۲۴

ننڍ ٻڙي تون آھ

۲ ۱۹۶۲ ۲۳

نيٺ ويچارا

۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۱

يارا اسان جا ڀاڳ

۱ ۱۹۷۰ ۲۲ ۱۴ ۱۹۷۱

(وايون)

طفيل، طفيل احمد

۳ ۱۹۵۵ ۲۴

(ڪافي)

۲ ۱۹۵۵ ۳۶

ٻار جي دعا

(نظم)

طه حسين، ڊاڪٽر

ليلي - مجنون (مترجم: ميمڻ عبدالمجيد

(مقالو)

۱ ۱۹۶۱ ۱۵۰ سنڌي)

## ظفر منظور

(گيت) پنهنجي ڌرتيءَ مٿان

۱-۲ ۱۹۷۷ ۷۷

## ظفر حسن

(افسانا) تلا

۱ ۱۹۷۸ ۱۳۶

(مقالا) سنڌيءَ ۾ ڇپائيءَ جا مسئلا

۱-۲ ۱۹۷۳ ۷۷

گرامي سائين

۴ ۱۹۷۶ ۹۲

## ظفر الدين عباسي

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۲۳

## ع. ب

(تبصرو)

اسلامي تاريخ جو مطالعو

از: محبوب علي چنا

۴ ۱۹۶۷ ۸۰۲

## ع. غ. سنڌي

(تائرات)

علم ۽ ادب جو سرچشمو

(گرامي صاحب)

۴ ۱۹۷۶ ۹۶۲

۱ ۱۹۷۱ ۲

(بيت)

## ع. ق. شيخ

(افسانا)

آسرو

۱ ۱۹۶۴ ۶۶

پرديس ۾ از: ارنيست هيمنگوي

۲-۳ ۱۹۵۹ ۷۳

پريشان انسان

۲ ۱۹۵۵ ۶۴

ريل ..... ۽ زندگي

۴ ۱۹۶۲ ۳۵

لکيل جواب

۳ ۱۹۵۵ ۸۸

پريت پراڻي ريت نرالي

(تبصرا)

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۵

از: سندري اتمچنداڻي

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۵

هوءَ از: ڪيرت ٻاٻاڻي

## عابد بلوچ

(مقالا)

مقام ختم نبوت

۳-۴ ۱۹۸۰ ۹۹۲

از: ابوسلمان شاهجهانپوري، ڊاڪٽر

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۹

(ڪافي)

۱ ۱۹۷۶ ۶۱

(نيون طرزون)

عابد سومرو

(نعت)

۵۰۹ ۱۹۸۰ ۴-۳

عابد قاضي عبدالمجيد

(مقالا)

۱۷۳ ۱۹۷۵ ۴

سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپيل سفرناما

۱۸۲ ۱۹۷۶ ۳

قائد اعظم هڪ عوامي رهنما

عابد عبدالغفور

(گيت)

۲۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

من ڇنڇل اجيت نه، ڪجان او يار

۳۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

منهنجا دوست

(نظم)

عابد عبدالواحد

(غزل)

۶۲ ۱۹۷۷ ۲-۱

عابد لغاري

(نعت)

۵۰۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

عابد مظهر

(افسانا)

۶۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

فطرت جو انتقام

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

(غزل)

۳۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

سنڌي مٿڙي منڇر جا ساڳيا ڪنارا

۳۳ ۱۹۷۹ ۲

پيار جو بکيو

(آزاد نظم)

عاجز اڄڻ

(بيت)

۱۴ ۱۹۷۱ ۴

۲ ۱۹۷۱ ۱

۳ ۱۹۷۰ ۴

۶۶ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۰ ۱۹۷۲ ۴

۲۴ ۱۹۷۸ ۳

۲۵ ۱۹۷۲ ۴

۶ ۱۹۷۰ ۴

(دوها)

۴۵ ۱۹۷۴ ۲

۷۰ ۱۹۷۳ ۳

۵۸ ۱۹۷۰ ۳

(غزل)

۲۶ ۱۹۷۹ ۲

۲۵ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۹ ۱۹۷۲ ۴

۳۱ ۱۹۷۲ ۳

۸ ۱۹۷۱ ۱

(ڪافي)

۱۷ ۱۹۷۴ ۱

۲۷ ۱۹۷۳ ۳

۱۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

۳۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

۲۶ ۱۹۷۹ ۲

۳۴ ۱۹۷۶ ۱

۲۸ ۱۹۷۰ ۳

آءُ ته سور سڻايان

(گيت)

۶۵ ۱۹۷۵ ۴

روئي گذاريم رات

۲۹	۱۹۷۴	۱	۱۴	۱۹۷۲	۲	مانجهي
۱۹	۱۹۷۰	۴				سوئي آ هرجائي
۲۲	۱۹۷۱	۲				اوسيئڙو (لوڪ گيت)
۴۱	۱۹۷۱	۱				ياد (نظم)
۳۷	۱۹۷۲	۱				غريب هان، مان غريب هان (آزاد نظم)
۷۲	۱۹۷۱	۱	۶۲	۱۹۷۰	۴	۶۲ ۱۹۷۰ ۳ (نيون طرزون)
۱۲	۱۹۷۱	۳	۱۹	۱۹۷۱	۲	۱۵ ۱۹۷۱ ۱ (وايون)
۱۶	۱۹۷۳	۴	۳۲	۱۹۷۳	۳	۳۳ ۱۹۷۲ ۳
۳۲	۱۹۷۵	۳-۲	۱۰	۱۹۷۵	۱	۲۱ ۱۹۷۴ ۱
۳۷	۱۹۷۹	۴-۳	۳۴	۱۹۷۶	۱	۶۵ ۱۹۷۵ ۴

### عاجز ڀٽي، طارق

۶۶	۱۹۷۶	۱				(غزل)
----	------	---	--	--	--	-------

### عاجز ناٿن شاهي

۵۸	۱۹۷۰	۴				(قطعا)
----	------	---	--	--	--	--------

### عادل حسين

۱۷۳	۱۹۵۸	۲-۱				(ادبي سرگرميون) پاڪستان فلاسافيڪل ڪانگريس جو پنجون اجلاس از: ڊاڪٽر محمد اجمل
-----	------	-----	--	--	--	---

### عارف، مرزا فتح علي بيگ

۷۷	۱۹۷۳	۳	۴۴	۱۹۷۱	۳	(غزل)
----	------	---	----	------	---	-------

### عارف الموليٰ، پير شاهه نواز شاهه

۱۹۳	۱۹۶۸	۳				رات (ادب لطيف)
۱۱	۱۹۶۷	۴	۱۲	۱۹۵۶	۴	۱۳ ۱۹۵۶ ۱ (بيت)
۱۳	۱۹۵۶	۲				(سينگار)
۴۳	۱۹۶۸	۲	۶۹	۱۹۶۸	۱	۴۶ ۱۹۶۷ ۴ (غزل)
۴۲	۱۹۶۸	۳				
۶۰	۱۹۶۷	۴				(قطعا)
۲۰	۱۹۵۷	۲-۱	۱۷	۱۹۵۶	۲	۱۶ ۱۹۵۵ ۱ (ڪافي)
۱۷	۱۹۶۸	۲	۱۴	۱۹۶۷	۴	۱۵ ۱۹۶۲ ۲
۸	۱۹۷۳	۴	۲۵	۱۹۷۳	۳	۲۸ ۱۹۷۲ ۳

۲۶	۱۹۵۶	۱	آء مٺا تون موٽي	(گيت)
۲۷	۱۹۵۶	۲	آء مسافر يار	
۲۲	۱۹۵۵	۴	اجهي ڄاڻ مسافر آيا	
۲۲	۱۹۵۵	۲	برسات جي رت	
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجي ياد ستائي!	
۱۶	۱۹۷۲	۱	سار وطن جي	
۲۴	۱۹۶۷	۴	ملهار	
۳۲	۱۹۷۰	۴	خطاب	(نظم)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سورن جا سينگار	

## عاشق هالائي

۴۴	۱۹۷۹	۴-۳	تو بن سهڻا سانول	(گيت)
۴۴	۱۹۷۹	۴-۳		(وايون)

## عاصم، الهداد پوهيو

۱۲۵	۱۹۷۱	۲	اسان جي ان ڳالهائيل زبان	(مقالا)
			ٻوليءَ جو ٻيو سرشتو	

## (BILINGUALISM)

۱۴۴	۱۹۷۴	۱	ٻولي ۽ آواز	
۱۷۳	۱۹۷۲	۱	ٻولي ۽ ٻار	
۱۷۲	۱۹۷۲	۲	ٻولي ۽ ڪلچر	
۱۴۲	۱۹۷۳	۴	شعر جي اڀياس جا نوان طريقا	
۱۳۷	۱۹۷۴	۴-۳		
			(شاهه عبداللطيف ۱۶۷ ۱۹۷۶ ۲-۱ ۱۳۱ ۱۹۷۵)	
			(پٽائيءَ جو فن) (۳-۲ ۱۹۷۵ ۶۷)	
			(شاعري ۽ تاريخ) (۱۸۲ ۱۹۷۸ ۳)	
			فورم (۲۲۲ ۱۹۷۸ ۱)	
			۷ ۱۹۷۴ ۴-۳	(دوها)
۴۴	۱۹۷۵	۱	۴۱ ۱۹۷۴ ۲	(غزل)
۲۸	۱۹۷۶	۱	۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۲۷	۱۹۷۳	۳		(ڪافي)
۲۷	۱۹۷۳	۴	شرط	(نظم)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ماڻهو مذهب من	

۷۰	۱۹۷۲	۳	ابن تراب	(آزاد نظم)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	ٲي فلسفا	
۵۸	۱۹۷۵	■	ٲنڊ ٲر ٲٲي	
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڪٽڪو	
۵۷	۱۹۷۳	۳	نئون دور	

### عاصي ڪهڙائي

۸	۱۹۷۱	۲		(بيت)
۸	۱۹۷۱	۳	۱۰ ۱۹۷۱	(ڪافيون)
۲۲	۱۹۷۱	۱	هاءِ جو ڪي جهاتي ٲاڻي	(گيت)

### عاطر، رانا حنيف

■۰۶	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
-----	------	-----	--	-------

### عاقل راجپر، غلام نبي

۱۳	۱۹۷۱	۴	۷ ۱۹۷۱	۲	۱ ۱۹۷۱	۱	(بيت)
۴	۱۹۷۴	۴-۳	۱۸	۱۹۷۳	۳	۱ ۱۹۷۲	۱
۶	۱۹۷۵	۱					
۱۵	۱۹۷۴	۱	۱۶	۱۹۷۳	۲-۱	۸ ۱۹۷۲	۲ (ڪافيون)
۳۸	۱۹۷۸	۱					(وايون)

### عالم، محمد عالم شاهه

۳۳	۱۹۵۵	۳		(ڪافي)
----	------	---	--	--------

### عالمڙي ايم. اي

۱۲۷	۱۹۷۶	۴		(نظم)
-----	------	---	--	-------

### عبادت ٻريلوي، ڊاڪٽر

			مختصر افساني جو فن	(مقالا)
۱۷۲	۱۹۵۷	۲-۱	(مترجم: مرزا مراد علي اختر)	
۱۳۳	۱۹۶۲	۳	تنقيد جي اوسر (مترجم: عبدالقيوم صائب)	

### عبد مڱيو، عبدالرحمان

۱۴	۱۹۷۸	۴	اڄ ائين ئي اوچتو مٿا اٻاڻا ياد ٲيا	(نظم)
----	------	---	------------------------------------	-------

## عبد. عبدالرحيم مگريو

۱۹	۱۹۵۶	۱	(ڪافي)
۵۱۰	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)

## عبد. عبدالفتاح

۷۱	۱۹۷۲	۳	(آزاد نظم) زندگيءَ جو نذرانو
----	------	---	------------------------------

## عبد. عبدالله

۱۸۸	۱۹۶۷	۳	(علمي خط) پاتال جو تاريخي شهر
۳۹	۱۹۵۵	۲	(غزل)
۲۸	۱۹۵۵	۱	(نظم) قرباني
۴۹	۱۹۵۵	۲	(آزاد نظم) اوهان ڪڏهن خيال به ڪيو آهي؟
۳۳	۱۹۵۶	۴	قادر جي قدرت

## عبد مگسي، عبدالستار

۵۱۴	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
-----	------	-----	-------

## عبدالجبار جوڻيجو (شام)

۲۲۸	۱۹۷۸	۱	(تبصرا) رڻ سڄو رت ڦڙا از: ذوالفقار سيال
			سمڌي الف. بي. جي ارتقا
	۱۹۷۷	۲-۱	از: عبدالڪريم لغاري
۱۹۰	۱۹۶۹	۴-۳	مهران شاعر نمبر
۲۳۰	۱۹۶۸	۱	مهران (۶۷/۴)
۵۶	۱۹۷۸	۳	بھانو (افسانا)
۹۴	۱۹۷۸	۱	پتلي
۱۲۰	۱۹۷۸	۳	نسيم ڪرل جي موت تي (تاثرات)
۸۰	۱۹۷۰	۳	لاڙ جا مخصوص لفظ انهن جو تلفظ (مقالا)
۹۲	۱۹۷۰	۴	۽ معنيٰ
۲۲۲	۱۹۷۲	۱	(علمي خط)
۱۲	۱۹۵۸	۲-۱	۱۲ ۱۹۵۶ ۴ ۱۱ ۱۹۵۶ ۳
۸	۱۹۶۱	۱	۱۰ ۱۹۶۰ ۲-۱ ۷ ۱۹۵۹ ۳-۲
۹	۱۹۶۲	۱	۱۰ ۱۹۶۱ ۴ ۱۱ ۱۹۶۱ ۳-۲
۱۰	۱۹۶۳	۲-۱	

۱۰۱	۱۹۶۵	۲-۱	۱۰	۱۹۶۲	۴	۱۰	۱۹۶۱	۱	(دوها)
۱۴	۱۹۷۰	۴-۳	۱۶	۱۹۶۸	۴				
۱۲	۱۹۶۲	۳	۱۷	۱۹۶۲	۲	۲۲	۱۹۵۷	۲-۱	(کافي)
									(لوک گيت)
									ساران جکريء جا ورلاپ
۲۲	۱۹۵۸	۲-۱							(لولي يا مورو)
۲۶	۱۹۷۸	۳							ندي چڙهن سان لڙهيو وڃي
۶۱	۱۹۷۰	۳	۳۱	۱۹۵۹	۱				(نيون طرزون)
۲۰	۱۹۵۹	۴	۱۱	۱۹۵۹	۳-۲	۱۲	۱۹۵۹	۱	(وايون)
۱۰۱	۱۹۶۵	۲-۱	۱۹	۱۹۶۱	۳-۲				

## عبدالجليل قريشي

(غير ملڪي ٻولين پهرين ڀيري ڪتو از: ديمان بندي  
جي شاعري)

۱۰۲ ۱۹۶۸ ۱

## عبدالاحسين، خواجه

(مقالو) جهرڪن جو شهر ۲۶۰ ۱۹۵۶ ۱

## عبدالحميد مگريو، مولوي

(مقالو) مارئي ۽ مارو—پٽائي بادشاهه جي

۲۰۷ ۱۹۶۷ ۱ نظر ۾

۱۱ ۱۹۷۱ ۱ (کافي)

## عبدالرحمان جتوئي

(تاثرات) ويا گذاري ڏينهن ۳۲۰ ۱۹۷۶ ۴

## عبدالرحمان جوڻيجو

(مقالا) النبي الخاتم ص جن جي مدني زندگي

۱۸۴ ۱۹۸۰ ۴-۳ از: سيد مناظر احسن گيلاني

حضور پاڪ جي حرمن جو ديني ڪردار

۲۹۵ ۱۹۸۰ ۴-۳ از: ڊاڪٽر محمد ايوب قادري

## عبدالرحمان محمد بچل قريشي، ڊاڪٽر

(تبصرو) ڳالهيون من اندر جون

۱۸۱ ۱۹۷۸ ۴ از: لعل محمد چانڊيو



عبدالرحيم گرهوڙي، مخدوم

(بيت) ۳ ۱۹۷۱ ۲ ۴ ۱۹۷۶ ۱۹۱ ۲۳۸

عبدالرزاق، ماستر

(مقالو) منشي عبدالڪريم دائود پوٽو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۷۲

عبدالرسول نظاماڻي

(مقالو) سنڌو از: احمد بشير ۳ ۱۹۵۵ ۱۴۱

۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۱

عبدالرشيد خواجا، ليفٽيننٽ ڪرنل

(مقالو) رني ڪوٽ

(مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۳ ۱۹۶۷ ۴۵

عبدالرشيد ميمڻ

(افسانو) نٽ جو بار از: واجده تبسم ۳ ۱۹۶۸ ۱۵۵

عبدالرؤف ڀٽي هالاڻي، مخدوم

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲

عبدالرؤف ڪنڊوي

(مقالو) مرحوم مولانا نور محمد شهادت ڪوٽي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۱

عبدالستار ساند

(مقالو) مارئي ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۴

عبدالعزيز سرهندي، حڪيم پير

(مقالو) فارسي زبان ۾ صوفيانہ شاعري ۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۷۷

عبدالغفور بن حيدر سيوستانی

(مقالا) تذڪرہ مشائخ سيوستان (تصحيح و

تعلیقات سيد حسام الدين راشدي) ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۹۹

تذڪرہ مشائخ سيوستان سنڌي ۾ (تصحيح

و تعلیقات سيد حسام الدين راشدي) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۱۵۹

## عبدالقادر جوڻيجو

۱۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	ٿوهر جي ماڪي (آغا سليم)	(خاڪو)
۸۲	۱۹۷۷	۲-۱	چار	(افسانا)
۱۱۸	۱۹۶۸	۱	چانهان	
۷۲	۱۹۶۷	۴	رت جو رنگ	
۱۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	روڪيل لڙڪ	
۷۹	۱۹۷۵	۴	ڪوٽ جي ڀت	
۸۳	۱۹۷۶	۲-۱	ڳوٺاڻا ماڻهو از: واسيلي شڪشن	

## عبدالڪريم چشتي

			مرحوم مولانا عبدالرحمان ميمڻ	(مقالا)
۱۰۲	۱۹۵۷	۴-۳	شڪارپوري	
			مرحوم مولوي غلام رسول	
۱۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	شڪارپوري	

## عبدالڪريم سنديلو، ڊاڪٽر

۹۶	۱۹۵۵	۲	شاهه جي رسالي تي هڪ نظر	(مقالا)
۱۵۰	۱۹۷۹	۱۲	قاضي قادن قسط ۱۴۹ ۱۹۷۸	
۹۸	۱۹۷۹	۴-۳	قسط ۱۱۵ ۱۹۷۹	

## عبدالڪريم م. قاضي نصرپوري

۷۶	۱۹۷۴	۴-۳	آءِ پرين آءِ	(افسانا)
----	------	-----	--------------	----------

## عبدالڪريم لغاري

۱۲۴	۱۹۶۲	۲	جرمن عالم ۽ جيت قوم	(مقالو)
-----	------	---	---------------------	---------

## عبدالڪريم لغاري، مولوي

۳۵	۱۹۷۹	۲	نظارو ڏنم اڄ نئين ڪوٽ جو	(نظم)
----	------	---	--------------------------	-------

## عبداللطيف مولوي

۴۹	۱۹۷۲	۲	مارئي	(مثنوي)
----	------	---	-------	---------

## عبدالله چنڊا خانصاحب

۷۲	۱۹۶۸	۳	رڻ ڪڇ جو ڪيس	(مقالو)
----	------	---	--------------	---------

## عبدالله رند

۴ ۱۹۷۶ ۲۲۴

(مقالو) سچائيءَ جو سچ

## عبدالله نرئي وارو، مخدوم

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۴۷

(مقالو) مڪي جي فتح

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۳

مرتب: ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي

(نعت)

## عبدالمجيد سنڌي، ميمڻ ڊاڪٽر

۴ ۱۹۷۰ ۷۰

(مقالا) آکاڻيءَ جو فن، ارتقا ۽ ڦهلاءَ

۴ ۱۹۶۱ ۱۶۷

(پنج ٽيٽر ۽ ڪليل وڊيوم)

۳-۴ ۱۹۷۷ ۹

افغان يا پڻاڻ قوم ۽ سندن زبان

۲ ۱۹۷۲ ۱۵۶

اقبال جي ڪلام جون ادبي خوبيون

۳ ۱۹۷۸ ۲۱۴

ديوان گل ۽ خليفو گل محمد هالائي

۱-۲ ۱۹۸۰ ۱۶۶

ساميءَ جا سلوڪ

۳ ۱۹۷۰ ۹۲

سنڌ - عرب مورخن ۽ سياحن جي نظر ۾

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۰۹

سنڌ ۾ فارسي اخبار نويسي

۳-۴ ۱۹۵۸ ۱۲۰

سنڌ - مغربي ليکڪن ۽ سياحن جي نظر ۾

۲-۳ ۱۹۶۱ ۱۳۷

سنڌ ۽ بلوچستان

۱-۲ ۱۹۷۳ ۱۷۶

سنڌ ۽ ملتان جون عربي حڪومتون

۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۳۲

سنڌي زبان ۾ دراوڙي لفظ

۱ ۱۹۷۲ ۱۴۸

سيوهڻ

۳ ۱۹۷۱ ۱۳۹

شڪارپور جا فارسي شاعر

عبدالله بن المقنن

قائد اعظم - آزاديءَ جي جدوجهد ۽

۳ ۱۹۷۶ ۲۲۱

سنڌي مسلمان

۴ ۱۹۷۶ ۱۲۸

گرامي مرحوم جون گذارشون - هڪ نظر ۾

۱ ۱۹۶۱ ۱۵۰

ليلي - مجنون از: ڊاڪٽر طاهر حسين

مڪي جي فتح

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۴۷

از: عبدالله نرئي وارو، مخدوم

۲-۳ ۱۹۷۵ ۷۹

ملفوظات

۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۰۸

نبن فقير جي هو مرحوم

## عبدالمجيد لغاري، حاجي

(مقالو) جيئن ٿورا ڏينھڙا ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۷

## عبدالوحيد صديقي، پروفيسر

(مقالا) سميري ۽ بابلي تهذيب ۳ ۱۹۶۲ ۱۷۰

مولانا حافظ محمد شفيع صديقي مرحوم پاتائي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۶

## عبدالوهاب چاچڻ، مولانا

(مقالو) معلم اعظم ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲۳

## عبيدالله انور، مولانا

(مقالو) سيرت رسول جو پيغام ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۱۳

## عثمان علي انصاري

(افسانو) ملعل جو چولو ۳-۲ ۱۹۶۱ ۷۷

(مقالا) جناب عثمان علي انصاري (خودنوشت) ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۶۵

سنڌ جي تهذيب ۱ ۱۹۶۱ ۹۷

قومي زبان ۽ تعليمي زبان ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۰۱

۴-۳ ۱۹۶۵ ۶۷

## عثمان ميمڻ

(غزل) ۱ ۱۹۷۶ ۶۲

(گيت) مون کي رت رٿارڻ وارا ۱ ۱۹۷۶ ۶۲

(آزاد نظم) ڪو پي ناهي ڪو پي ناهي ۱ ۱۹۷۸ ۳۰

## عذرا جبين ميمڻ

(نظم) چپ رهو ۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۱

ڪاش ۱ ۱۹۷۹ ۲۵

ويڳاڻو ديس ۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۱

(نيون طرزون) ۳ ۱۹۷۸ ۲۸

## عزيرالرحمان پگهيو

(تبصرا) تذڪره مشاهير سنڌ

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۴ از: دين محمد وفائي

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۶ پکڙا ۽ پنهور از: عبدالڪريم گدائي

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۷ مھراڻ

## عزیز بروهي، عزیزالله

- (مقالا) حیات مقدس سرور ڪائنات ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۶۰  
(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۳

## عزیز ڏوڪري وارو

- (غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۷

## عزیز، شیخ

- (مقالا) ۳ ۱۹۷۰ ۱۳۲ پڳت — موسيقيءَ جو نچ سنڌي انداز  
۳ ۱۹۶۸ ۱۳۵ چانڀي ۽ ان جو فن  
سنڌي موسيقيءَ جي تاريخ  
۲-۱ ۱۹۷۰ ۲۰۹ (سُرُن جي لحاظ کان)  
شاهه جي ڪلام ڳائڻ جا انداز  
۲ ۱۹۷۱ ۱۷۱ (تاريخ جي پس منظر ۾)

## عزیز ڳاڙهوي

- (غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۸ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۴ ۲ ۱۹۷۴ ۴۴  
(ڪافي) ۱۰ ۱۹۷۱ ۱۷۱ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۷  
(نظم) سنڌڙي ۴ ۱۹۷۳ ۳۱

## عزیز، ليڪراج

- (غزل) ۱ ۱۹۶۱ ۳۵ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۶ ۲ ۱۹۶۸ ۴۵

## عزیز مھراڻوي

- (آزاد نظم) اهو ڏينهن ۱ ۱۹۷۸ ۴۴  
پرائيويٽ جنم ۲ ۱۹۷۹ ۳۳  
ڪجهه عرصو اڳ ۲ ۱۹۷۹ ۳۳

## عظیم سومرو، مير

- (گيت) ڪڏهن ڀلا ايندين او سائين ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۷  
(آزاد نظم) دشمن جي موت تي ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۳

## عظیم، عبدالحق

- (افسانا) بابلي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۰۳  
جنڙي ۲-۱ ۱۹۶۰ ۹۴

## علي احمد بروهي

۳ ۱۹۵۵ ۸۲

(افسانو) نئين زندگي

## علي احمد قاضي، ڊاڪٽر

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۵

(مقالا) آسائي، نراسائي

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۲۷

پليگ

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۷

سچ ۽ ڪوڙ

۴ ۱۹۵۹ ۱۵۹

عشق ۽ عقل

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۳

فلسفو ۽ سائنس

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۶

(ڪافي)

## علي اڪبر جعفري

پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم

(مقالا)

۳ ۱۹۷۳ ۱۸۱

(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)

۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۸۰

مير معصوم بکريءَ جا ٻه ڀيا ڪتبا

## علي اڪبر شاه، سيد حاجي

۲-۱ ۱۹۶۶ ۹۷

مخدوم نوح سرور

(مقالا)

## علي بابا

۳ ۱۹۷۸ ۱۲۰

نسيم ڪرل جي سوت تي

(تاثرات)

۴ ۱۹۶۴ ۶۹

اسين ماڻهو

(افسانا)

۳ ۱۹۷۸ ۳۹

اولڙن پٺيان ڊوڙ

۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۰۵

پچري جا پکي

۱ ۱۹۷۹ ۳۱

پولارن پاتارن ۾ پٽڪندڙ ماڻهو

۳ ۱۹۶۲ ۵۵

ڏٺڻ

۲-۱ ۱۹۷۰ ۸۷

سانگ مَ وڃن سپرين

۴ ۱۹۷۸ ۴۳

سؤ روپيا نوٽ ماڻهو

۲ ۱۹۷۸ ۴۱

سين هنيائون سچ ۾

۱ ۱۹۷۸ ۶۳

ڪروڙ ۽ ٻه ماڻهو

۴ ۱۹۶۱ ۷۰

نم ته ساڻ هلن ٿا سير ۾

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۶۳

هي جيون، هي سڀنا

۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۶۵

دنگي منجهه درياھ

(ٺاڻڪ)

۱ ۱۹۷۸ ۱۶۳

ڪارونجهر جي ڪور

۳ ۱۹۷۸ ۱۵۸

نسيم نسيم ڪرل ڪرل

(مقالا)

## علي بخش سيمڻ

- (تبصرا) چونڊ آمريڪي مختصر افسانا  
(مترجم: سراج ۽ رباني) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۳۱  
(افسانا) ۴ ۱۹۵۵ ۸۸  
پيڻ از: موپاسان  
۴ ۱۹۵۹ ۱۱۰  
چاه اهو خواب هو؟ از: موپاسان  
۴ ۱۹۵۶ ۸۹  
ساڍا ٽي آنا از: سعادت حسن منٽو  
۳ ۱۹۵۶ ۱۴۸  
(هڪڏينهن جي ڳالهه) انسان  
سوڙ  
۴ ۱۹۵۶ ۸۹  
لولي  
۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۱۹

## علي حسين مرتضائي

- (مقالو) غلام حسين ملنگ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۹۱

## علي رئيس، سيدي

- (مقالو) ڏهين صديءَ هجريءَ جي سنڌ  
(سفرنامي جو ترجمو)  
(مترجم: سيد حسام الدين راشدي) ۱ ۱۹۷۱ ۱۱۳

## علي محمد راشدي، پير

- (آديسي آڻي ويا) لطف الله ”جوگي“ بدوي  
(مقالو) اهي ڏينهن، اهي شينهن  
(پير تراب علي شاه راشدي) ۴ ۱۹۶۴ ۱۰۳  
محمد اسماعيل زؤنر  
۲ ۱۹۷۹ ۱۰۰  
مولانا دين محمد وفائي  
۳ ۱۹۷۱ ۱۲۹

## علي محمد سيال

- (مقالو) سمات قوم جو اصل نسل ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۲۰

## علي محمد قادي

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۴

## علي مردان شاه لڪياري، سيد

- (مقالو) فقير خير محمد همسايي بلوچ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۰۱

## علي مير شاهي سيد

(مقالو) حڪيم بر زويه ۽ سندس خود نوشتہ احوال ۳ ۱۹۷۰ ۱۱۳

## علي نواز حاجن خان جتوئي

(مقالو) سنڌي زبان تي ٿيل ڪوجنا ۲ ۱۹۶۸ ۱۳۶

## عمر بن محمد دائود پوٽو شمس العلماء ڊاڪٽر

(گذارشون) گذارش ۱-۲ ۱۹۵۸ ۳-۴ ۱۹۶۵ ۳۴۱

(مقالو) ادبي سنگت ۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۳

اسان جي سنڌي زبان ۳-۴ ۱۹۵۸ مهڙو

۳-۴ ۱۹۶۵ ۳۹

ايران ۾ اسلام کان اڳ جو لکريچر

۲ ۱۹۷۲ ۱۳۵ ۽ مسلمان فاتح

پيشنگوئي منسوب به

حضرت شيخ عبدالرحيم گرهوڙي ۴ ۱۹۷۱ ۶۵

جناب شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن

محمد دائود پوٽو (خود نوشت) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۶۵۶

”سرها گل“ جي تمهيد ۳-۴ ۱۹۵۸ مهڙو

۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۲۹

۳-۴ ۱۹۶۹ ۴۳۱۸

۳ ۱۹۵۵ ۱۵۲

سنڌي شاعري

يادگيريون

## عنايت الله ڌامراهو مولانا

(مقالو) مولانا عبدالرحمان ڌامراهو مرحوم ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۱۴

## عنايت بلوچ

(تائرات) املهم ماڻڪ گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۲۹۷

(گيتن پري ڪهاڻي) پسي ڏک م ڏر ۴ ۱۹۷۳ ۱۰۸

(حمد) ۳ ۱۹۷۳ ۶۰

(غزل) ۲ ۱۹۷۳ ۴۲ ۴ ۱۹۷۲ ۵۱ ۳ ۱۹۷۳ ۶۶

۴ ۱۹۷۳ ۳ ۱ ۱۹۷۴ ۴۸ ۲ ۱۹۷۴ ۴۰

۳-۴ ۱۹۷۴ ۲۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۸ ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۷

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۱



۱۰	۱۹۷۳	۴	(ڪافي)
۲	۱۹۷۳	۴	(گيت)
۲	۱۹۶۳	۳	او ڏوليا!
۳۹	۱۹۷۴	۱	چو ٿو نير وهائين نادان!
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	پاڪ ايران دوستي
۴۱	۱۹۷۲	۴	(نظم)
۱	۱۹۷۳	۴	تانگهه
۴۸	۱۹۷۳	۳	تون ۽ مان
۵۵	۱۹۷۲	۳	دلبر ديس دليرن جو
۲۴	۱۹۷۵	۱	سندڙي! او جندڙي
۱۲	۱۹۷۸	۳	ڪوهم مريءَ جو صبح
۴۴	۱۹۷۴	۳-۳	وطن ڏي سلام ۽ پيغام
۱۹	۱۹۷۴	۱	۱۹۷۴ع جي هڪ ياد
۱۸	۱۹۷۱	۲	(آزاد نظم)
			(وايون)

### عنايت شاهه، سيد

۴۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مقالو)
			مرحوم سيد نظر علي شاهه گدائي

### عنايت ميمڻ

۳۱	۱۹۷۸	۱	(غزل)
----	------	---	-------

### عبدالليب شاداني، ڊاڪٽر

			(مقالو)
			رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو
۱۳۴	۱۹۷۱	۲	مصنف (مترجم: عبدالقيوم صائب)

### غازي ڏيڪڙائي

۴۱	۱۹۷۰	۲-۱	۷۴	۱۹۶۸	۴	۵۲	۱۹۶۸	۳	(غزل)
۱۷	۱۹۷۰	۴							(گيت)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱							(نظم)
۴۵	۱۹۷۰	۴							(آزاد نظم)
۱۳	۱۹۷۱	۱	۲۲	۱۹۷۰	۳				(وايون)

### غالب، مخدوم احمد مجتبيٰ

۱۳۴	۱۹۵۷	۴-۳	(مقالو)
			مرحوم مولانا مخدوم غلام محمد ملڪاڻي

## غفران عاقلائي

(تأثرات) [گرامي صاحب]

۳۳۶ ۱۹۷۶ ۴

غلام غلام احمد مخدوم

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۵۶ ۳

(بيت)

۱۲ ۱۹۵۶ ۳

غلام غلام احمد چانڊيو

(غزل)

۵۱ ۱۹۷۱ ۱ ۴۹ ۱۹۷۰ ۳ ۴۲ ۱۹۶۲ ۱

۳۷ ۱۹۷۶ ۱ ۲۳ ۱۹۷۱ ۴

غلام ابڙو

(ڪافي)

۱۲ ۱۹۷۸ ۲ ۲۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

آءُ ته سليان سور

(گيت)

غلام احمد ايل. بدوي

(مقالو)

۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱

پڌل فقير

غلام احمد نظامي

(نظم)

۵ ۱۹۷۷ ۴-۳

شمع سوزان از: علامه اقبال

۶ ۱۹۷۷ ۴-۳

عمل از: علامه اقبال

غلام حسين جعفري ڊاڪٽر

(آديسي آئي ويا) آغا سيد ڪرم علي شاه

۲۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

(افسانا)

بدلو

۶۰ ۱۹۵۵ ۲

(مقالا)

تعليم جا نظريا

۱۴۲ ۱۹۵۵ ۱

عربي طب جو جائزو

۹۳ ۱۹۵۶ ۴

غلام حسين ڀنڀرو\*

(مقالو)

۳۷۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

انسانيت جو محسن اعظم

غلام حسين شيخ

(مقالا)

سند جا عوامي فنڪار، خميسو خان ۽

۱۸۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

مائي ڀاڳي

\* اصل نالو غلام حسين ڀنڀرو آهي. پرچي ۾، ستهو کان خادم حسين ڀنڀرو اچي ويل هو.

ماڻهو سڀ مٿا وڃن

۴ ۱۹۷۶ ۲۰۲ [گرامي صاحب بابت]

## غلام حيدر بلوچ

(مقالو) مرحوم فقير پير بخش ڪلوثي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۱۹

## غلام حيدر تيرهيو فقير

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۲

## غلام حيدر لغاري

(مقالو) حاجي ڄام علياڻي لغاري ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۲۲

## غلام رباني آگرو

(آديسي آڻي ويا) مرحومه ايلسا قاضي ۲ ۱۹۶۷ ۲۰۸

۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۳۳ عبداللطيف آگرو

۱ ۱۹۵۵ ۴۸ اتر ڊاهي ان جا (افسانا)

۴ ۱۹۵۶ ۷۱ آلا جهڙي م شال غريبن جي جهوپڙي!

۴ ۱۹۵۵ ۶۱ ٻري هن ڀنڀور ۾

۱ ۱۹۵۹ ۷۷ بک بچڙو ٿول

۳ ۱۹۵۵ ۷۵ شيدو ڌاڙيل

۳-۲ ۱۹۶۱ ۹۴ محمد موجيءَ جو حج

(مقالا) تاج محل (ترجمو ۽ ترتيب) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۵۵

۲ ۱۹۷۸ ۱۹۴ رني ڪوٽ

۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۷ سيرت تي ڪتاب

۴-۳ ۱۹۸۰ ۹۱ سيرت طيبه جا ڪي پهلو

مولانا غلام محمد گرامي

(هستي اپني حباب کي سي هي)

۴ ۱۹۷۶ ۸۵ (هڪڏينهن جي ڳالهه) اخبار ۳ ۱۹۵۶ ۱۴۹

## غلام رباني عزيز، ڊروفيسر

(مقالو) غزوه خندق ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۴۱

(مترجم: مولوي محمد صديق لاکو)

## غلام رسول جتوئي، ماستر

(مقالو) خليفو غلام الله ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۱۹

## غلام رسول ڪلهوڙو

- (افسانا) رٿن ۽ پرچن ۳ ۱۹۷۰ ۱۶۹  
زندگي — ڪنڊن جي سڃ ۴ ۱۹۷۰ ۱۷۴  
هن ڌرتيءَ تي ۳ ۱۹۶۸ ۱۶۶

## غلام رسول لاڙڪاڻوي، مولوي

- (مقالو) غلام، مير محمد مرحوم نورنگي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۵۹

## غلام رسول ميمڻ

- (گيت) هاڻي گهڻيءَ هوڪڙا ۱ ۱۹۷۶ ۶۴

## غلام سرور فقير

- (غزل) ۴ ۱۹۵۵ ۳۷  
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۳

## غلام سرور گجر

- (مقالو) شال وسي سنڌڙي ۲ ۱۹۷۱ ۲۰۰  
(تاثرات) لاهوتي لڏي ويا [گراسي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۴

## غلام شاهه

- (ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۳۱ ۲ ۱۹۷۱ ۱۳

## غلام علي عارباڻي

- (مقالو) عطار د ۴ ۱۹۶۱ ۱۶۱

## غلام فريد، خواجه

- (ڪافي) ۲ ۱۹۶۲ ۱۳

## غلام محمد بگاڻي، مخدوم

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲

## غلام محمد خانڙئي، مولوي

- (بيت) ۴ ۱۹۵۵ ۱۳

## غلام محمد قریشي، قاضي

(مقالا) حریفان بادها خوردند رفتند ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۱

## غلام محمد لاکو

(تبصرو) میر معصوم بکری  
از: پیر حسام الدین راشدی ۲ ۱۹۷۹ ۱۸۸  
(مقالا) نل میر رکن ۱ ۱۹۷۹ ۱۶۵  
(تاثرات) نوجوان نسل ۽ گرامی صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۰

## غلام محمد لغاري

(مقالا) مارئيء جو ميلو ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۷

## غلام محمد ملڪاڻي، مخدوم

(بيت) ۳ ۱۹۷۲ ۲۳  
(مثنوي) مارئي ۱ ۱۹۷۲ ۵۸

## غلام مصطفيٰ شاه، سيد

(مقالا) سنڌ جو مستقبل ۽ سنڌ جا تعليمي مسئلا ۳ ۱۹۷۰ ۶۷  
(تقرير) صدارتي تقرير بين الاقوامي ڪتابي سال ۱-۲ ۱۹۷۳ ۲۰۲

## غلام نبي ڏيپڙ

(افسانا) دوا ۽ درمل ۲ ۱۹۷۹ ۵۱

## غلام نبي ڪولاچي

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۲

## غلام نبي مغل

(افسانا) سهڻو سور ۱ ۱۹۶۱ ۵۳  
شيشي گهر ۴-۳ ۱۹۶۰ ۹۷  
ڪارو تر ۴ ۱۹۶۱ ۶۶  
واچوڙن ۾ لات ۱-۲ ۱۹۶۳ ۶۱

## غلام نبي ميمڻ

(افسانا) انسان ۽ حيوان از: هارپرلي ۳ ۱۹۷۳ ۱۴۲  
ايسٽ لين از: مسز هينري وڊ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۶۸

۱۳۷	۱۹۶۸	۱	بک بچڙو ٽول از: جيمس اسٽيفن
۹۳	۱۹۷۶	۲-۱	ٿرمانڪلر جنگ (سائنسي ڪهاڻي)
۸۸	۱۹۷۱	۳	ٿيلما از: ميرى ڪوريلي
۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس از: ٿامس هارڊي
۷۵	۱۹۷۴	۱	جين آئر از: شارلٽ برانٽي
۸۳	۱۹۶۸	۲	حقير مڇي از: آلبرٽ سوراويا
۷۱	۱۹۷۲	۱	خانم بدوش حسينه از: وڪٽر هيوگو
۹۳	۱۹۷۲	۴	خلا سان آيل انسان از: هينري بيٽس
۸۳	۱۹۷۳	۴	خلا سان اچڻ کان پوءِ از: هينري بيٽس
۱۷۵	۱۹۷۰	۳	زخمن جي روشني از: دوستو وسڪي
۹۴	۱۹۶۲	۲	زندگيءَ جي آغوش ۾ از: وڪٽر هيوگو
۱۰۴	۱۹۷۴	۲	گلاب جا گل از: اسٽيفن زوائسگ
۹۱	۱۹۷۴	۴-۳	
۶۹	۱۹۷۰	۲-۱	گمنام جوڊ از: ٿامس هارڊي
۷۴	۱۹۷۶	۱	محبوب از: مادام چوان (نظم)
۷۴	۱۹۶۴	۴	مسرت از: سمرسيت ماهم
۷۶	۱۹۶۳	۴-۳	نگهبان از: بالزاک
۹۱	۱۹۷۱	۱	نوڙيءَ جو ٽڪر از: سوپاسان
۷۵	۱۹۶۷	۴	نيرو پٺو از: لاله يثرب
			وقت جي واپسي از: اي برٽلڊ بري
۶۲	۱۹۷۹	۲	(سائنسي ڪهاڻي)
۱۴۲	۱۹۷۳	۲-۱	همت ۽ استقلال از: هيو والپول
۷۴	۱۹۶۴	۱	معزز طوائف از: زان پال سارتر
۱۵۰	۱۹۶۷	۳	فقير غلام حيدر

( ناٽڪ )  
( مقالا )

## غلام هالاڻي

۶۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	انور هالاڻي	( مقالا )
۲۹	۱۹۸۰	۲-۱		( غزل )

## غمدل، غلام حيدر سيال

۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳		( نعت )
-----	------	-----	--	---------

## غني، سائين عبدالغني قادري

	۱۹۷۵	۳-۲		( لافاني شعر )
--	------	-----	--	----------------

## غني، محمد خان

۹۵	۱۹۶۲	۴	قديم سنڌي شاعريءَ جا ڪي نادر نمونا	(مقالو)
۱۰	۱۹۵۹	۴	۱ ۱۹۵۷ ۲-۱ ۱۱ ۱۹۵۶ ۴	(بيت)
۹	۱۹۶۲	۴	۱۰ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۱۰ ۱۹۶۰ ۲-۱	
۱۲۳	۱۹۶۵	۲-۱		
۴۳	۱۹۶۸	۳	۵۲ ۱۹۶۱ ۳-۲	(غزل)
۲۶	۱۹۵۵	۳	۱۸ ۱۹۵۵ ۲ ۱۷ ۱۹۵۵ ۱	(ڪافيون)
۱۴	۱۹۵۶	۳	۱۴ ۱۹۵۶ ۲ ۱۷ ۱۹۵۵ ۴	
۱۵	۱۹۵۹	۴	۹ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۱۶ ۱۹۵۶ ۴	
۱۲	۱۹۶۱	۱	۱۴ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱	
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	۱۲ ۱۹۶۲ ۴ ۱۴ ۱۹۶۱ ۴	
۱۰	۱۹۷۹	۱	۲۲ ۱۹۶۴ ۴	
۳۰	۱۹۵۶	۲	ڪول مسافر اڪيون	(گيت)
۲۰	۱۹۶۲	۳	پيغام شالامار	(نظم)
۲۹	۱۹۵۵	۱	خاڪ وطن	
۳۰	۱۹۶۲	۲	شاعر	
			قوم سا زندهه رهي، جنهن جي زبان	
۱۱	۱۹۷۹	۱	زندهه رهي	
۳۵	۱۹۶۳	۲-۱	محبوبائي مجلس	
۴۸	۱۹۵۵	۳	يارن جو ههڙو حال آه	
۱۹	۱۹۶۸	۱	۱۹ ۱۹۵۹ ۴	(وايون)

## غوث بخش، ماستر

۶۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	ملا الله وسايو "ڪنشدوز"	(مقالو)
			غوث محمد پير زادو، ميان	
۱۵۹	۱۹۷۶	۲-۱	ڪوٽڙي ڪبير	(مقالو)
۴۹	۱۹۷۶	۱		(غزل)

## غياث جوڻيجو

۵۹	۱۹۶۳	۴-۳	بڪاري	(افسانا)
۸۰	۱۹۶۰	۲-۱	سڪايل روح	
۹۴	۱۹۶۲	۳	ميريو از البرتو مراويا	

## فاروق سولنگي

(افسانو) فيميل وارڊ ۲ ۱۹۷۸ ۶۳

فاضل، مرزا اجمل بيگ

(غزل) ۱ ۱۹۶۲ ۴۳

فاضل ڏهر ڪاڻي

(نظم) سارين جي پوک جو نظارو ۴ ۱۹۵۵ ۳۱

فاني، سوڀراج ڌرملداس

(غزل) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۴

فاني، ڪيئلڊاس

(غزل) ۲ ۱۹۶۲ ۴۲

(نظم) او منهنجا وطن ۲ ۱۹۵۵ ۳۴

فائق، همايون بيگ

(غزل) ۳ ۱۹۵۵ ۵۵

(ڪافي) ۴ ۱۹۵۵ ۱۷ ۴ ۱۹۵۶ ۱۸ ۱ ۱۹۵۹ ۹

(قصيده) سنڌ ۴ ۱۹۵۵ ۴۱

(نظم) درد دل ۳ ۱۹۵۵ ۴۶

فتاح

(فورم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۸۷

(آديسي اڻي ويا) گل محمد ڪتري ۱ ۱۹۷۹

فتاح عابد لاشاري

(تائرات) مري نه ٿيندا مات ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۹

فتح ملڪ

(گيت) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۰

(آزاد نظم) او صبح .....! ۴ ۱۹۶۷ ۴۰



۳۱	۱۹۷۳	۳	(وائي)
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱	(غزل)
۲۴	۱۹۷۳	۴	(نظم)
۲۴	۱۹۷۱	۱	آس
۳۸	۱۹۷۲	۴	اڳڻي
۳۷	۱۹۶۸	۲	امن
۲۷	۱۹۷۲	۱	پنهنجو پيار پکيڙي جهڙو!
۳۱	۱۹۷۳	۲-۱	جڏهن مان نه هوندس
۱۴۸	۱۹۶۵	۲-۱	جنگ
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	مون کي آءُ سڃاڻ!
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	نيٺ ته ٻالڪ وڏڙو ٿيندو!
			هيڪل چندڙي، ڏيهه ڏهاڪي

### فتح الرسول نظاماڻي، قاضي

۳۵۷	۱۹۸۰	۴-۳	(مقالو)
-----	------	-----	---------

### فتح فقير

۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۱۶	۱۹۵۵	۴	(ڪافي)

### فتح محمد سيوهاڻي، حڪيم

۱۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	(خط)
	۱۹۶۳	۲-۱	(لافاني شعر)

### فدا، امداد عباس

۱۳	۱۹۵۶	۱	(بيت)
۱۸	۱۹۵۶	۱	(ڪافي)

### فدا ڏڪڙاڻي، علامه اسدالله شاهه

۵۳	۱۹۵۶	۱	(غزل)
۴۰	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)

### فدا، جان محمد عباسي

۳۴	۱۹۶۴	۴	(غزل)
----	------	---	-------

### فدا حسين بلوچ

۵۸	۱۹۷۹	۴-۳	(افسانو)
----	------	-----	----------

## فدا سرشاري

(ڪافي)

۱۹ ۱۹۵۵ ۲

## فدا، ماڻيٿو اوڻو

(خاڪو)

مولوي محمد صديق ”ماعر“

۶۶ ۱۹۷۹ ۱

(بيت)

۷۰ ۱۹۷۶ ۱

(غزل)

۱۵ ۱۹۷۸ ۳

(گيت)

۷۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

آئين چو نه الائي

۵۹ ۱۹۷۳ ۳

مان پورهيت آهيان

(نيون طرزون)

۳۴ ۱۹۷۸ ۴

(وايون)

۱۰ ۱۹۷۴ ۳-۲

## فراق گورکپوري

(مقالو)

بلئنگ ورس (غير قافيم شاعري)

۱۵۳ ۱۹۶۹ ۴-۳

## فراق ڏاڏمشاهي

(وايون)

۲۱ ۱۹۶۷ ۴

## فريد بابا

(دوها)

(مترجم: امداد حسيني)

۱۳۳ ۱۹۷۸ ۲

۱۶۸ ۱۹۷۸ ۳

## فضل احمد بچاڻي

(ادب لطيف)

اي بهار جي محبوب...!

۲۲۴ ۱۹۶۸ ۱

از: ورد سورث

## فضل الاهي انصاري

(مقالا)

آکا

۱۰۵ ۱۹۶۷ ۱

۱۴۵ ۱۹۶۶ ۴-۳

۱۷۹ ۱۹۶۷ ۴

۱۷۵ ۱۹۶۷ ۳

۱۷۲ ۱۹۶۷ ۲

۱۹۲ ۱۹۶۸ ۲

گل

(ادب لطيف)

## فضل الرحيم سومرو، ڊاڪٽر

(مقالو)

ايڪس ڪرڻا

۱۴۶ ۱۹۵۵ ۱

## فضل صديقي، آخوند

(ڪافي)

۱۷ ۱۹۵۶ ۳

## فضل محمد ڪپري

(تقرير) صوفيانم پس منظر (مارئي ڪانفرنس) ۱ ۱۹۶۷ ۲۳۶

## فڪر سنڌي

(افسانا) دنيا جي بازار ۾ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۰۰

## فنائي، غلام حسين

(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۳ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۶

## فهميده بلوچ

(افسانا) موت نه تنهنجي مات ڙي! ۴-۳ ۱۹۷۹ ۶۶

## فهمير صديقي، مخدوم محمدامين

(بيت) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۰ ۴ ۱۹۶۱ ۹

(غزل) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۳۴ ۱ ۱۹۶۱ ۳۶ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۰

(ڪافي) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۶

(نظم) نئون سال، نئون نينهن ۴ ۱۹۵۹ ۳۵

## فياض، مرزا فياض علي بيگ

(تاثرات) گرامي صاحب سان پهرين ملاقات ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

(غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۹ ۲ ۱۹۷۱ ۴۶ ۳ ۱۹۷۱ ۴۵

۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۵ ۳ ۱۹۷۳ ۷۸

## فيروز، محمد يوسف پليجو

(نظم) صرف غربت جي گلا چو ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۰

## فيض احمد فيض

(مقالو) بهترين شعر

(مترجم: شمشيرالحيدري) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۴۴

## فيض الله

(غزل) ۱ ۱۹۷۹ ۲۵

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۷

## فيض بخشاپوري

(غزل) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۷ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۴ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۵۵

۴-۳ ۱۹۷۹ ۱۲

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۷۴

فيض پيرزادو

(نيون طرزون)

۱۹ ۱۹۷۸ ۲

فيض محمد علي

(گيت)

۱۶ ۱۹۵۸ ۴-۳

اڃا آه منزل گهڻي دور دور

فيض مرزا فيض علي

(غزل)

۴۳ ۱۹۶۸ ۲ ۶۶ ۱۹۶۸ ۱

قادر بخش نظاماڻي

(افسانو)

گل نرگس جو جنم

(يوناني ديومالا)

۱۲۳ ۱۹۵۶ ۱

قاسم بگهيو

(مقالو)

پهاڪو

۱۸۰ ۱۹۷۹ ۱

قاسم خليفو نبي بخش لغاري

(بيت)

۱ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۴ ۱۹۷۱ ۴ ۹ ۱۹۶۲ ۴

(لافاني ڪلام)

۱۹۶۲ ۴

(نعت)

۲۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

(وايون)

۱۹ ۱۹۶۴ ۱ ۱۰ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۱۴ ۱۹۶۲ ۴

۹ ۱۹۷۱ ۳

قاسم ساند

(وايون)

۳۹ ۱۹۸۰ ۲-۱

قاسمي، مولا ذا غلام مصطفيٰ

(مقالا)

حضور اڪرم ص جي پاڪ سيرت

۴۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

قرآن حڪيم جي روشنيءَ ۾

۱۶۶ ۱۹۷۷ ۴-۳

رسالت جو مقام علامه اقبال جي نظر ۾

رند ۽ مگسيءَ جي ”جنگ بنگاهه“

۲۶۱ ۱۹۶۰ ۴-۳

جي ڪهاڻي

۲۱۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

سنڌ تي تحقيق جا مسئلا

الف	۱	۱۹۷۹	علم سڀرت جي اوسر ۽ ارتقا سنڌ ۾
۱۴۴	۲-۱	۱۹۸۰	قرآن مجيد جا سنڌي ترجما ۽ تفسير
۳۴	۲	۱۹۶۷	قوت العاشقين (حامد حسن جو)
			وطن جي آزادي ۽ پاڪستان
۱۴۴	۳	۱۹۷۶	بنائڻ ۾ سنڌ جو ڀاڱو

## قاضي خادم

۸۴	۱	۱۹۷۸	پر هوا پڙهڻ ڪونه ڄاڻي	(افسانو)
۱۲۰	۳	۱۹۷۸	نسيم ڪرل جي موت تي	(تائرات)
۱۷۳	۴	۱۹۷۸	سچ تريءَ هيٺان از: تنوير عباسي	(تبصرا)
۲۲۲	۳-۲	۱۹۷۵	ڪپر ٿو ڪئن ڪري از: شيخ اياز	(ناتڪ)
۹۹	۲	۱۹۶۸	موت ۽ فاصلو	(آزاد نظم)
۵۳	۲-۱	۱۹۷۷	مان وارياسي جو گل	

## قانع، مير علي شير ٺٽوي

۱۶۹	۲	۱۹۵۶	مڪلي نامو	(مقالو)
۱۷۰	۲	۱۹۵۶		(غزل)

## قربان سنڌي

۱۲۰	۳	۱۹۷۸	نسيم ڪرل جي موت تي	(تائرات)
-----	---	------	--------------------	----------

## قربان علي بگٽي

			رسول خدا جون شاديون ۽	(مقالا)
۴۱۸	۴-۳	۱۹۸۰	سندس مغربي نقاد	

## قلندر بدوي

۲۸	۴-۳	۱۹۷۴		(غزل)
----	-----	------	--	-------

## قليچ بيگ مرزا

۱۵۰	۴-۳	۱۹۵۸	خانبهادر حسن علي آفندي	(مقالا)
۴	۴-۳	۱۹۶۹	شعر جو شرف ۽ شان ۲	
۱۱۵	۱	۱۹۶۴	۱۶۶ ۱۹۶۲	صوفين جي ديوانسگي يا مجذوبي حالت
۱۳	۴	۱۹۵۵		(بيت)
۳۷	۴	۱۹۵۵		(غزل)
۱۱	۱	۱۹۵۹	۱۶ ۱۹۵۶	(ڪافيون)
۱۳	۴	۱۹۵۹		

(نظم) اڳي به هوس، اڳتي به هوندس  
انسان کي ڇا ٿو جڳائي  
۲۲ ۱۹۵۹ ۱  
۶ ۱۹۵۸ ۴-۳  
۳۸ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

### قمر الحاج رحيم بخش

(مقالا) پاڻ سونهارن جي مدني زندگي مبارڪ  
۲۱۹ ۱۹۸۰ ۴-۳  
(بيت) ۱ ۱۹۶۴ ۱۱ ۲ ۱۱ ۱۹۶۸ ۱۱ ۴-۳

۳ ۱۹۷۰ ۱۰ ۴ ۱ ۱۹۷۰ ۱ ۲ ۱۹۷۱ ۷  
۳ ۱۹۷۳ ۲۱ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۴

(دوها) ۱۱ ۱۹۷۱ ۲

(غزل) ۳ ۱۹۶۸ ۵۰ ۴ ۱۹۶۸ ۶۶ ۱ ۱۹۷۲ ۴۶

۴ ۱۹۷۲ ۵۰ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۰ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۴۵  
۴ ۱۹۶۴ ۲۳ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۹ ۲ ۱۹۶۸ ۲۲  
(ڪافي) ۱ ۱۹۷۱ ۸ ۱ ۱۹۷۲ ۸ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱

(گيت) ۱ ۱۹۷۱ ۸ ۱ ۱۹۷۲ ۸ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱  
۱ ۱۹۷۵ ۱۲ ۳ ۱۹۷۸ ۱۰  
۱ ۱۹۷۲ ۱۸

سنڌي ٻولي زند باد!  
مٿو ڏنو اڄ سرڪندي  
موت مٿا تون موت!  
۲۵ ۱۹۷۳ ۲-۱  
۲۵ ۱۹۸۰ ۲-۱  
۲۹ ۱۹۶۸ ۴

(لوڪ گيت) لولي ۲۲ ۱۹۷۱ ۲

مانجهيءَ جي منڍي ۳۷ ۱۹۶۸ ۴  
۱۵ ۱۹۷۲ ۲

(نظم) اندر منهنجو توريءَ اڌر ٿئي سڄڻ ۴۷ ۱۹۷۶ ۱

۳۹ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۱۸ ۱۹۷۹ ۱  
۴۹ ۱۹۶۸ ۱

۱۹ ۱۹۷۹ ۱  
۹ ۱۹۷۸ ۳  
۱۵ ۱۹۷۹ ۲

۲۶ ۱۹۷۹ ۴-۳  
۴۹۱ ۱۹۸۰ ۴-۳  
۱۶ ۱۹۷۱ ۱۱ ۳ ۲۵ ۱۹۶۸ ۴

(نعت) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۱ ۳ ۱۹۷۳ ۳۱ ۴ ۱۹۷۳ ۱۵  
۳۸ ۱۹۷۸ ۱ ۲۰ ۱۹۷۴ ۱

(وايون) ۲۵ ۱۹۶۸ ۴ ۱۱ ۱۹۷۱ ۳ ۲۱ ۱۹۷۳ ۳۱ ۴ ۱۹۷۳ ۱۵

## قمر شهباز

(افسانا)

ڪنهن ڪي دلڙي ڏيڻ

ڪنهن کان ڌار ٿيڻ

۶۴ ۱۹۶۲ ۲

(بيت)

۱۰ ۱۹۶۱ ۴

۱۱ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۱۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۲ ۱۹۶۸ ۳

۱۰ ۱۹۶۲ ۲

(دوها)

۱۰ ۱۹۶۲ ۴

۱۲ ۱۹۶۲ ۲ ۱۲ ۱۹۶۱ ۴

۱۲ ۱۹۶۴ ۳-۲

(غزل)

۸۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

(قطعا)

۳۰ ۱۹۶۲ ۴

پریت جو پيري آهيان

(گيت)

۷۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

چند رات

۲۸ ۱۹۶۸ ۳

(نظم)

۲۰ ۱۹۷۰ ۲-۱

اچ

۴۰ ۱۹۷۲ ۴

تي رخ  
گدلي گنگا

۳۴ ۱۹۶۸ ۳

(آزاد نظم)

۸۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

آنسو

۷۰ ۱۹۷۲ ۳

اميدن جو شهر

۴۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

او چري

۳۷ ۱۹۶۲ ۲

زندگي

۷۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

مشورو

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

هوشو شيدي

(وايون)

۷۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۹ ۱۹۶۴ ۱ ۱۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۲۳ ۱۹۶۸ ۴

۲۴ ۱۹۶۸ ۳ ۲۰ ۱۹۶۸ ۱

۱۳ ۱۹۷۳ ۴

۲۱ ۱۹۷۰ ۳

## قمر مورائي

(غزل)

۳۲ ۱۹۸۰ ۲-۱

## ڪارٽا ا. چ. ت

(افسانو)

سڪ ۽ سياست

۸۵ ۱۹۷۱ ۱

## ڪارنيليس. اي. آر

(مقالو)

مذهب ۽ بنيادي انساني حق

۹۹ ۱۹۶۷ ۴

## ڪاشف، محمد حسين

- (مقالا)
- اگهر ڪوٽ ۽ جهم ۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۵۷
- زندگيءَ جي ارتقا ۾ عقليت جو مقام ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۸۱
- ۴ ۱۹۷۳ ۱۸۳ ۱ ۱۹۷۴ ۱۶۴ ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۴۹
- سوري آ سينگار، حضرت خبيب بن
- عديءَ جي شهادت ۴ ۱۹۷۱ ۹۵
- قائد اعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات
- از: رئيس احمد جعفري ۳ ۱۹۷۶ ۱۲۲
- وتائي فقير جي شعور جي بلندي ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۹۸
- هوندا سي حيات [مولانا گرامي] ۴ ۱۹۷۶ ۱۷۰

## ڪاظم، شيخ مراد علي

- (رباعيون) ۴ ۱۹۵۵ ۴۲ ۴ ۱۹۵۹ ۵۸
- (غزل) ۱ ۱۹۵۶ ۵۴ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۳۱ ۱ ۱۹۶۴ ۳۶
- (نظم) سنيهو ۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۳

## ڪر بلائي، علاء

- (مقالا) لساني وحدت جو نظريو ۳-۴ ۱۹۶۰ ۳۰۷
- ۳-۴ ۱۹۶۵ ۱۵۴

## ڪرسٽاف ٽيج

- (غير ملڪي ٻولين ميدان جنگ (مترجم: رسول بخش پليجو)
- جي شاعري) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۲

## ڪر شچندر

- (افسانا) جولي (مترجم: محمد دائود بلوچ) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۱
- چيني پنکو (مترجم: نظيري ٿپه ناز) ۱ ۱۹۶۱ ۷۴
- ڏهين جو نوٽ
- (مترجم: محمد دائود بلوچ) ۱ ۱۹۷۵ ۸۸
- ڪاروسج (مترجم: اقبال احمد آگرو) ۲ ۱۹۶۲ ۸۳
- گلدان (مترجم: محمد علي ڏيپلائي) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۰۹
- هيدروجن ۾ ڪان پوءِ (نائڪ) ۴ ۱۹۵۵ ۱۲۶
- (مترجم: ابن حيات)



## ڪرشنچندر جيتلي

(مقالو) سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بنياد بابت  
هڪ ويچار ۴ ۱۹۶۷ ۱۶۵

## ڪرشن راهي

(رباعي) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۶۴

## ڪرشن ڪٽواڻي

(افسانو) ماڌوري ۱ ۱۹۶۴ ۶۰

## ڪريم بخش چنا

(مقالا) اقبال جو فلسفءِ خودي، تصوف  
جي روشنيءَ ۾ ۴-۳ ۱۹۷۷ ۷۷  
حقائق اشياءَ ۳ ۱۹۶۲ ۱۱۸  
سنڌ جو سماجي جائزو، انگريزن جي  
دؤر حڪومت ۾ ۲ ۱۹۶۲ ۱۱۷  
مرحوم غلام محمد گرامي ۴ ۱۹۷۶ ۲۱۲  
(بيت) ۲-۱ ۱۹۵۸ ۹

## ڪريم پلي، عبدالڪريم

(مقالا) خليفو محمد امين پلي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۶۶  
مرحوم خليفو چٽو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۵۰  
(بيت) ۴ ۱۹۶۴ ۱۶  
(غزل) ۴ ۱۹۶۲ ۲۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۴ ۱ ۱۹۶۴ ۴۱  
۳-۲ ۱۹۶۴ ۶۶ ۴ ۱۹۶۴ ۳۲ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۹۷  
۱ ۱۹۶۸ ۶۸ ۳ ۱۹۶۸ ۴۶ ۴ ۱۹۶۸ ۵۵  
۲-۱ ۱۹۷۰ ۳۶ ۲ ۱۹۷۹ ۱۷  
(ڪافي) ۱ ۱۹۶۲ ۱۳ ۳ ۱۹۶۲ ۱۳ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۶  
۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۳ ۱ ۱۹۶۴ ۱۷ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۶  
۲-۱ ۱۹۶۵ ۹۸ ۳ ۱۹۶۸ ۲۰ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۳  
۳ ۱۹۷۰ ۱۶ ۴ ۱۹۷۰ ۷

۲۵	۱۹۶۴	۳-۲	ٻيڙ نه جڳ ۾ ڪٻول	(گيت)
۲۷	۱۹۶۸	۱	جاني موٽي آءُ!	
۹۷	۱۹۶۵	۲-۱	گيت غمن جا ڳايان	
۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	مون تان به نيٺ نه ڪٿ پنهنجا	
۴	۱۹۷۱	۲	برو هو پٽپور	(نعت)
۱۹	۱۹۶۷	۴	۲۵ ۱۹۶۴ ۴ ۱۹ ۱۹۶۴ ۱	(وايون)
۱۳	۱۹۷۱	۱	۱۱ ۱۹۷۰ ۴ ۱۹ ۱۹۶۸ ۱	

### ڪريمنڏنو راجپوت

۱۵۶	۱۹۵۵	۳	گداگري	(مقالو)
-----	------	---	--------	---------

### ڪشور پهوجا

۱۶	۱۹۶۲	۳	ٻئي پڙاڏو لولي	(گيت)
----	------	---	----------------	-------

### ڪمال در محمد

۳۰۹	۱۹۷۶	۴	پرين تنهنجا پار	(تاثرات)
-----	------	---	-----------------	----------

### ڪمال نوشهراڻي، پير

۳۷	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
----	------	-----	--	-------

### ڪمتر نقوي، سيد نجف علي شاه

۱۳۵	۱۹۷۳	۴	پاروچي ٻولي	(مقالا)
۳۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	حضور جن جو شان- پٺاڻيءَ جي نظر ۾	
۴۷۹	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

### ڪمل، قيمت ريجهواڻي

۲۱	۱۹۶۱	۴	مون کي تنهنجي تات	(گيت)
----	------	---	-------------------	-------

### ڪمل، ايم

۷۲	۱۹۶۸	۱	۵۲ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۴۲ ۱۹۶۲ ۳	(غزل)
----	------	---	-----------------------	-------

۴۸ ۱۹۶۸ ۲

۲۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

هاءِ اسان جو خواب (نظم)

### ڪملا ڪانت ورما

۶۰	۱۹۵۹	۳-۲	شاهراه (مترجم: جڳت آڏواڻي)	(افسانو)
----	------	-----	----------------------------	----------

## ڪمليشور

(افسانو) پيٽل لڙڪ (مترجم: وليرام وليم) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۴۵

## ڪرڻل سنڌي

(وايون) ۴ ۱۹۷۵ ۶۸

## ڪنول لهاڻو

(بيت) ۱ ۱۹۷۶ ۵۵

(غزل) ۲ ۱۹۷۶ ۵۵ ۱۹۷۸ ۱۹

(نظم) ۱ ۱۹۷۸ ۲۸ راڳي

موٽ (زان پال سارتر جي نالي) ۳ ۱۹۷۸ ۲۵

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۶ ۲۱۱ امر آواز

۱ ۱۹۷۸ ۲۸

۱ ۱۹۷۸ ۲۸

۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۱

(نيون طرزون)

(وايون)

## ڪنيز يوسف

مرحباڻي تقرير

(تقرير)

پاڪستان هسٽري ڪانفرنس

(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي) ۳ ۱۹۷۳ ۱۵۹

## ڪوٽر ميمڻ

سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ

(تاثرات)

۴ ۱۹۷۶ ۳۲۲ گرامي صاحب

## ڪوجهي، سردار بهادر محمد بخش شيخ

۴ ۱۹۶۲ ۱۱ ۱ ۱۹۶۴ ۱۶

(ڪافي)

## ڪومل، ليچڻ ڀاڻيا

۴ ۱۹۶۴ ۵۵

(نيون طرزون)

## ڪياني ايم. آر.

پريس جي آزادي

(مقالا)

۱ ۱۹۶۴ ۱۲۱ (مترجم: گل نصيرپوري)

زندگيءَ جون ناقابل فراموش گهڙيون  
(مترجم: غلام محمد ساغر)

۴ ۱۹۶۲ ۱۱۴

## ڪيرت باباڻي

- (افسانا) تون پڇين ٿو، مان اداس ڇو آهيان؟ ۱ ۱۹۵۶ ۹۹  
درد جو دل ۾ سمائجي نه سگهيو ۱-۲ ۱۹۵۸ ۷۶  
گود ڀريل، دل ويران ۱ ۱۹۶۲ ۵۹  
(مقالو) ادب ۽ حقيقت نگاري ۴ ۱۹۵۶ ۱۰۹  
(ناٽڪ) دعوت نامو ۴ ۱۹۶۲ ۵۵

## ڪيلاش

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۳۶

## ڪيهر شوڪت

- (افسانا) پئل تي ويٺل هڪ نوجوان ۱ ۱۹۷۸ ۹۸  
ڊڄڻو ۳ ۱۹۷۸ ۹۸

## گدا، غلام محمد شاه

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۶

## گدائي، عبدالڪريم

- (مقالو) سنڌي ادب ۽ سنڌين جو محسن ۴ ۱۹۷۶ ۱۴۰  
مولانا گرامي ۴ ۱۹۵۵ ۱۲

(بيت) ۴ ۱۹۷۶ ۱۳

(دوها) ۱ ۱۹۶۸ ۱۲

(غزل) ۲ ۱۹۵۶ ۵۴ ۳ ۱۹۵۶ ۵۳ ۲-۳ ۱۹۵۹ ۳۳

۴ ۱۹۵۹ ۵۰ ۴ ۱۹۶۷ ۴۵ ۳ ۱۹۷۱ ۳۶

۱ ۱۹۷۶ ۱۱

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۲۵ ۱ ۱۹۷۲ ۷ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱

(گيت) ۲-۳ ۱۹۶۴ ۲۱

۴ ۱۹۵۹ ۲۴ وڇريل ونيءَ جا ورلاپ

۱-۲ ۱۹۶۵ ۶۵

(نظم) آءُ ته گڏجي گهاريون ۳-۴ ۱۹۶۰ ۳۱

۳-۴ ۱۹۷۴ ۳۰ اڄ سنڌءَ ياد ۾ ڪوڙها ٿو وهان ويٺو!

۱-۲ ۱۹۶۵ ۶۶ اڃا ته رات، رات آ

۱-۲ ۱۹۶۰ ۲۶ اڃا دور منزل

۴۶	۱۹۷۲	۳	اي عشق جا شهنشاهه، توتي سلام آهي
۱	۱۹۷۸	۱	اي همسفر
۲۶	۱۹۷۴	۲	اي همسفر، آواز ٻڌو!
۳۳	۱۹۶۸	۳	اي همسفر، ڪجهه ڳالهايو...
۱	۱۹۷۸	۱	بهار ايندو قرار ايندو
۲۲	۱۹۷۳	۴	ڀٽائيءَ جي حضور ۾
۱	۱۹۷۸	۱	پڪڙا ۽ پنهور
۳۴	۱۹۶۸	۲	چمن ۾ ٿو اچي بهار
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	خاڪدان بدلايون
۴۵	۱۹۵۶	۲	خزان ويندي بهار ايندو
۲۳	۱۹۷۱	۱	خطاب
۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	سرڪار قلندر جي حضور ۾
۱۸	۱۹۷۰	۲-۱	سلام
۲۷	۱۹۶۲	۲	سمي تي سيارو، سمي تي بهاري
۲۴	۱۹۷۰	۴	سند جو ترانو
۳۷	۱۹۷۳	۳	سڄ اڀاري وينداسين
۴۰	۱۹۵۷	۲-۱	عزم
۲۲	۱۹۷۵	۱	عيد اسان وٽ آئي!
۴۳	۱۹۵۶	۱	ڪجهه منهنجي به سن
۳۵	۱۹۶۸	۱	ڪير سڻي فرياد؟
۳۲	۱۹۷۰	۳	لات ٻرندي رهي!
۲۶	۱۹۷۴	۲	لڪار
۳۱	۱۹۶۷	۴	نذر عقيدت
۳۷	۱۹۷۲	۴	نئون سڄ
۳۲	۱۹۵۵	۲	وطن بيت الصنم آهي
۲۲	۱۹۷۲	۲	هي شهر آ ڪهڙو شهر؟
(۲)	۱۹۷۱	۲	برو هو ڀنڀور

(نعت)

گرامي، غلام محمد

(آديسي آئي ويا) آغا تاج محمد خان

۱۹۷	۱۹۵۹	۳-۲	استاد رائجند
گزارش ۾	۱۹۶۸	۲	الحاج حافظ حيات شاهه "حافظ" ٽڪڙائي
۲۸۱	۱۹۵۶	۲	امام الدين ضامن
۲۴۲	۱۹۵۹	۱	انڊولس هڪڙي
گزارش ۾	۱۹۶۳	۴-۳	

۱۸۴	۱۹۶۷	۱	بيگم عطيه فيضي
۱۶۵	۱۹۶۲	۴	پدل شاه بخاري
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	پيرومل مهر چند
۲۰۹	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر احسان بدوي
۲۱۰	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر جهامنداس پاتيا
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲	پير محمد سائل هالاڻي
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳	جان ڪينيڊي
۱۹۸	۱۹۵۵	۱	جمع خان غريب
۱۹۴	۱۹۵۵	۱	چينمل پرسرام گلراج
۲۶۴	۱۹۵۹	۴	حاجي محمود خادم لاڙڪاڻوي
۲۰۵	۱۹۵۵	۱	حافظ عبداللہ بسمل
۱۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	حضرت پير عبدالستار جان سرهندي
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم سيد غلام مرتضیٰ شاه
۳۳۵	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم شمس الدين مرحوم
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم محمد صادق راڻپوري
۲۰۷	۱۹۵۸	۴-۳	خان بهادر الحاج محمد صديق ميمڻ
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲	خليفو محمد عمر اختر هالاڻي
گذارش	۱۹۶۸	۲	دلدار احمد اديب
۲۸۲	۱۹۵۶	۲	ديوان سوپراج نرملداس "فاني"
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	ڊاڪٽر شيخ شمس الدين مرحوم
۱۹۲	۱۹۵۵	۱	ڊاڪٽر گر بخشاڻي
۲۷۳	۱۹۵۵	۳	روشن آرا مغل
۱۶۹	۱۹۶۶	۴-۳	رئيس ضياء الدين ايس - بلبل "ضيا"
۲۱۲	۱۹۶۶	۲-۱	سادو واسواڻي
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	ساقی سجاولي
۱۸۸	۱۹۵۹	۳-۲	سردار بهادر شيخ محمد بخش
۱۹	۱۹۷۱	۳	سرگواسي تيرتداس هوتچند
۱۸۷	۱۹۶۷	۱	سيد عبدالحسين شاه موسوي
گذارش	۱۹۶۱	۳-۲	سيد عطاء الله شاه بخاري
گذارش	۱۹۶۸	۲	سيد علي اصغر شاه
۲۷۴	۱۹۵۵	۳	سيد محمد عالم شاه عالم
۲۴۸	۱۹۶۳	۴-۳	سيد ميران محمد شاه

۱۸۷	۱۹۶۷	۱	شيخ رحيم بخش
۱۹۰	۱۹۵۱	۳-۲	شيخ عبدالعزيز قنڌاري
۲۰۹	۱۹۵۸	۴-۳	شيخ محمد اسلم
۲۰۵	۱۹۵۵	۱	شيخ مراد علي كاظم
۲۰۱	۱۹۵۸	۴-۳	شمس العلماء علامه مرحوم دائود پوتو
۱۶۵	۱۹۶۲	۴	صوفي ڌڻي بخش
۲۶۸	۱۹۵۹	۴	عاجز ساڪرائي
۱۹۹	۱۹۵۹	۳-۲	عبدالمجيد "سالڪ"
۱۹۳	۱۹۶۲	۲	عثمان علي انصاري
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱	عطا حسين شاه موسري
۱۹۶۸	گذارش ۾	۴	علامه آء . آء . قاضي
۱۷۹	۱۹۶۶	۴-۳	علامه آقاي سعيد نفيسي
۱۹۶۳	گذارش ۾	۴-۳	علامه عنايت الله مشرقي
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	علامه نياز فتحپوري
۲۰۴	۱۹۵۵	۱	علي خان ابڙو
۱۹۶	۱۹۵۵	۱	غلام احمد نظامي
۱۹۶	۱۹۵۵	۱	غلام محمد شاهواڻي
۱۹۹	۱۹۵۵	۱	فقير غلام علي سرور
۱۹۶۸	گذارش ۾	۲	فيض محمد فيض حيدري
۲۰۱	۱۹۵۵	۱	قادر بخش بشير
۲۷۵	۱۹۵۵	۳	قاضي احمد ميان "اختر" جهونا ڳڙهي
۱۹۳	۱۹۵۵	۱	ڪشمنچند "بيوس"
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱	گل نصر پوري
۲۰۲	۱۹۵۵	۱	لالچند امرڌنوسل جڳتياڻي
۲۴۱	۱۹۵۹	۱	ماسٽر الهه بجايو سمو
۱۸۹	۱۹۶۷	۱	محمد اي. حافظ
۱۹۷	۱۹۵۵	۱	محمد بخش واصف
۲۱۱	۱۹۶۷	۴	محمد منير چنا
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	محمد نسيم تلوي
۱۸	۱۹۷۱	۳	مخدوم امير احمد
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد صالح پٽي
۱۹۴	۱۹۷۴	۲	مرحوم حافظ شاه "حافظ" حسيني

۱۹۰	۱۹۶۷	۱	مولانا ابوبڪر شبلي
۱۹۵	۱۹۵۵	۱	مولانا دين محمد وفائي
۲۰۷	۱۹۶۴	۱	مولانا عبدالڪريم چشتي
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولانا عزيزالله ساند
۱۸۸	۱۹۶۷	۱	مولانا علي محمد ڪاڪيپوٽو
۲۱۲	۱۹۶۷	۴	مولانا محمد نورنگ زاده
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولوي احمد علي مجذوب
۱۹۶۱	۳-۲	۱	مولوي عبدالحق
۲۵۶	۱۹۶۱	۳-۲	مولوي قاضي عبدالرزاق
۱۹۳	۱۹۷۴	۲	ميان علي بخش احمد زئي
۲۳۱	۱۹۷۵	۳-۲	مير سڪندر خان ڪوسو "سڪندر"
۲۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	مير غلام علي خان ٽالپر
۱۸۶	۱۹۶۷	۱	نعمت الله قريشي
۲۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	نواب حاجي محمد علي خان لغاري
۲۶۹	۱۹۵۹	۴	نواز علي نياز جعفري
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	يار محمد ٿانوري
۱۶۰	۱۹۶۹	۴-۳	آزاد نظم
۱۹۶۲	۴		بانيء پاڪستان
۱۱۶	۱۹۷۱	۲	پيغمبر انقلاب
۱۳۱	۱۹۷۲	۱	ثابت علي شاهه ۽ مرثيه جو فن
۱۹۶۷	۴		چوڏهن سؤ سال جشن قرآن
			حضرت مخدوم نوح سرور ۽
۲۱۷	۱۹۶۴	۴	شاهه ڪريم جا تعلقات
۱۰۹	۱۹۷۷	۴-۳	حڪيم الامت علامه اقبال
۱۹۷۲	۱		زرعي سڌارا هڪ نظر ۾
۱۹۷۶	۱		زهر جو پيالو، صليب ۽ ڪربلا
۹۶	۱۹۷۶	۴	سنڌي ادب ۾ مزاح نگاري
۱۴۸	۱۹۶۳	۴-۳	سنڌي ليٽوگراف
۱۵۱	۱۹۶۴	۱	شهزادو محمد دارا شڪوه
۶۲	۱۹۷۶	۴	عربي ادب ۾ "بهاريه" ڪلام (ترجمو)
۱۰۲	۱۹۵۵	۲	غزل
۸۵	۱۹۶۹	۴-۳	

( مقالا )



۲۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم (سوانح حيات ۽ سياسي ڪارناما)
۱۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ پاڪستان
۷۰	۱۹۶۹	۴-۳	ڪافي
۲۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتاب ۽ سنڌ
۴۸	۱۹۷۶	۴	

۱۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	محمد بن زڪريا ابوبڪر رازي
۲۰۶	۱۹۶۴	۳-۲	"جالينوس ثاني"
۴	۱۹۶۲	مهڙ	مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات
۲۲۲	۱۹۵۷	۴-۳	معراج النبي ص
۲۰	۱۹۶۷	۳	مولانا دين محمد اديب
۶۶	۱۹۷۶	۳	مولانا روميءَ جو اڻ ڇپيل ڪلام
۴۸	۱۹۶۹	۴-۳	نظريه پاڪستان
			وائي

۵	۱۹۷۶	۴	اڄ وري مهران آيو سوچ ۾	(انٽرويو)
			(انٽرويو "برسات" لاءِ)	
			ايءَ نه مارن ريت	(تقرير)

۱۶	۱۹۷۶	۴	(مارئيءَ جي ميلي ۱۹۶۷ع تي ڪيل صدارتي تقرير)
			پرت ڇڏ پرڏيهه جي

۴۰	۱۹۷۶	۴	(ڊسمبر ۱۹۷۴ع تي لواري شريف ۾ سنڌي ادبي ڪانفرنس ۾ ڪيل صدارتي تقرير)
			سنڌ جي عظمت جا اهڃاڻ
			("سنڌ صدين کان" سيمينار ميرپورخاص)

۳۰	۱۹۷۶	۴	(ڊسمبر ۱۹۷۴ع جي موقعي تي ڪيل تقرير)
۲۰۳	۱۹۶۷	۱	مارئي ڪانفرنس ۾ ڪيل صدارتي تقرير
			مخدوم ضياءُ الدين ڏٺو

۴۱	۱۹۷۶	۴	(ريڊيو پاڪستان حيدرآباد)
			موجوده دؤر ۾ دانشورن جون ذميداريون
۲۴	۱۹۷۶	۴	(جمعيت الشعراء سنڌ جي اجتماع کي خطاب)
			هڪ نئون فڪر هڪ نئين سوچ
۱۹	۱۹۷۶	۴	(روح رهاڻ تان)

علمي، ادبي ۽ ثقافتي آل پاڪستان 'تعليمات اسلامي'  
سرگرميون

ڪانفرنس حيدرآباد ۴ ۱۹۶۲ ۱۲۳  
آل سنڌ پندرهن سنڌي ادبي  
ڪانفرنس لاڙڪاڻو ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۵  
شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسي پيشاهه ۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۵۷  
شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسي لاهور ۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۶۱  
انڌيءَ جو پٽ

(هڪ ڏينهن)

جي ڳالهه

۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۰۲  
۳ ۱۹۵۵ ۱۳۳  
دلبر  
آئين زندگي از: محمد حافظ شاهه ٽڪرائي ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۸  
آمريڪا جو سفر از: ڪريم ڏنو راجپر ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۲  
آمريڪي لوڪ ڪهاڻيون

(تبصرا)

مترجم: علي بخش ميمڻ ۳-۴ ۱۹۵۸ ۲۴۶  
ارمغان آزاد از: ابوسلمان شاهجهانپوري ۴ ۱۹۷۲ ۲۰۸  
امله، ماڻڪ از: قليچ بيگ سرزا ۳ ۱۹۶۸ ۱۹۷  
بادل ۽ بوندون از: محمد خان غني ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۱  
انب از: ڪريم ڏنو راجپر ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۲  
ڀونئر پري آڪاس از: شيخ اياز ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۳  
پسون رکشا از: منوهر داس ڪوڙومل ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۱  
پشوپاشا از: جمال ابڙو ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲۰۲  
پکين جي پارليامينٽ

از: غلام حسين جلباڻي ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۷  
پنهل کان پوءِ از: شيخ اياز ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۱  
پيغام غمگسار "ڪلام"

حافظ شاهه مرحوم ۱ ۱۹۵۵ ۲۱۰  
پيغام لطيف از: جي ايم سيد ۱ ۱۹۵۵ ۲۰۷  
تاريخ اسلام از: ع. ق. شيخ ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۰  
تاريخ اندلس از: لطف الله بدوي ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۷  
تحفة الطاهرين از: بدر عالم دراني ۴ ۱۹۵۶ ۲۲۹  
تحفة الكرام ترجمو

از: مخدوم امير احمد ۳-۴ ۱۹۵۸ ۲۲۸  
تحفة النسوان از: مرزا قليچ بيگ ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۸

## تحقيق لغات سنڌي

- ۲۸۰ ۱۹۵۵ ۳ از: عبدالڪريم سنڊيلو
- تذڪره شعراءِ سکر از: اسدالله شاه اسد ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲۰۷
- تذڪره شعراءِ سکر
- ۲۳۶ ۱۹۶۲ ۴ از: ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
- تذڪره لطيفي جلد ٽيون
- ۲۱۱ ۱۹۵۵ ۱ از: لطف الله بدوي
- تذڪره مشاهير سنڌ
- ۲۰۹ ۱۹۷۵ ۳-۲ از: مولانا دين محمد وفائي
- تڪمله مقالات الشعراء (فارسي) مقدمو
- ۲۳۵ ۱۹۵۹ ۱ ۴ حواشي سيد حسام الدين راشدي
- ۲۰۴ ۱۹۷۲ ۴ جاڙا از: ضياءُ الله جي غلام علي
- ۲۰۳ ۱۹۶۷ ۴ جنب گذاريم جن مين از: جي ايم سيد
- ۱۹۶ ۱۹۵۸ ۲-۱ جنت السنڌ از: رحيمداد مولائي شيدائي
- ۲۱۹ ۱۹۶۳ ۴-۳ چنڊ جا تمنائي از: آغا سليم
- ۲۳۹ ۱۹۵۹ ۱ چونڪارو از: مرزا قليچ بيگ
- ۲۰۰ ۱۹۷۲ ۴ چور ۾ چڙيون از: طالب الموليٰ
- ۲۲۹ ۱۹۵۵ ۲ ديوان واصف از: محمد بخش واصف
- ۲۳۱ ۱۹۵۵ ۲ ڊاڪ بنگلو از: شيخ عبدالرزاق راز
- ۲۲۲ ۱۹۶۳ ۴-۳ رحيم لطيف از: شمس الدين بلبل
- رسالو پير اشرف شاه از: پير حاجي
- ۲۲۴ ۱۹۶۳ ۴-۳ تاج محمد شاه قريشي
- رسالو سچل سرمست
- ۲۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳ از: عثمان علي انصاري
- ۲۱۲ ۱۹۵۵ ۱ روح ادب حيدرآباد ايڊيٽر محمد خان غني
- ۲۲۶ ۱۹۶۴ ۱ رهاڻ از: سائي سرلا ديوي
- ۲۷۹ ۱۹۵۵ ۳ زندگيءَ جي راهه تي از: بشير مورياڻي
- ۲۳۲ ۱۹۵۵ ۲ سارنگ از: شيخ عبدالرزاق راز
- ۲۰۶ ۱۹۵۵ ۱ سامي از: ڪلياڻ بي آڏواڻي
- ۲۶۲ ۱۹۵۵ ۴ ساميءَ جا سلوڪ از: پروفيسر ناگراڻي
- ۲۳۳ ۱۹۶۳ ۴-۳ سانگهڙ از: محمد عثمان ڏيپلائي
- ۱۷۳ ۱۹۷۴ ۱ سانگي ڪي ساريام از: عبدالرزاق راز

## مريمند پگوت گيتا از: مولانا

- ۲۷۸ ۱۹۵۵ ۳ محمد صادق رائيه پوري  
سنڌ جي اقتصادي تاريخ ترجمو:  
۲۱۰ ۱۹۵۸ ۲-۱ سراج  
۲۲۷ ۱۹۶۴ ۱ سنڌي ٻولي از: سراج  
سنڌي ڊراما ۽ ناول  
۲۷۹ ۱۹۵۵ ۳ از: محمد اسماعيل عرسائي  
سنڌي ساهت ۽ مشهور مستشرقين  
۱۷۲ ۱۹۷۴ ۱ از: حبيب الله پٽو  
سنڌي شعر ۲ جلد  
۰۹ ۱۹۵۵ ۱ از: جهنم خوجند پاونائي  
۲۷۷ ۱۹۵۵ ۳ سنڌي صحافت از: ڪريم بخش خالد  
سنڌي صورتخطي  
۱۸۷ ۱۹۶۷ ۲ از: خواجا غلام علي الانا  
سنڌي نثر جي تاريخ  
۱۸۸ ۱۹۶۷ ۲ از: خواجا غلام علي الانا  
۲۲۷ ۱۹۶۳ ۴-۳ شاعرن جو سرتاج از: بيگم دائود پوٽه  
۲۳۸ ۱۹۵۹ ۱ شاهه ايليا از: مرزا قليچ بيگ  
شاهه جو پيغام از: حافظ محمد احسن ۳-۲ ۲۰۸ ۱۹۵۹  
شاهه جو رسالو  
۲۱۵ ۱۹۵۸ ۴-۳ از: ڪلياڻ بي. آڏواڻي  
شاهنام عرب عرف منظوم تاريخ اسلام  
۱۹۱ ۱۹۶۷ ۲ حصہ اول از: مرزا اجمل بيگ اجمل  
۲۰۲ ۱۹۷۲ ۴ شعله عشق از: ضياء الله جي. غلام علي  
۲۳۷ ۱۹۵۹ ۱ شڪنتلا از: رشيد احمد لاشاري  
ضياء العروض  
۲۷۸ ۱۹۵۵ ۳ از: حڪيم شاهه محمد صوفي جتوئي  
۲۰۶ ۱۹۶۷ ۴ عجيب جواهر از: مرزا قليچ بيگ  
فتح نامو عرف چچ نامو  
۲۲۳ ۱۹۵۵ ۲ مترجم: مخدوم امير احمد  
۲۴۰ ۱۹۵۸ ۴-۳ قديم سنڌ از: پيرومل مهرچند  
قديم سنڌ ان جاشهر ۽ ماڻهو  
۲۰۵ ۱۹۶۷ ۴ از: مرزا قليچ بيگ

- ڪافي از: مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۲ ۱۹۶۲ ۲۰۳
- ڪاميابي از: غلام حسين جلباڻي ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۷
- ڪڪ هيٺان لڪ از: ڪريم ڏنوراچر ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۲۹
- ڪليات امين از: محبوب علي چنا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۶
- ڪليات مسافر از: محمد صديق مسافر ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- لاٽ از: شمشيرالحيدري ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۱۲
- لب تاريخ سنڌ (فارسي)
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۰
- لطائف الطوائف از: قليچ بيگ مرزا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۴
- لغات لطيفي از: قليچ بيگ مرزا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۵
- مبين شاه، عنات جو ڪلام
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۰۳
- مثنوي اشرف العلوم
- مترجم: دين محمد اديب ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- مثنوي چنيسرنامه
- از: سيد حسام الدين راشدي ۴ ۱۹۵۶ ۲۲۷
- مثنوي عقل و عشق
- از: مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۳ ۱۹۵۵ ۲۸۰
- مقالات الحڪمت از: مرزا قليچ بيگ ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۸
- مقولات تصوف ترجمو: غلام حسين دائي ۴ ۱۹۷۲ ۲۰۶
- مڪلي نامه حواشي
- از: سيد حسام الدين راشدي ۴ ۱۹۶۷ ۱۹۷
- منجهيل معاملو از: منوهر داس ڪوڙومل ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۲
- منطق محمدي مرتب: طالب الموليٰ ۲ ۱۹۵۵ ۲۲۶
- موتين جي دٻلي از: مرزا قليچ بيگ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۵
- موتين مٿ از: محمد علي دائود پوٽو ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- موج نور
- از: نورالدين ”نور“ لاڙڪاڻوي ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۱
- مورڙو ۽ مانگر مچ
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۲
- مومل-راڻو
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۱۹

۳۲	۱۹۵۵	۲	ناظم حڪومت ترجمو: احسان بدوي
۲۶۱	۱۹۵۵	۴	نالهائي دل از: عزيز الله مجروح
۱۷۹	۱۹۶۸	۴	نفسيات از: ڊاڪٽر علي احمد قاضي
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	نئون افق از: غلام علي ڪوڪر سوز
			نئين ڪيٽي ماهوار حيدرآباد
۲۱۲	۱۹۵۵	۱	ايديمر نواب جان علي لغاري
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	نيٺ ڇا ڪجي؟ ترجمو: نورالدين سرڪي
			واعظ العشاق
۱۹۸	۱۹۶۸	۳	از: نواب ولي محمد خان لغاري
			واقعاتي بيت
۲۱۸	۱۹۶۳	۴-۳	از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
	۱۹۷۱	۳	آديسي آئي ويا ۲-۳ ۱۹۵۹
	۱۹۷۱	۴	آزاديءَ جي نعمت
	۱۹۷۵	۱	آسمان نيرو آهي
	۱۹۶۲	۳	آه! ايم. آر. ڪياني مرحوم
	۱۹۶۲	۲	آه! عثمان علي انصاري
	۱۹۶۸	۲	آه! علامه آءِ. آءِ. قاضي
	۱۹۶۴	۴	ادب جو تعميري منصب
۴۶۷	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۱	۳-۲	ادب جو ماضيءَ سان تعلق
۳۹۶	۱۹۶۵	۴-۳	
۴۱۵	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اخلاقيات ۲ ۱۹۶۲
۴۴۵	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اديب ۴-۳ ۱۹۶۳
۱	۱۹۶۸	۳	ادب ۽ ان جو مقصد
۳۷۳	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ فن ۴-۳ ۱۹۶۰
			اديب بنا اليڪشن اسيمبلين تي
	۱۹۶۷	۴	چونڊيا ويندا
	۱۹۷۱	۴	اديب جو ڪردار
۴۴۳	۱۹۶۵	۴-۳	اديبن ڏانهن ۲-۱ ۱۹۶۳
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳	اديبن کي امداد ۱ ۱۹۵۹
	۱۹۶۲	۴	اعزاز ۽ القاب

( گذار شون )

۱۹۷۴	۴-۳	الياس عشقي جي آمد
۱۹۷۱	۲	انعام جي آڇ
۱۹۶۳	۴-۳	ايدولس هگزلي
۱۹۶۱	۳-۲	بابايءِ اردو جي وقت
۱۹۶۴	۴	بورڊ جا نوان ميمبر
۱۹۶۸	۲	
۱۹۷۲	۱	بورڊ جي تشڪيل
۱۹۷۱	۲	پرو هو پنيور، آريائيءَ اجاريو
۱۹۵۹	۱	پاڪستان جي اديبن جي ڪنوئيشن
۳۴۵	۱۹۶۵	۴-۳
		پاڪستان جي علائقائي زبانن جي
۱۹۶۱	۳-۲	ڪانفرنس
۱۹۵۹	۴	پاڪستان رائٽرس ڪلب جو ساليانو اجلاس
۳۶۵	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۰	۴-۳	پاڪستان رائٽرس ڪلب جون سرگرميون
		پير حسام الدين راشديءَ کي
۱۹۶۲	۴	نشان سپاس
۱۹۶۲	۴	تاريخ هڪ پيرو لکي ويندي آهي
۴۳۰	۱۹۶۵	۴-۳
		تاريخي شين جي حفاظت
۱۹۶۶	۴-۳	ترجمو
۱۹۶۵	۴-۳	تصحيح
۱۹۶۲	۴	تعليمي سڌارا
۱۹۷۲	۴	تعمير پاڪستان
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳
		۱۹۵۹ ۱ تنقيد
۱۹۶۷	۲	تنقيد ۽ اصلاح جا اصول
۱۹۶۳	۲-۱	تنقيد نگاري ۽ سنڌي نقاد
۴۳۶	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۳	۴-۳	جان ڪينيڊي
۳۹۸	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۷۱	۳-۲	جاهليت ۽ ادب
۱۹۷۵	۴	جديد ادب
۱۹۶۰	۲-۱	جگر مراد آبادي جي وفات

		جميعت الشعراء سنڌ ۽ ۲۳ آل سنڌ
۱۹۷۳	۴	ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو
۱۹۶۲	۲	جناب سيد ميران محمد شاهه جي مقرري
۱۹۶۷	۳	جويي صاحب جي بورڊ ڪان واپسي
۱۹۶۳	۴-۳	جويي صاحب جي بورڊ ۾ واپسي
۱۹۶۳	۴-۳	حضرت علامه مشرقي
۱۹۶۲	۲	حضرت لال شهباز قلندر
۱۹۶۱	۳-۲	حوصله افزائي
۱۹۷۱	۲	خاص گذارش
۱۹۶۱	۳-۲	خواجه غلام فرید جي ورسِي
۳۹۱	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۷۳	۲-۱	دانشور جو اصلي مقام
۱۹۷۱	۳	دانشور جي فني ذميداري
۱۹۷۰	۴	دردونديءَ جو ديس وسي پيو
		ڊاڪٽر سيد اسدالله شاهه 'حسيني'
۱۹۶۷	۴	اعزازي سيڪريٽري
۱۹۶۷	۴	ريڊيو پاڪستان ۽ سنڌي زبان
۱۹۷۲	۱	زرعي سڌارا
۴۳۴	۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۲ ۴ سچل سرمست
۱۹۶۶	۲-۱	سدا حيات لطيف
۱۹۶۴	۱	سماج جي تعمير ۽ ادب
۴۵۵	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۶۲	۳	سماج ۾ اديب جي حيثيت
۴۲۷	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ جو لوڪ ادب
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ جي جامع ۽ مستند تاريخ
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ - ي قديم شاعري
۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ سرڪار پاران وظيفن جو اعلان
۱۹۷۵	۱	"سنڌ صدين کان" سيمينار
۱۹۶۰	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ
۳۷۲	۱۹۶۵ ۴-۳	



۱۹۶۱	۴	سنڌي ادبي بورڊ جي نئين تشڪيل
۱۹۷۴	۲	
۱۹۷۰	۴	سنڌي اديبن جو احترام ڪيو وڃي
۱۹۶۲	۴	سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي جديد ادب ۲-۳ ۱۹۶۴
۱۹۷۲	۲	سنڌيءَ جي تاريخي عظمت
۱۹۷۲	۲	سنڌي زبان ۳ ۱۹۷۰
۱۹۶۲	۲	سنڌي زبان جا مسئلا
۱۹۶۲	۳	سنڌي زبان جي تعليمي حيثيت
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان جي لغت
۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان سوسائٽي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۶۳

### سنڌي زبان کي ”قومي زبان“

۱۹۶۷	۱	تسليم ڪيو وڃي
		سنڌي زبان ۽ تعليمي ڪميشن جي رپورٽ
۱۹۵۹	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۷
۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ ذريعو تعليم
۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۹
۱۹۷۲	۲	سنڌي قومي زبان بنائڻ گهرجي
۱۹۶۱	۳-۲	سيد عطاءُ الله شاهه بخاري جي وفات
۱۹۶۹	۲-۱	شاعري
۱۹۶۵	۴-۳	۳۷۱ شاهه جو پيغام ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲-۱ ۱۹۶۰
۱۹۵۹	۳-۲	شاهه لطيف جي ۲۰۷ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۲
۱۹۶۰	۲-۱	شاهه لطيف جي ۲۰۸ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۶۸
۱۹۶۱	۳-۲	شاهه لطيف جي ۲۰۹ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۸۹
۱۹۶۱	۳-۲	شاهه جي شرح جو سوال
۱۹۶۵	۴-۳	۳۸۵

۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲	۳	شکريو
۱۹۶۸	۱	۱۹۶۷	۴	۳-۲ ۱۹۶۴
۱۹۷۰	۲-۱	۱۹۶۹	۴-۳	۱۹۶۸ ۴
۱۹۷۱	۱	۱۹۷۰	۴	۱۹۷۰ ۳
۱۹۷۱	۴	۱۹۷۱	۳	۱۹۷۱ ۲
۱۹۷۲	۳	۱۹۷۲	۲	۱۹۷۲ ۱
۱۹۷۵	۳-۲	۱۹۷۵	۱	۴-۳ ۱۹۷۴
۱۹۷۶	۲-۱	۱۹۷۵	۴	
۱۹۶۶	۴-۳	شمشيرالحيدري ايڊيٽر ”نئين زندگي“		
۱۹۷۲	۲	صدر مملڪت جا ارشادات		
۱۹۷۵	۱	ضمير جو احتجاج		
۱۹۶۲	۱	عظيم دانشورن جون ورسيون خسرو		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۴۰۹ خوشحال خان خٽڪ		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۴۱۰ سر سيد احمد خان		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۴۱۱ ابوالڪلام آزاد		
۴۱۳	۴-۳ ۱۹۶۵	عظيم فنڪارن ۽ دانشورن جون ورسيون		
گورڪي ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۹۳ ٽئگور				
۳-۲ ۱۹۶۱ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۹۳ مولانا عبيدالله سنڌي				
۳۹۴	۴-۳ ۱۹۶۵	۳-۲ ۱۹۶۱		
۱۹۶۰	۴-۳	علاقائي زبانن جا مطالبا		
۳۴۹	۴-۳ ۱۹۶۵	۱۹۵۹ علاقائي زبانون		
۱۹۶۲	۳	فن، آرٽ ۽ قومي ثقافت		
۴۲۳	۴-۳ ۱۹۶۵	فن جي بنيادي تقاضا		
۱۹۷۲	۴	فن ۽ پيشڪش جو اعليٰ معيار		
۱۹۶۸	۱	قائداعظم ۽ پاڪستان		
۱۹۷۱	۴	ڪمال ۽ زوال جا اسباب		
۱۹۷۱	۴	گذارش ۳-۲ ۱۹۶۴ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۴-۳		
۲۹۷	۴-۳ ۱۹۶۵	۲-۱ ۱۹۶۹ ۴-۳ ۱۹۶۹ ۳ ۱۹۷۳		
۱۹۷۴	۲	گذريل ٽي مهينا		
۳۱۷	۴-۳ ۱۹۶۵	۱۹۵۶ گل ڦل ۽ پرھ، ڦٽي		
۱۹۵۸	۴-۳			

۱۹۷۴ ۴-۳	۱۹۶۸ ۲	لاھوتي لڏي ويا
۱۹۶۷ ۳		لطيف ۽ جديد دور
۳۶۲ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۹ ۴	مادري زبان
۱۹۶۱ ۱		محترم جويي صاحب جي واپسي
۱۹۶۲ ۲		محترم سيد شاه، محمد شاه جي واپسي
۱۹۵۸ ۴-۳		مرحوم علامہ دائود پوٽو
۳۴۲ ۱۹۶۵ ۴-۳		
		مسٽر غلام رباني
۱۹۷۰ ۲-۱		سيڪريٽري سنڌي ادبي بورڊ
۱۹۶۱ ۳-۲	۱۹۶۰ ۲-۱	معذرت ۳-۲ ۱۹۵۹
۱۹۷۴ ۴-۳		من جي دنيا
۱۹۷۶ ۲-۱		مند ٿي منڊل وڃيا
۱۹۶۲ ۴	۱۹۶۲ ۲	مواد جو تعارف
۱۹۷۳ ۲-۱	۱۹۷۲ ۴	
۱۹۶۱ ۴		موجوده دور
		موجوده دور ۾ دانشورن
۱۹۷۳ ۴		جون ذميداريون
۱۹۷۵ ۳-۲		موجوده سماج ۾ اديب جي حيثيت
۱۰۳ ۱۹۷۶ ۴		
۳۴۳ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۸ ۴-۳	مهراڻ
۳۸۲ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۱ ۱	۱۹۶۰ ۲-۱
۱۹۷۲ ۳	۱۹۷۰ ۲-۱	
۱۹۶۶ ۲-۱		مهراڻ جو ٻارهون سال
۱۹۷۴ ۱		مهراڻ جو ۲۳ سال
۳۴۵ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۹ ۱	مهراڻ جو ۵ سال
۱۹۶۸ ۲		مهراڻ جو خاص شاعر نمبر
۱۹۶۸ ۴	۱۹۶۸ ۳	مهراڻ جو شاعر نمبر
۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۰ ۴-۳	مهراڻ جو مواد
۱۹۷۷ ۳	۱۹۶۷ ۲-۱	۱۹۶۶ ۴-۳
۱۹۷۴ ۱	۱۹۶۸ ۱	۱۹۶۷ ۴

۱۹۶۱	۳-۲	مهران جي باري ۾
۱۹۶۲	۳	مهران جي مقبوليت
۱۹۵۹	۱	مهران جي مواد جو تعارف
۱۹۵۹	۳-۲	
۱۹۶۸	۳	مهران رسالي جي نئين ترتيب
۱۹۶۵	۴-۳	مهران ۾ ماهي رسالو
۱۹۷۵	۳-۲	ناشاد، مهران جو اسسٽنٽ ايڊيٽر مقرر
۱۹۶۷	۳	نظم ۽ افسانا
۴۰.۸	۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۲ ۱ نئون آئين
۱۹۶۲	۱	۱۹۶۱ ۱ نئون سال
۱۹۷۱	۱	۴۰.۶ ۱۹۶۵ ۳-۴
۱۹۷۱	۴	نئين تعمير ۽ سنڌ جو دانشور
۱۹۷۱	۴	نئين دور جو آغاز
۱۹۶۶	۴-۳	نيشنل بوڪ سينٽر ۽ سنڌي ڪتاب
۱۹۶۶	۴-۳	ورسيون
۱۹۶۱	۱	۱۹۶۰ ۲-۱ هن پرچي جو مواد
۱۹۷۱	۲	۱۹۷۰ ۲-۱
۱۹۷۵	۳-۲	۱۹۷۱ ۳ ۱۹۷۲ ۳
۴۸	۱۹۵۵ ۲	(رباعيون)
۵۸	۱۹۶۱ ۳-۲	۴۰ ۱۹۶۱ ۱ ۵۱ ۱۹۵۶ ۳ (غزل)
۷۴	۱۹۷۶ ۴	۸۱ ۱۹۷۲ ۳
۱۹	۱۹۵۵ ۴	۲۰ ۱۹۵۵ ۲ ۲۰ ۱۹۵۵ ۱ (ڪافي)
۱۴	۱۹۵۶ ۲	۲۳ ۱۹۵۶ ۱
۳۳	۱۹۵۵ ۴	اي ساڻيا! اي ساڻيا! (نظم)
۳۴	۱۹۷۱ ۲	سنڌ وطن
۴۰	۱۹۵۶ ۲	عورت
۵۴	۱۹۷۳ ۳	هڪ انسان
۵۶	۱۹۵۵ ۲	اڻي اڻي، سڃاڳ ٿي (آزاد نظم)
۳۷	۱۹۷۳ ۴	۴۸ ۱۹۷۳ ۲-۱ تمنا
۳۲	۱۹۷۱ ۳	چوري - ٽوري
۳۱	۱۹۷۰ ۲-۱	رشته خوابان

۳ ۱۹۷۰ ۴۳

روشن ضمير

۲ ۱۹۷۱ ۵

(نعت) پرو هو پښور

گربخشاښي، ډاکټر ايچ. ايم

۳-۴ ۱۹۶۹ ۶

(مقالو) شعر و شاعري

گرداس وادواښي

۱ ۱۹۷۹ ۱۰۹

(افسانو) سرهو شهزادو از: آسکروائيلډ

گرډليوپکي، ډاکټر ايچ. سي

۱ ۱۹۷۱ ۴۴

(جرمن شاعري) خوشي (مترجم: ناشاد)

گرهام گرین

۱ ۱۹۷۹ ۱۰۲

(افسانو) ډوراپو (مترجم: وليرام ولپ)

گرهوژي، مخدوم

۱ ۱۹۶۲ مهڙ

(لافاني شعر)

گريگوريو لاپيز

۱ ۱۹۶۸ ۱۴۲

(افسانو) خدا ڏانهن خط (مترجم: نجم عباسي)

گل، اياز

۳-۴ ۱۹۷۹ ۲۱۹

(آديسي آئي ويا) ولي دائود پوټو

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۴

۱ ۱۹۷۶ ۵۹

۴ ۱۹۷۵ ۷۲

(غزل)

۱ ۱۹۷۹ ۱۵

۳ ۱۹۷۸ ۲۰

۱ ۱۹۷۸ ۳۶

۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۵

۴ ۱۹۷۵ ۷۲

(گيت) ډور نه مون کان گهار، الا!

۱-۲ ۱۹۸۰ ۲۵

وس وس مينهڙا وس

۴ ۱۹۷۸ ۲۵

اڃا اسان جو ڏور آ

(نظم)

۳ ۱۹۷۸ ۲۰

مان جنهن سان ٿو پيار ڪيان سا

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۸ ۳۶

(نيون طرزون)

۲ ۱۹۷۹ ۳۰

۱ ۱۹۷۶ ۵۹

(وايون)

## گل پرڙو، گل حسن

۲۸	۱۹۷۱	۴	۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	۳۰	۱۹۶۱	۴	(غزل)
۵۶	۱۹۷۲	۴	۸۰	۱۹۷۲	۳	۵۰	۱۹۷۲	۱	
۷۷	۱۹۷۳	۳							

## گل حسن لغاري، ڊاڪٽر

۲۴	۱۹۷۷	۴-۳							(مقالا)
									"اسرار خودي" جو مطالعو
۱۰۴	۱۹۷۵	۳-۲							جديد فارسي زبان ۽ قديم ايراني لهجا
۱۹۳	۱۹۷۶	۴							... رفتيد، ولي رفتيد از دلِ ما
۱۴۶	۱۹۷۵	۱							سنڌ جو ماضيءَ ۽ تجارتي عروج
									سيرت پاڪ تي لکيل سنڌي ڪتابن
۳۹۹	۱۹۸۰	۴-۳							جي فهرست
									(تبصره)
									شعر فارسي در بلوچستان
۲۳۱	۱۹۷۸	۱							از: ڊاڪٽر انعام الحق ڪوٽر

## گل، سلطان ڪوڏي

۱۰۶	۱۹۶۵	۲-۱							(غزل)
-----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

## گل محمد آريسر

۳۱۹	۱۹۷۶	۴							(تاثرات)
									گرامي - تهذيب جو مجسمو

## گل محمد شاه، رضوي، سيد

۱۷۲	۱۹۷۸	۳							(آديسي آئي ويا)
									عبدالحميد "منتظر" سومرو
۵۶	۱۹۸۰	۴-۳							(مقالا)
									پاڻ سڳورا - قرآن جي نظر ۾
									علاما اقبال جي ڪهاڻي
									(سندس نوڪر ميان علي بخش
۱۰۰	۱۹۷۷	۴-۳							جي زباني) از: خالد هندي
۱۸۹	۱۹۷۰	۴							قرباني
									(افسانو)

## گل محمد ڪٽري

۱۸۹	۱۹۷۹	۱							(مقالو)
									ڌرتيءَ جي ڪنواس تي - ۱
	۱۹۷۸	۲							(تصويرون)
									"پيلو" ٽڪڙو اسڪيچ
	۱۹۷۸	۳							سن بات
	۱۹۶۶	۲-۱							ڪوئلي جو ڪم
									۱۹۶۱ ۴

## گل محمد

۷۵	۱۹۷۱	۲	بد معاش	(افسانا)
۱۸۴	۱۹۷۰	۴	جانور	
۳۳	۱۹۷۱	۳	رڻ جو راهي	(آزاد نظم)

## گل محمد گلاڻي، پروفيسر

۲۳۴	۱۹۷۶	۴	ويا سي وينجھار...	(مقالو)
-----	------	---	-------------------	---------

## گل مقصود

۳۸	۱۹۷۵	۳-۲	وچوڙو	(نظم)
----	------	-----	-------	-------

## گل نصرپوري

۱۲۱	۱۹۶۴	۱	پريس جي آزادي از: ايم. آر. ڪياني	(مقالو)
۹	۱۹۶۳	۴-۳		(بيت)
۴۰	۱۹۶۳	۴-۳	۳۷ ۱۹۵۱ ۳-۲	(غزل)
۲۰	۱۹۶۳	۲-۱	پهچون هلي هن پار	(گيت)

## گل هيسباڻي

۲۲	۱۹۷۹	۱		(غزل)
۲۲	۱۹۷۹	۱	رات نه آهي، ڏوهاري	(آزاد نظم)

## گمنام، صوفي فيراچ

۲۸	۱۹۷۴	۴-۳		(غزل)
۷۱	۱۹۷۶	۱		(ڪافي)
۳۹	۱۹۷۸	۱	پيچ پيچ	(نظم)
۴۱	۱۹۷۹	۴-۳	داستان منهنجو	
۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

## گوبند ڀاڻيا

۷۴	۱۹۵۶	۱	ورق کان پوءِ	(ادب لطيف)
۱۵۵	۱۹۵۶	۱	هڪ ڏينهن جي ڳالهه، دنيا- رنگين ۽ ڪمزور	
۲۲	۱۹۵۶	۳	گيت پراڻو ڳائي ڳائي	(گيت)
۴۴	۱۹۵۶	۱	ڳوليان ٿو مان پاڻ وڃايل	(نظم)

## گور بخش سنگھ، سردار

۸۷	۱۹۵۸	۴-۳	اي ڪپھ جا گوگڙا	(ناٽڪ)
----	------	-----	-----------------	--------

## گو گول

(افسانو) اوور ڪوٽ (مترجم: ڀريو الله رڪيو) ۳ ۱۹۵۶ ۹۵

## لاکو ڦلاڻي

(بيت) ۴-۳ ۱۹۵۷

## لالچند امرڏنومل جڳتياڻي

(مقالو) حر مڪيءَ جا ۴ ۱۹۶۱ ۱۵۴

## لال محمد چانڊيو

(مقالو) ناصحان ڏکڻا ۴ ۱۹۷۳ ۱۸۹

## لاله يثرب

(افسانو) نپرو ڀنو (مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۴ ۱۹۶۷ ۷۵

## لاوطن محمد هاشم سومرو

(تأثرات) روشنائي ۽ اونداهي ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۶

## لطف آخوند لطف الله

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۵

## لطف الله بدوي

(مقالا) "ارمغان حجاز"

۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۴۸ جي هندي ترجمي جي تهديد

۴-۳ ۱۹۶۶ ۳۶ اسلامي تصوف جي سنڌ ۾ ابتدا

۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۸۵ "جاويد نامہ" جي سنڌي ترجمي

۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۸۵ جي تهديد

۱ ۱۹۶۷ ۵۵ سر ٻارٽل فريئر ۲-۱ ۱۹۶۶ ۵۵

۴ ۱۹۶۷ ۱۰۶

۴ ۱۹۵۵ ۱۷۴ سنڌي ۾ ترجمو ٿيل داستان

۱ ۱۹۵۶ ۱۹۰ سيف الملوڪ

۱ ۱۹۶۸ ۱۸۸ شاهه شجاع الملڪ

۲ ۱۹۶۸ ۱۲۱ قسط ۲ ۳ قسط ۳ ۹۵ ۱۹۶۸

۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۹۸ شڪارپور دراني جي قبضي ۾

۱ ۱۹۶۲ ۱۴۵ لطف الله حيدرآبادي



۴۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مولابخش مسکين پٽو
۱۲۳	۱۹۵۷	۲-۱	هیر رانجهو
۹	۱۹۶۷	۴	(بيت)
۱	۱۹۷۰	۲-۱	
۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	۳۹ ۱۹۶۲ ۱ ۴۴ ۱۹۵۵ ۱ (غزل)
۳۵	۱۹۷۱	۳	۳۷ ۱۹۷۱ ۲ ۴۷ ۱۹۷۰ ۳
۳	۱۹۷۰	۲-۱	۱۴ ۱۹۵۶ ۳ ۲۰ ۱۹۵۶ ۱ (ڪافي)
۲۶	۱۹۶۸	۱	آءُ، ڀرين آءُ! (گيت)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	پريم جي راه
۲۷	۱۹۶۸	۴	حال ٿيو حيران
۱۶	۱۹۷۰	۴	سيائي ٿي چڪور
۲۳	۱۹۶۷	۴	ڪو ته ڪريون ويچار
۲۷	۱۹۶۸	۳	ڪونج هيءُ آئي ڪٿان؟
۲۶	۱۹۶۸	۱	ڪير توکي سمجهائي
۴۲	۱۹۶۸	۴	ابتدائي سخن (نظم)
۴۲	۱۹۵۶	۳	پس التجائون
			پوڙهي ٻروچ جي پٽ کي نصيحت
۷	۱۹۷۷	۴-۳	از: علامه اقبال
۸	۱۹۷۷	۴-۳	حضرت انسان از: علامه اقبال
۲۸	۱۹۶۱	۳-۲	قافلو هلندو رهيو
۸	۱۹۷۷	۴-۳	قبر پنهنجي مردي سان از: علامه اقبال
۲۵	۱۹۶۲	۱	گل و بلبل

## لطف الله قادري، شاھ

۱	۱۹۷۱	۳	(بيت)
۸	۱۹۷۰	۳	(لافاني شعر)

## لعل بخش ڏالپر

۱۷۵	۱۹۵۹	۴	تنهنجون اکڙيون (مقالا)
۱۷۴	۱۹۵۹	۴	دل جا افسانا
۱۶۹	۱۹۵۹	۴	ضمير شاھ، جو مڪان
۱۷۱	۱۹۵۹	۴	نفس

## لعل شاه

(افسانو) زيورن جو د ٻو از: پريمچند ۲ ۱۹۷۴ ۹۳

## لقمان حڪيم

(غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۶

## لورڪا

(نظم) بي ثمر شجر جو ڪيت (مترجم: احمد ظفر) ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۱

## ليلو رچنداڻي

(مقالا) ۳ ۱۹۶۷ ۳۹

۴ ۱۹۶۷ ۱۲۴ يوناني ۽ سنڌي ٻوليءَ جو سنڌ

## م. ب

(تبصرو) دولت ميسور از: مرزا محمد نواز بيگ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۹

## مارڪ ٽئين

(افسانو) هڪ ڪروڙ ٻائونڊ نوٽ (مترجم: ثريا مخدوم) ۷۹ ۱۹۷۹

## ماسٽر هميراڻي

(افسانو) انسائيٽ ۳-۴ ۱۹۷۹ ۷۸

## ماعر، مولوي محمد صديق

(غزل) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۵۶

(قطعا) ۲ ۱۹۶۲ ۵۲ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۱ ۳-۳ ۱۹۶۳ ۴۴

۱ ۱۹۶۴ ۴۵ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۳ ۴ ۱۹۶۴ ۴۹

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۶

## ماڻڪ پٿاوالا، پروفيسر

(مقالو) سنڌو ماڻريءَ جي تهذيب (مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۰۲

## ماهتاب محبوب

(افسانو) سُرِيت ۱ ۱۹۷۸ ۶۷

(مقالا) سنڌي ٻوليءَ جو بي تاج بادشاهه

۳ ۱۹۷۸ ۱۳۹ — نسيم ڪرل

## مائل سروري

- (بيت) ۲۲ ۱۹۷۲ ۳  
(ڪافي) ۳۰ ۱۹۷۲ ۳

## مجاهد راڌڻائي

- (نعت) ۵۱۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

## مجبور واسواڻي

- (نيون طرزون) ۳۹ ۱۹۶۲ ۲

## مجدوب عمرڪوٽي

- (غزل) ۱۰۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

## مجدوب لشاري

- (بيت) ۱۰ ۱۹۶۸ ۱  
(قطعا) ۶۰ ۱۹۷۰ ۳  
(گيت) ۳۱ ۱۹۶۸ ۲ چيت ۾!  
(نظم) ۳۸ ۱۹۷۱ ۱ الا ڙي! اباڻا، نه وسرن ڪڏهن!  
۴۰ ۱۹۷۰ ۴ برسات جا نظارا  
۳۰ ۱۹۷۱ ۳ مسڪينڙا  
۵۰ ۱۹۶۸ ۱ وچڙيل جا ورلاپ

## مجرم لغاري، محمد هوت

- (مقالو) ۲۱۱ ۱۹۶۷ ۱ ماضي ۽ حال جي مارئين جا مذڪور  
(وايون) ۲۲ ۱۹۶۸ ۱

## مجرورح، عزيزالله

- (غزل) ۴۰ ۱۹۵۵ ۱  
(قصيدو) ۷ ۱۹۵۸ ۲-۱ جئين شال جڳ ۾، او سنڌڙي سنهائي  
(ڪافي) ۱۶ ۱۹۶۳ ۲-۱

## مجرورح، علي محمد

- (غزل) ۴۹ ۱۹۵۹ ۴ ۴۰ ۱۹۵۵ ۴ ۳۵ ۱۹۵۵ ۱  
۳۶ ۱۹۶۱ ۴ ۵۲ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۴۴ ۱۹۶۲ ۲ (قطعا)  
 ۵۱ ۱۹۶۲ ۳ ۶۲ ۱۹۵۶ ۲ ۳۵ ۱۹۵۵ ۱

مجروح، لالچند

۴۲ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

مجید ای. سیدوف

(مقالو) جن مڙن موئن ميهڻو!

(مترجم: رشید پيڻي) ۴ ۱۹۷۳ ۱۷۵

مجیدي، محمد خان

۴۹۹ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

محبت علي چانڊيو

۳۲۷ ۱۹۷۶ ۴ (تاثرات) تو جا ڪئي روح رهاڻ

محبوب سروري

۱ ۱۹۷۰ ۲-۱ (بيت)

۴۳ ۱۹۶۲ ۲ ۵۳ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۳۴ ۱۹۵۵ ۱ (غزل)

۴۹ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۲۴ ۱۹۶۲ ۴ ۴۷ ۱۹۶۲ ۳

۴۹ ۱۹۶۷ ۴ ۳۹ ۱۹۶۴ ۱ ۳۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۹ ۱۹۶۸ ۳ ۴۶ ۱۹۶۸ ۴ ۷۰ ۱۹۶۸ ۱

۷۷ ۱۹۷۲ ۳ ۵۰ ۱۹۷۰ ۳ ۵۸ ۱۹۶۸ ۴

۶۶ ۱۹۷۳ ۳ ۵۷ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۰ ۱۹۷۲ ۴

۳۹ ۱۹۷۴ ۲ ۵۰ ۱۹۷۴ ۱ ۴۴ ۱۹۷۳ ۴

۵۷ ۱۹۷۵ ۴ ۴۳ ۱۹۷۵ ۱ ۱۹ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۱ ۱۹۷۶ ۱

۴۶ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۵۱ ۱۹۶۲ ۲

۴۰ ۱۹۷۴ ۱ (نظم) پهرو

۲۵ ۱۹۶۲ ۳ ست

۲۹ ۱۹۷۵ ۱ عت

۴۹۶ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

## محبوب علي جو ڪيو

۸۷	۱۹۷۲	۴	آپگهات از: محمد حجازي	(افسانا)
۵۷	۱۹۷۵	۱	آءِ راشي.....	
۷۶	۱۹۷۱	۳	انڌن جو ديس از: ايڇ جي ويلز	
۱۰۲	۱۹۷۵	۴	بدبختي از: يوسف السباعي	
۱۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	پيار جو ڪرشمو	
۸۱	۱۹۷۴	۴-۳	دوستيءَ جي هام از: آسڪروائيلڊ	
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲	ريحانا از: خليل جبران	
۱۸۲	۱۹۷۰	۳	شهرت جو موت از: محمود تيمور	
۳۶	۱۹۷۱	۴	گل جي گفتار	
۸۹	۱۹۷۴	۱	مامتا جا ٻه روپ از: ايڇ جي ويلز	
۱۰۴	۱۹۷۶	۲-۱	وصيت از: صادق هدايت	
۷۷	۱۹۸۰	۲-۱	سچ ۽ ڪوڙ	(ڊائري)
۷۶	۱۹۵۸	۴-۳	ڪنهن به نه ٻڌي	(لوڪ ڪهاڻي)
۹۴	۱۹۵۹	۱	انصاف از: ولیم شيڪسپيئر	(نالڪ)

## محبوب علي چنا

۱۳۷	۱۹۷۰	۲-۱	ابوالقاسم فردوسي طوسي	(مقالا)
۱۹۶	۱۹۵۵	۴	خدا آباد ثالث	
۸۳	۱۹۶۶	۲-۱	سر مست درازي	
۱۱۷	۱۹۷۳	۴	سند و ماڻر جا اصل باشندا دراوڙ هئا	
۱۶۹	۱۹۶۸	۱	سبيو بن اسماعيل القزداري	
۱۳۶	۱۹۶۲	۲	سيوهڻ شريف	
۷۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	علي بخش رضا	
۱۲۶	۱۹۶۴	۴	مخدوم نوح سرور جا سهيوگي	
۱۶۱	۱۹۶۲	۱	ميرپور بٺورو	

## محرم خان، پروفيسر

			آريائي شاعريءَ جي شروعات	(مقالا)
۹۵	۱۹۶۷	۲	۽ قديم سنڌ	
			پراڪرتي شاعريءَ جي شروعات	
۹۸	۱۹۶۸	۴	۽ قديم سنڌ	

۱۲۵	۱۹۶۶	۲-۱	سمنگ چارڻ
۱۳۵	۱۹۶۷	۱	شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ
			قديم سنڌي شعر ۽ شاعري
۱۱۶	۱۹۶۶	۴-۳	(تاريخي جائزو)

### محزون، قادر بخش (ڪافي)

۲۲ ۱۹۶۸ ۳

### محزون، محمد ذواڙ (ترجما)

۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	انسان جو ترانو از: خليل جبران
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	برسات جو گيت از: خليل جبران
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	حسن جو گيت از: خليل جبران
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	روح جو گيت از: خليل جبران
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	سعادت جو گيت از: خليل جبران
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سمنڊ جي لهر جو گيت از: خليل جبران
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	گل جو گيت از: خليل جبران

### محسن عباسي (بيت) (گيت)

۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	۴-۳ ۱۰ ۱۹۶۰
۱۸	۱۹۵۹	۱	آهي حياتي نينهن نسورو
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	پاڻ مسافر
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	جلد ورائي جاني واڳ
۲۲	۱۹۶۰	۲-۱	هين ڪسيو آهي قرار
۲۲	۱۹۵۸	۴-۳	منظوم خط
۲۷	۱۹۵۹	۱	راه گذر

### محسن ڪڪڙائي، نياز علي شاھ

۳۳۲	۱۹۷۶	۴	گرامي - منهنجو شفيق پاڙيسري	(تاثرات)
۹	۱۹۶۴	۱	۱۱ ۱۹۶۲ ۴ ۱۹۶۱	(بيت)
۱۲	۱۹۶۷	۴		
۱۳	۱۹۶۴	۱		(دوها)
۴۲	۱۹۶۳	۴-۳	۵۶ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۵۵ ۱۹۶۲ ۴	(رباعيون)
۹۲	۱۹۶۸	۱	۵۲ ۱۹۶۴ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲	
۶۱	۱۹۶۸	۲		

(غزل)

۳۵	۱۹۶۱	۴	۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	۳۸	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۳	۴۳	۱۹۶۲	۲	۴۲	۱۹۶۲	۱
۶۲	۱۹۶۴	۳-۲	۵۱	۱۹۶۳	۲-۱	۲۵	۱۹۶۲	۴
۴۶	۱۹۶۸	۳	۴۰	۱۹۶۷	۴	۳۳	۱۹۶۴	۴
۵۰	۱۹۷۰	۳	۳۹	۱۹۷۰	۲-۱	۵۸	۱۹۶۸	۴
۴۵	۱۹۷۶	۱	۵۰	۱۹۷۱	۱	۴۹	۱۹۷۰	۴

(فرد)

(قطعا)

۵۳	۱۹۶۲	۱	۴۱	۱۹۶۱	۴	۶۳	۱۹۶۱	۳-۲
۴۴	۱۹۶۴	۱	۴۵	۱۹۶۳	۴-۳	۵۱	۱۹۶۲	۲
۶۱	۱۹۶۷	۴	۸۷	۱۹۶۵	۲-۱	۶۹	۱۹۶۴	۳-۲
۵۷	۱۹۷۰	۴	۵۹	۱۹۷۰	۳	۵۶	۱۹۶۸	۲
۶۸	۱۹۷۳	۲-۱						

(کافي)

۱۷	۱۹۶۱	۴	۱۳	۱۹۶۱	۱	۱۸	۱۹۵۹	۴
۱۵	۱۹۶۸	۱	۱۶	۱۹۶۷	۴	۱۱	۱۹۶۲	۳
۱۸	۱۹۶۸	۴	۱۸	۱۹۶۸	۲			

(گيت)

تو چو دل لاتي

(لوڪ گيت)

پاراتو

(نظم)

تي شعر

شڪسي

جتي گناهه ٿو پلجي

چوٽ

چوماسو

ديس جو سپاهي

ذي روح گڏيون

سند جاگي پئي

شاعر ۽ مغني

معذرت

مون کي گوارا ڪونهي

ناسور

(آزاد نظم)

(نيون طرزون)

(وايون)

۲۱	۱۹۷۰	۳	۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	۱۴	۱۹۶۱	۱
----	------	---	----	------	-----	----	------	---

مهران

## محمد حافظ قاري

(مقالو) مولانا حاجي شفيق محمد "مسجدي"

مرحوم ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۷۲

## محمد آدم هنگورجو

(نظم) مهران

۲-۱ ۱۹۷۳ ۴۵

## محمد ابراهيم جويو

(تبصرا)

برهانپور ڪي سنڌي اولياء

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۰

از: راشد برهانپوري  
دوماهي "شاعر" حيدرآباد شمارو

۳ ۱۹۵۶ ۲۴۱

۱۹۵۶ع ايڊيٽر غلام محمد گرامي  
مهران جون موجون

۳ ۱۹۵۶ ۲۵۱

مرتب: سيد حسام الدين راشدي

۱ ۱۹۵۹ ۲۴۳

۴ ۱۹۵۶ ۱۸۸ (ادبي، علمي خط)

۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۲۱

زرين جي خط جو جواب

۱ ۱۹۵۶ ۱۴۷

(لوڪ ڪهاڻي) پاڻ وهڻي

۱ ۱۹۵۹ ۱۰۲

ٽي پائر

۲ ۱۹۵۶ ۱۱۴

(ناٽڪ) آزاديءَ ڏانهن

۳ ۱۹۵۵ ۱۳۶

(هڪ ڏينهن جي ڳالهه) اسپرنگ ٿئي پوندا

۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۱۷

روزي جي ماني

۴ ۱۹۵۵ ۱۳۹

پير، پچانس ها ته واه واه!

(مقالا) انسان ۽ سندس دنيا

۱ ۱۹۵۶ ۲۰۹

از: جان وٽن ڊون سائوٿ ورٿ

انساني غير برابريءَ جي ابتدا

۴ ۱۹۵۶ ۱۱۸

از: جي. جي. روسو

باهرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪهڙي

۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۵۱

خبر آهي از: سي. اي. ايم. جوڊ

۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۸۵

ٻوليون ۽ سندن سڃاڻ ۽ ڦهلاءَ

۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۴۳

جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو

از: اي. ڪي. بروهي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۱۵

(شريڪ مترجم: سومار علي)



۷۷	۱۹۷۶	۴	سڦل رندگي
۲۲۰	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ادب — ان جا لکندڙ ۽ پڙهندڙ
			منهنجا بزرگ، منهنجا دوست
۱۷۰	۱۹۷۴	۴-۳	[جوت ۽ جوتيوان — علامه دائود پوٽو]
۱۷۶			مثالي بزرگ — خانبهادر اين غلام علي نانا
۱۸۰			مثالي استاد — پروفيسر غلام مصطفي شاه
۱۸۲			پورهيت اديب — پير حسام الدين راشدي
۱۸۶			انسان دوست اديب — مرزا قليچ بيگ
۱۹۲			علامه امداد علي قاضي

## گذارشون

۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	آزادي
۳۲۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲ ادب جي درگاه
۳۳۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴ ادب ۽ ان جا نقاد
۳۰۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲ اديب، ناشر ۽ پڙهندڙ
۳۱۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴ اسانجون اميدون ۽ ارادا
۳۲۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱ اسان جو نئون سال
۳۲۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳ انسانيت
	۱۹۵۶	۴	۱۹۵۶	۳ انعام
	۱۹۵۶	۴		ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس
۳۳۳	۱۹۶۵	۴-۳		
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳ ٻولي
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴ ٻولين جي ڏي وٺ
۳۱۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱ ٻي پور
۳۲۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱ ترجما
۳۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴ تنقيد
	۱۹۵۵			دعوت
	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳ سنڌي ادبي بورڊ
۳۰۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳ سنڌي ٻولي ۽ جامسٽلا
	۱۹۵۵	۳		سنڌي ٻولي ۽ ان جا ڳالهائيندڙ
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳		
۳۰۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳ سنڌي ريڊيو اسٽيشن
۳۱۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴ سنڌي ڪافي ۽ غزل
۳۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳ شڪر گذاري

۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	فنڪار جا ڪوڙها
۳۲۷	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	ڪجهه پنهنجي متعلق
	۱۹۵۵	۲	۱۹۵۵	۱	گذارش
۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	۳۰۴ ۱۹۶۵ ۴-۳
	۱۹۵۶	۴	۳۳۱	۴-۳	۱۹۵۶ ۳
۳۳۴	۱۹۶۵	۴-۳			
۳۱۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	■	لفظن جي چونڊ
۳۲۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱	لوڪ ادب
۳۳۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	مضمونن جو معاوضو
	۱۹۵۵	۲			معذرت
۳۰۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	مهران
۳۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	
۳۳۴	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴	مهران جا نوان ايڊيٽر
۳۳۴	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	مهران جا پڙهندڙ
۳۲۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳	مهران ۽ سندس ادب
	۱۹۵۶	۲			ناولن، ناٽڪن ۽ افسانن جي سالياني ڇپائي
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	نچ سنڌي لفظ
۳۳۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴	نئون سال
۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	ون يونٽ
	۱۹۵۵	۲			او سنڌ...

(آزاد نظر)

محمد اجمل ڊاڪٽر

ادبي سرگرميون ”پاڪستان فلاسافيڪل ڪانگريس“

جو پنجون اجلاس (مترجم: حسين عادل) ۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۷۳

محمد اسحاق ايڊيٽر، پروفيسر

آديسي آئي ويا محمد صالح راهو ۴ ۱۹۷۸ ۱۶۹  
(افسانا) پيگل مرغابي از: سيد محمد علي

۴ ۱۹۷۵ ۱۰۸ جمال زاده اصفهاني  
(مقالا) امام الانبياء صلي الله عليه وآله وسلم ۳-۴ ۱۹۸۰ ۱۰۵

۲-۳ ۱۹۷۵ ۹۴ سنڌ ڏيهه جي رهڻي ڪهڻي  
علامه اقبال جي نظر ۾

۳-۴ ۱۹۷۷ ۳۲ عشق ۽ عقل جو مقام

## محمد اسحاق سرهندي، پير حاجي

(مقالو) مرحوم حاجي محمد اسماعيل سرهندي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۶۳

## محمد اسماعيل، مولانا حافظ

(مقالو) ستين صدي هجريءَ کان اڳ جا  
سنڌي علماء ۱ ۱۹۶۷ ۷۹

## محمد اسماعيل سرمرو، مخدوم (پريان لوءِ)

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۳

## محمد اسماعيل، شيخ

(مقالا) سنڌي زبان  
مارئيءَ جا اوائلي داستان  
نالءِ مجروح (آڳاٽو ادب)  
سيرت رسول جو پيغام  
از: مولانا عبيدالله انور ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۱۳

## محمد اسماعيل عرساڻي، فدا

(مقالا) بر بلن يا بلبلين جو شڪار  
بلن جو شڪار  
تترن جو شڪار  
عادات و اخلاق نبوي  
قضيءَ نا مرضيه  
ملوڪيت  
هرڻ جو شڪار  
(نعت) ۲-۳ ۱۹۷۵ ۹۹  
۱-۲ ۱۹۷۶ ۱۹۴  
۲ ۱۹۷۴ ۱۵۹  
۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۰۲  
۴ ۱۹۷۶ ۱۱۹  
۳ ۱۹۵۵ ۱۶۲  
۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۳۲  
۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۹

## محمد اعظم فائز شاهي

(لوڪ گيت) پيراڳڻ ۴ ۱۹۶۸ ۳۳

## محمد افضل بيگ، مرزا

(تاثرات) مهران جو سڀوت ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۴

## محمد امين بلوچ

(مقالو) سچن سفر هليا! [گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۳

## محمد امين پلي، خليفو

(مقالا) حاجي گل محمد رند مرحوم ۴-۳ ۱۹۷۷ ۵۲۳

۴-۳ ۱۹۷۷ ۳۲۴ فقير قلندر بخش صوفي مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۹۸ مرحوم مخدوم ابو محمد عبداللہ ولهاري

## محمد ايوب خان، فيلڊ مارشل

(تقرير) اسلام ۾ جديد دور جون تقاضائون ۱ ۱۹۶۷ ۹

(پيغام) اسلام ۽ ان تي عمل ڪرڻ جا طريقا ۱ ۱۹۶۸ ۱۶۵

۲۲ ساله يوم آزادي ۳ ۱۹۶۸

پاڪستان رائيزس گلب جي سالگرهه

تي پيغام ۳ ۱۹۶۷

جديد دور ۾ اهل اسلام

جون ذميداريون ۱-۲ ۱۹۶۶ ۹

عيد ميلاد النبي ۲ ۱۹۶۸

قرآن ۽ دستور حيات ۳ ۱۹۶۷ ۹

معاشري جي اصلاح جا

غير متبدل اصول ۳-۴ ۱۹۶۶ ۹

تاريخي شين جي حفاظت ۴-۳ ۱۹۶۶

(اپيل)

## محمد ايوب قادري، ڊاڪٽر

حضور پاڪ جي حرمن جو ديني

(مقالو)

ڪردار (مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۹۵

## محمد بخش خان ڏالپور، مير حاجي

(علمي خط) ۱ ۱۹۷۲ ۲۲۲ الف علمي خط

(تاثرات) مرد مرن ڪين ڪي

[گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۱

(خطاب) ۱ ۱۹۶۷ ۱۹۴ مرحبائي خطبو (مارئي ڪانفرنس)

(مقالا) ۱ ۱۹۶۷ ۸۷ اگهر ڪوٽ

۲ ۱۹۷۸ ۱۹۸ المنصوره برهم آباد قسط ۱

۲۰۶	۱۹۷۸	۳	۲	قسط ۲	المنصوره برهمڻ آباد
					جوهيءَ ۾ ٿالپور اميرن جا مقبرا
۱۵۹	۱۹۷۳	۲-۱		از: مصطفيٰ ڪٽينس	
۱۵۳	۱۹۶۷	۴			سلطان علاء الدين ۽ سومرا
۱۸۳	۱۹۷۹	۴-۳			سومرا قوم جو حسب نسب
۱۷۲	۱۹۶۸	۱			شير سنڌ - مير شير محمد خان مائڪاڻي
۴۵۷	۱۹۸۰	۴-۳			غزوات - عهد رسالت ۾
۷۴	۱۹۷۱	۴			قديم سنڌين جي هجرت
۳۶	۱۹۶۷	۳			کوسا بلوچ
۱۱۵	۱۹۶۶	۲-۱			ننگر پارڪر جا آثار قديم

محمد پریل، منشی

(مقالو) پير سيد علي اصغر شاهم راشدي ۳-۴ ۱۹۵۷ء ۴۴۰

محمد پناہ قرڑو

(تأثرات) جاگرتا جي جوت ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۲

محمد. جی. ایڙو

پيئر آءِ پلياس (افسانو)  
۱ ۱۹۷۵ ۶۱  
۳۸۱ ۱۹۸۰ ۴-۳ رسول جي محبت - ايمان جو لازمي حصو (مقالو)

محمد جام روفجھو

(نعت) ۵۰۵ ۱۹۸ ۴-۳

محمد حجازي

(افسانو) آپگهات (مترجم: محبوب علي جوکيو) ۴ ۱۹۷۲ ۸۷

محمد حسین پنوھر

(مقالو) یورپ ۽ سنڌ جا تعلقات ۴ ۱۹۶۷ ۱۱۹

محمد حسین شاہ سید

(مقالو) سيد پير شهاب الدين شاهه لکياري ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۰۵

محمد حنیف سرہیو

(مقالو) مرحوم سينت حاجي خداداد سرهيو ۳-۴ ۱۹۵۷ ۶۲۱

## محمد حنيف مهر ڪاڇيلوي

(تائرات) آه! سنڌ جو علامہ - مولانا گراسي ۴-۳ ۱۹۷۶ ۳۱۹

## محمد داؤد بلوچ

(ادبي خط) ادبي خط ۳ ۱۹۵۶ ۲۱۱  
(افسانا) آپگهات کان اڳ ۴ ۱۹۷۰ ۱۵۸  
آزاديءَ جو ڏينهن ۴-۳ ۱۹۵۸ ۵۸  
احسان ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۵۶  
جولي از: ڪرشنچندر ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۲  
خزان ۽ بهار جو ميل ۴-۳ ۱۹۵۸ ۵۵  
ڏوراپو ۴ ۱۹۷۲ ۶۵  
ڏوهي ڪير؟ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۰۷  
ڏهين جو نوٽ از: ڪرشنچندر ۱ ۱۹۷۵ ۸۸  
ڪليم ۳ ۱۹۷۳ ۱۳۶  
منهنجا پاڳ، هن جا پاڳ ۴ ۱۹۷۵ ۹۵  
مئي کان پوءِ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۶۴  
وري شل پيڙي ٻڌي! ۲ ۱۹۷۴ ۵۱  
وفادار دوست از: آسڪروائيلڊ ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۷  
هڪ پئسي خاطر از: ابراهيم جليس ۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۱  
چند يادگيريون ۴ ۱۹۷۶ ۱۹۷  
(مقالو) (هڪ ڏينهن جي ڳالهه) اديب ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۰۴

## محمد راشد روضي ٽٽي، پير

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۴

## محمد رحيم زرداري

(تائرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

## محمد زمان، خواجه (لوارِي وارو)

(بيت) ۴ ۱۹۷۶ ۲۳۶ ۴-۳ ۱۹۸۰

## محمد سجاد حسين قريشي، مخدوم آف ملتان

(مقالو) مقام آسي - علم و دانش جي نگاهه ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۴۰  
(مترجم: مولوي محمد صديق لاکو)

## محمد سرور، پروفيسر

(مقالا) عربيت جو فكري بنياد

۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۶۴

(مترجم: سراج)

۳ ۱۹۷۶ ۱۱۳

قائد اعظم جي ڪاميابيءَ جا اسباب

## محمد سعيد شاھ

(ڪافي)

۲ ۱۹۵۵ ۱۷

## محمد سومار، چيلهار

(مقالو)

۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۹۰

مولوي عبدالحميد منگريو

## محمد سومار شيخ

(مقالا)

برج پاشا جو گرامر

۳ ۱۹۶۲ ۱۰۳

از: سيد مسعود حسن رضوي اديب

۲-۱ ۱۹۶۹ ۲۶۹

حاجي احمد ملاح

۴ ۱۹۷۶ ۲۱۸

سدا بهار شخصيت

۳-۳ ۱۹۵۷ ۳۷۷

مرحوم پير پاوان علي شاھ ”ساقی“

۳-۳ ۱۹۵۷ ۴۷۲

مرحوم حاجي پير بخش فاروقي

۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۵۱

مير محمد بخش خان ٽالپر ”مير“

۱ ۱۹۶۲ ۱۰ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۹

(بيت)

۴ ۱۹۶۸ ۱۷ ۲ ۱۹۶۸ ۱۴

(دوها)

## محمد صادق ميمڻ

(آتم ڪھاڻي) تان ڪي ڏونگر ڏوريان قسط ۱ ۱۹۷۹ ۷۰

قسط ۲ ۱۹۷۹ ۷۶ قسط ۳ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۸۰

## محمد صالح، آخوند

(تأثرات)

جوکي پنهنجي جوءِ ويا

۴ ۱۹۷۶ ۳۳۶

(گرامي بابت)

## محمد صالح راهو، پروفيسر

(مقالو)

۳-۳ ۱۹۷۴ ۱۲۹

سر ڊاڪٽر جارج ابراهيم گريئرسن

## محمد صالح شاه بخاري، سيد

(مقالا) سنڌي درسي ڪتابن جي لکائڻ،

۲۸۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

ڇپائڻ ۽ شايع ڪرڻ جا مسئلا  
مجالس نبوي صلعم

۳۲۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

از: علامه شبلي ۽ سلمان ندوي

## محمد صديق لاکو مولوي

(مقالا) غزوه خندق

۴۴۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

از: پروفيسر غلام رباني عزيز  
مقام آبي - علم و دانش جي نگاه ۾  
از: مخدوم محمد سجاد حسين قريشي

۳۴۰ ۱۹۸۰ ۴-۳

## محمد عالم ڪولاچي بلوچ

(مقالو) مولوي ماسٽر لطف علي "مسڪين"

۴۴۷ ۱۹۵۷ ۴-۳

## محمد عثمان

(مقالو) جهاد

۱۴۵ ۱۹۷۷ ۴-۳

## م. ع. ڏيپلائي

(تبصرا) آفتاب ادب

۳۲۰ ۱۹۵۶ ۱

از: حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

۲۸۹ ۱۹۵۶ ۲

اجا رات باقي آ - پريات پبليڪيشن بمبئي  
اشرف العلوم

۲۵۵ ۱۹۵۶ ۳

از: دين محمد اديب فيروز شاهي

۲۹۶ ۱۹۵۷ ۲-۱

ايسپ جون آڪائيون - سنڌي ادبي بورڊ

۲۳۴ ۱۹۶۲ ۴

بهار ادب از: رسول بخش خمار

۳۱۹ ۱۹۵۶ ۱

بلو ڪوڪر از: صاحب سنگھ شاهائي

۲۸۳ ۱۹۵۶ ۲

پڇاڙي چابڪ از: عبدالرحيم جوڻيجو

۲۵۴ ۱۹۵۶ ۳

تاني از: گوبند مالهي

۳۱۷ ۱۹۵۶ ۱

تاريخ ريگستان از: رائچند راڻوڙ

۲۸۴ ۱۹۵۶ ۲

ڦل چونڊ از: هري رام ماڙيوالا

۲۹۷ ۱۹۵۷ ۲-۱

پنچ تنتر از: نارائنداس بڻيجا

۳۸۱ ۱۹۵۶ ۲

چمڪندڙ زندگي - اداره انسانيت

حيدرآباد



۳۱۹	۱۹۵۶	۱	جهان آرا از: عبدالرزاق عبدالسلام خوش خصلت خاتون
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	از: بيگم بادام ناتوان
۲۹۹	۱۹۵۷	۲-۱	خورشيد از: مرزا قليچ بيگ
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	راسيلاس از: نولراء شوقيرام آڏواڻي
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	راحت پري زندگي از: ڊيل ڪارنيگي
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	شاه جا گم ٿيل بيت از: شيخ محمد سونوار سون ورنئون دليون
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	از: لالچند امرڏنومل
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	سوڪڙي از: عبدالجبار شام سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	از: پيرومل مهرچند سنڌ گورنمينٽ ڪاليج آف ڪامرس اٽنڊ ايڪانامڪس مخزن سال ۵۶-۵۷
۲۵۲	۱۹۵۶	۳	سنڌ جو سينگار از: عبدالڪريم سنديلو
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سنڌ جو سفر از: قادر بخش نظاماڻي
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	سڌارڪ از: پروفيسر ايسرداس سدائين جوان، سدائين نروڳو—
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	هندوستان ڪتاب گهر
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	عشق نه آهي راند از: گوبند مالهي
۳۱۸	۱۹۵۶	۱	شوڀدا ترجمو: شرت چندر چٽرجي
۲۸۴	۱۹۵۶	۲	شرم ٻوٽي از: گوبند مالهي
۲۵۳	۱۹۵۶	۳	ڪامل جو ڪلام از: جهڻمل ڀاونائي
۳۲۰	۱۹۵۶	۱	ڪنول ڪلي
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	گل از: ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۲۵۵	۱۹۵۶	۳	گل ڦل از: پرماتند ميوارام
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	گل شڪر از: ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	موجوده ملڪي مسئلا از: جي. ايم. سيد
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	هدايت الانشاء از: مولوي هدايت الله مشتاق
۲۵۴	۱۹۵۶	۳	آنجهاني ڊاڪٽر تلومل ڌيروائي
۲۵۴	۱۹۶۱	۳-۲	آديسي آئي ويا (آدي خط)
۲۴۵	۱۹۵۹	۱	مڪڙينهن جي ڳالهه... زيب ٿيا
۱۳۸	۱۹۵۰	۴	

۱۵۶	۱۹۵۶	۱	ماني	
۱۱۹	۱۹۵۵	۳	شاهدي	( ناٿڪ )
۱۱۸	۱۹۵۵	۴	نجومِي	
۱۳۲	۱۹۵۶	۱	واپڙو	
۲۸	۱۹۵۶	۳	آڪير	لوڪ گيت
۲۶	۱۹۵۶	۴	پٺهاري (شريڪ شاعر منگهاوام)	
۲۹	۱۹۵۹	۴	تياري (ٿري زنانو گيت)	
۷۹	۱۹۵۹	۳-۲	پوندرچ از: اختر محي الدين	( افسانا )
۵۹	۱۹۶۲	۴	مهربان خوني	
			اسلام جا ڏنل بنيادي انساني	( مقالا )
۲۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	حق (خطبه حجة الوداع)	
۶۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	جناب سيد غلام مرتضیٰ شاه سنائي	
۲۳۵	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ڪردار	
۳۷	۱۹۵۶	۱	جهالريو	( لوڪ گيت )
۳۵	۱۹۵۶	۱	ڊاٽيڙو	
۳۱	۱۹۵۶	۱	ڏورو	
۳۲	۱۹۵۶	۱	ڪاڳڙو	
۳۶	۱۹۵۶	۱	منڊيڙو	
۲۹	۱۹۵۶	۱	ورسارو	
۳۳	۱۹۵۶	۱	وندل	
۴۷	۱۹۵۶	۱	آڳ اجهامي ڪين اندر جي	( نظم )
			محمد عثمان سولنگي	
۱۴	۱۹۷۵	۱		( ڪافي )
۱۷	۱۹۷۳	۴		( وايون )
			محمد علي جمال زاده اصفهاني سيد	
۱۰۸	۱۹۷۵	۴	پنگل مرغابي (مترجم: محمد اسحاق ابڙو)	( افسانا )
			محمد علي جناح، قائد اعظم	
۱۹۷۱		۳	پاڪستان آئين ساز اسيمبلي ڪراچي	( خطاب )
			پاڪستان آئين ساز اسيمبليءَ کي خطاب	
۵۹	۱۹۷۶	۳	۱۱ آگسٽ ۱۹۴۷ع ڪراچي	
			هندوستان جي وحدت - هڪ خام خيالي	( مقالا )
۵۰	۱۹۷۶	۳	(قائد اعظم جي هڪ ناياب تحرير)	

## محمد علي ڏيپلائي

(افسانو) گلدان از: ڪرشنچندر ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۰۹

## محمد علي سازگي

(افسانا) ادائگي از: مصطفيٰ لطفي المنفلوطي ۴ ۱۹۶۲ ۴۶  
بختاور شهر از: مصطفيٰ لطفي المنفلوطي ۱ ۱۹۶۴ ۶۵

## محمد علي قاضي، ڊاڪٽر

(مقالو) ڪتب خانن جي اهميت ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۴۵

## محمد عيسيٰ نظاماڻي

(تقرير) افتتاحي تقرير پاڪستان هسٽري ڪانفرنس  
از: ذوالفقار علي ڀٽو ۳ ۱۹۷۳ ۱۶۶  
تقرير پاڪستان هسٽري ڪانفرنس  
از: پروفيسر ڊاڪٽر احمد حسن داني ۳ ۱۹۷۳ ۱۷۳  
مرحباڻي تقرير پاڪستان هسٽري  
ڪانفرنس از: ڪنيز يوسف ۳ ۱۹۷۳ ۱۵۹  
پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم (مقالو)  
از: علي اڪبر جعفري ۳ ۱۹۷۳ ۱۸۱

## محمد فقير ڪٽياڻ

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۳۲

## محمد قاري، مولوي

(مقالو) مرحوم مولانا عبدالڪريم ڏيرو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۰

## محمد قاسم

(مقالو) مرحوم مولانا اللهدرڪيو چانڊيو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۵۲

## محمد قاسم ڳڙهي ياسيني

(مقالا) مولانا محمد ابراهيم ڳڙهي ياسيني ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۲۰  
مولانا عبدالغفور ”مفتون“

مرحوم همايوني ۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۶

## محمد، ڪ. ٿ

(افسانو) آڪٽيون (مترجم: الاهي بخش لاڙڪ) ۳ ۱۹۵۵ ۱۱۱

محمد مسعود

(مقالو) مادري زبان ۽ تعليم ۳ ۱۹۵۶ ۲۱۸

محمد موسلي جو ڪيو

(تاثرات) راه، جي مشعل ۴ ۱۹۷۶ ۳۳۴

محمد هاشم ٽالپر

(تاثرات) سرسريا پانڌ ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۵

محمد هاشم چانڊيو

(مقالو) مرحوم حاجي مراد خان چانڊيو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۸۲

محمد هالاڻي، مولوي

(مقالا) مولانا احمد مرحوم هالاڻي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۶

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۴ مولانا حاجي محمد مرحوم هالاڻي

محمد يعقوب آريسر

(نيون طرزون) ۱ ۱۹۷۸ ۳۳

محمد يوسف ڊاڪٽر سيد

(غير ملڪي ٻولين الهام صحرا از: احمد صافي نجفي جي شاعري) ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۰

محمود تيمور

(افسانو) شهرت جو موت

(مترجم: محبوب علي جو ڪيو) ۳ ۱۹۷۰ ۱۸۲

محمود شاه راشدي

(ڪافي) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۴ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۴

محمود مغل

(افسانو) شڪست ۲-۱ ۱۹۸۰ ۷۳

## محمود ھالائي، حاجي

(مقالو) خراج عقيدت ۲۰۶ ۱۹۶۷ ۱

## مختار احمد، پيرزادو

(مقالو) تيمور شاه جو فرمان  
از: سيد مسعود علي ۱۶۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

## مختار ملڪ

(غزل) ۲۷ ۱۹۷۸ ۴

(گيت) سائين ڪنهن لئي ۲۷ ۱۹۷۸ ۴

## مختار نقوي، شير محمد شاه

(ڪافي) ۱۷ ۱۹۷۴ ۱

## مخفي، مير حسين بخش

(ڪافي) ۱۱ ۱۹۷۳ ۴

## مخلص، محمد هاشم

(نعت) ۴۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

## مخمور، محمد خان

(وايون) ۱۸ ۱۹۷۸ ۳

## مدد، مرزا مدد علي بيگ

(غزل) ۴۷ ۱۹۵۵ ۲

## مدد علي سنڌي

(افسانا) ۶۷ ۱۹۷۸ ۴

ڏورڻ گهڻو ڏاکڻو ۵۶ ۱۹۷۹ ۱

ڪنڊر ۹۴ ۱۹۷۸ ۲

(گيت) منزل ناهي دؤر ۳۱ ۱۹۶۸ ۴

## مدد علي قادري، ڊاڪٽر

(مقالو) ابو معشر نجيب بن عبدالرحمان سنڌي ۱۴۲ ۱۹۷۴ ۲

مدھوش جوهائي، احمد خان

(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۲ ۱ ۱۹۷۱ ۵۷ ۲ ۱۹۷۱ ۴۴  
(نعت) ۳ ۱۹۷۲ ۸۰  
۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۹۲

مدلتن مري

(مقالو) نثر ۽ شاعري

(مترجم: احسان احمد بدوي) ۲-۲ ۱۹۶۱ ۱۷۴

مرقضيائي ٺٺوي

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۱

مرقضي ڏاڏاهي

(ڪافي) ۱ ۱۹۷۶ ۵۱

مرحب قاسمي

(آزاد نظم) ان ڏينهن ۲ ۱۹۷۹ ۳۱

مرزان خان بلوچ

(نظم) ڪاريهر ۲ ۱۹۵۶ ۴۹

مرليڌر. ايم. ڪي. جيٽلي، ڊاڪٽر

(مقالا) سنڌيءَ ۾ فعل ٿڙن (Verb Stems)

جي بناوٽ ۲ ۱۹۷۹ ۱۴۵

سنڌيءَ ۾ نام (Noun) جي

گرداني بناوٽ ۲ ۱۹۶۸ ۱۶۰

مريمر مجيدي

(غزل) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۲۹

مسافر، پهلا جراء

(نظم) وڻشو ڪاڌو ۴-۳ ۱۹۸۵ ۱۸

مسافر ميهڙائي

(غزل) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۵

مست، ٽيڪچند

۱ ۱۹۶۸ ۷۳ (غزل)

مستان

۱ ۱۹۵۵ ۲۶ (گيت) سڪي، هت ساڃن پيو واجهائي

مستانو

۱ ۱۹۵۵ ۷۶ (افسانا) ۴ هوءَ پڇي وئي

مستانو سيوهاڻي، رحمت الله ابڙو

۱۹۷۲ ۲۱۱ (ادبي خط)

مسرور، الهوراڻو

۱ ۱۹۷۱ ۵۷ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۶ (غزل)

مسرور سومرو

۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۱۰ (نعت)

مسرور، فقير غلام علي

۲ ۱۹۷۲ ۱ (بيت)

۱ ۱۹۵۶ ۱۷ (ڪافي)

مسعود علي، سيد

(مقالو) تيمور شاه، جو فرمان

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۶۴ (مترجم: پيرزادو مختار احمد)

مسڪين انڙ نصرپوري

۳ ۱۹۷۲ ۶۸ (نظم) سنڌو

۱ ۱۹۷۱ ۱۵ ۳ ۱۹۷۳ ۳۳ (وايون)

مسڪين راشدي

۴ ۱۹۷۸ ۱۸ (غزل)

مسڪين، ملاڪاڻياري

۳ ۱۹۷۸ ۱۰۵ (افسانو) ۴ ۱۹۸۰ ۵۰۷ ۴-۳ ۵۰۷ ۴-۳ (نعت) ۴ ۱۹۸۰ ۵۰۷ ۴-۳

## مسڪين، مولا بخش ڀٽو

(بيت) ۲ ۱۹۵۵ ۱۳ ۲-۳ ۱۹۶۴ ۱۰ ۴ ۱۹۷۱ ۱۱

۲ ۱۹۷۲ ۱ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۷

۴ ۱۹۷۲ ۴

(ڪافي)

## مسڪين، هري رام سائين

۱ ۱۹۵۵ ۱۳

(بيت)

## مشتاق احمد شورو

(افسانا) هستيءَ جي ٿل ٽڪرن جي وچ مان ۳ ۱۹۷۸ ۴۵

## مشتاق باگاڻي

۴ ۱۹۷۳ ۱۷

(وايون)

## مشتاق سچاري

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۵ ۱ ۱۹۷۲ ۴۸

(غزل)

۱ ۱۹۶۸ ۹۱

(قطعا)

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۵

(ڪافي)

## مشتاق ڪاملاڻي

۳ ۱۹۷۸ ۹۱

(افسانا) ٺٽيل رت

۲ ۱۹۷۹ ۴۸

هو

## مشتاق، ميمڻ غلام مصطفيٰ

۴ ۱۹۷۶ ۳۱۶

(تائزات) پڄاڻان پرين

## مصري

۱ ۱۹۷۹ ۲۸

(گيت) دم دم گهٽجي دم

۴ ۱۹۷۸ ۸۵

(نيون طرزون)

## مصري شاهه

۲-۳ ۱۹۶۱

(لافاني شعر) سنڌ ڪي دعا

۳ ۱۹۵۵ ۲۳

(بيت)

۴ ۱۹۵۹ ۱۳

۳

۳۰

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴

۱۹۵۵

۱

۱۹۵۵

۱۴



مصطفي جتوئي

(آزاد نظر) اي همدم! ۱ ۱۹۵۶ ۷۰

مصطفي قرشي

(ناٿڪ) موسم ۽ محبت از: سليم احمد ۴ ۱۹۶۴ ۸۳

مصطفي ڪٽينس

(مقالو) جوهيءَ ۾ ٽالپور اميرن جا مقبرا  
(مترجم: مير محمد بخش ٽالپور) ۱-۲ ۱۹۷۳ ۱۵۹

مصطفي لطفي المنفلوطي

(افسانا) ادانگي (مترجم: محمد علي سانگي) ۴ ۱۹۶۲ ۴۶

بختاور شهر (مترجم: محمد علي سانگي) ۱ ۱۹۶۴ ۶۵

مظفر مديجوي، سيد

(مقالو) ڪرم فقير سومرو ۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۳۲

مظهر الحق، پير

(تأثرات) هڪ املهه، ماڻڪ، گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۰

مظهر جلباڻي

(گيت) ڀمار ۴ ۱۹۷۸ ۲۰  
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۳

مظهر سيوهاڻي

(نعت) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۶

مظهر علي جتوئي

(مقالا) راج محمد ”جمال“ پلي ۱-۲ ۱۹۶۹ ۶۸۳  
نواب نور احمد خان لغاري ”مسڪين“ ۱-۲ ۱۹۶۹ ۳۵۷

مظهر ميمڻ

ٽانڊاڻي جي لاٽ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۷۷

معمور يوسف ڌڻي

(بيت) ۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۳ ۱ ۱۹۶۴ ۱۰

۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	(دوها)
۴۱	۱۹۶۴	۱	(غزل)
۱۰	۱۹۶۲	۳	(کافي)
۲۲	۱۹۶۴	۲	۱۶ ۱۹۶۰ ۴-۳
۲۲	۱۹۷۹	۴-۳	۲۲ ۱۹۶۳ ۲-۱
۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	منهنجو وطن ٿر
۰۳	۱۹۷۰	۲-۱	(نظم)
۱۷	۱۹۶۳	۲-۱	(نعت)
			(نيون طرزون)
			(وايون)

### مقبول احمد بلوچ

۴۲۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مقالو)
			قاضي محمد عرس

### مقبول احمد ڀٽي

۶۵	۱۹۶۸	۳	(مقالا)
۳۰۳	۱۹۶۹	۲-۱	"سندن" (SINDON)
			از: ڊاڪٽر نبي بخش قاضي
			محمد موسلي "راز"

### مقبول اختر

۱۹	۱۹۸۳	۳	(نيون طرزون)
----	------	---	--------------

### مقبول سومرو

۷۸	۱۹۶۴	۴	(افسانو)
			وچايل ٻار از: ملڪ راج آنند

### مقبول صديقي

۳۰۱	۱۹۵۷	۲-۱	(تبصرا)
			اجنبي از: بشير مورياڻي
			سياست نامو از: علي نواز جتوئي ۽
۲۳۷	۱۹۵۶	۴	عبدالقيوم صائب
			هلال پاڪستان (ماهوار ايڊيشن)
۲۳۸	۱۹۵۶	۴	ايڊيٽر محمد بخش جوهر
۱۰۸	۱۹۶۴	۳-۲	ڪونج
۵۳	۱۹۵۷	۴-۳	(افسانو)
			رحيمداد خان مولائي شيدائي
۶۹	۱۹۶۸	۴	(مقالو)
			۳۴ ۱۹۵۹ ۱
			(غزل)

### ملڪ آگاهي

۳۷	۱۹۷۸	۴	(نيون طرزون)
			ٽو ٽهڙو — سو ڪهڙو
			۱-۱۹۸۴ع

## ممتاز پناڻ ڊاڪٽر

۶۸	۱۹۷۷	۴-۳	ڊاڪٽر اقبال ۽ سوشلزم (مقالو)
۱۳۵	۱۹۷۱	۳	سر جان مارشل (ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب)
۱۸۱	۱۹۷۷	۲-۱	سنڌي شاعريءَ جا بانيڪار
۱۴۸	۱۹۶۳	۲-۱	منصوره

## ممتاز حسين

			انسان جي تخليق (مقالو)
۱۶۵	۱۹۵۶	۳	(مترجم: عبدالقيوم صائب)

## ممتاز دراني

۵۱	۱۹۶۸	۳	(غزل)
----	------	---	-------

## ممتاز راشدي

			من سوهيندڙ سنڌ (مقالو)
۱۰۶	۱۹۷۹	۲	(مترجم: ڊاڪٽر الله وڌايو سهاڳ)

## ممتاز شيرين

			واچوڙي ۾ لات (افسانو)
۱۸۷	۱۹۷۰	۳	(مترجم: شوڪت حسين)

## ممتاز مرزا

۶۲	۱۹۵۸	۲-۱	انڌيرنگري (افسانا)
			ڏيا تيل ڦليل جاءِ ٻاريم تائين ٻانگ
۶۷	۱۹۶۱	۱	از: خواجا احمد عباس
۱۶۵	۱۹۶۸	۴	سنڌ راڻي (لوڪ ڪهاڻي)
۲۳۷	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب الوطن (تقرير)
۱۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	آخري رات (ناٽڪ)
۱۰۱	۱۹۷۰	۲-۱	پڙاڏو سو سڏ
۱۴۶	۱۹۶۸	۱	پنرو بڊام
۱۰۰	۱۹۶۳	۲-۱	تعبير از: بينش سليمي
۸۴	۱۹۶۳	۴-۳	سورج مڪي از: سجاد حيدر
۸۴	۱۹۶۷	۴	واٽون ۽ نيڻ

## ممتاز مهر

۷۶	۱۹۷۲	۴	معصوم ٻارڙا	(افسانا)
۵۲	۱۹۷۸	۳	منزل	
۵۹	۱۹۷۲	۲	نئون تجربو	
			ادب جون ٻه اهم تحريڪون	(مقالا)
۲۰۹	۱۹۷۸	۲	ڪلاسيڪيت ۽ رومانيت	
۲۳۱	۱۹۷۶	۴	مولانا گراميءَ جي شخصيت	

## مناظر احسن گيلاني، سيد

			النبي الخاتم ص جن جي مدني زندگي	(مقالو)
۱۸۴	۱۹۸۰	۴-۳	(مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)	

## منتو، سعادت حسن

۷۹	۱۹۵۶	۴	ساڍا ٽي آنا (مترجم: علي بخش سيمڻ)	(افسانا)
----	------	---	-----------------------------------	----------

## منار فقير

۱۶	۱۹۵۶	۴		(ڪافي)
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

## منشي، محمد ابراهيم

۱۹	۱۹۷۳	۳		(بيت)
۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	۲۹ ۱۹۷۲ ۴ ۱۰ ۱۹۷۲ ۱	(ڪافي)
۳۱	۱۹۷۲	۱	ٻانڀڻن جا ٻار پري	(نظم)
۵۱	۱۹۷۲	۳	سنڌ سونهاري	
۲۹	۱۹۷۷	۲-۱	گوني ۽ پيچاري	
۲۸	۱۹۷۳	۴	ماڻهو	
۴۶	۱۹۷۳	۳	مون پڪ سڃاتا	

## منصور دائود پوٽو

۴۸	۱۹۷۲	۱		(غزل)
----	------	---	--	-------

## منصور ويراڳي

۱۲	۱۹۷۴	۴-۳		(ڪافي)
۴۰	۱۹۷۸	۱	زند باد	(نظم)
۴۹	۱۹۷۴	۴-۳		(نيون طرزون)

## منظور احمد حليمي

(مقالا) مولانا غلام صديق مرحوم شهادت ڪوٽي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۵۱

مولانا گل محمد مرحوم شهادت ڪوٽي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۲۲

## منظور احمد سومرو

(افسانو) شال م - ملان هوت ۳-۴ ۱۹۵۸ ۶۱

## منظور الله قريشي

(وايون) ۳ ۱۹۶۸ ۲۶

## منظور حسين قريشي

(مقالو) منهنجو استاد گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۳

## منظور علي خان

(تأثيرات) هلن هارا سپرين (گراميءَ بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۲

## منظور قريشي

(دوها) ۱ ۱۹۷۸ ۲۷

(آزاد نظم) هڪ ميرانجهڙي سانجهيءَ جو ۱ ۱۹۷۸ ۲۷

## منظور مشوري

(نظم) ورلاپ ۱ ۱۹۷۹ ۲۰

## منظور نقوي، لطف علي شاهه

(بيت) ۲ ۱۹۵۵ ۱۵

(گيت) شام سويري ۱-۲ ۱۹۶۰ ۲۱

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۲

(تبصرو) رسمون رواج ۽ سوٽ ساٿ ۲ ۱۹۷۹ ۱۸۹  
از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

## منگهارام او جها

(لوڪ گيت) پٺاري (شريڪ: م.ع. ڏيپلائي) ۴ ۱۹۵۶ ۲۶

سانوڻ ٽيچ ۳ ۱۹۵۶ ۳۰

## منگهارام - يو - ملڪاڻي، پروفيسر

۱۵۹	۱۹۵۶	۱	ادب يا ساهت ڇا آهي؟	(مقالا)
۹۸	۱۹۶۲	۴	اوائلي سنڌي ناول ۾ عبارت آرائي	
			سنڌ، هندوستان جو دروازو ۽	
۱۲۵	۱۹۶۲	۳	ان جي ادبي قدامت	
۱۳۸	۱۹۵۵	۱	سنڌي ٻوليءَ جو بگاڙو ۽ سڌارو	
۱۷۱	۱۹۶۷	۴	سنڌي ڪهاڻيءَ جو اوائلي دور	
۱۳۱	۱۹۶۱	۴	نظم جا نوان نمونا	
۱۴۳	۱۹۵۵	۴	هندوستان ۾ سنڌي نثر جي ترقي	
۱۲۵	۱۹۵۵	۳	ضعيف انسان	(ناٽڪ)

## منو تولارام گدواڻي

۱۴۲	۱۹۶۳	۴-۳	نوٽس	(گهريلو راند)
۱۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	اڌ پور رياست جي سنڌي سرڪار	(مقالا)
۷۹	۱۹۶۲	۴	سنڌيت	
۲۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	ملاڪرو	
۱۰۰	۱۹۶۷	۱	هندوستان جي ٻولين جي لفظن جي شڪل	

## منير احمد (ماڻڪ)

۶۲	۱۹۷۱	۳	اوندھ ۾ وڪوڙيل جهيٽي روشني	(افسانا)
۹۸	۱۹۷۷	۲-۱	ڪاري	
			توانن جذبن جي لوچ	(تبصرو)
۱۷۹	۱۹۷۸	۴	از: مشتاق احمد شورو	

## منير سولنگي

۸۲	۱۹۷۹	۴-۳	ماڻھ از: موپاسان	(افسانو)
۳۱۲	۱۹۷۶	۴	جي سري ٿيا نه مات	(تاثرات)
۴۹	۱۹۷۲	۱	۲۹ ۱۹۷۱ ۴ ۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳	(غزل)
۵۴	۱۹۷۲	۴	۸۰ ۱۹۷۲ ۳ ۳۹ ۱۹۷۲ ۲	
۴۶	۱۹۷۳	۴	۷۳ ۱۹۷۳ ۳ ۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۶۳	۱۹۷۵	۴	۴۹ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳	
۳۹	۱۹۸۰	۲-۱	۷۳ ۱۹۷۶ ۱	

۶۳	۱۹۷۵	۴	(قطعا)
۳۰	۱۹۷۴	۱	واگب ورائي وينداسين (گيت)
۵۳	۱۹۷۳	۳	منهنجي من مندر ۾ آيا پيارا ماڻهو (نظم)
۱۹	۱۹۷۴	۲	۲۲ ۱۹۷۴ ۱ ۳۲ ۱۹۷۳ ۳ (وايون)

### منير گهانگهرو

۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	پوپت جهڙا پل (نظم)
			مٿيا

۴۴	۱۹۷۹	۱	رائي (افسانو)
۲۸	۱۹۷۹	۱	تون مون کي قاتل ڪوئين ٿو (آزاد نظم)
۲۸	۱۹۷۹	۱	منهنجي اندر، اندر ئي اندر

### موپاسان

۸۸	۱۹۵۵	۴	پين (مترجم: ميمڻ علي بخش) (افسانا)
			چاه اهو خواب هو؟
۶۱۰	۱۹۵۹	۴	(مترجم: ميمڻ علي بخش)
۲۲۲	۱۹۷۲	۳	راجا جو تحفو (مترجم: سليم چنا)
۹۳	۱۹۸۰	۲-۱	قبر (مترجم: چام وقار حسين قادري)
۸۲	۱۹۷۹	۴-۳	ماء (مترجم: منير سولنگي)
			نوڙيءَ جو ٽڪر
۹۱	۱۹۷۱	۱	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)

### موتي پرڪاش

۷	۱۹۵۹	۱	(بيت)
۴۶	۱۹۶۲	۱	۳۷ ۱۹۶۱ ۱ ۴ ۱۹۶۰ ۴-۳ (غزل)
۱۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۸۸	۱۹۶۸	۱	(قطعا)
۲۰	۱۹۶۰	۲-۱	آءُ ته چوريون چنگ (گيت)
۱۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	۶۰ ۱۹۶۰ ۴-۳ (نيون طرزون)
۱۹	۱۹۶۱	۴	(وايون)

### موقيرام. ايس. راسواڻي

			(علمي سرگرميون) بمبئي ۾ ڪنو ٿيل چوٿون
۲۶۶	۱۹۵۵	۳	سنڌي ساهتيه سميلن

- (مثالا) سنڌ جو شاهائو درويش سيٺ وشنڊاس ۱ ۲۳۹ ۱۹۵۶  
مياڻي جياس، جي وڃي مڙھ ملير ڏي ۲ ۲۶۳ ۱۹۵۶

## موٽو مل منگهارام

- (ناول) ڏکي انسان از: وڪٽر هيوگو ۴ ۱۸۷ ۱۹۶۱

## موج، ميو و خان

- (تأثرات) ڇڏي ڪن ويا، ماروئڙا ملير ۴ ۳۱۵ ۱۹۷۶  
(بيت) ۱ ۱۱ ۱۹۵۶  
(غزل) ۴ ۱۹۶۷ ۵۳ ۳ ۱۹۷۰ ۵۴ ۲ ۱۹۷۲ ۳۸  
۳ ۱۹۷۳ ۷۲ ۱ ۱۹۷۴ ۵۲ ۳-۳ ۱۹ ۱۹۷۴  
(قطعا) ۱ ۱۹۶۱ ۴۲ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۲  
(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۱  
(وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۹  
(نظم) اباڻن جو اوڻي ۴ ۱۹۶۸ ۵۰  
منهنجي توبه ۴ ۱۹۶۱ ۲۷

## مولا بخش سومرو

- (مقالو) ڪوٽ ڏيڃي ۴ ۱۹۶۲ ۱۰۹

## مولاڻي شيدائي، رحيمداد خان

- (مقالا) ابن يمين ۴ ۱۹۶۱ ۱۲۰  
بروهي ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۲۶  
سردار گل محمد خان مگسي ”زيب“ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۲۳۱  
سنڌي بزرگن جو سياست ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۱۳  
شاه جا گندرا ۳ ۱۹۶۲ ۱۸۸  
مهران ۱ ۱۹۵۵ ۱۶۴ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۵  
همايون سنڌ ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۰۷

## مومن مليرائي

- (غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۶ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۹ ۱ ۱۹۷۶ ۷۰  
۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۰  
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۹



موهن فقير

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۶۴ ۱ ۱۲ ۱۹۶۳ ۴-۳

موهن ڪلپنا

(افسانا)

۸۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

پريم ۽ سندرتا

۷۱ ۱۹۵۶ ۳

قيرو

۷۸ ۱۹۶۳ ۲-۱

تنقيد جو مله

۸۹ ۱۹۵۹ ۴

جواب

۷۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

قدرت جو قانون

۲۱۰ ۱۹۵۹ ۱

(علمي سرگرميون) اڪل ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن بمبئي

ايشياڻي اديبن جي ڪانفرنس (دهلي)

۲۸۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

۽ سنڌي ڊيليگيشن

۱۲۰ ۱۹۵۹ ۴

جهڪندڙ اوچائيون

(ناٽڪ)

۱۰۱ ۱۹۶۲ ۲

هندستان ڇڏي وڃو!

مهدي شاهه پير

(نعت)

۲۹ ۱۹۸۰ ۴-۳

مهر اندرام

(غزل)

۳۸ ۱۹۵۵ ۴

مهر النساء انصاري

(ادب لطيف) شڪست

۶۹ ۱۹۵۷ ۲-۱

مهر پروين

(بيت)

۱۵ ۱۹۷۹ ۱ ۵۴ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۳۰ ۱۹۷۹ ۲ ۱۱ ۱۹۷۸ ۳

(ڪافي)

۳۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

او منهنجا مڙا مورالا!

(گيت)

۴۹۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

۵۴ ۱۹۷۸ ۴

(وايون)

مڪسم گورڪي

(افسانا)

۱۰۸ ۱۹۵۵ ۳

پاشا (مترجم: جمال الدين اڀڙو)

۹۰ ۱۹۶۸ ۲

پيتو فقير جي دل (مترجم: شبير ناز چنم)

۱۱۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

سرم جي هڪ سانجهي

۸۰ ۱۹۶۷ ۴

قبر جي ڀر ۾...

## مير سيد ميران محمد شاهه

۲۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	پلن جو شڪار	(مقالا)
۶۶۳	۱۹۵۷	۴-۳	سيد ميران محمد شاهه (خودنوشت)	
۱۱	۱۹۶۱	۱	۱۵ ۱۹۵۹ ۲-۱ ۱۷ ۱۹۶۰	(ڪافي)
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	۱۱ ۱۹۶۲ ۴ ۱۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	

## ميران محمد شاهه اول

۱۹۳	۱۹۵۹	۱	سڌاتوري ۽ ڪڌاتوري جي ڳالهه	(مقالو)
			(سنڌ جو بنيادي ادب)	

## مير محمد پيرزادو

۳۲۱	۱۹۷۶	۴	جهوني ٻڙ جي چانو	(تائرات)
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	۲۱ ۱۹۷۲ ۴ ۱۰ ۱۹۷۱	(بيت)
۲۲	۱۹۷۳	۳		
۷۵	۱۹۷۳	۳	۵۱ ۱۹۷۲ ۱ ۳۰ ۱۹۷۱	(غزل)
۲۱	۱۹۷۸	۴	۵۲ ۱۹۷۶ ۱ ۵۵ ۱۹۷۴	
۲۳	۱۹۷۹	۱		
۷۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڏينهن هڻن ٿا ڏنگ	(گيت)
۳۱	۱۹۷۴	۱	ميلان شل مارن سان	
۶۴	۱۹۷۵	۴	مون کان دلبر ڌار آ	
۲۰	۱۹۷۵	۱	وڻ ٿڻ واسيان، باسون باسيان	
۳۳	۱۹۷۵	۱	جيون - پيڙي	(نظم)
۳۲	۱۹۷۳	۴	لاٽ	
۳۹	۱۹۷۹	۲	من مندر جون ڀتيون پورا	
۴۲	۱۹۷۸	۱	ان - داتا	(آزاد نظم)
۶۲	۱۹۷۲	۴		(نيون طرزون)
۹	۱۹۷۴	۴-۳	۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۳۵ ۱۹۷۲ ۳	(وايون)
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱		

## ميرل مير محمد جويو

۳۹	۱۹۵۹	۴	سي حرفي	(سي حرفي)
۹	۱۹۶۰	۴-۳	۱۱ ۱۹۵۶ ۲ ۱۳ ۱۹۵۵ ۱	(بيت)
۱۲	۱۹۷۳	۲-۱	۱۴ ۱۹۶۸ ۴ ۸ ۱۹۶۱ ۱	
۶۸	۱۹۷۳	۲-۱		(قطعا)

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۱ ۱ ۱۹۷۲ ۹ ۳ ۱۹۷۳ ۲۸  
(وايون) ۴ ۱۹۷۱ ۱۷

## ميرل، مير محمد نظاماڻي

(تبصره) عبرت ڪڍ

۴ ۱۹۶۲ ۲۲۷ از: شيخ محمد ابراهيم خليل  
۴ ۱۹۶۲ ۲۲۵ سيف الملوڪ از: مولوي لطف علي  
۱ ۱۹۶۲ ۹۹ ڪئين وساريان (افسانا)  
۱ ۱۹۵۵ ۱۹ ۳ ۱۹۵۵ ۲۹ ۲ ۱۹۵۶ ۹۹ (ڪافي)  
۳-۴ ۱۹۵۸ ۱۱ ۱ ۱۹۵۹ ۱۱ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۰  
۴ ۱۹۵۹ ۱۷ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۷ ۲ ۱۹۶۲ ۱۴

## ميري ڪوريلي

(افسانا) ٿيلما

۳ ۱۹۷۱ ۸۸

## مينڌري سعادتي

(ادبي خط)

۳ ۱۹۵۶ ۲۰۲

## ميون شاه عنات رضوي

(بيت)

۳ ۱۹۷۱ ۱ ۴ ۱۹۷۱ ۳

(مثنوي) سارنگ ۱ ۱۹۷۱ ۷۴

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۱

(وايون) ۳ ۱۹۷۱ ۹ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲

## ميهڙ فقير

(بيت)

۳ ۱۹۷۱ ۲

(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۳

## نادم، خواجه بخش علي

(ڪافي)

۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۷

## ناز چنڻ، شبير

(افسانا)

۲ ۱۹۶۸ ۹۰ پينو فقير جي دل از: مئڪسم گورڪي

۱ ۱۹۵۶ ۱۰۹ دنيا جا رنگ از: والتير

(ناٽڪ) ۴ ۱۹۷۱ ۴۸ ٿري — ڪيسل

۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۱۶ ڪاريگر شاعر

۳-۴ ۱۹۵۸ ۸۹ ڪلندي ڪلندي مري ويو از: چيخوف

فاز سنائي

۶۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

(وايون)

فاز ڪڪڙيجا، هري

۲۲ ۱۹۶۱ ۴

(گيت) ڪين اڃا تون آئين

فاز گوپانگ، غلام رسول

۴۳ ۱۹۵۵ ۲

(غزل)

فاز محمد علي حيدري

۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱

(غزل)

فاز، موهن لال سرو پچند

۲۲۴ ۱۹۶۷ ۱

(مقالو) مارئي ۽ ملير

فاز، مير علي نواز خان

۹ ۱۹۷۹ ۱

(ڪافي)

فاز، نظيري ٿيپه

۷۴ ۱۹۶۱ ۱

(افسانو) چيني پنکو از: ڪرشنچندر

فاز، واجد

۳۶ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۶۵ ۱۹۷۶ ۱

(غزل)

۶۵ ۱۹۷۶ ۱

(نظم) توکي مون کي آس جيئن جي

۱۷ ۱۹۷۸ ۴

۱۷ ۱۹۷۸ ۳

(نيون طرزون)

فاز، نفيس احمد شيخ

۲۲۷ ۱۹۷۵ ۳-۲

(آديسي آئي ويا) مصطفيٰ حيدر جتوئي

۲۶۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

منشي عبدالشکور

”خوشي“ از: ڊاڪٽر ايڇ. سي.

(ترجمو)

۳۴ ۱۹۷۱ ۱

گرڊليوپڪي

۶۶ ۱۹۶۸ ۲

”درد“ از: ٽيڪلا مولينهر

- (علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون)
- آمريڪن سينئر حيدرآباد ۾ ڪتابن جي نمائش ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۱۷
- آمريڪي شاعر ولیم اسٽافرڊ ۲۳۲ ۱۹۷۲ ۳ جي آجيان
- ايران ڪلچرل سينئر حيدرآباد طرفان ۲۲۷ ۱۹۷۳ ۴ ”جشن فرهنگ و هنر“
- ايراني عالمن جي حيدرآباد ۾ آجيان ۲۳۱ ۱۹۷۳ ۴
- ۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻي جي ڪارگذاري ۲۰۷ ۱۹۷۳ ۴
- ثقافتي ڪانفرنس ٿيو ۲۰۷ ۱۹۶۶ ۲-۱
- جشن لطيف نوابشاهه ۲۰۱ ۱۹۶۶ ۴-۳
- حيدرآباد ۾ بين الاقوامي ڪتابي سال جو جشن ۱۹۷ ۱۹۷۳ ۲-۱
- سچل سرمست جو ميلو، درازا شريف ۲۲۶ ۱۹۶۷ ۴
- ”نالي ماتر آزادي“ جي رونماييءَ جي تقريب ۲۰۰ ۱۹۷۵ ۳-۲
- گذارش ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴-۳ ۳
- مهرڻ جو ”مشاهير نمبر“ ۽ ”سیرت نمبر“ ۱۹۷۹ ۴-۳
- مهرڻ جي وقتائتي اشاعت ۱۹۷۹ ۴-۳
- وضاحت ۱۹۸۰ ۲-۱
- امتياز حسين قاضي ”خيام“ ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۵۱
- مدد علي ”سانگي“ ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۴۹
- ”مهرڻ“ جي مواد جي ڏهه ساله فهرست (INDEX) ۵۵۹ ۱۹۶۵ ۴-۳
- (دوها) ۱۱ ۱۹۷۱ ۲
- (غزل) ۵۸ ۱۹۶۷ ۴ ۸۰ ۱۹۶۸ ۲ ۵۴ ۱۹۶۸ ۲ ۶۱ ۱۹۷۰ ۳ ۵۷ ۱۹۷۰ ۱ ۸۱ ۱۹۷۲ ۳ ۶۰ ۱۹۷۰ ۳
- (قطعا) ۲۰ ۱۹۷۱ ۴
- (گيت) ڏسي ڪو سڀن جو سنسار ۲۰ ۱۹۷۱ ۴

۱۳	۱۹۷۲	۲	سنڌو						
۴۲	۱۹۷۰	۳	په نظم	(نظم)					
۴۲	۱۹۷۱	۱	حال دل						
۳۳	۱۹۷۲	۱	دلبر ديس						
۳۰	۱۹۷۰	۲-۱	شرافت						
۸۰	۱۹۷۷	۲-۱	ڪهڙا سندر سهڻا ماڻهو						
۳۶	۱۹۷۱	۲	بهرپ	(آزاد نظم)					
۴۰	۱۹۷۵	۳-۲	تمنا						
۵۲	۱۹۶۸	۴	خواب						
۷۲	۱۹۷۲	۳	سوال... جواب... سوال						
۴۲	۱۹۶۷	۴	فرق						
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪڙي ڪڙي زنجير ٿئي وئي!						
۱۰	۱۹۷۰	۲-۱	۲۶ ۱۹۶۸ ۲ ۲۳ ۱۹۶۸ ۱	(وايون)					
۳۵	۱۹۷۲	۳	۱۳ ۱۹۷۱ ۳ ۲۳ ۱۹۷۰ ۳						

### فاشاد غلام نبي

۲۱	۱۹۷۸	۳	ڪنواري	(آزاد نظم)
----	------	---	--------	------------

### فاطقي محمد حافظ شاهه حسيني

۵۵	۱۹۶۰	۴-۳	۴۹ ۱۹۵۶ ۴ ۵۸ ۱۹۵۶ ۲	(غزل)
۶۳	۱۹۶۸	۴	۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۳۸ ۱۹۶۱ ۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	۱۵ ۱۹۵۶ ۱ ۱۵ ۱۹۵۵ ۱	(ڪافي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	رم جهم رم جهم بادل آيا	(گيت)
۱۸	۱۹۵۸	۴-۳	منهنجي دل آ بيقرار	(نظم)

### فاطقي محمد عثمان

۱۲۸	۱۹۷۲	۲	سک جا سکر ڏينهن شال موٽي اچن!	(ادب لطيف)
۹۶	۱۹۷۱	۱	واڍي ۽ لهرون از: خليل جبران	
۳۹	۱۹۶۲	۴	.....؟.....	(افسانا)
۵۷	۱۹۷۱	۲	پيرن تي زور	
۱۶۲	۱۹۷۰	۳	جي ڏاڙهي رکندڙ ته ڇو نه سونهندي	

- ڌاڙيل جانو جمعدار  
 ڪڪ جا سڪر ڏينهن شال موٽي اچن  
 شال چڱن چونڊ نه ٿئي  
 هاءِ، هيءَ دنيا  
 هيڏا هاڃا ٿين، پينر هن پنيور ۾  
 مرحوم گرامي صاحب سان اگهر ڪوٺ  
 (مقالو)  
 تي يادگار ڪچھري  
 ۷۷ ۱۹۷۱ ۱  
 ۶۳ ۱۹۷۲ ۱  
 ۱۱۷ ۱۹۷۳ ۲-۱  
 ۷۱ ۱۹۶۸ ۲  
 ۵۷ ۱۹۷۰ ۲-۱  
 ۲۵۱ ۱۹۷۶ ۴

## فاطمه امان الله

(قطعا)

۶۰ ۱۹۷۴ ۱

## فاطمه سيوهاروي، قاضي ظهورالحسن

(مقالو)

قرآن جا قلمي نسخا

۲۴ ۱۹۶۷ ۲

## فاطمه منگي

(غزل)

۴۲ ۱۹۸۰ ۲-۱ ۳۷ ۱۹۷۹ ۲ ۶۷ ۱۹۷۶ ۱

(نعت)

۵۰۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

## فاطمه پال

(تبصرو)

۱۸۲ ۱۹۷۸ ۴

(دوها)

۳۵ ۱۹۷۸ ۴

تون چا آهين (آزاد نظم)

۳۵ ۱۹۷۸ ۴

جيون

۳۲ ۱۹۷۸ ۱

مورڪتا

۳۲ ۱۹۷۸ ۱

وچوڙو

۲۰ ۱۹۷۸ ۲

۳۵ ۱۹۷۸ ۴

(نيون طرزون)

## فاطمه يوسف فقير

(نعت)

۲۶ ۱۹۸۰ ۴-۳

## فاطمه گراڻي

(دوها)

۷۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

رات چند کي چيم (آزاد نظم)

۶۸ ۱۹۷۶ ۱

(نيون طرزون)

۴۹ ۱۹۷۸ ۱

## ذاياب صديقي، آذر

۲۹۱	۱۹۷۶	۴					(رباعي)
۵۶	۱۹۷۴	۱	۴۶	۱۹۷۳	۴	۷۷	۱۹۷۳ ۳ (غزل)

## نبي بخش خان بلوچ، ڊاڪٽر

۲۳۲	۱۹۵۶	۴					(تبصرو)
۲۱۱	۱۹۵۸	۴-۳					(آديسي آئي ويا) مولوي عبدالله لغاري
۲۶۸	۱۹۵۵	۴					نواب حاجي گل محمد خان لغاري
۱۸۰	۱۹۵۶	۳					پارس ڪاٺ (مقالا)
۱۵۳	۱۹۵۷	۴-۳					پير احسان الله شاه راشدي
۲۵۱	۱۹۵۷	۴-۳					پير پاڳارو سيد صبغت الله شاه ثاني رح
۱۱۵	۱۹۷۲	۱					تذڪره مشائخ سيوستان
۲۰۹	۱۹۵۵	۴					چتو فقير سانگي
۲۱۸	۱۹۵۷	۲-۱					حضرت شاه صدر رح
۱۱۹	۱۹۶۲	۱					حيدرآباد شهر
۲۳۱	۱۹۵۶	۱					درويش راضي شاه لڪياري
۱۳۶	۱۹۵۹	۳-۲					راضي فقير جا راز
۲۸۳	۱۹۵۷	۴-۳					رئيس المهاجرين مرحوم جان محمد جوڻيجو
۹۹	۱۹۸۰	۲-۱					سپهر سالار دريا خان جو حسب نسب
۲۴۷	۱۹۵۶	۲					سنڌي ٻولي - ان جو ماضي، حال، مستقبل
۴۹	۱۹۶۵	۴-۳					
۱۳۴	۱۹۵۹	۱					سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
							سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
۱۷۰	۱۹۶۰	۲-۱					(تنقيدي جائزي بابت وضاحت)
۱۵۱	۱۹۵۹	۳-۲					سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ (وضاحتي مراسلو)
۱۷۱	۱۹۶۵	۴-۳					سنڌي لغت
							سنڌي ۽ هندي شاعريءَ جو لاڳاپو
۱۱۱	۱۹۵۵	۲	۲۰۰	۱۹۵۵	۱۰۵	۱	قسط ۱- ۱
۱۷۸	۱۹۵۵	۳	۳۰۰				قسط ۳- ۳
۱۳	۱۹۶۹	۴-۳					شاعري
۲۵	۱۹۶۹	۴-۳					عام سنڌي شاعري



۵۳	۱۹۵۷	۴-۳	علامہ محمد ہاشم گڑھی یاسینی فتحنامو (چچنامو) ۽ ان جو مترجم
۱۷۳	۱۹۷۸	۳	علي ڪوفي
۳۶۴	۱۹۵۷	۴-۳	فولاد علي فقير شر
۱۶۷	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي عبدالرؤف مورائي
			قاضي قادن جا بيت نشين تحقيق جي
۱۱۲	۱۹۷۸	۴	روشنی ۾ قسط ۱-
۱۱۶	۱۹۷۹	۱	قسط ۲-
۱۳۲	۱۹۶۹	۴-۳	گپچ
۱۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	لوڪ ڪهاڻين جي علمي اهميت
۱۳۱	۱۹۶۹	۴-۳	لوڪ گيت
۲۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم امير احمد
۱۱۸	۱۹۵۷	۴-۳	علامہ محمد قاسم گڑھی یاسینی
۹۱	۱۹۵۷	۴-۳	لعل بخش خان لغاري
۱۷۸	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا دين محمد "وفائي"
			مسلم بنگال جي فارسي ادب جي هڪ
۳۳	۱۹۶۷	۱	اهم تصنيف ڪتاب "شرفنامہ احمد منيري"
۴۸	۱۹۶۹	۲-۱	مفيد شاعري
۱۱	۱۹۸۰	۴-۳	مولود شريف، سنڌي شاعري جي اهم صنف
۱۲۸	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي بهاؤالدين "بهاڻي"
۲۷۰	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي عبدالله لغاري
۲۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي محمد صادق راڻيپوري
۶۳۰	۱۹۵۷	۴-۳	ميان نور محمد شيخ ننگر پار ڪري
۱۲۳	۱۹۷۰	۲-۱	هنگلاج جو سفر
۲۹۳	۱۹۷۶	۴	هڪ خط مان ڪجهه سٽون [گراميءَ بابت]
			(تأثرات)
۱	۱۹۵۷	۴-۳	سوانح نمبر
			(تعارف)
۲۲۴	۱۹۵۹	۱	(علمي سرگرميون) سنڌي راڳ ڪانفرنس، ڪراچي
۳۲	۱۹۵۶	۲	(لوڪ گيت) ٿر ۽ مهراڻي جا لوڪ گيت
۹	۱۹۶۰	۴-۳	(بيت)

## نبي بخش دائود پوٽو

۷۱ ۱۹۵۸ ۲-۱

ذليل انسان (افسانو)

## نبي بخش قاضي، ڊاڪٽر

(مقلا)

ڏيهي ادب، پرڏيهي اديب

(ڊاڪٽر ارنسٽ ٽرمپ) ۳ ۱۹۷۰ ۷۷

ڏيهي ادب، پرڏيهي اديب

(ڊاڪٽر انيمري شمل) ۴ ۱۹۷۰ ۶۷

سندڻ Sindon (مترجم: مقبول احمد پٽي) ۳ ۱۹۶۸ ۶۵

پاڪستان 'ايڪ قصر در لڪ'

(تبصرا)

از: ڊاڪٽر انيمري شمل ۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۰۹

## نبي بخش کوسو

(افسانو)

للم ۽ گراناز

۲ ۱۹۷۸ ۱۴۶

(بلوچي شعر)

ڪجهه ماڻهو از: رحم علي مري

۲ ۱۹۷۸ ۱۳۴

(پشتو شعر)

ستاري ڏانهن از: ارباب هدايت الله خان

۲ ۱۹۷۸ ۱۳۴

## نثار بزمي

(افسانا)

اهي ڏينهن مون کي اڃا ياد آهن

۳ ۱۹۷۱ ۷۱

درد جو سفر

۲ ۱۹۷۴ ۶۱

دماغ... دل... ۽ انسان

۳-۴ ۱۹۷۴ ۶۸

ڪاڪ ڪنڌي ۽ قبرون

۳ ۱۹۶۲ ۸۳

سامي سفر هليا

۴ ۱۹۷۶ ۲۶۰

(مقلا)

(بيت)

۴ ۱۹۶۲ ۱۰ ۱۹۶۸ ۱۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۷

۳-۴ ۱۹۷۴ ۶

(قطعا)

۲ ۱۹۷۱ ۴۹

(غزل)

۱ ۱۹۶۲ ۴۶ ۳ ۱۹۶۲ ۴۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۲

۲ ۱۹۶۸ ۵۲ ۳ ۱۹۶۸ ۵۵ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۰

۳ ۱۹۷۰ ۵۶ ۱ ۱۹۷۱ ۵۳ ۴ ۱۹۷۱ ۲۷

۱ ۱۹۷۲ ۴۷ ۲ ۱۹۷۲ ۳۶ ۴ ۱۹۷۲ ۵۵

۳ ۱۹۷۳ ۷۴ ۱ ۱۹۷۳ ۵۵ ۳-۴ ۱۹۷۳ ۲۵

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۷

(ڪافيون)

۴ ۱۹۶۱ ۱۶ ۱ ۱۹۶۲ ۱۴ ۴ ۱۹۶۲ ۱۳

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۵ ۲ ۱۹۶۸ ۲۲ ۱ ۱۹۷۱ ۹

۲ ۱۹۷۲ ۷

۱۳ ۱۹۷۰ ۲-۱	ادل! سنڌ مبارڪ	(گيت)
۱۹ ۱۹۷۲ ۱	اسين انقلابي	
۳۰ ۱۹۶۸ ۴	بڻجي ويندي بات	
۳۷ ۱۹۷۲ ۳	تون جي منهن تي پردو ڏيندين!	
۲۷ ۱۹۷۰ ۳	ڏهاڙا سانوڻ جا آيا	
۱۶ ۱۹۷۸ ۴	فرض ڪريو	
۲۰ ۱۹۷۱ ۲	مان آواره دردن وارو	
۳۶ ۱۹۷۹ ۲	مسافر! وڪ وڪ تي تم نه ويهه	
۱۷ ۱۹۷۵ ۱	نرالو تنهنجو آهي ڍنگ	
۲۰ ۱۹۷۱ ۱	واپس پو ورجانء!	
۳۱ ۱۹۶۸ ۲	هرڪا پنهنجي نانء!	
۱۵ ۱۹۶۲ ۴	هڪ سسئيءَ سؤ سور	
۳۱ ۱۹۷۱ ۳	آئي بهار	(نظم)
۴۳ ۱۹۷۴ ۱	اڪيون	
۳۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	بهار آيو	
۳۸ ۱۹۷۰ ۳	ساجن	
۲۶ ۱۹۶۱ ۱	سائيه جي سڪ	
۲۷ ۱۹۷۰ ۲-۱	سنڌي سڏايون ٿا اسين	
۳۴ ۱۹۷۳ ۴	عشق ۽ عقل	
۲۳ ۱۹۷۹ ۱	قرب ڪهاڻيون لکيون اينديون	
۷۹ ۱۹۷۷ ۲-۱	ماڻهو	
۴۱ ۱۹۷۰ ۴	هي دور	
۴۳ ۱۹۷۸ ۱	درخواست	(آزاد نظم)
۴۳ ۱۹۷۸ ۱	ڪتبو	
۲۸ ۱۹۷۲ ۲	لاش	
۴۹۳ ۱۹۸۰ ۴-۳		(نعت)
۱۴ ۱۹۷۲ ۱ ۲۶ ۱۹۶۸ ۲		(وايون)

## نثار ماهوڻوي

۲۷ ۱۹۷۳ ۲-۱	هينئر ڪر پرواز پکيڙا	(گيت)
-------------	----------------------	-------

## تجربہ عباسی

(مقالو)

منهنجي لکڻ جو فن

از: سمرسيٽ ماهم ۱ ۱۹۷۸ ۲۰۷

(علمي خط)

۱۵۹ ۱۹۶۶ ۴-۳

۸۴ ۱۹۷۵ ۴

اهي ڏينهن، اهي نينهن

(افسانا)

۵۳ ۱۹۷۲ ۲

نوڪي مرڪندو ڏسان

۶۹ ۱۹۷۴ ۲

جادوگر از: چيريڪوف

۱۹۴ ۱۹۷۵ ۳-۲

جيئرا جيئرن سان

۱۰۵ ۱۹۶۴ ۳-۲

چوڏو

۶۵ ۱۹۷۴ ۱

خيلو

۱۴۲ ۱۹۶۸ ۱

خدا ڏانهن خط از: گريگوريو لاپيز

۷۶ ۱۹۷۳ ۴

ڌرتي پنهنجو ڏن از: ارفوٽا سدرلنڊ

۴۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

ساڳي خوشي

۸۵ ۱۹۷۱ ۱

سڪ ۽ سياست

۵۳ ۱۹۷۵ ۱

سي ڇا ڄاڻن، دل جي دنيا

۱۲۵ ۱۹۷۳ ۳

شاگرد جو قاتل

۵۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

صدمو

۷۷ ۱۹۷۶ ۲-۱

ڪنول

۸۰ ۱۹۷۲ ۴

گل ۽ گولا از: ٿان ڊيو

۱۱۵ ۱۹۷۲ ۳

ماڻه از: اونورانيڪو

۱۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

منهنجو ماڳ، روشن راهون

## فجار محمد هاشم

(ڪافي)

۱۲ ۱۹۶۲ ۴

## ندير انصاري

(غزل)

۱۱۵ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۳۲ ۱۹۶۴ ۴ ۶۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۵ ۱۹۷۲ ۴ ۵۳ ۱۹۷۱ ۱ ۵۷ ۱۹۶۷ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۱ ۴۵ ۱۹۷۳ ۴

۴۷ ۱۹۶۴ ۲ ۶۴ ۱۹۷۱ ۱ ۸۸ ۱۹۶۸ ۱

(قطعا)

۹ ۱۹۷۳ ۴ ۶ ۱۹۷۲ ۲

(ڪافي)

۲۰	۱۹۷۱	۱	چمن چوڌار، ٿيا گلزار وسيا ولهار اباڻا	(گيت)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	شال نه وڇڙن يار	
۳۷	۱۹۷۵	۳-۲	آئين ياد تڏهن تون يار	(نظم)
۴۶	۱۹۶۴	۴	اڄ پي ائين ئي شام ٿي	
۴۷	۱۹۶۸	۴	اڄ وري رات چاندني آئي	
۳۰	۱۹۶۴	۱	پاڇو انسان کان وڏو ٿي ويو	
۳۶	۱۹۶۷	۴	چئو ائين ڪو اعتراض	
۳۱	۱۹۷۱	۲	عظمت رفته جي مزار	
۵۷	۱۹۷۲	۳	منهنجي مٿي سنڌ ڙي	
۲۸	۱۹۷۱	۳	موٽ	

## نذير، ملڪ

۳۴	۱۹۷۴	۲	سوال	(نظم)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ڪيئي عيدون موتي آيون	
۳۸	۱۹۷۳	۴	سوني جي ديوارن ۾	(آزاد نظم)
۵۷	۱۹۷۳	۳	سوڪا سوڪا ڏاند	
۴۵	۱۹۷۲	۴	عواصي فيصلا ٿيندا	
۵۸	۱۹۷۷	۲-۱	مقبول جو مرثيو	
۳۴	۱۹۷۲	۳	۱۵ ۱۹۷۲ ۱	(وايون)

## نذير، مير

۲۶۴	۱۹۸۰	۲-۱	(ثقافتي سرگرميون) ”مئي سراد“ جي پڌرائي	
-----	------	-----	--	--

## نذير الاسلام

۵۱	۱۹۷۱	۳	انسانيت جو پيغام (ترجمو: ادارو)	(نظم)
----	------	---	---------------------------------	-------

## نذير، حسن علي احمد زئي

۵۱	۱۹۶۴	۱	سون ورندي	(افسانو)
			صبح ٿيڻ تائين	(هڪ ڏينهن جي ڪهاڻي)
۱۰۱	۱۹۵۸	۴-۳		

## نذير حسين جتوئي

۱۰۲	۱۹۷۱	۴	حضرت مولانا الحاج علامه خادم حسين جتوئي	(مقالو)
-----	------	---	---	---------

## نذير همايوني

۵۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

(غزل)

۴۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

جستجو (آزاد نظم)

## نرمل واسديو

(ادب لطيف) والميڪيءَ جو شرد-ورڻن

۵۶ ۱۹۵۵ ۴

(سرڪ جو بيان)

۵۶ ۱۹۶۲ ۱

(رباعيون)

۴۹ ۱۹۶۸ ۲

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۴۳ ۱۹۶۲ ۳

(غزل)

۲۵ ۱۹۵۵ ۱

پل ڏيري ڏيري مينهن وسي (گيت)

۳۶ ۱۹۵۵ ۴

جوين جو درشن (نظم)

۴۰ ۱۹۶۸ ۲

لڙڪ ۽ مرڪ (آزاد نظم)

۶۵ ۱۹۶۸ ۲

۶۳ ۱۹۶۸ ۱

(نيون طرزون)

## نسرين ايس

۲۴ ۱۹۷۸ ۱

سور سرير منجهه ڪهڻان ڪهڻان (نظم)

۸ ۱۹۷۹ ۱

پل پل جا هي پور (آزاد نظم)

۲۴ ۱۹۷۸ ۱

وقت جي هر آهت تي

## نسرين جوڻيجو

۵۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

نيري نپ تي سونو سڄ (آزاد نظم)  
(حوصلو، دنيا، سپاڳ، خواهشون)

## نسيم ٽيپو

۸۲ ۱۹۷۸ ۳

رسندو پرچندو گهاٽ (افسانا)

۱۲۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

ڪاري رات

۱۶۶ ۱۹۷۸ ۳

ڪ راءِ (مقالو)

## نسيم سلطان جميل

۸۱ ۱۹۶۱ ۳-۲

با ۽ سمنڊ (افسانو)

## نسيم ڪرل

۶۹ ۱۹۶۲ ۳

پيت (افسانا)

۱۲۱ ۱۹۷۸ ۳

پهرين مراد

۵۰ ۱۹۶۱ ۱

خاڪي پنهنجي فطرت ۾

۸۴ ۱۹۵۹ ۴

ڪني آگر

(مقالا) چيڙيون ۽ نيريون  
هو جي وڻ وندر جا

۳ ۱۹۷۸ ۱۳۱  
۱ ۱۹۷۸ ۱۸۵

## نشرت نائيشاهي

(رباعي) ۱ ۱۹۷۱ ۷۰ ۴ ۱۹۷۲ ۵۹ ۳ ۱۹۷۸ ۸۱  
(غزل) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۰۸ ۴ ۱۹۶۷ ۵۶ ۲ ۱۹۶۸ ۵۰  
۳ ۱۹۶۸ ۵۲ ۴ ۱۹۶۸ ۶۴ ۳ ۱۹۷۰ ۵۱ ۴  
۴ ۱۹۷۰ ۵۱ ۲ ۱۹۷۱ ۴۲ ۳ ۱۹۷۱ ۴۱  
۴ ۱۹۷۱ ۲۸ ۱ ۱۹۷۲ ۴۴ ۳ ۱۹۷۲ ۷۰  
۴ ۱۹۷۲ ۵۲ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۱ ۳ ۱۹۷۳ ۷۰  
۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۳ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶  
(قطعا) ۲ ۱۹۶۸ ۵۶ ۲ ۱۹۷۲ ۴۳ ۴ ۱۹۷۲ ۵۸  
۴ ۱۹۷۲ ۵۰  
(كافي) ۲ ۱۹۶۸ ۲۱ ۱ ۱۹۷۱ ۷  
(نظم) ۴ ۱۹۶۸ ۴۷  
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۹۲

## نصرت ڀٽو، بيگم

(خطاب) سنڌ يونيورسٽي جي ڪنوڪيشن  
ڪي خطاب

۲-۱ ۱۹۷۳

## نصير، شاهه نصير الدين

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۱

## نصير فقير

(كافي) ۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۲ ۱ ۱۹۶۴ ۱۵

## نظر سنڌي

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۴۱

## نظير ڏڪڙائي

(بيت) ۲ ۱۹۷۱ ۱۰ ۳ ۱۹۷۲ ۲۱  
(دوها) ۴ ۱۹۷۰ ۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۴  
(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۴ ۴ ۱۹۷۰ ۵۱ ۴ ۱۹۷۳ ۴۸  
۱ ۱۹۷۴ ۵۴ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۱

(کافي)  
(گيت)

۱۶	۱۹۷۴	۱	۱۱	۱۹۷۲	۱	آء پکي لائي لات
۱۶	۱۹۷۱	۳				بادل برسيا آس نراس
۲۱	۱۹۷۱	۱				تنهنجو وات گلاب
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲				سانوڻ ساجهر ويل سنپارون
۲۰	۱۹۷۲	۱				لڙڪ اگهي ڇڏ
۳۸	۱۹۷۲	۳				احساس
۴۱	۱۹۷۴	۱				جاگيا
۳۱	۱۹۷۴	۲				سارنگ
۲۶	۱۹۷۲	۲				ڪجهه ڏينهن مٿا!
۳۳	۱۹۷۱	۲				زمانا
۴۴	۱۹۷۰	۳				
۲۱	۱۹۷۳	۲-۱				

(نظم)

(آزاد نظم)  
(وايون)

نظير شيخ

(افسانو)

۱۶۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

واند

نعيم تقوي

(غزل)

۵۹	۱۹۷۵	۴	۴۵	۱۹۷۵	۳-۲	۴۶	۱۹۷۴	۲	غم جا نغما ڳايان
۷۱	۱۹۷۶	۱							گيت خوشيءَ جا ڳايون
۲۱	۱۹۷۳	۴							هان نه ٿي اڻڄاڻ
۵۹	۱۹۷۵	۴							جيگل گهاء مليا توکي سي اڃا
۳۵	۱۹۷۳	۳							مٿي مٿي شاه جي ٻولي
۴۴	۱۹۷۴	۱							
۵۳	۱۹۷۳	۳							

نعيم دريشاڻي، درد

(بيت)

(دوها)

(غزل)

۷	۱۹۵۹	۱							
۱۱	۱۹۶۳	۴-۳	۱۳	۱۹۶۱	۳-۲				
۵۲	۱۹۵۹	۴	۳۷	۱۹۵۹	۳-۲	۲۶	۱۹۵۸	۴-۳	
۴۱	۱۹۶۲	۳	۳۸	۱۹۶۱	۱	۵۳	۱۹۶۰	۴-۳	
۱۴۰	۱۹۶۵	۲-۱	۵۳	۱۹۶۳	۲-۱				
۴۳	۱۹۶۴	۴	۴۵	۱۹۶۴	۳-۲				اونده جو بيت
۲۵	۱۹۶۱	۱							پرائيون يادون

(نظم)



۳۸	۱۹۷۵	۴	تون مينهوكيءَ جو ٿڌڙو واڻ	
۳۸	۱۹۷۵	۴	ماڻهو جو بچڙو آهيان مان	
۳۷	۱۹۷۵	۴	نظم	
۱۴۱	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ راڳ، سندس لاءِ	
۳۵	۱۹۵۹	۴	هڪ قصو	
			هيءَ چانڊاڻ جي پاڪر جو رسيلو ۽	
۳۷	۱۹۷۵	۴	مست چهاڻ	
۳۹	۱۹۷۵	۱	آءُ پنهنجا هٿ ڊگهي ڇڏي	(آزاد نظم)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آءُ لامڪان	
۳۹	۱۹۷۵	۴	آءُ جڳاد ٿاڻي	
۳۹	۱۹۷۵	۴	ازل کان سمي	
۳۴	۱۹۶۲	۱	اسرت	
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	انتظار	
۳۵	۱۹۷۷	۲-۱	اڻ مرحوم شفيق دريشاڻي	
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	پم ستارا	
۲۱	۱۹۶۲	۴	پراڻيون يادون	
۳۴	۱۹۶۲	۱	پڙاڏو	
۳۳	۱۹۷۶	۱	جهونگاري ويٽنام	
۴۰	۱۹۷۵	۴	جيڪر آءُ ڇنڊ هجان ها	
۷۰	۱۹۷۲	۳	ڇا آهيان؟	
۳۴	۱۹۶۲	۳	خاموشيءَ سان ٻه لفظ	
۳۸	۱۹۷۷	۲-۱	خسيس پڻو	
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	خوشبو	
۴۱	۱۹۵۸	۲-۱	زندگي	
۳۳	۱۹۷۶	۱	عشق	
۳۲	۱۹۷۷	۲-۱	فيئامن	
۳۳	۱۹۷۷	۲-۱	ڪتبو	
۳۴	۱۹۶۲	۳	ڪنهن جي اچڻ تي	
۴۰	۱۹۷۵	۴	مان ڪوي	
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	ملاقات	
۴۰	۱۹۷۵	۴	نه کيس ڪن	
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	هڪ ڪڪر جي تاريخ	
۳۴	۱۹۶۲	۳	هڪ روح جي آتم ڪهاڻي	

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۳ ۱ ۱۹۶۲ ۳۹ ۴ ۱۹۶۴ ۵۶  
 ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۲ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۵ ۳ ۱۹۷۸ ۱۳  
 (وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۳۱

نعيم صديقي  
 (غزل) ۴ ۱۹۵۵ ۴۰

نعيم صوفي  
 (بيت) ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۰

نقاش، عبدالرحمان  
 (تاثرات) ڪجهه يادگيريون

(گرامي صاحب بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۱  
 (بيت) ۳ ۱۹۷۲ ۲۲ ۱ ۱۹۷۵ ۸  
 (دوها) ۴ ۱۹۷۲ ۲۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۳ ۴ ۱۹۷۵ ۴۸  
 (غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۶۸ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۰ ۲ ۱۹۷۴ ۴۲  
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۸  
 (قطعا) ۴ ۱۹۷۳ ۵۰ ۱ ۱۹۷۴ ۵۸  
 (گيت) توريءَ ساڻ جيئڻ جو ناھي،  
 آڻ او دلبر آڻ

(نظم) سارنگ  
 شطرنج  
 ڪٿي نين خمار مان  
 متفرق  
 ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۵  
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۶  
 ۲ ۱۹۷۴ ۳۳  
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۷  
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۶  
 ۳ ۱۹۷۳ ۸۳

(نيون طرزون)  
 (وايون) ۳ ۱۹۷۲ ۳۴ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۰ ۱ ۱۹۷۴ ۲۱  
 ۲ ۱۹۷۴ ۱۹ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۸ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۳۰  
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۷ ۱ ۱۹۷۶ ۳۵

نقش ناياب منگي

(آديسي آئي ويا) حبيب الله ڀٽو ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۷

منگوين قروننگ ٿان

(افسانو) موٽڻ - جنين ميهڻو ۴ ۱۹۷۳ ۵۹

## فيلوفر جويو

(افسانا)

۶۰ ۱۹۷۴ ۴-۳  
۲۰۳ ۱۹۷۲ ۳

بيني  
ڪنديس آء ڪچاڙو

## فندن، نند لعل

(گيت)

۲۴ ۱۹۶۰ ۲-۱

لڻجي ويو سڀ ڪيت

## نوح، مڃد و مرح

(لافاني شعر) بيت

۱۹۷۲ ۳

## نور احمد خان لغاري، نواب حاجي

(مقالا)

شاهه فيصل، سعودي عرب جو روح روان

۱۳۱ ۱۹۶۷ ۳

(ڊائريءَ جو هڪ ورق)

۵۶ ۱۹۶۷ ۲

صوفي ۽ تصوف

۱۸ ۱۹۷۰ ۳

(ڪافي)

## نور احمد شاهه

(تائرات)

۳۰۱ ۱۹۷۶ ۴

محفلن جو مور گرامي صاحب

## نورالدين سرڪي

(مقالو)

۱۸۷ ۱۹۵۷ ۲-۱

سنڌ ۽ "۱۸۵۷ع وارو بلوو"

سنڌي لوڪ ڪهاڻيون (جلد ٽيون)

(تبصرا)

۲۲۱ ۱۹۶۴ ۱

از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

۲۱۷ ۱۹۶۴ ۱

سماهي "مهراڻ" رسالو ۳-۴/۱۹۶۳ع

## نور شاهين

(نعت)

۴۹۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

## نور گهلو

(تائرات)

۳۲۷ ۱۹۷۶ ۴

علم ادب جو سورج گرامي صاحب

۱۵ ۱۹۷۸ ۲

(غزل)

۲۹۱ ۱۹۷۶ ۴

لکي ٿو سورج ٽڪو ٽڪو

(نظم)

(آزاد نظم) اڄ وري دل ٿي پئي آهي آداس  
ڊاڪٽر برنارڊ ليڪون  
۳۲ ۱۹۷۹ ۱-۲  
۵۷ ۱۹۷۷ ۲-۱  
۳۷ ۱۹۷۷ ۲-۲

نور محمد ابڙو

(تبصرو) مهران ۶۸/۱ ۳ ۱۹۵ ۱۹۶۸

نور محمد پليجو

(ادبي خط) ۲۷۱ ۱۹۵۷ ۲-۲

نور محمد خاصخيلي

(مقالو) علامه محمد عثمان ”قيراني“ ۱۴۵ ۱۹۵۷ ۴-۳

نور محمد خان جمالي

(مقالو) خليفو محمد خان جمالي ۳۴۴ ۱۹۵۷ ۴-۳

نور محمد سنڌي

(مقالو) منهنجو پڳ ۾ت يار —  
حضرت مولانا غلام محمد گرامي ۲۶۵ ۱۹۷۶ ۴

نور محمد ميمڻ، حڪيم حافظ

(مقالو) مولوي محمد اسماعيل ميمڻ ۱۵۷ ۱۹۵۷ ۴-۳

نور، نور الدين

(غزل) ۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

نور الهداي شاهه

(افسانو) شريف زادي ۱۲۹ ۱۹۷۷ ۲-۱

(نظم) رات جو رقص ۳۰ ۱۹۷۹ ۴-۳

(آزاد نظم) آدم جي نانءُ ۵۲ ۱۹۷۸ ۱

۳۸ ۱۹۷۸ ۴ ٻيون نظم

۳۸ ۱۹۷۸ ۴ پيلو پن

۵۳ ۱۹۷۸ ۱ حوا

۳۸	۱۹۷۸	۴	دک
۳۸	۱۹۷۸	۴	سوچ
۵۲	۱۹۷۸	۱	سُر بات
۵۱	۱۹۷۸	۱	عبادت
۳۲	۱۹۷۹	۲	هارٽ اٽيڪ

(نيون طرزون)

نورا رچرڊس

(ناٽڪ) اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن

(مترجم: سراج) ۳ ۱۹۵۶ ۱۲۳

فورنگ زاده مولوي محمد

(غزل) ۴۰ ۱۹۵۵ ۱

نياز پنهور

(وايون) ۳۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

نياز ڏڪڙائي

(وايون) ۳۳ ۱۹۷۳ ۳

نياز رجبائي

(غزل) ۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

(گيت) ۲۷ ۱۹۷۳ ۲-۱ مون پيار ڪري پڄتاڻو

نياز شاهد

(افسانو) ۸۷ ۱۹۶۱ ۱ هيڊا گابلر از: هيمنري ايسن

نياز عاقللاڻي

(گيت) ۱۹ ۱۹۷۳ ۴ او پرديسي

(نظم) ۳۳ ۱۹۷۳ ۴ اڪڙيون پر جي آيون

نياز محمد يعقوب

(مقالو) ۱۷۵ ۱۹۵۶ ۳ اڳتي قدم از: خليل جبران

(افسانو) ۱۰۵ ۱۹۵۶ ۲ لڙڪ ۽ مرڪ

## نياز، نواز علي جعفري

۳۸	۱۹۶۲	۳	( غزل )
۴۱	۱۹۵۵	۳	( نظم )
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	( نعت )

## نياز همايون

۲۲۶	۱۹۷۵	۳-۲	عبدالحيق عالمائي	( آديسي اٿي ويا )
۱۶۷	۱۹۷۲	۳	۱۹۱ ۱۹۷۲ ۱	ارمغان لطيف
۷۷	۱۹۷۳	۲-۱		( پيت ٿي جو ڪلام )
۸۵	۱۹۷۳	۳		فارسي نظم جي لباس ۾
۷	۱۹۵۹	۱		( پيت )
۳	۱۹۷۱	۳	۱۳ ۱۹۶۸ ۱	۸ ۱۹۵۹ ۳-۲
۲۴	۱۹۷۴	۱		
۵۵	۱۹۶۸	۴	۴۲ ۱۹۶۸ ۲	۳۲ ۱۹۵۹ ۳-۲
۱۲	۱۹۷۶	۱	۳۷ ۱۹۷۴ ۲	
۴۱	۱۹۵۹	۳-۲		( قطعو )
۱۰	۱۹۵۹	۱		( ڪافي )
۲۳	۱۹۵۹	۴		( گيت )
۲۷	۱۹۶۴	۴		پوپٽ وانگي نينهن آيو
۳۷	۱۹۵۵	۳		تنهنجي دنيا، سڀ رنگ سانول
				تون نه آئين دادلا
				گيت لکان پا ڳوڙهن ۾ ڪا
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱		ڪالھ، ڪريان
۱۹	۱۹۶۲	۲		مونجه
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲		هيءَ ڪاري ڪاري رات
۳۳	۱۹۶۸	۲		چيچ
۲۷	۱۹۶۷	۴		ڊوليا...!
۳۲	۱۹۶۸	۱		مورو
۲۳	۱۹۷۷	۲-۱		( ماهيا )
۲۶	۱۹۶۰	۴-۳		( نظم )
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳		آفريڪا
۱۸	۱۹۶۲	۴		آءُ اي مومل! ته بدلايون
۳۷	۱۹۵۷	۲-۱		اچو ته بيقرار ٿيون
				اچو ته ڪو بلو ڪريون

۱۳	۱۹۷۶	۱	انقلاب زندہ باد
۴۱	۱۹۷۲	۳	اي خبردار زمانا!
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	اي درد، هلي آء
۲۰	۱۹۶۱	۱	اي وطن، پيارا وطن
۳۱	۱۹۵۶	۴	پڙلاء
۳۹	۱۹۶۸	۴	پنهنجي وطن ۾ لهي ويا
۲۹	۱۹۶۲	۲	چڪتاڻ
۴۳	۱۹۵۶	۲	رت جا ڍڪ
			زندگي! مان ڪيئن تنهنجي
۳۸	۱۹۵۶	۳	رام کي ريجهايان
۶۷	۱۹۶۵	۲-۱	سند جا ميلا
۱۵	۱۹۷۰	۲-۱	سند جا گي پئي!
۲۱	۱۹۷۳	۲-۱	سندڙي به تون - جندڙي به تون
۲۷	۱۹۶۲	۱	سونهن اوھان جي، نينهن اسان جو
۴۱	۱۹۵۶	۱	للكار
۳۳	۱۹۵۵	۲	ملڪن جي راڻي سندڙي
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	نئون هنگلاج
۱۴	۱۹۷۶	۱	وطن جي دوستيءَ ۾
۳۰	۱۹۶۰	۲-۱	هءَ جيغل مارئي
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	هميراڻو سماج
۲۳	۱۹۶۱	۴	هو جي ويا، سي ويچارا
۳۲	۱۹۶۱	۳-۲	يلغار
۱۱	۱۹۵۹	۳-۲	

(وايون)

## نيڪ محمد بلوچستاندي

۴۵۸	۱۹۵۷	۴-۳	سيد احمد شاه خاڪي	(مقالا)
۳۰۴	۱۹۵۷	۴-۳	فقير محمد خان ٽالپر	
			مولانا حڪيم تاج محمد افغان	
۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	”مشتاق“	

واجد

(گيت)

(آزاد نظم)

۳۶	۱۹۷۹	۴-۳	گيرا ڏور وڃي ڪر لات
۳۴	۱۹۷۸	۱	ڪنواري سوچ
۱۶	۱۹۷۹	۱	حالتن جي پيڙ پيڙان
۱۸	۱۹۸۰	۲-۱	

(وايون)

## واجدہ قبسم

- (افسانا) چوڪرين جي بازار  
۲ ۱۹۷۱ ۷۹ (مترجم: سليم چنا)  
نٽ جو بار  
۳ ۱۹۶۸ ۱۵۵ (مترجم: عبدالرشيد ميمڻ)

## واسيلي شڪشن

- (افسانو) ڪوئاڻا ماڻهو  
۲-۱ ۱۹۷۶ ۸۳ (مترجم: عبدالقادر جوڻيجو)

## واصف محمد بخش

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۳

## والٽ وڌمئن

- (نظم) ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان  
۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۳ (مترجم: رسول بخش پليجو)

## والٽيئر

- (افسانو) دنيا جا رنگ  
۱ ۱۹۵۶ ۱۰۹ (مترجم: چنا شبير ناز)

## واء. ايس. طاهر علي، پروفيسر

- (مقالا) ابوالعلا المعري  
۱ ۱۹۵۶ ۲۲۲  
۱ ۱۹۶۱ ۱۴۱ امير خسرو دهلوي  
۱ ۱۹۵۹ ۱۶۴ دانائن جا خط  
۳-۳ ۱۹۶۶ ۹۹ رسم الخط جي تاريخ  
۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۸۴ سامي زبانون  
۳-۲ ۱۹۷۵ ۷۵ عربي خط جي تاريخ

## ورڊ سورت

- (ادب لطيف) اي بهار جي محبوبه...!  
۱ ۱۹۶۸ ۲۲۴ (مترجم: فضل احمد بچاڻي)  
سريلن ڪيٽن جو مهاڳ  
۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۰۳ (مترجم: تنوير عباسي ۽ مراد علي اختر)  
۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۶۸



## ورما، شرون ڪمار

(افسانو)

ٻوند ٻوند لئم ڀٽڪي ڀٽڪي

(مترجم: زرينه بلوچ)

۱۲۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

## وزير آغا، ڊاڪٽر

(مقالو)

غزل جي فني حيثيت (ترجمو: ادارو)

۹۲ ۱۹۶۹ ۴-۳

## وسنداس اميدائي

(وايون)

۳۲ ۱۹۷۲ ۴

## وصي مظهر ندوي، مولانا

(مقالو)

قرآن ۽ سيرت رسول الله صاعم

(مترجم: انور هالائي)

۶۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

## وفا، پريو چڱاڻي

(رباعي)

۲۹ ۱۹۵۸ ۴-۳

## وفا ناٿن شاهي

(بيت)

۱۱ ۱۹۶۸ ۲

(دوها)

۲۰ ۱۹۶۴ ۴

(رباعيون)

۹۶ ۱۹۶۸ ۱

۵۳ ۱۹۶۴ ۴

۷۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۷ ۱۹۷۱ ۳

(غزل)

۵۵ ۱۹۶۷ ۴

۹۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

۴۲ ۱۹۶۴ ۱

۵۴ ۱۹۶۸ ۳

۵۱ ۱۹۶۸ ۲

۷۴ ۱۹۶۸ ۱

۵۳ ۱۹۷۰ ۳

۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۵ ۱۹۶۸ ۴

۵۳ ۱۹۷۳ ۲-۱

۲۷ ۱۹۷۱ ۴

۵۰ ۱۹۷۰ ۴

۴۷ ۱۹۷۵ ۱

۴۶ ۱۹۷۴ ۲

۴۲ ۱۹۷۳ ۴

۴۰ ۱۹۷۶ ۱

(قطعا)

۹۰ ۱۹۶۸ ۱

۸۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۷ ۱۹۶۸ ۲

(ڪافي)

۲۱ ۱۹۶۲ ۲

تون ڪاڻي آن هر ڄاڻي؟

(گيت)

۳۲ ۱۹۶۸ ۲

فرار

۲۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

احوال

(نظم)

۲۶ ۱۹۷۱ ۳

۴۴	۱۹۶۴	۳-۲	التماس			
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	امن			
۴۴	۱۹۶۸	۱	چند جو داستان			
۳۹	۱۹۷۱	۱	غلط فهمي			
۴۴	۱۹۶۴	۴	ڪاھن تون			
۲۸	۱۹۶۴	۱	منهنجا نعما			
۴۴	۱۹۶۸	۴	نعرو...!			
۳۷	۱۹۶۷	۴	هپڪار			
۴۴	۱۹۷۰	۳	آڌورا خواب	(آزاد نظر)		
۴۱	۱۹۶۷	۴	گل فروش ماسي			
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)		
۴۷	۱۹۷۲	۴	۵۰ ۱۹۷۱ ۳	(نيون طرزون)		
۲۵	۱۹۶۸	۲	۲۲ ۱۹۶۸ ۱ ۲۰ ۱۹۶۷ ۴	(وايون)		
۲۴	۱۹۷۰	۳				

## وفا، ولي محمد پلي

۴۲	۱۹۶۴	۱	۲۵ ۱۹۶۲ ۴	۴۹ ۱۹۶۲ ۳	(غزل)	
۵۶	۱۹۶۸	۳	۷۸ ۱۹۶۸ ۱	۹۹ ۱۹۶۵ ۲-۱		
۵۴	۱۹۷۰	۳	۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱	۷۳ ۱۹۶۸ ۴		
۲۶	۱۹۷۱	۴	۵۲ ۱۹۷۱ ۱	۵۰ ۱۹۷۰ ۴		
۶۵	۱۹۷۳	۳	۵۸ ۱۹۷۳ ۲-۱	۷۸ ۱۹۷۲ ۳		
۴۲	۱۹۷۴	۲	۵۴ ۱۹۷۴ ۱	۴۴ ۱۹۷۳ ۴		
۲۲	۱۹۷۴	۴-۳				
۵۸	۱۹۷۰	۴			(قطعا)	
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳	۱۵ ۱۹۶۳ ۲-۱	۱۳ ۱۹۶۲ ۱	(ڪافي)	
۹	۱۹۷۳	۴				
۳۱	۱۹۶۸	۳			(گيت)	آس
۲۳	۱۹۶۴	۱				ايندين اڱڻ تي ڪڏهن پيارا
۳۴	۱۹۷۳	۳				تون به آهين اڻڄاڻ
۲۸	۱۹۶۸	۴				ڪاري ٻاٽ اونداھي!
۳۰	۱۹۶۸	۱				هاءِ حياتي ڪيئن گذاريان!

۴۱	۱۹۶۸	۲	ارادو	(آزاد نظم)
۳۹	۱۹۶۸	۳	تون، مان آمر آهيون، پرين	
۴۲	۱۹۶۷	۴	هو ساز	
۲۳	۱۹۶۸	۴	۲۱ ۱۹۶۸ ۱	(وايون)

### وفائي، مولانا دين محمد

۴۶	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ ۽ سنڌي زبان ۴	۶۵ ۱۹۶۲	(مقالا)
۱۴۰	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم ۽ نظريه پاكستان		

### وفائي، علي نواز

۲۶۶	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبيدالله سنڌي رحم		(مقالو)
۲۹۸	۱۹۷۶	۴	علم جو آفتاب		(تأثرات)
۱۸۷	۱۹۶۷	۳	قديم ڪتب خانو		(علمي خط)

### وقار حسين قادري، جام

۵۷	۱۹۷۹	۲	جني ڪاڻ مياس از: ائٽوئن چيخوف		(افسانا)
۹۳	۱۹۸۰	۲-۱	قبر از: موپاسان		

### وڪٽر هيوگو

			خانم بدوش حسينه		(افسانا)
۷۱	۱۹۷۲	۱	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)		
			زندگيءَ جي آغوش ۾		
۹۴	۱۹۶۲	۲	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)		
			دکي انسان (آڳاٽو ادب)		(ناول)
۱۸۷	۱۹۶۱	۴	(مترجم: موٽومل منگهارام)		

### وقار فائشاهي

۷۲	۱۹۷۶	۱			(غزل)
۴۴	۱۹۷۲	۲			(قطعا)
۲۰	۱۹۷۰	۴	مولا منهنجي سنڌ ڙي جوڙ		(گيت)
۳۳	۱۹۷۱	۳	حسرت		(آزاد نظم)
۳۸	۱۹۷۲	۱	سنڌ، هوشوءَ جي مزار تي		
۲۹	۱۹۷۲	۲	نصيب		

## ولي رار

- (افسانا)
- فوكس ڪان ٻاهر زندگي ۴ ۱۹۷۸ ۶۳
- بهشت ۽ دوزخ از: ڌوم ڪيتو ۱ ۱۹۶۲ ۱۰۸
- پيتل لڙڪ از: ڪمليشور ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۴۵
- ڏوراپو از: گرهام گرین ۱ ۱۹۷۹ ۱۰۲
- منڙا پاڻ! توکي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟
- از: هيڊيو سچيڪو ۱ ۱۹۷۲ ۹۵
- موڪل از: ٿنگور ۴-۳ ۱۹۶۳ ۷۰
- نيٺ تارا از: يونس رمزي ۱ ۱۹۶۸ ۱۳۰
- ..... مرڻ تنهن مشاهدو (قاثرات)
- [گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۵
- ادب: زبان ۽ قومي روح جو محافظ (مقالا)
- از: سولنزيهينتسن ۱ ۱۹۷۹ ۶
- امن جي آس ۾ از: اسٽيفن زويگ ۴ ۱۹۷۸ ۱۰۷
- پن چن جا چٽيل سدا ساوا پن
- از: اسرٽا پريتم ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۹
- علامہ ڊاڪٽر محمد اقبال
- از: احمد نديم قاسمي ۴-۳ ۱۹۷۷ ۳۷
- فن - فنڪار - مقصد ۽ پرک جو ملهه
- از: سولنزيهينتسن ۴ ۱۹۷۸ ۸
- موت - سارتر جي نظر ۾ از: سارتر ۳ ۱۹۷۸ ۱۶۹
- ۳ ۱۹۷۸ ۳۲ ۴ ۱۹۷۸ ۲۴
- (نيون طرزون)

## ولڻ ملاح

- (افسانو)
- پيڙا جو پاڇو ۲-۱ ۱۹۸۰ ۶۲

## ولي دائود پوڏو

- (بيت)
- ۴ ۱۹۷۰ ۱۳ ۴ ۱۹۷۲ ۴ ۱۹۷۲ ۱۷
- (دوها)
- ۳ ۱۹۷۰ ۱۳ ۴ ۱۹۷۲ ۴ ۱۹۷۲ ۲۳
- ۳ ۱۹۷۳ ۲۳ ۱ ۱۹۷۴ ۲۵
- (غزل)
- ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۱ ۲ ۱۹۷۴ ۴۱

۳۰	۱۹۷۵	۳-۲	۸۰	۱۹۷۳	۳	(قطعا)
۲۸	۱۹۷۴	۱				(گيت)
۲۸	۱۹۷۲	۲				(آزاد نظم)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱				اجنبی جنگ کان سوال
۶۱	۱۹۷۲	۴	۶۳	۱۹۷۰	۴	۶۱ ۱۹۷۰ ۳ (نيون طرزون)
۴۹	۱۹۷۴	۴-۳	۸۲	۱۹۷۳	۳	۷۰ ۱۹۷۳ ۲-۱
۳۳	۱۹۷۲	۳				(وايون)

## ولي سروري

۵۲	۱۹۷۲	۴	۷۹	۱۹۷۲	۳	۵۱ ۱۹۶۶ ۲-۱ (غزل)
۲۳	۱۹۷۴	۴-۳	۵۲	۱۹۷۴	۱	
۲۸	۱۹۷۲	۴	۷	۱۹۷۲	۲	(ڪافي)

## ولي محمد طاهر زادو

۳۰۰	۱۹۶۵	۲-۱				(آديسي آئي ويا) حاجي محمد صادق ميمڻ
۶۴	۱۹۶۷	۳				ڀرم ڇا آهي (مقالا)
۲۵۷	۱۹۷۰	۲-۱				ڀاڳين جا پاڻ — ونهين جا وڻاڻ
۱۳۸	۱۹۶۷	۲				پرڻي ۽ مرڻي جون ريتون رسمون
۱۴۶	۱۹۵۸	۴-۳				مارڻيءَ جي حب الوطني
۱۴۹	۱۹۷۸	۱				سر صدقو لڄن تان (افسانو)

## ولي محمد خان لغاري، فقير

۱۵	۱۹۵۵	۴				(ڪافي)
۳۳	۱۹۸۰	۴-۳				(نعت)

## ولي، وليداد

						(مقالو)
						سنڌ ۾ ”مارشل لا“ وقت جا چشم ديد
۱۴۵	۱۹۵۸	۲-۱				حالات (۱۹۴۲-۱۹۴۵)

## ويلز، ايڇ. جي.

						(افسانا)
						انڌن جو ديس
۷۶	۱۹۷۱	۳				(مترجم: محبوب علي جوڳيو)
						مامتا جا ٻه روپ
۸۹	۱۹۷۴	۱				(مترجم: محبوب علي جوڳيو)

## هاتف، شبیر ٽڪڙائي

٦٢	١٩٦٧	٤	٦٦	١٩٦١	٣-٢	(رباعيون)
٥١	١٩٥٩	٤	٣٥	١٩٥٩	٣-٢	(غزل)
٣٤	١٩٦١	٤	٥٠	١٩٦١	٣-٢	٥٢ ١٩٦٠ ٤-٣
١٨	١٩٧٤	٣-٣	٥٠	١٩٦٧	٤	٥٤ ١٩٦٤ ٣-٢
٥١	١٩٦٢	١	٤٠	١٩٦١	٤	٦٠ ١٩٦١ ٣-٢
٨٣	١٩٦٨	١	٦١	١٩٦٤	٤	٦٨ ١٩٦٤ ٣-٢
٤٢	١٩٤٢	٢				
٢٢	١٩٥٦	١				(ڪافي)
٢٩٠	١٩٧٦	٤				ڏورانهون سفر
٥٣	١٩٧٢	٣				لاهور
٣٨	١٩٦٣	٢-١				وڇوڙي جو ورق

## هادي بخش فقير

٨	١٩٤٣	٢-١	١	١٩٤٢	١	١١	١٩٤١	٤	(بيت)
---	------	-----	---	------	---	----	------	---	-------

## هادي بخش لاڙڪ

١١٦	١٩٥٦	١							(افسانو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

## هار پرلي

١٤٢	١٩٧٣	٣							(افسانو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

## هدايت الله خان، ارباب

١٣٤	١٩٤٨	٢							(پشتو نظم)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	------------

ستاري ڏانهن

(مترجم: نبي بخش کوسو)

## هدايت بلوچ

٤٦	١٩٧٥	٣-٢	٤٥	١٩٧٥	١	(غزل)
٥١	١٩٤٣	٤				(قطعا)
٣٤	١٩٧٤	٢				(نظم)
٤٢	١٩٤٤	١				ڪيڏو نه دلفريب نظارو ڏٺو اٿم
						وڃن وار ڇوڙيا ته برسات پئي هئي

## هر يکانت

- (افسانا) ٻٽي آجهامي ويئي ٦٦ ١٩٥٨ ٢-١  
 غفور ٩٠ ١٩٥٦ ٣  
 (ادب لطيف) تون پچين ٽو ٧٢ ١٩٥٩ ٤  
 (گيت) توکي آڙ منائيندس ١٤ ١٩٥٨ ٤-٣  
 (نظم) مون گيت بنائن ڇڏي ڏنا ٣٦ ١٩٦٠ ٤-٣  
 (نيون طرزون) ١ ١٩٦١ ٣٢ ٢-١ ١٩٦٣ ٥٥ ٤٩ ١٩٦٣ ٤-٣  
 ٧٩ ١٩٦٤ ٣-٢

## هڪ سابق گورنر سنڌ

- (مقالو) سنڌي رسم الخط جي تاريخ ١٣٤ ١٩٦٤ ٤

## همدر، سترام ڪلياڻي

- (نظم) او انسان، ڪيئن تنهنجو وڪيان آ ٢٩ ١٩٦٠ ٤-٣  
 (نيون طرزون) ٦١ ١٩٦٠ ٣-٢ ١٩٦١ ٤٥ ٤٩ ١٩٦٣ ٤-٣

## همدر، غلام احمد

- (غزل) ٣٦ ١٩٥٥ ١

## هوش، غلام حيدر ڪليار

- (غزل) ٢٨ ١٩٥٨ ٤-٣

## هيڊ يو سچيڪو

- (افسانو) مٿڙا پاڻ! توکي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟ ٩٥ ١٩٧٢ ١  
 (مترجم: وليرام وليپ)

## هينري ايبسن

- (افسانو) هيڊا گابلر (مترجم: نياز شاهد) ٨٤ ١٩٦١ ١

## هينري بيٽس

- (افسانا) خلا مان آيل انسان ٩٣ ١٩٧٢ ٤

(مترجم: غلام نبي ميمڻ)

خلا مان اچڻ کان پوءِ

(مترجم: غلام نبي ميمڻ) ٨٣ ١٩٧٣ ٤

هينري وڊ. مسز

(افسانو) ايسٽ لين (مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۶۸

هيو والپول

(افسانو) همت ۽ استقلال

(مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۴۲

ياس يگانه چنگيزي، مرزا

(مقالو) بلئنڪورس يا بنان قافيم شاعري ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۵۵

يعقوب مغل، ڊاڪٽر

(مقالو) جديد ترڪي ٻولي ۳ ۱۹۷۰ ۱۱۰

يوسف السباعي

(افسانو) بد بختي (مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۴ ۱۹۷۵ ۱۰۲

يونس احمر

غير ملڪي ٻولين ۾

۱ ۱۹۶۸ ۹۷

جي شاعري

يونس رمزي

(افسانو) نيڻ تارا (مترجم: وليرام ولي) ۱ ۱۹۶۸ ۱۳۰







# پڙهندڙ نسل - پ ن

## The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”آداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻگ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دور جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ  
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي آداس، لڙهندڙ، گڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪَندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوگڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعوى ڪري ٿو ته پَڪَ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پَن جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پَڪَ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وٽن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اُهي ساڳئي ئي وقت اُداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن کا خُصوصي ۽ تالي لڳل ڪَلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سَهڪاري ۽ رِضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اُجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هِڪڙيءَ جي مدد ڪرڻ جي اُصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتِي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رُڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پَن کي کليل اڪرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وَس پٽاندڙ وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي هِمتائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رُڪاوٽ کي نه مڃن.

شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، پُڪار سان  
تشبيه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل بيهاريو  
آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

... ..

جئن جئن جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڻن ٿا؛  
ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ ڇڻن ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛  
گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اُتي، هي بم-گولو،

جيڪي به کڻين، جيڪي به کڻين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،

جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽  
عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني  
آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين  
محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج  
۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي  
پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن  
سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين

ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ نسل جا پڻ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ  
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“  
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)